

BHANDARKAR O. R. INSTITUTE, PUNE  
Dr. R. N. DANDEKAR LIBRARY  
ARUN KOLATKAR COLLECTION

Acc. No. : 1647  
Date : 23/3/11



मल्हार रामराव चिटणीस विरचित  
श्रीशिवछत्रपतींचें  
सप्तप्रकरणात्मक  
चरित्र



संपादक  
प्रा. भीमराव कुलकर्णी

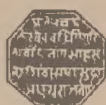


BHANDARKAR O. R. INSTITUTE, PUNE  
Dr. R. N. DANDEKAR LIBRARY  
ARUN KOLATKAR COLLECTION

Acc. No. : 1649  
Date : 23/3/11



मल्हार रामराव चिटणीस विरचित  
श्रीशिवछत्रपतींचें  
सप्तप्रकरणात्मक  
चरित्र



संपादक  
प्रा. भीमराव कुलकर्णी

सु वि चार प्र का श न म ण्ड ल

श्री शिवछत्रपतींचें  
सप्तप्रकरणात्मक चरित्र

□

© सौ. कुंदा कुलकर्णी.

पहिली आवृत्ती जून १९६७.

□

प्रकाशक

श्यामकान्त बनहट्टी

सुविचार प्रकाशन मंडळ

४६१।४ सदाशिव, पुणे २

धनतोली, नागपूर १

□

मुद्रक :

य. गो. जोशी

आनंद मुद्रणालय

१५२३ सदाशिव, पुणे २

Rs

20





## पु र स्का र

मल्हार रामराव चिटणिसांच्या सप्तप्रकरणात्मक शिवचरित्राची प्रा. भीमराव कुलकर्णी यांनी संपादिलेली ही चिकित्सक आवृत्ती अनेक दृष्टीने महत्त्वाची आहे. बखरीची मूळ संहिता शास्त्रीय दृष्टिकोनातून त्यांनी सिद्ध केली आहे. टीपांमध्ये उपलब्ध ऐतिहासिक साधनांद्वारे त्यांनी बखरीतील साऱ्या घटनांची ऐतिहासिक दृष्टीने चिकित्सा करून ह्या बखरीचे इतक्या मार्मिकतेने विश्लेषण केले आहे की, त्यामुळे बखरसंवादनाचा एक नवा आदर्श त्यांनी घालून दिलेला आहे. प्रत्यंतर पुराव्यांद्वारे इतक्या व्यापक दृष्टिकोनातून संपादिलेली ही पहिलीच बखर आहे असे मी आतापर्यंत प्रसिद्ध झालेल्या बखरींच्या अवलोकनावरून निःसंदिग्धपणे म्हणू शकतो.

आपल्या बखरींच्या संपादनाची योग्य दिशा सापडण्यासाठी ऐतिहासिक साधनग्रंथांतून शिरण्याचे अत्यंत जिकिरीचे व कष्टाचे काम करण्याची आपली तयारी हवी, त्याखेरीज बखरींतील घटनांचा अन्वयार्थ लावणे शक्य होत नाही. प्रा. कुलकर्णी यांनी त्यामध्ये चांगलीच गती प्राप्त करून घेतली आहे, हे त्यांनी संपादिलेल्या भाऊसाहेबांच्या बखरीच्या वेळीच लक्षात आले होते. शिवचरित्रा-संबंधीच्या उपलब्ध ऐतिहासिक साधनांचा व्याप फार मोठा आहे. त्यांचा अभ्यास करण्याचे त्यांनी ठरविले व त्यामध्ये कसल्याही प्रकारची कसूर केली नाही, यातच त्यांच्या अखंड उद्योगप्रियतेची साक्ष पटते.

या आवृत्तीतील टीपा पाहिल्यानंतर ऐतिहासिक साधनांच्या आधाराने सिद्ध होणारे शिवचरित्र कोणत्या प्रकारचे असू शकेल याचीही कल्पना येते. म्हणूनच ह्या टीपा अभ्यासकांच्या दृष्टीने स्वतंत्र रीतीनेही अतिशय उपयुक्त आहेत असे वाटते. कारण साधनांबद्दलचे तारतम्य या टीपांतून फार चांगल्या रीतीने पाळले गेले आहे.

मराठीतील उपलब्ध बखरींचा कशा रीतीने अभ्यास होणे जरूरीचे आहे, याची बरीचशी कल्पना या संपादित आवृत्तीवरून येते आणि आपल्या बखरींचा असा अभ्यास मोठ्या प्रमाणात अद्याप झाला नाही, याची जाणीवही होते. प्रा. कुलकर्णींनी पुढे केव्हा तरी हे काम हाती घेऊन पुरे करावे, अशी त्यांना मी सूचना करतो.

## नांदी

चिटणीस-बखरीच्या यापूर्वीच्या रा. ब. कीर्तने व साने यांच्या दोनच आवृत्त्या उपलब्ध आहेत. या दोन्ही आवृत्त्यांचा मी या आवृत्तीसाठी उपयोग करून घेतला आहे. कीर्तने यांना प्राप्त झालेले हस्तलिखित सर्वांत जुने होते व इ. स. १८६७ पासूनच ते त्यांच्या संग्रही होते. ते प्रसिद्ध करताना अर्थमुलभत्तेसाठी त्यांनी त्यातील बऱ्याच शब्दरूपांना आधुनिक स्वरूप दिले. साने यांनी त्यांच्या आयुष्याच्या अखेरच्या काळात ही बखर संपादित करावयास घेतली, त्यावेळी त्यांना ३०-४० वर्षांपूर्वी उपलब्ध असलेली हस्तलिखिते हाती नसल्याने त्यांची बरीच कुचंबणा झाली. त्यांना मिळालेल्या हस्तलिखितांच्या नकला अलीकडच्या काळातील होत्या. बखरीतील तद्भव शब्दरूपांबद्दल तत्समरूपे अंतर्भूत करण्याचा साने यांचा सोस प्रसिद्धच आहे. या संपादनाच्या वेळीही त्यांनी बखरीतील कित्येक शब्दरूपांचे तत्समीकरण केले आहे. अर्थमुलभत्तेच्या दृष्टीने आधुनिक वळण असलेले पाठ स्वीकारण्याचेही सान्यांचे धोरण होते.

म्हणूनच संहिता सिद्ध करताना कीर्तने यांच्या प्रतीचा मी जसा विशेष उपयोग केला आहे, त्याप्रमाणे सान्यांच्या आवृत्तीतील व उपलब्ध हस्तलिखितांतील पाठभेदांच्या आधारे ही नवी संहिता मी परिष्कृत केली आहे. अभ्यासकांना या नव्या आवृत्तीमुळे उत्तरकालीन पेशवाईतील मराठी भाषेचे स्वरूप चांगल्या रीतीने समजण्यास मदत होईल, असा विश्वास वाटतो.

बखरी या मोडी लिपीत लिहिलेल्या आहेत. जलद गतीने लिहिण्यास उपयुक्त असलेल्या या लिपीमध्ये कित्येक अक्षरांमध्ये सारखेपणा आहे. कारकुनी कामासाठी ही लिपी रूढ झाल्याने मोडी लिपीमुळे मराठी भाषेला एक निराळेच वळण लागले आहे. न्हस्वदीर्घांचा विधिनिषेध न पाळता सारीच रूपे दीर्घ लिहावयाची व विरामचिन्हांचा वापर करावयाचा नाही, या पद्धतीमुळे ह्या बखरी संपादिताना अनेक अडचणी येतात. अर्थमुलभत्तेसाठी विरामचिन्हांचा वापर करावा लागतो, परंतु त्यामुळे काही ठिकाणी थोडेबहुत घोटाळेही होतात. विरामचिन्हे

वापरताना मी काही ठिकाणी स्वतंत्रदृष्ट्या विरामचिन्हांची योजना केली आहे. त्यामुळे अधिक चांगल्या रीतीने अर्थनिष्पत्ती होते, असे मला वाटते. अर्थातच ती योजिण्यामध्ये माझ्या कुवतीच्या दृष्टीने काही न्यून, काही चुका असण्याचाही संभव आहे, याची मला जाणीव आहे. परिच्छेदांना शीर्षके दिल्याने मात्र बखरीची वाचनीयता वाढली आहे, असे दिसून येईल.

अर्थस्पष्टीकरणासाठी कित्येक अध्याहृत शब्द कंसात मुद्दाम दिले आहेत. साने यांच्या, धर्तावर संकेतार्थक 'तर' बद्दल येणारे 'तरी' हे रूप 'तरि' असे व विरोधात्मक 'तरी' हे अव्यय तसेच ठेविले आहे.

ऐतिहासिकदृष्ट्या ही बखर सामान्य असूनही तिच्या संपादनासाठी उपलब्ध साधनांचा अभ्यास करण्याची संधी मिळाली, हे मी माझे भाग्य समजतो. साने, खरे, पारसनीस, राजवाडे यांनी ऐतिहासिक साधने उभी करून आपल्यावर फार मोठे उपकार करून ठेविले आहेत. त्यांच्याकडून मिळालेल्या प्रेरणेमुळे नंतरही अनेक प्रकारची कमीअधिक महत्त्वाची साधने कित्येक संशोधकांनी उपलब्ध करून दिलेली आहेत. त्या साधनांतूनच कित्येक शिवचरित्रे अवतरली आहेत. त्यांच्यामध्ये रममाण होण्यात अपूर्व आनंदाचा लाभ मला मिळाला व त्या सर्वांच्या बदलत्या कृतज्ञतेच्या भावनेने मन मारावून गेले.

म. म. दत्तो वामन पोतदार, ग. ह. खरे, दि. वि. काळे इत्यादिकांचे प्रेमळ मार्गदर्शन मला सतत लाभत आले आहे. स. प. महाविद्यालय, फर्ग्युसन महाविद्यालय, रॉयल एशियाटिक सोसायटी, भारत इतिहास संशोधन मंडळ व महाराष्ट्र-साहित्य-परिषद इत्यादी संस्थांच्या ग्रंथसंग्रहालयांनी मला अवश्य ते ग्रंथसाहाय्य दिले व माझे प्रकाशक मित्र श्री. राजेंद्र बनहट्टी व मुद्रक श्री. दादासाहेब जोशी यांनी तगादा लावून हे काम पुरे करून घेतले. गुरुवर्य डॉ. रा. शं. वाळिवे यांनी वेळोवेळी काढून पुरस्कार लिहून माझ्या अल्पकृतीचे कौतुक केले...

या सर्वांचा मी अतिशय ऋणी आहे.

## महत्त्वाचे संदर्भग्रंथ

( कंसात संक्षेपचिन्हे )

चिटणीस बखर-कीर्तने

” संपा. साने ( शशिक्षम )  
सभासद-बखर-संपा. शं. ना. जोशी

९१ कळमी बखर-संपा. वाकसकर  
शेडगांवकर बखर

शिवदिग्विजय ( शिदि )

मराठी साम्राज्याची छोटी बखर  
बुंदेल्याची बखर-भाषां. पटवर्धन

समर्थीची बखर

मालोजी व शहाजी-खरेशास्त्री ( माश )

चिटणीस घराण्याची संक्षिप्त माहिती

व सनदापत्रे-१-२ ( ऐजुले )

वैद्यांचे ऐतिहासिक निबंध ( वैनि )

ग्रँट डफकृत मराठ्यांच्या बखरीवर टीका-  
कीर्तने

युगप्रवर्तक शिवाजीमहाराज-भावे(भाशि)

छत्रपती संभाजी महाराज-बेंद्रे ( बेंसं )

अर्वाचीन महाराष्ट्रऐतिहासकालातील

राज्यकारभाराचा अभ्यास-

शं. ना. जोशी ( मराअ )

श्रीशिवभारत-संपा. दिवेकर ( शिमा )

पर्णालपर्वतग्रहणाख्यानम्-संपा. दिवेकर

राधाभाधवलिलासचंपू-राजवाडे

( रामाविचं )

गागाभट्टकृत श्रीशिवराजाभिषेक-

संपा. बेंद्रे ( बेंशि )

भारत इतिहास संशोधक मंडळ इतिवृत्त

( माइसं ), त्रैमासिक ( माइसंत्रै )

बुसातीनुस्सलातीन ( बस )

शक. शिवाजी-सरदेसाई ( शशि )

मराठ्यांच्या इतिहासाची साधने-

राजवाडे खंड ८, १५-१८ ( राखं )

ऐतिहासिक प्रस्तावना-राजवाडे ( ऐप्र )

शिवकालीन पत्रसारसंग्रह १, २, ३

( शिपसासं )

शिवचरित्र साहित्य खंड १-११

( शिचसा )

शिवचरित्र वृत्तसंग्रह खं १-३ ( शिवृसं )

शिवचरित्रप्रदीप, जेणे शकावली

( शका. शिचम )

शिवाजी निबंधावली खं. २ ( शिनि )

रायगडची जीवनकथा-आवळसर(राजी)

काव्येतिहाससंग्रहात प्रसिद्ध झालेले ऐति-

हासिक पत्रे, यादी वगैरे ( सापया )

श्रीशिवछत्रपती-शेजवलकर ( शेशि )

Military System of the Marathas-Sen ( M S M )

A History of The Mahrattas Vol.I-Grant Duff, 1921 ed. (ग्रँड)

Foreign Biographies of Shivaji-Sen ( F B S )

Shivaji and his Times-Jadunath Sarkar 5th ed. ( सशि )

The Life of Shivaji Maharaj-ताकत्राऊ ( ताशि )

Shivaji the Great. Vol. I-IV डॉ. बाळकृष्ण ( बाशि )

Rajasthan Records, Shivaji's Visit to Aurangzeb at Agra-

सरकार-रघुवीरसिंग ( रारे )

Shivaji Souvenir ( शिसू )

English Records on Shivaji ( E R S )

( यांखेरीज इतर संदर्भ स्वष्टपणे निरनिराळ्या ठिकाणी नोंदले आहेत. )

## अनुक्रम

पुरस्कार	तीन
नांदी	चार
प्रस्तावना	नऊ
प्रकरण प्रथम, पुर्यजवर्णन आणि जन्मकथन	१
प्रकरण द्वितीय, राज्य आक्रमण आणि सज्जनतेवन	२४
प्रकरण तृतीय, अकजल वध नानाप्रकारें यवनाशीं युद्ध	५३
प्रकरण चतुर्थ, राज्य मर्यादा स्थापन व पितृदर्शन	७७
प्रकरण पंचम, दिल्लीपति पराभव	९८
प्रकरण षष्ठ, दक्षिण-दिग्विजय	१३२
प्रकरण सप्तम, राज्याभिषेक	१५०

## टीपा

प्रकरण प्रथम	१८९	प्रकरण पंचम	२३९
प्रकरण द्वितीय	२०६	प्रकरण षष्ठ	२५४
प्रकरण तृतीय	२२२	प्रकरण सप्तम	२६६
प्रकरण चतुर्थ	२३१		
परिशिष्ट			२७९
शब्दकोश			२८१



## શુદ્ધિ પત્ર

પૃષ્ઠ	ઓઝ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૯૪	૧	સતદુર્ગવ્યસને	સતદુર્વ્યસને
૧૦૮	૩	શર્મિદા	શર્મિદા
૧૨૮	૧૨	ફોજ	ફોજ
૧૪૨	૯	રાજ	રાજ-
૧૫૯	૨૭	પ્રાંત બંદી	પ્રાંત ચંદી
૧૫૯	૨૮	કૃષ્ણગિરી	કૃષ્ણગિરી
૧૭૧	૧૬	ઘ	વ
૧૯૧	૨૨	રાજમયુલ	રાજમયુલ
૧૯૧	૨૯	૧૫૫૮	૧૬૫૮
૨૨૦	૨૮	પસાસં	શિપસાસં
૨૩૫	૧૨	report	report
૨૪૩	૨૮	સમાસદાને અસે	અસે સમાસદાને

## प्रस्तावना

मराठ्यांच्या इतिहासाची साधने : चिटणीसबखरीस अग्रमान

शिवचरित्रविषयक बखरीत मल्हार रामराव चिटणिसांचे शिवछत्रपतींचे सप्तप्रकरणात्मक चरित्र अनेक दृष्टीने वैशिष्ट्यपूर्ण आहे. इंग्रजांनी लिहिलेल्या इतिहासातील चुका व त्यांनी केलेला विपर्यास लोकांच्या नजरेसमोर आणण्यासाठी उपलब्ध बखरी व ऐतिहासिक कागदपत्रांचा शोध घेण्याची प्रेरणा देणारी आद्य व्यक्ती म्हणजे रा. ब. नीलकंठ जनार्दन कीर्तने (१८४४-१८९६) ही होय. डेक्कन कॉलेजमध्ये विद्यार्थिदशेतच त्यांनी 'पूना यंग मॅन्स असोसिएशन' या संभेपुढे इ. स. १८६७ मध्ये 'ग्रँट डफकृत मराठ्यांचे बखरीवर टीका अथवा मराठ्यांचे इतिहासाविषयी थोडेसे निरूपण' या नावाचा निबंध वाचला. मराठ्यांच्या इतिहासाची साधने जमविण्याची आवश्यकता प्रतिपादताना या निबंधात त्यांनी 'शिवाजीचे चरित्र हिंदूशिवाय इतरांस यथायोग्य कलेल असे नाही' हा मौलिक सिद्धांत मांडला. ग्रँट डफने\* मोठ्या परिश्रमाने इंग्रजीत 'मराठ्यांचा इतिहास' नावाचा जो ग्रंथ लिहिला, त्यासंबंधाने कीर्तन्यांनी या निबंधात असे उद्गार काढले की,

“आमच्या मते या प्रकरणात ग्रँट डफ साहेबांचे हातून एकच चुकी झाली आहे. ती ही की, त्यांनी शिवाजीचे चरित्र लिहिताना मराठ्यांचे लेखांवर जितका भरोसा ठेवणे योग्य आहे तितका ठेविला नाही. त्या लेखांवर जितके लक्ष पुरविणे योग्य आहे, तितके त्यांनी पुरविले नाही. कारण शिवाजीविषयी जितका प्रतिकूल भाग त्यांचे लेखात आला आहे तितका बहुतेक मुसलमान व त्यांचे अनुयाई यांचे लिहिण्यावरूनच घेतलेला आहे. मराठी बखरकारांचे म्हणणे जसेस धरलेच नाही...

‘....लोकांच्या विवाहित स्त्रिया हिरावून घेण्याकरितां मोहिमा करणाऱ्यांच्या इतिहासकारांनी शिवाजीस अनीतिमान, दगलबाज व चोर इत्यादी पाहिजे तसे दोष दिल्यास ते त्यांना शोभणारच आहेत; परंतु इतरांनी अशांची सड घेऊ नये.

~~~~~

\* जेम्स कनिंगहॅम ग्रँट डफ. जन्म ८ जुलै १७८९. १८०६ ला हिंदुस्थानात आगमन. १८१८ ते २२ सातान्याचा रेसिडेंट. या काळात जमविलेल्या कागदपत्राधारे 'History of the Maharattas' हे पुस्तक १८२२ ते २५ मध्ये स्कॉटलंडमध्ये राहून लिहिले व १८२६ मध्ये प्रसिद्ध केले. या पुस्तकापायी आपणास १७०० पौंडांवर खोट बसल्याचे त्याने लिहिले आहे. (ग्रँड प्रस्ता. p. xxix-xlii)



शिवाजीने अफझुलझानाचा वध केला त्यासंबंधे त्यास दंगेखोर म्हणण्याचा पाठ आहे. परंतु या संबंधे खरी गोष्ट काय आहे, मराठी इतिहासकारांचे काय म्हणणे आहे, याचा विचार केला पाहिजे...

—आणि कीर्तन्यांनी त्यासाठी विविधज्ञानविस्तार या मासिकातून 'मराठ्यांच्या इतिहासाची साधने' या नावाने १८७७ साली चिटणिसांची सप्तप्रकरणात्मक बखर प्रसिद्ध करावयास सुरुवात केली.\* अशा रीतीने मराठ्यांच्या इतिहासाची साधने म्हणून प्रसिद्ध होण्याचा अग्रमान या सप्तप्रकरणात्मक बखरीस मिळाला.

### मलारी रामराव चिटणीस

टीपांमध्ये ( पृ. १८९-९० ) बखरकार मल्हार रामराव चिटणीस यांची थोडक्यात माहिती दिली आहे. त्यांच्या बद्दलची उपलब्ध अशी इतर माहितीही उद्बोधक ठरेल म्हणून तिचा थोडक्यात उल्लेख करणे अवश्य आहे.

छत्रपती शाहू महाराजांच्या निधनानंतर रामराजा, धाकटे शाहू इ. छत्रपतींची सत्ता ही नामधारी राहून पेशवे हे दौलतीचे मालक होऊन बसले. सर्वाई माधवरावांच्या कारकीर्दीत नाना फडणिसाने धाकट्या शाहूराजांचा चांगलाच कोंडमारा केला. छत्रपतींच्या खर्चासाठी चार लाखांची तैनातीची बरुरी नाही, लाखभर पुरेत म्हणून त्यांच्या पागा, हत्ती वगैरे पुण्यास आणले. 'अमर्यादा करून चौकी पहाऱें ठेऊन राजमंडळाचे लोक कोणी जाऊ नये ऐसें केलें. चाकरीच्या बायका दोनचार व लेकावळे दोनचार खेरीज करून सर्वांच्या अडेशी बंद केल्या, राजपत्रें कागदपत्र होणें यांचें कांहींएक कारण नाही, या प्रमाणें बंदोबस्त केला.†'

पेशव्यांनी अशा रीतीने छत्रपतींची अमर्यादा केलेली पाहून शाहू राजांनी थोडीशी हालचाल केली, परंतु ते दुबळे असल्यामुळे त्यांचे काही चालले नाही. याच काळात चिटणिसांच्या घरातील भाऊबंदकीमुळे चिटणीशी वतनाबद्दल तंट्या सुरू झाला. गोविंदराव चिटणिसांच्या मृत्यूनंतर मल्हार रामरावांचे चुलतबंधू रघुनाथ लक्ष्मण यांनी पेशव्यांकडे रद्दबदली करून चिटणिसी वतनाच्या सनदा स्वतःकडे

\* विविधज्ञानविस्ताराच्या इ. स. १८७७ ते १८८१ पर्यंत पुस्तक क्र. ९ अंक १ ते ६; पु. क्र. १० अंक १-३. ५-७, ८-९, ११-१२, पु. क्र. ११ अंक १-३; पु. क्र. १३ अंक ८-९, १०-१२ इतक्या कालावधीत ही बखर क्रमशः प्रसिद्ध झाली. १८८२ साली पुस्तकरूपाने पहिली व १८९४ साली दुसरी आवृत्ती निघाली.

† मराठी रियासत उत्तरविभाग ३. ५१४.



करून घेतल्या. परंतु मल्हार रामरावांनी खटपट करून त्या सनदा स्वतःच्या नावाने फिरवून घेतल्या व छत्रपतींचे वकील म्हणून ते पुणे दरबारी रूजू झाले. पुण्याच्या मुक्कामातच शके १७११ मध्ये कायस्थप्रभूवर हरिपंत फडके व आप्पा बळवंत मेहेंदळे यांनी ग्रामण्य केले. त्यामध्ये मल्हार रामरावही सापडले होते.\*

पुढे इ. स. १८०२ मध्ये यशवंतराव होळकराने पुणे छुटले व मल्हारावांवर एक लक्ष रुपयांची पट्टी बसविली. त्यावेळी दुसऱ्या बाजीरावाचा भाऊ अमृतराव यास पेशवाईची वस्त्रे आणण्याची कामगिरी होळकरांनी मल्हाररावांकडे सोपविली. मल्हारराव त्यानिमित्ताने सातान्यास आले व बोरगावास पळून गेले. इकडे दुसऱ्या बाजीरावाने त्यांची मिळकत जप्त केली व चिटणिसांच्या घराण्यातील कोणी सापडल्यास त्यास ठार मारण्याचा आदेश दिला.† इकडे चिटणीस पदांगदा झाले व पेशवे व इंग्रज यांच्या जाचाला कंटाळून शाहूराजांचे बंधू चतुरसिंग यांनी सैन्य जमवून बंडाळीस आरंभ केला होता त्यात सामील होऊन रानोमाळ हिंडू लागले. इंग्रजांनी बाजीरावाचा मोड करून त्याच्यावर नियंत्रण बसविले, तेव्हा मल्हारराव सातान्यास परत आले. इ. स. १८०८ मध्ये शाहू राजे निवर्तले व त्यांचे पुत्र प्रतापसिंह हे सातारच्या गादीवर बसले. त्यांचे चिटणीस म्हणून मल्हाररावांची नेमणूक झाली व त्यांच्या आज्ञेवरून मल्हाररावांनी १८१० पासून छत्रपतींचे चरित्र लिहिण्याचे काम हाती घेतले.

### उल्लेख विसंगत नाही

आपणास चरित्रलेखनाची आज्ञा प्रतापी शाहू नृपछत्रपतींनी केली असे इ. स. १८१० मध्ये बखरकार सांगतो आणि शाहू छत्रपतींचे निधन तर इ. स. १८०८ मध्येच झाले होते. तेव्हा यामध्ये काही विसंगती असावी असे वाटत होते. परंतु आता छत्रपती प्रतापसिंह राजे व मल्हारराव रामराव या दोघांच्याही सुवर्णमुद्रा उपलब्ध झाल्या आहेत‡ त्यांवरून व 'मराठी साम्राज्याची छोटी बखर' यातील पृ. १०९ वरच्या उल्लेखावरून प्रतापसिंहास 'शाहू राजे' असेच म्हणत असत असे दिसते. गादीवर आल्यावेळी अल्पवयीन असल्यामुळे स्वतःची मुद्रा तयार करण्यापूर्वी त्याने शाहू छत्रपतींच्या नावाने मल्हार रामरावांस आज्ञा केली असावी. बखरकाराचा उल्लेख त्यामुळे विसंगत ठरत नाही, असे म्हणावे लागते.

\* ग्रामण्यांचा साद्यंत इतिहास-ठाकरे पृ. ५२

† कायस्थ प्रभूंच्या इतिहासाची साधने-गुप्ते पृ. १०-११

‡ मराअ पृ. २२३-२४, २६.

### मल्हाररावांचा सप्तसोस

मल्हाररावांनी शिवाजी महाराजांपासून प्रतापसिंहापर्यंत सहा छत्रपतींची चरित्रे व मराठ्यांच्या राजनीतीचे विवेचन करणारा 'राजनीति' हा ग्रंथ असे एकूण सात ग्रंथ लिहिले आहेत. शिवछत्रपतींचे चरित्र व राजनीति ही सप्तप्रकरणात्मक आहेत. मराठ्यांच्या उदयापासून तो मराठेशाहीच्या अखेरीपर्यंतचा हा सर्व इतिहास मल्हार रामराव १८ वर्षे लिहीत होते. आपले सारे लेखन सप्तखंडांत विभागून लिहावयाचे अशी मल्हाररावांची मुळापासून योजना दिसते. या सप्तखंडांपैकी शिवचरित्र हा मल्हाररावांच्या लेखनाचा मानदंड. राजनीति हा ग्रंथही त्याच महत्त्वाचा, त्यामुळे या दोन्ही ग्रंथांची परत सप्तप्रकरणांत विभागणी केली. एखादा विशिष्ट आकडा शुभदायक आहे, अशी कित्येकांची समजूत असते. मल्हाररावांचा सप्तसोस या भावनेतून निर्माण झाला असावा.

### साधनांचा, चिकित्सक दृष्टीचा अभाव

मल्हाररावांनी चरित्रलेखनास प्रारंभ केला, तेव्हा त्यांच्या घरी साधनांचे भारे पडले होते, इतर जुन्या घराण्यांतूनही पुष्कळ संभार होते, असा बहुतेकांचा गैरसमज आहे. शिवचरित्रलेखनासाठी मल्हाररावांना फार थोडी साधनसामग्री उपलब्ध होती, याचा मुद्दाम येथे उल्लेख केला पाहिजे. टीपांमध्ये अनेक ठिकाणी चिटणिसांच्या वर्णनांची चर्चा करताना त्यांच्यासमोर कोणते आधार होते आणि त्या आधारांचा ते कशा रीतीने उपयोग करतात, त्याची चिकित्सा केली आहे. त्यावरून आपणाला असे दिसेल की, चिटणिसांनी सभासदबखरीचा मोठ्या प्रमाणात उपयोग केला आहे. चिटणिसांच्या पूर्वी रघुनाथ यादव चित्रे यांनी सभासदबखर पुढे ठेवून त्या बखरीतील आशयच काव्यमयतने व आकर्षक भाषाशैलीने वाढवून आपले शिवचरित्र सजविले होते. मल्हाररावांनी मात्र स्वतंत्ररीत्या शिवचरित्र लिहावयाचे ठरविले, त्यावेळी सभासदबखरीस इतर साधनांची त्यांनी जोड दिली. मल्हाररावांनी सभासदाबरोबरच अनेक ठिकाणी ९१ कलमी बखरीचा वापर केला आहे. अफजलखानाच्या मोहिमेचे मल्हाररावांचे वर्णन परमानंद कवीच्या शिवभारताशी जुळते, त्यावरून चिटणिसांनी शिवभारत पाहिले असावे, असे मी टीपेत म्हटले आहे. शिवभारताच्या पाहिल्या १६ अध्यायांचे मोडीत लिहिलेले गद्यरूपांतर तंजावरकडे उपलब्ध आहे. शिवाजी महाराजांनी व्यंकोजीस लिहिलेली जी तीन पत्रे मल्हाररावांना उपलब्ध होती (पृ. २५६-५७ पाहा), त्या पत्रांबरोबर मल्हाररावांना शिवभारताचे गद्यरूपांतर उपलब्ध असले पाहिजे. त्याखेरीज समर्थींच्या चाफळच्या संस्थानाची उस्तवारी करण्याचे काम चिटणीस घराण्याकडेच होते व हनुमंतस्वामींजवळ समर्थींच्या चरित्राचे जे हस्तलिखित होते, त्याच्या साहाय्याने समर्थींचे विस्तृत चरित्र लिहिण्याची कामगिरीही मल्हाररावांकडेच होती. त्या निमित्ताने मल्हाररावांना समर्थविषयक

सारे सांप्रदायिक कागदपत्र उपलब्ध होते. त्यांखेरीज खाफीखान, दिलकाश, बुसातीनुस्सलानित वगैरे काही फारसी बखरी त्यांना उपलब्ध असाव्यात, परंतु त्यांचा त्यांनी विशेष उपयोग केलेला दिसत नाही. अस्सल कागदपत्रे मात्र मल्हाररावांना विशेष उपलब्ध नव्हती. ग्रॅट डफने अशा रीतीचे कागदपत्र मिळविण्यासाठी वारंवार चिटणिसांना छेडले, त्याबद्दलचा पेशवे दप्तरातील पुढील उल्लेख अतिशय महत्त्वाचा आहे :

“ग्रॅटने सिवाजी महाराजाचा तहनामे वगैरे साधनी कागद कांहीं जुने आहेत पुसिले. त्यावर उत्तर केलें की, रायगडास औरंगजेबाचा वेढा पडिला. किला घेऊन शाहू महाराज कबिले सर्व धरून नेले. संभाजी महाराजांस धरून नेले आणि मारिले. नंतर यास नेले तेव्हा मालमालियेत दौलत कागदपत्र बादशाहाचे हस्तगत जाले. राजाराम मात्र सडे पळून निघाले. त्याजमुलें जुना कागद तहनामे राहिले नाहीं.”

धाकट्या शाहूराजांच्या कारकीर्दीतच कर्नल क्लोज व एल्फिन्स्टन या उद्योगी इंग्रजांच्या सल्ल्यानुसार शाहूराजांनी जुने ऐतिहासिक कागदपत्र जमविण्यास सुरुवात केली होती, हे पारसनीस संप्रदायातील फर्मानावरून लक्षात येते. मल्हाररावांचे वडील रामराव यांनी गोविंदरावांच्या मृत्यूनंतर चिटणीसी आपणांस मिळावी म्हणून मध्यस्थांकरवी जे प्रयत्न केले त्यास शाहूराजांनी नकार दिला व मध्यस्थांना सांगितलें\* की, “त्यांस (रामरावांस) तूर्त इतकेंच सांगावें जे, ‘तुम्हांस हाली चार कामे कांजें सांगितलीं आहेत तीं करून यावीं. कांहीं सरकार चाकरी केलेसी करावी. नंतर (चिटणीस) करणें न करणें याचा जाबसाल सांगावयास येईल.”

रामरावांकडे जे सरकारी काम सोपविण्यात आले होते, ते निरनिराळ्या ठिकाणांहून कागदपत्रे जमविण्याचेच असावे. रामरावांनी त्यानुसार जिजीच्या हणमंते घराण्याकडून बाळाजी आवजीच्या हस्ताक्षरातील महाराजांची तीन पत्रे

§ पेशवेदत्तर खंड ४२. पृ. २२.

‡ ‘जाहीरनामा महाराज मंडल हुजरून समस्त लोकांस समजावें याकरितां आज्ञा केली जे, बखर व कैफियत व तांत्रपत्रें व जुने सनदा व वतनपत्रें व इनामपत्रें वगैरे व मुलकाचे हकीकतीसुद्धां मराठे अक्षराची व फारसी व बालबद्ध व संस्कृत व हिंदुस्थानांतील व जुने हिंदी राज्यांतील व वेदार, पादशाही व निजामशाही व इदलशाही राज्यांतील व सिवाजी महाराजांचे कारकीर्दीतील व संभाजी महाराज व राजा.....’

\* चिटणीस घराण्याची संक्षिप्त माहिती व सनदापत्रे—पुस्तक २. पृ. २२.

हस्तगत केली. आबा पारसनिसांच्या संग्रही औरंगजेबाची शिवाजीराजांना पाठविलेली काही फर्माने उपलब्ध होती. यांखेरीज मल्हाररावांकडे असलेला साधने उपलब्ध नव्हती. मल्हाररावांनी जिजीची तांदूळी पत्र आपल्या चरित्रात कशीही उतरविली आहेत. आग्याहून मुटुकेंतर्गच्या औरंगजेबाच्या फर्मानांचा योग्य उपयोग केला नाही. चिकित्सक दृष्टीच्या अभावामुळे प्रत्यंतरपुराव्यांच्या साहाय्याने आपले चरित्र लिहावे ही मल्हाररावांची मुळी भूमिकाच नाही. ते त्यांच्या रक्तातच नाही. ग्रँट डफ व राजवाडे यांनी त्यांच्या चरित्राचे दोषाविष्करण योग्य रीतीने केले आहे.\*

### ग्रह-पूर्वग्रह, जातिनिष्ठा, बतननिष्ठा

मल्हाररावांची दृष्टी ही चोखदळ इतिहासकाराची असणे शक्य नव्हते. कारण शास्त्रशुद्ध भूमिकेतून इतिहासलेखन करावे ही भूमिका आपल्याकडे रुजली नव्हती. आणि पुन्हा साधार, सत्य, वस्तुनिष्ठ व रेखीव असा इतिहास लिहावा, यासाठी जी एक विशेष प्रकारची मनःप्रवृत्ती लागते, तिचा मल्हाररावांजवळ संपूर्ण अभाव होता. तत्कालीन लोकमानसावर पुराणादिकांचा, दैववादाचा, चमत्कारादी भारुडांचा व अद्भुततेचा अंश असलेला दंतकथांचा जो मोठा परिणाम होता, त्यांच्या पकडीतून मल्हाररावांसारखा कारकुनी बाण्याचा इसम सुटू शकेल ही कल्पनाच मुळी असमंजसपणाची आहे. पूर्वजांनी मिळविलेली वतने जस होण्याची, भाऊवंदकीच्या भांडणात ती नाहीशी होण्याची वेळ आलेली; पेशव्यांच्या अवकृपेमुळे परागंदा होऊन भयंकर दारिद्र्याचे चटके भोगण्यात आयुष्यातील उमेद खर्च झालेली; ज्यांची निष्ठेने चाकरी करण्याची मनीषा घरावी त्या लघ्वर्तीचे सारे वैभव नष्ट झालेले; त्यातही ग्रामण्य-प्रकरणामुळे, ब्राह्मणांच्या उपद्रवापासून मन दुखावलेले, क्षुब्ध झालेले; अशा अवस्थेत मल्हाररावांनी चरित्रलेखनाला हात घातला. आपले चरित्र क्रमवार, सुसंगत, तारीखवार लिहावे ही त्यांची भूमिका नसल्यामुळे त्यांनी आपल्या सोईसाठी चरित्राचे सात कप्पे केले आणि घटनांचा क्रम लक्षात न

\* (1) "Mulhar Ram Rao's Life of Sivajee is very voluminous, but I do not think he has made good use of the valuable letters and records in his possession" (ग्रँट पृ. ९५).

(२) "सामुग्रीच्या महत्त्वाच्या मानाने मल्हाररावांनी शिवलघ्वर्तीचे चरित्र मोठे नामांकित लिहिले आहे असे नाही. ह्याचे कारण महाराष्ट्रातील विद्येचे मान होय. प्रमाण काय, अप्रमाण काय, मिळालेल्या साधनांचा यथार्थित चोख व साधृत उपयोग कसा करून घ्यावा व का करून घ्यावा वगैरे गोष्टींच्या अज्ञानामुळे मल्हार रामरावांचे चरित्र जसे वढावे तसे वढले नाही". एंप्र पृ. २१९.

घेता निरनिराळ्या प्रकारच्या घटनांची वर्गवारी करून त्यानुसार आपल्या चरित्राची मांडणी केली. अशा रीतीने कप्पे पाडून चरित्र लिहिण्याची बखरकाराची दृष्टी नीट लक्षात घेतली तर त्याच्या लेखनपद्धतीचे मर्म लक्षात येते.

शिवाजीमहाराजांच्या मृत्यूनंतर १३० वर्षांनी त्यांचे चरित्र लिहिण्याची प्रेरणा महाररावांस झाली व उपलब्ध असलेल्या बखरीपेक्षा मोठ्या आकाराचे चरित्र त्यांनी मोठ्या आत्मविश्वासाने लिहिले. चरित्र-नायक आणि चरित्रकार यांमध्ये कालखंडाच्या दृष्टीने फार मोठी तफावत पडलेली, संभाजी, राजाराम, शाहू इत्यादिकांच्या वेळेची अत्यंत अस्थिर अशी राजकीय परिस्थिती आणि त्यामुळे आधारभूत ठरतील अशा अस्सल साधनांची झालेली वाताहात इ. कारणांमुळे सभासदानंतरच्या बखरकारांस परंपरागत चालत आलेल्या अनेक प्रकारच्या वेळ्यावाकड्या दंतकथा व आख्यायिका यांच्यावर अवलंबून आपल्या बखरी सजवाव्या लागल्या. ह्या उत्तरकालीन बखरीतून म्हणूनच मोठ्या प्रमाणात ऐतिहासिक घटनांचे व वस्तुस्थितीचे तारतम्य संपूर्णतया सुटल्याचे लक्षात येते. इतिहासकार किंवा चरित्रकार म्हणून जी एक पात्रता त्यांच्या अंगी असणे आवश्यक असते, तिचा त्यांच्या ठिकाणी अभाव होता. केवळ आपल्या चिटणिसी अथवा कारकुनी लेखणीच्या बळावर ते स्वतःला ' लेखनाविकारी ' समजतात आणि वंशपरंपरेने चालत आलेल्या नोकरीमुळे ' पुरातन सेवक ' म्हणून चरित्रे किंवा बखरी लिहावयास बसतात. आणि मग मनुष्यस्वभावानुसार आपल्या पूर्वजांचे अतिरिक्त गोडवे गाण्यात किंवा आपल्या जातीजमातीच्या व्यक्तींचा पुरस्कार करण्यात अथवा आपल्याला अप्रिय वाटतील अशा व्यक्तींचा उपहास करण्यात त्यांना कसलीच दिक्कत वाटत नाही. त्यांमधून त्यांच्या वतनलोभ, जातिविद्वेष इ. प्रवृत्तींचे चांगल्या रीतीने दर्शन घडते. महाररावांच्या सप्तप्रकरणात्मक चरित्रात बरील सारे दोष चांगल्या रीतीने एकवटले आहेत. त्यामुळे आकाराने महाररावांचे चरित्र खूप मोठे असले तरी विश्वसनीयतेच्या दृष्टीने ते अगदी सामान्य प्रतीचे आहे. सभासदानंतर निर्माण झालेल्या दुसऱ्या कोणत्याही बखरास शिवचरित्रात कसली भर घालता आली नाही. उलट नंतरच्या बखरीतून असत्य, अर्धसत्य अशा भाकडकथाची भरती मोठ्या प्रमाणात होऊन या शिवचरित्रांना पुराणांची कळा आली.

परंपरेने चालत आलेल्या निरनिराळ्या प्रकारच्या हकीकतींचा बखरकार वापर करीत असल्यामुळे बखरकारांवर अप्रामाणिकपणाचा आरोप करता येणार नाही, किंवा बखरकार झालेल्या प्रसंगाची हकीकत सांगताना जाणूनबुजून सत्यापलाप कुठे करीत नाहीत,\* ही समजूतही सर्वस्वी बरोबर नाही. पक्षपाती भूमिका स्वीकारून ते

\* राजवाडे ऐ. प्रस्तावना खं. ६ पृ. ३५१

कित्येक ठिकाणी वेधडकपणाने सत्यापलाप करण्यास मागेपुढे पाहात नाहीत, हे चिटणीसबखर व शिवदिग्विजय यांमधील बाळाजी आवजीविषयक व रघुनाथपंत हणमंते यांच्याबद्दलच्या वर्णनावरून लक्षात आल्याखेरीज राहात नाही. याशिवाय कर्णापकर्णी ऐकलेल्या हकीकती आपल्या चरित्रात कुठेना कुठे तरी अंतर्भूत केल्या खेरीज त्यांना चैन पडत नाही. कुठे तरी कुणाबाबतीत तरी घडलेली एखादी आख्यायिका त्यांच्या ऐकण्यात किंवा वाचण्यात असते, ती आपल्या चरित्रात ते हटकून आणतात. 'वडाची साल पिंपळा' ह्या म्हणीचे प्रत्यंतर ह्या उत्तर-कालीन बखरींनून चांगल्या रीतीने येते.

### इतिहास म्हणून योग्यता

प्रत्यंतर—पुराव्यांनीशी बखरकाराची वर्णने कितपत विश्वसनीय ठरतात, याची विपुल चर्चा दीर्घामध्ये केली आहे. त्यावरून स्थलकालप्रसंग व व्यक्ती ह्यादिकां-बाबतीत बखरकाराने केलेल्या विपर्यासांची कल्पना येईल. उदाहरणादाखल काहींचा मी उल्लेख करतो :

सुरुवातीच्या पूर्वजवर्णनांमध्ये पृथ्वीराज चव्हाणाचा पराभव, रजपुतांनी आपल्या कन्या मोगलांस देणे इ. ठिकाणी कालविपर्यास भापूर आहे. पृथ्वीराज चव्हाणाचा पराभव शहाबुद्दीन घोराने केला, हे बखरकारास ठाऊक नाही. शहाजी महाराजांच्या हकीकतीत शहाजीची वजीरी व मलिकंबर, मुरारजगदेव यांच्याबद्दलच्या वर्णनात कालाचे भान बखरकारास नसल्यामुळे बखरकाराने स्वतःच्या मनाला येईल त्याप्रमाणे त्या घटनांची जोडणी केली आहे. दुसऱ्या प्रकरणामध्ये रायगडप्राप्ती, कल्याणची लूट, नेताजीची सरनोबती, अण्णाजी दत्तो यांनी पन्हाळा घेतल्याची हकीकत, शंभारपुरच्या सुर्व्यांचा पाडाव, प्रतापरावाची सरनोबती, राजापूरची लूट व रावजी सोमनाथ यांची कोकणची सुभेदारी, जंजिऱ्याची मोहीम, बाळाजी आवजी, मोरोपंत—व अण्णाजी दत्तो यांना दिलेली अधिकारपदे, इ. १६५८ ते ६२ या सुमारास घडलेल्या घटना शहाजीमहाराजांच्या अटकेपूर्वी स्वराज्यप्रस्थापनेच्या सुरुवातीस १६४७-४८ मध्येच जणू काही घडल्या असा बखरकाराने आव आणला आहे ! शहाजी महाराजांच्या सुटकेनंतर मुरारपंतांचा वध करण्यात आला, ही हकीकत म्हणजे या साऱ्यांवर कळस होय !

तिसऱ्या प्रकरणातही अफजलखानाच्या वधानंतर शिवाजीराजांच्या ज्या हालचाली वर्णिलेल्या आहेत, त्याही अशाच विपर्यस्त आहेत ! खानवधानंतर आपल्या वडिलांचा सूड घेण्यासाठी फाजलखान हा रस्तुमजमा या सरदाराबरोबर आला व ४ फेब्रु. १६६० मध्ये रामबागेजवळ प्रचंड युद्ध होऊन पराभव झाल्यामुळे फाजलखान व रस्तुमजमा पळून गेले ही घटना बखरकाराला ठाऊक नाही. शिवमारत १६ अध्यायांपर्यंतच चिटणिसास उपलब्ध होते, हे या प्रकरणातील

बखरकाराच्या अफजलवधानंतरच्या हकीकतीवरून लक्षात येते. अफजलवधानंतर द्रुत-गणने ज्या घटना घडल्या त्यांची विशेष कल्पना नसल्यामुळे सभासदाने फाजलखान रुस्तुमजमा व सिद्दी जोहार यांच्या मोहिमांचा व बाजीप्रभूच्या पराक्रमाचा ओझरता उल्लेखही केला नाही. चिटणिसांनी ९१ कलमी बखरीतील ३७-३९ या कलमांभारे पन्हाळ्याच्या वेढ्याची हकीकत सिद्ध केली आहे. परंपरेने चालत आलेल्या कित्येक आख्यायिकांच्या आधारे बखरकाराने या हकीकतीत अतिरंजित वर्णनांची रेलचेल उडविली आहे. बाजीप्रभूच्या पराक्रमाचे वर्णन हे त्यांपैकीच होय ! शाईस्तेखानासाठी स्वतंत्र प्रकरणाची योजना करावयाची असे बखरकाराने ठरविल्यामुळे सिद्दी जोहारचा पन्हाळ्याचा वेढा व शिवाजीराजांच्या कोकणातील हालचाली यांवर शाईस्तेखानाच्या मोहिमेमुळे झालेला परिणाम त्याने दुरान्वयाने सुद्धा लक्षात घेतला नाही ! जी गोष्ट सभासदाला ठाऊक नाही, ९१ कलमी बखरीत जिचा उल्लेख नाही, ती इतर काही साधनांच्या आधारे चिटणीस सिद्ध करतील अशी अपेक्षा करण्यात काही अर्थ नाही !

दुसऱ्या प्रकरणामध्ये अफजलवधोत्तर कालातील कित्येक घटनांची आवळ्या-भोपळ्यांची मोट बांधून बखरकार ज्याप्रमाणे भोकळा झाला, त्याप्रमाणेच या तिसऱ्या प्रकरणातही शिवाजीराजांच्या उत्तर आयुष्यातील अनेक घटनांची कशीतरी गाठोडी बांधून तो भोकळा झाला आहे. पन्हाळ्याचे वर्णन १६६० चे, तर बाजी घोरपड्याचे परिपत्य १६६४ मधले; फोंड्याचा किड्डा काबीज केला तो १६७५ मध्ये तर सिंधुदुर्ग १६६४-६७ या कालात बांधला; बसहरची स्वारी १६६५ मधली तर राजारामाचा जन्म १६६९ मधला; नेताजी पालकरची सरनोबती दूर करून प्रतापरावास ती दिली तो काळ १६६६ चा तर बखरकाराने वर्णिलेली सुरतेची लूट १६७० मधली ! किती निरनिराळ्या कालखंडातील आणि शिवचरित्राच्या दृष्टीने किती महत्त्वाच्या आणि प्रभावी अशा या घटना !! बखरकाराने लेखणीच्या एका फटकाऱ्याने त्यांना एकत्रित आणले आहे हे पाहून मोठा चमत्कार वाटतो. परंपरागत हकीकतींवर विसंबून बखरकार किती विपर्यस्त लिहून जातो, याचे उत्तम उदाहरण म्हणजे बखरीतील उंबरखिडीच्या युद्धाचे वर्णन होय. कुठे उंबरखिडीची लढाई आणि कुठे सुरतेची लूट ! पन्हाळ्याच्या किल्लेदाराची परीक्षा ( प्र. १११-१२ ) हे पाचव्या प्रकरणातील वर्णनही स्थलकाल आणि प्रसंग यांच्या विपर्यासाचे दुसरे मोठे उदाहरण होय.

चौथ्या प्रकरणातील शहा-शिवाजीच्या भेटीचे संपूर्ण वर्णन अनैतिहासिक अतएव काल्पनिकच होय. पाचव्या प्रकरणामध्ये जयसिंग-दिलेरखान यांची मोहीम वर्णिताना बखरकाराने अनेक ठिकाणी विपर्यास केला आहे. तिसऱ्या प्रकरणामध्ये खानाचा वकील कृष्णजीपंत यांस शिवाजीराजांनी फितविले ते त्यांच्या हिंदुत्वाला आवाहन



करून. तेच सूत्र पाचव्या प्रकरणातही चालवून बखरकाराने या अत्यंत आणीबाणीच्या प्रसंगी शिवरायांची जी कुचंबणा झाली व मानहानी पत्करावी लागली, तिच्यावर पांघरूण घालण्याचा प्रयत्न केला आहे. ह्या प्रकरणाच्या शेवटी पुन्हा दुसऱ्या व तिसऱ्या प्रकरणाप्रमाणेच घटनांचा क्रम वर्णिताना बरीच गडबड केली आहे. आध्याह्न परत आल्यानंतर 'सत्तावीस किल्ले टाणी व बागलाण घेतले', असे तो एका झगड्यात सांगून जातो. आध्याह्न परत आल्यानंतर १६६७ पासून १६७४ पर्यंतच्या साऱ्या हालचालींचे वर्णन केवळ या पाच पृष्ठांत ( १२६-३० ) आटोपले आहे ! या काळात शाहाजादा मुअझ्झम व शिवाजीराजे यांच्यात झालेल्या तहासंबंधीची फर्माने चिटणिसांस उपलब्ध होती, परंतु त्यांचा नीट उपयोग न करता बाळाजी आंबजीस औरंगाबादेस भावसिंगबरोबर तहाची बोलणी करण्यास पाठवून सारा प्रसंग अगदी हास्यास्पद करून सोडला आहे ! शाहाजादा मुअझ्झम व दिलेरखान यांच्या अंतस्थ वैमनस्याची कल्पना नसल्यामुळे बखरकाराने दिलेरखानाची उपस्थिती या कालखंडातील मराठ्यांविरुद्ध साऱ्या लढायांत गृहीत धरली आहे. वणी दिंडोरी, कोणारगड व सालेरी इ. महत्त्वाच्या युद्धसंग्रामांच्या बखरीतील हकीकती जशा अगदीच सामान्य तशाच विपर्यस्तही आहेत !

शिवाजी महाराजांचा राज्याभिषेक कोणत्या परिस्थितीत झाला, याची काहीच कल्पना नसल्यामुळे महाराजांच्या क्षत्रियत्वाबद्दलच्या भ्रामक हकीकती बखरकाराने रंगविलेल्या आहेत. प्रतापरावांना ज्या लढाईत मृत्यू आला ते निवड्याचे युद्ध राज्याभिषेकापूर्वी फक्त तीन महिने अगोदर घडले होते. त्यानंतर मार्च महिन्याच्या १६ तारखेस महाराजांची स्त्री सईबाई निवर्तली. तेरावे होईपर्यंत मार्च महिना संपत आला. पुढे एप्रिलमध्ये चिपळूणला जाऊन प्रतापरावाच्या सेन्याची व्यवस्था लावावी लागली. हंबीराबास सरनोबतीची वस्त्रे देऊन तो महाराजांनी एप्रिलच्या शेवटच्या आठवड्यात स्वतः जातीने वाईजवळील केळंजाकोट घेतला इ. घटना राज्याभिषेकापूर्वी काही महिने अगोदर इतक्या द्रुतगतीने घडल्या की त्यामुळे शिवाजीस राज्याभिषेक कोणत्या परिस्थितीत घडला, हे लक्षात येते.

तशातच मोगलांच्या व विजापूरकरांच्या मुळुखात चौफेर हल्ले करून किल्लेकोट, व मुळुख हस्तगत केल्याने मोगल व विजापूरकर प्रभुब्ध झाले होते, अशा घरच्या व बाहेरच्या प्रतिकूल परिस्थितीमुळे राहिलेला शेवटचा मुहूर्त गाठून व राजकीयदृष्ट्या बरीच गुप्तता राखून, रायगडसारख्या दुर्गम ठिकाणी अगदी पाबसळ्याच्या तोंडावर महाराजांनी स्वतःस राज्याभिषेक करून घेतला. बखरकाराचे वर्णन खऱ्या ऐतिहासिक घटनांच्या संदर्भात न्याहाळले तर ते किती विपर्यस्त आहे, हे सांगण्यासाठी आता अधिक भाष्य करण्याची आवश्यकता आहे, असे वाटत नाही.



महाराजांनी राज्याभिषेकापूर्वी दक्षिणदिग्विजय केला, ही उत्तरकालीन\* बखरकारांची समजूत पाहून तर शिवाजी महाराजांच्या मृत्यूनंतर निर्माण झालेल्या अस्थिर परिस्थितीमुळे खऱ्या इतिहासाचा लोप होऊन असत्य कल्पनांनी उत्तरकालीन इतिहासकारांची मते कशी भारून टाकली होती, याची जाणीव होते !

बखरीतील कालदर्शित प्रसंग फारच अल्प आहेत. यांपैकी पूर्वजवर्णनातील शालिवाहनांचा उदय, पिठोर राजाचा पराभव, विजयानगरची स्थापना, अल्लाउद्दीनची चितोडवर स्वारी, शहाजीचे विजापूरकरांकडे गमन व द्वितीय विवाह इ. ठिकाणच्या मित्या निखालस चुकीच्या आहेत. विठोजी, मालोजी, शहाजी व जिजाबाई यांच्या जन्मावद्दल्या मित्या व मालोजीराजांस झालेल्या देवीच्या दृष्टांतावद्दलची मिती विवाद्य आहे. शिवजन्मतिथीची तीच अवस्था आहे. फक्त मुरारपंतांच्या तुळादानाची मिती बरोबर आहे. शिवाजीचे मातेसह पुण्यास आगमन, त्याचे लग्न, कार्यप्रारंभ, रायगडप्राप्ती, मोरेवध, बाळाजी आवजीस चिटणीशी, शास्ताखानवरील स्वारीचा काल, राजारामजन्म, शहाजीमृत्यू, श्रीशैल येथील भवानीचा अंगी आविर्भाव ह्या सर्वांच्या बखरकाराने दिलेल्या मित्या चुकीच्या आहेत. अफजलवध, दोन्ही राज्याभिषेक, जिजामाता मृत्यू, शिवाजीमृत्यू, राजारामविवाह, यांच्या मित्याच काय त्या बरोबर आहेत.

बहुसंख्य घटनांचे कालनिर्देश न करता याउपरि, यानंतर, याजवर, नंतर, त्याजवरि, तदनंतर, याप्रमाणे, नंतर काही दिवशी, इतकें होतां तों, अशासारख्या मोघम शब्दांनी बखरकार एका पाटोपाठ एक अशा निरनिराळ्या कालखंडातील घटनांच्या उतरंडी रचत जातो !

असे असूनही या चिटणीस बखरांचा महाराष्ट्रीय मनावर गेल्या शंभर पाऊणशे वर्षांत मोठाच प्रभाव होता, यात काही शंका नाही. शिवचरित्रासंबंधीची जी काही स्थूल कल्पना आपल्याकडच्या सामान्य वाचकांची आहेत, तिची अभिरुची अद्यापही चिटणीस-बखरीपत्तीकडे गेली नाही, असे म्हटले तर ते फारसे चुकीचे ठरेल असे वाटत नाही.

### बखरकाराच्या मर्यादा

भारतीय मनाची जडणवडण लक्षात घेतली तर या ऐतिहासिकदृष्ट्या अत्यंत सामान्य असलेल्या बखरीने शिवचरित्रविषयक सर्वसाधारण वाचकांच्या जिज्ञासेला चांगलेच खाद्य पुरविले आहे, असे दिसून येईल. शिवाजी महाराजांची अवतारी

\* या कल्पनेचे मूळ ९१ कलमी बखरीत आहे. ही बखर उत्तरकालीन आहे, हे सिद्ध करण्यास एवढी एकच बाब पुरेशी आहे असे वाटते.

पुरुषांत गणना करून त्यांनी आपल्या भाविक मनोवृत्तीचे पुरेपूर समाधान केले आहे ! बाकी ऐतिहासिक दृष्ट्या प्रत्यंतर-पुराव्याने त्यांनी वर्णिलेल्या घटना सिद्ध होतात की नाही, याची सामान्य वाचकाला कसलीच मातबरी वाटत नाही. चिटणिसांनी शिवचरित्रातील मुख्य आणि महत्त्वाच्या घटना वर्णिताना त्या अशा रीतीने वर्णिल्या आहेत की, त्यामुळे वास्तवाभास निर्माण होतो. तसे पाहिले तर अफजलखानवध, शाहूस्तेखानावरील धाडसी हल्ला, औरंगजेबाच्या दरबारातील शिवाजीराजांचे वागणे, कैद व सुटका यांसारख्या महत्त्वाच्या प्रसंगांची बखरीतील वर्णने ऐतिहासिक सत्याच्या कसोटीला बरीचशी उतरतील अशीच आहेत. इतर गौण घटना केव्हा घडल्या याची चिकित्सा करण्याच्या मानगडीत सामान्य वाचक पडत नाहीत. एकंदरीत सामान्याने या चरित्रामुळे शिवचरित्रातील बहुतेक महत्त्वांचे प्रसंग लक्षात येतात आणि त्याचे समाधान होते. सत्यनिष्ठ, तर्कशुद्ध इतिहासप्रामाण्याच्या कसोट्या लावून चांगले-लेखन करावे असे मल्हार रामरावांच्या स्वप्नातही येणे शक्य नव्हते. त्यांचे चरित्र हे त्या विशिष्ट कालखंडातील मनोवृत्तीतून साकार झाले आहे हे आपण लक्षात घेतले पाहिजे.

आणि म्हणूनच आपल्या बखरकारांची वैगुण्ये तपासीत वसणे म्हणजे जणू काही, ते शास्त्रशुद्ध इतिहासलेखनाशी परिचित होते, अशी चुकीची कल्पना मनाशी धाळणजे होय. राजवाड्यांनी म्हटल्याप्रमाणे\* आपल्या बखरकारांच्या ज्ञानाची अत्यंत मर्यादित व संकुचित व्याप्ती, ऐतिहासिक घटनांचे व्यासंगपूर्ण विश्लेषण करण्या-ऐवजी पारंपरिक माहितीवर विसंबून राहण्याची त्यांची वृत्ती, अवलोकन, पृथक्करण, टांका व पद्धती यांचा संपूर्ण अभाव, यांमुळे आपल्या बखरी या एकांगी व एकदेशीय वाटतात. अपवाद म्हणून समकालीनत्व व राजकीय घडामोडींचे प्रत्यक्षावलोकन यांमुळे काहींच्या लेखनाला विश्वसनीयता लाभते व मुत्सद्देगिरीची जोड असलेला एखादा बखरकार तत्कालीन राजकीय घडामोडींचे काही प्रमाणात विश्लेषणही करू शकतो, ही गोष्ट नाकारता येणार नाही. शिवाजीमहाराजांच्या दरबारात बसून सल्लामसलतीचे राजकारण करणाऱ्या सभासदांने लिहिलेले शिवचरित्र जरी निव्वळ स्मृतीवर हवाला ठेवून लिहिले असले तरी त्याच्या समकालीनत्वामुळे बरेच विश्वसनीय उतरले आहे. शिवाजीमहाराजांच्या राज्यव्यवस्थेचे प्रत्यक्ष ज्ञान असल्यामुळे त्याने त्यासंबंधी दिलेली माहिती त्रोटक असली तरी अतिशय महत्त्वाची आहे. रामचंद्रांत अमात्यांसारख्या तत्कालीन राजकारणात मुरलेल्या, पहिल्या दर्जाच्या सुसज्जाने शिवकालीन राजनीतीचे मर्म 'आज्ञापत्रा'त अत्यंत प्रभावीरीत्या उतरविले आहे. पानिपतकालीन ऐतिहासिक घटनांचे यथार्थ ज्ञान असणाऱ्या एका

जाणकार, मुत्सद्दी व प्रतिभावंत लेखकाने, भाऊसाहेबांच्या बखरीच्या रूपाने जे चित्र रेखाटले आहे, ते अनेक दृष्टींनी मराठी बखर-वाङ्मयात अपूर्व ठरावे, इतके प्रभावी आहे.

मल्हार रामराव हे उत्तरकालीन असल्याने शिवचरित्राबाबतीत ते परावलंबी होते, परंतु समकालीन घटनांचे चित्रण करण्यात त्यांनी काही विशेष प्रतिभासंगतता दाखविली आहे, असे नाही. अव्वल-दर्जाची प्रतिभाशक्ती व मुत्सद्देगिरी यांचा त्यांच्याजवळ अभाव होता. मुत्सद्देगिरीबद्दल त्यांचे घराणे कधीच प्रसिद्ध नव्हते. चिटणीसी कामात बाळाजी आवजी जरी वाक्कबगार होते तरी राजकारणी मुत्सद्दी म्हणून मोरोपंडित, अण्णाजी दत्तो यांच्यापुढे बाळाजीची कर्तबगारी अगदीच सामान्य होती. पुढे पेशव्यांच्या कारकीर्दीत छत्रपतीबरोबरच चिटणीसही अगदीच निष्प्रभ होत गेले. स्वामिनिष्ठा आणि चिटणीसीकर्म यांखेरीज महाराष्ट्रातील राजकारणात त्यांना कसलेच महत्त्व राहिले नाही. त्यामुळे मल्हार रामरावांचे शिवचरित्र अगदीच कारकुनी बाण्याचे उतरल्यास नवल ते काय ?

या मुत्सद्देगिरीच्या व स्वानुमवाच्या अभावामुळे मराठ्यांच्या युद्धांची मल्हाररावांनी केलेली वर्णने अगदी जुजबी आहेत. शिवकालातील अनेक मोठमोठ्या युद्धांची चार दोन वाक्यांतच वासलात लावून बखरकार मोकळा होतो. पूर्वजवर्णनांमध्ये अल्टाउद्दीनच्या चितोडस्वारीला (पृ. १०) जेवढी जागा मिळाली त्याच्या निम्मानेही तानाजीने कांडाणा सर केली, त्या हकीकतीस (पृ. ४०) मिळाली नाही. शहाजी महाराजांनी मलिकानचा मोड केल्याचे काव्यनिक वर्णन (पृ. २२-२३) किरकोळ असले तरी शिवाजी महाराजांच्या कारकीर्दीतील पुढे वर्णिलेल्या कोणत्याही लढाईपेक्षा बरेचसे सरस आहे, हे पाहून तर मोठे आश्चर्यच वाटे ! शिवाजी-महाराजांनी स्वराज्याचे तोरण बांधले व मोठमोठ्या लढाया करून किल्लेकोट व मुदून जिंकला, परंतु त्यासंबंधीच्या वर्णनात चिटणिसांनी एकाही ठिकाणच्या युद्धाचे—खुद्द महाराजांच्या व मोठमोठ्या सरदारांच्या—पराक्रमांचे परिणामकारक वर्णन केले नाही. सहज गंमत म्हणून पाहा :

“ तोरणा किल्ला...वरील नामजाद लोक यास वश करून भेद करून घेतला ( २९ ); दुरजा डोंगरावर राजगड बांधून काढला ( ३० ); किल्ले घेण्यास आपणच खासे जावे, धारकरी याबरोबर, आपणच माळेस अगोदर चढावे. तसेच भेदांनी व माहीतगार मावळे लोक यांचे युक्तीने ध्यावे, ...असे अनेकप्रकारे कांगोरी, तुंग, तिकोना, लोहगड, राजमाची, कुवारी, भोरप, घनगड, केळजा आदिकरून किल्ले घेतले. मावळें सारीं सोडविली ... रोहिडा किल्ला ( ३२ ); खास स्वारी कोकणांत जाऊन दोनी किल्ले तळवोसाळा व पेवचा किल्ला घेतले ( ३३ ) रायगड किल्ला भेद करून घेतला...कल्याणावरि स्वारी करावी, प्रांत ध्यावा म्हणून सांनदेव पाठविले. त्यांनीं

फौजेसुद्धां जाऊन शहर लुटलें, सुद्धा घेतला व किल्ले घेतले, पायलोक, पागासरदार गाहा करून घाट चढून चंदन, वंदन, केळजा, पांडवगड, नांदगिरी हे किल्ले घेऊन सातारियास आले, महाराजांचे पुण्यप्रभावे करून सातारा, परळी आदि किल्ले स्वल्पप्रयासे आले. अण्णाजी दत्तो पनाळा प्रांती पाठविले, त्यांना पनाळा वगैरे घेतले ( ३४ ); फौज पाठवून संस्थान घेतलें, सुरवे बुडविले. याप्रमाणें दामोळापासून राज्याप्रदेश किल्ले बांधारीसुद्धां महाराजांनीं घेतले. फौजेची निवड करून, चंडलावर स्वारी करून शहर लुटलें. रामेश्वर तेथें त्याचें दर्शन करून खजोजी ठाणेदार कैद केला ( ३५ ); बाजी सामराज म्हणून सरदार दाहा हजार फौजेनिशीं महाडापर्यंत गेले; तो महाराज स्वारी करून, चेऊल लुटून ठाणीं घालून राजगडास पावले ( ३६ ); मालुसरे यांनीं भेद करून माल लावून वरते चढतात, हे बातमी उदयभान यास समजताच हुशार होऊन चालून आला. युद्ध जालें. महाराजांचे दैवेंकरून यास समजताच हुशार होऊन चालून आला. युद्ध जालें. महाराजांचे दैवेंकरून उदयभान रणीं पडला. फते जाली. किल्ला घेतला ( ४० ); मोरो त्रिमळ पिंगळे पेशवे नासिक प्रांतीं फौज, सरदार देऊन रवाना केले. त्याणीं जाऊन सत्तावीस किल्ले बांधारीचे घेतले ( ४२ ); जावली दोन प्रहरपर्यंत भांडली. नंतर ठाणें घेतलें ( ४२ ); वासोटा किल्ला घेतला, मोरे दस्त करून त्यांचीं ठाणीं प्रांत होता तो घेतला, बेदर शहर मारून मालमत्ता घेऊन ठाणीं घेतलीं, जुनर मारून अंमल बसविला, चाकणचा किल्ला घेतला ( ४३ )... ” अशा रीतीची किती म्हणून वर्णने द्यावी ? मोठ्या कटोविकडीच्या युद्धांची “ युद्ध जालें, शरत केली, फौज मोडली, पळाली, फत्ते जाली ” अशी अगदी ठरीव, सरधोपट वर्णने चिटणिसांनी केली आहेत. बाजीप्रभू, मुरारबाजी, इत्यादिकांच्या वर्णनात त्या वेळच्या युद्धाप्रसंगापेक्षा इतर अवांतर गोष्टीच अधिक आहेत. तुम्ही विचाराल, या निरनिराळ्या टिकाणच्या युद्धांची वर्णने करण्यासाठी चिटणिसांजवळ काही साधनेच नव्हती, तर ते कोणत्या आधारावर या युद्धांची वर्णने करतील ? त्याचे उत्तर असे की, मूळ सभासदामध्ये यांतल्या काही युद्धप्रसंगाची वर्णने थोडक्यात परंतु परिणामकरीत्या वर्णिलेली आहेत. सभासदाने सालेरीच्या व कोणारगडच्या युद्धांचे केलेले वर्णन चिटणिसांनी संपूर्ण नजरेआड केले आहे. युद्धातील डावपेच, शस्त्रास्त्रे, त्यांच्या पद्धती, निरनिराळ्या युद्धप्रसंगाचे वेगळेपण जाणून घेण्याची जी कुवत लागते, ती कारकुनी बाण्यामुळे महारारावांजवळ नव्हती असाच शेवटी निष्कर्ष काढावा लागतो. ‘ भाऊसाहेबांची बखर ’ लिहिणारा लेखक हा जसा लेखनपटू होता तसाच तत्कालीन मोठमोठ्या युद्धप्रसंगात भाग घेणारा तो मोठा तरवारबहादूरही असावा, हे त्याने बखरीत केलेल्या निरनिराळ्या युद्धप्रसंगचित्रणांवरून खात्रीने वाटते. शुक्रनीतिसारासारख्या व राज्याभिषेकपद्धतीच्या एखाद्या ग्रंथाचा आधार घेऊन चिटणिसांनी सभासदाने वर्णिलेल्या शिवकालीन राजनीतीसंबंधाच्या व राज्याभिषेकाच्या वर्णनात एस्पैस भर घातलीच की नाही ? सभासदामध्ये नामनिर्देशही नसलेल्या शिवसमर्थसंबंधाची व संतसज्जनांची

वर्णने त्याने भीमस्वामींच्या भक्तलिलामृतावरून, चाफळच्या मठात उपलब्ध असलेल्या समर्थचरित्रावरून व महिपतीच्या भक्तिविजयावरून केली आहेतच की नाही ?

म्हणूनच महाररावांना शिवचरित्रलेखन करीत असताना शिवकालामध्ये खऱ्या अर्थाने शिरण्याची कुठे आवश्यकताच भासली नाही असे म्हणावे लागते. जहरीपुरत्या सभासद व ९१ कलमी बखरीतील घटना आधारादाखल फ्रेंच, त्यामध्ये कुठे विस्तार, कुठे नाट्यपूर्ण विवेचन, कुठे आख्यायिकांचा भाग, तर कुठे भाविक दृष्टिकोनातून मांडणी, याप्रमाणे त्यांनी हे मोठ्या आकाराचे परंतु ऐतिहासिक दृष्ट्या अगदी सामान्य दर्जाचे असे चरित्र सजविले आहे. शिवाजी महाराजांचे मोठेपण त्यांना अद्भुताच्या, अवताराच्या बैठकीवर बेटलेले आहे. संबंध चरित्रात इंग्रजांचा डचाचा, फ्रेंचाचा 'टोपीकर' असा मोघम आणि तोही एकदाच उल्लेख बखरकाराने केला आहे. त्यावरून शिवकालीन राजकीय परिस्थिती टिपण्याकडे त्याचे किती दुर्लक्ष होते, हे लक्षात येईल.

शाहस्तेखानाचे महत्त्व, कारतलबखानास कोकणात पाठविण्यामागे त्याने दाखविलेली मुत्सद्देगिरी व शिवाजी महाराजांनी त्याला अचानक दुर्गम अशा खिडीत गाठून शाहस्तेखानाच्या मसलतीस लावलेला सुर्ग, राजा जयसिंगाने मोठ्या दक्षतेने लढविलेले डावपेच व मराठ्यांची सर्व बाजूंनी केलेली नाकेबंदी, दक्षिण-विजयतालील शिवाजी महाराजांचे धोरण व त्यांनी या मोहिमेत अत्यावधीत मिळविलेले 'तो आला, त्याने पाहिले बघता बघता जिंकले देखील' या पद्धतीचे असाधारण यश, इत्यादिकांचे ऐतिहासिक व राजकीयदृष्ट्या असलेले महत्त्व बखरकाराने चांगल्या रीतीने मनावर ठसविण्याचा प्रयत्न केला नाही. सभासदाने केलेली शाहस्तेखानाच्या, जयसिंगाच्या अफाट सैन्याची परिणामकारक वर्णनेही त्याने दुर्लक्षित केली आहेत.

याउलट पहिल्या प्रकरणात विष्णुपुराणातल्या वंशावळी, दुसऱ्या प्रकरणात सज्जनसेवनाचे भारूड, सहाव्या प्रकरणात रघुनाथान्त हणनंत्यांचे आख्यान, व सातव्या प्रकरणात इलाचीबेग, औरंगजेब यांच्या दंतकथा इत्यादी अनावश्यक माहितीचे स्तोम मोठ्या प्रमाणात वाढवून बखरकाराने संबंध चरित्राचा समतोल (balance) घालविला आहे.

मूळ सभासदामध्ये पन्हाळ्याचे युद्ध, शहाजीचा मृत्यू, कोपळची लढाई, इत्यादी महत्त्वाच्या प्रसंगांचे व इतरही काही किरकोळ प्रसंगांचे क्रम चुकले आहेत. सभासदामध्ये दंतकथांचा सुळसुळाट नाही, ९१ कलमी बखरीत मात्र शिवचरित्रातील कित्येक घटना अगदी उलट्यामुलट्या व वेड्यावाकड्या झाल्या आहेत व कित्येक दंतकथांना स्थान मिळाले आहे. चिटणिसांनी सभासदाबरोबर ९१ कलमी बखर मोठ्या प्रमाणात आधारास घेतली व ह्या दोन्ही बखरीतील घटनांची व्यवस्था लावण्याचा प्रयत्न केला. ९१ कलमी बखरीपेक्षा चिटणीस-बखर वरून व्यवस्थित

दिसली तरी चिटणिसांनी ठायी ठायी दोन्ही बखरीतील क्रम दूर सारून स्वतंत्र लिहिण्याचा डौल धरल्यामुळे व परंपरागत दंतकथांचा वापर मोठ्या प्रमाणात केल्यामुळे कालविपर्यासाची परिसीमा गाठली आहे, असे म्हणावे लागते.

राजकीय जागृतीचे, स्वातंत्र्य संग्रामाचे स्फूर्तिस्थान

उपलब्ध साधनांच्या आधारे चिटणीस-बखरीचे परीक्षण केले तर ती ऐतिहासिक दृष्ट्या अतिशय सामान्य ठरते, हे आपण वर पाहिले, परंतु दुसऱ्या एका दृष्टिकोणातून चिटणीस बखरीस असलेले महत्त्व लक्षात घेतले नाही, तर बखरीकथांवर अन्याय केल्यासारखे होईल.

चिटणीस-बखरीमध्ये आम्हा मराठ्यांच्या मनोवृत्तीचे प्रतिबिंब फार चांगल्या रीतीने पडले आहे असे मला वाटते. मुसलमानांच्या एकांगी व एकतर्फी तबारिखा व बखरी पाहून 'मराठे हे कोणी चोर, लुटारू व दरोडेखोर होते,' असाच ग्रह प्रचलित होतो, आणि ग्रँट डफ व स्कॉट यांसारख्या इंग्रज इतिहासकारांनी कितीही चिकित्सकपणाचा आव आणला तरी मराठ्यांवद्दलचा त्यांच्या मनातला आकस त्यांच्या बखरीतून उमटल्याखेरीज राहिला नाही. चौथाई, सरदेशमुखी म्हणजे काय, मराठ्यांची राज्यव्यवस्था कोणत्या प्रकारची होती, हे समजाऊन घेण्यासाठी आम्हा पारसनीस, मल्हारराव चिटणीस व त्यांचे पुत्र बळवंतराव चिटणीस यांच्याशी वारंवार चर्चा करूनही व चिटणीस-बखर व चिटणिसांजवळ असलेल्या व सातार दरबारी उपलब्ध असलेल्या सर्व कागदपत्रांचा उपयोग करूनही डफने शिवाजीस शेवटी 'अशिक्षित, लुटारू, कपटी, दंगलोर' म्हणूनच संबोधिले आहे. आणि अव्वल इंग्रजी-अमलात, १८४० पासून १८८० पर्यंत, शाळा-कॉलेजांतून डफचा इतिहास काय तो प्रमाणभूत मानून त्याची पारायणे करण्याचे प्रसंग आल्यामुळे आपले पराभूत असे समाजमन न्यूनगंडाने, अपराधीपणाच्या भावनेने पळाडले होते. चिटणीस-बखरीने ह्या मनोवृत्तीतून आपल्याला प्रथम बाहेर काढले. या बखरीच्या प्रकाशनाबरोबर स्वाभिमानाची, स्वत्वाची जाणीव होण्यास मदत झाली. इंग्रजांनी पसरविलेल्या गैरसमजाचे पटल दूर होऊ लागले आणि थंड गोळ्यासारख्या निपचित पडलेल्या समाजामध्ये शिवरायांच्या चरित्रातील पराक्रमाच्या, स्वराज्यप्रस्थापनेच्या वर्णनांनी नवचैतन्य संचरू लागले. विष्णुशाम्खी चिपळूणकरांना 'आपण मराठी मराठी भाषेचे शिवाजी आहोत' अशी यथार्थ जाणीव झाली आणि टिळकांनी तर शिवजयंतीसारख्या कार्यक्रमांनी, शिवावताराचे माहात्म्य लोकांच्या मनावर ठसविण्यासाठी अनुकूल वातावरण निर्माण करून महाराष्ट्रातील तमोयुगाचा नायनाट केला. चिटणीस-बखर डफपूर्वी लिहिली जाऊनही डफने निर्माण केलेले गैरसमज दूर करण्यास तिचीच मदत झाली, हे लक्षात येऊन जशी गंमत वाटते तसेच राज्यकर्ते इंग्रज असल्यामुळे डफच्या इतिहासाने अर्धशतकभर आपला प्रभाव गाजविला हे पाहून मनात अनेक प्रकारचे विषादपूर्ण विचार येऊन जातात. स्वातंत्र्यासाठी उत्सुक

झालेली मन आपल्या समाजात नैतन्य निर्माण करण्यासाठी शेवटी आपल्या पूर्वजांच्य पराक्रमाकडे वळतात. या कामी चिटणीसबखर अतिशय उपयुक्त ठरली, यात कसलीच शंका नाही.

चिटणीसबखरीतील घटनांचा क्रम कसाही असो, ह्या बखरीतील बहुसंख्य घटनांचे स्थान शिवचरित्रात कुठे ना कुठे तरी आहेच. अस्सल साधनांच्या आधारे कित्येक घटनांचे वास्तव, प्रमाणभूत चित्र रेखाटण्यासारखी आज परिस्थिती निर्माण झाली असली तरी चिटणीस-बखरीने जो काही वास्तवाभास निर्माण केला आहे तो संपूर्ण विसंगत, सर्वस्वी चुकीचा ठरतो असे होत नाही. शिवाजीमहाराजांच्या व्यक्तिमत्त्वाचे जे चित्र स्थूलरुपाने चिटणिसांनी उभे केले आहे, त्यामध्ये आज अधिक सूक्ष्म अशा छटांचे रंग भरण्याची उमेद संशोधकांच्या अखंड परिश्रमामुळे आमच्या-मध्ये निर्माण झाली आहे, परंतु चिटणिसांनी रेखाटलेले त्यांचे व्यक्तिचित्रण आपणाला अजूनही मोठे लोभसवाणे वाटते ! चिटणीस-बखर इतिहासकाराच्या काटेकोर दृष्टि-कोणातून आपण अवलोकू नये. इंग्रजांनी विज्ञानाच्या जोरावर आपणाला हतप्रभ करून आपले स्वत्व हरण केले असता १९ व्या शतकाच्या अंधकारमय युगात मराठी माणसाच्या मनात शिवाजी-महाराजांच्या कर्तृत्वाचे कोणते चित्र साकारलेले होते, याची कल्पना चिटणीस बखरीवरून येत. आपल्या इतिहासातील एका अलौकिक व्यक्तिमत्त्वाच्या कर्तृत्वाचे वर्णन करण्यामध्ये चिटणिसांची लेखणी इतकी तन्मय पावलेली आहे की, तिचे परीक्षण करताना “ सुबोध, चटकदार, आवेशयुक्त व रसभरित भाषाशैली योजून शिवाजीमहाराजांच्या कार्याविषयी कौतुक व आदरभाव जागृत करण्याचे काम चिटणिसांच्या बखरीप्रमाणे करण्यास आजच्या सारावलेल्या लेखकाची लेखणी देखील समर्थ होणार नाही ” असे उद्गार द. वा. आपटे यांच्या-सारख्या चिकित्सक इतिहास-संशोधकानेही काढले आहेत.\*

शिवरायांच्या व्यक्तिमत्त्वाचे लोभसवाणे दर्शन

चरित्रनायक श्रीशिवाजीमहाराज यांच्या व्यक्तिमत्त्वाच्या अनेकविध पैलूंचे साक-त्याने दर्शन घडविण्यात महाररावांनी असाधारण यश मिळविले आहे. अत्यंत प्रतिकूल अशा परिस्थितीत केवळ एकट्याच्या मुत्सद्देगिरीच्या बळावर महाराजांनी स्वराज्य प्रस्थापन केले. ते त्यांचे कृत्य अद्भुताच्या कोटीतच गणण्यासारखे होते, म्हणून सम-कालीन व उत्तरकालीन बखरकारांनी, कवींनी, शिवरायांचे चरित्र ‘अवतारी पुरुष’‡

\* शिवभारत, प्रस्तावना पृ. १२

‡ शिवरायांनी स्वतःच आपणाला भवानी देवीचा अनुग्रह झाला आहे, असे वातावरण बुद्ध्याच निर्माण केले होते, हे त्यांच्या टीपांत दिलेल्या पद्यांवरून लक्षात येईल



म्हणूनच वर्णिले आहे, आणि तसे वर्णिण्यात अस्वाभाविक असे काहीच नाही. शिवरायांच्या स्वराज्यस्थापनेचे तात्त्विक अधिष्ठान स्वधर्मनिष्ठा हेच होते. धार्मिक, श्रद्धावान, संतसज्जनांच्या सहवासाची अभिलाषा बाळगणारा, ईश्वरकृपेचे महत्त्व मानणारा आणि दैवाने जे प्राप्त झाले, त्यास पराक्रमाची जोड देऊन स्वजनोद्धार करू इच्छणारा, पारतंत्र्याची अपार चीड असणारा अशा प्रकारचा वृत्तीने धार्मिक परंतु अध्यावधानी, त्यामुळे राजकारणात कोणताही विक्षेप येऊ न देणारा असा धैर्यशाली, कल्पक, बुद्धिमान, क्षात्रतेजाने तळपणारा असा एक असाधारण युगपुरुष होता, असे आज त्याच्यासंबंधी जेवढ्या प्रकारचे म्हणून ऐतिहासिक पुरावे मिळताहेत; त्यावरून सिद्ध होत आहे. महाररावांच्या या चरित्रात हाच आशय वाचकांच्या मनावर चांगल्या रीतीने बिंबविला जातो.

— त्याच्या जन्मसमयीच अवतारी पुरुष जन्माला आल्याचा शहाजीस स्वप्नगत दृष्टांत होतो, वयाच्या सात वर्षांपर्यंत सर्व प्रकारची तत्कालीन शस्त्रविद्या त्यास हस्तगत होते व शस्त्र-अभ्यासास प्रारंभ होतो, इतक्या लहान वयातच, 'दौलतीचे ठार्यां हत्ती घोडे, सर्वकाळ कारखाने पाहाणें, कारभारी थोर माणसें यांस माहिदगारी विचारणें, त्यांचा सन्मान करणें व चौकशी करणें, लघुमनुष्य दुर्गुणी यांचा त्रास करून त्यांची संगती न करणें, दुर्व्यसन कांहीं एक नाही, विशाल नेत्र, आजानुबाहू, वयें अल्प असोन प्रौढीनें चालतात ' अशी त्यांच्याबद्दलची हकीकत शहाजीराजांस कळते आणि ते आपल्या पुत्राच्या भेटीसाठी उत्सुक होतात. ...

बालवयातच यवनाबद्दलचा तिरस्कार शिवाजीच्या मनात निर्माण होतो, आणि ' त्यांची बुद्धि व दैव विचित्र दिसते. ईश्वरनिर्मित काय आहे न कळे म्हणून त्यास मातोश्रीसह लांब पुण्यास ठेवण्याचा निर्णय होतो. पराक्रमाने, स्वातंत्र्याकांक्षेने प्रेरित झालेला शिवाजी आज्ञाधारक, मग्न, वाडवडिलांचा योग्य तो मान दाखविणारा होता हे दादोजी कोंडदेव व शिवाजी यांच्या संबंधात फार चांगल्या रीतीने दाखविले आहे. दादोजीने सांगितलेले ' मसलती करण्याचे गुण सांगितले तितके मात्र घेऊन दोष ठसले नाहीत ' असे मोठे धार्मिक वाक्य महाररावांनी लिहिले आहे. धर्म वृद्धिंगत करावा यासाठी प्राण, दौलत गेली तरी जावो; या ध्येयवादित्वाने शिवाजीमहाराजांनी कार्यास सुरुवात केली आणि मग त्यांनी अगोदर ' दौलतीतील माणसे, सरदार मर्द शिपाई, नावाचा माणूस, कारकून चांगला कर्ता लिहिणार ' वगैरे माणसांचा संग्रह करावयास सुरुवात केली. कुणवी, मावळे यांमधून त्यांनी क्षात्रतेज प्रस्फुरित केले, हळूहळू भेद करून किल्लेकोट बळकाविण्यास सुरुवात केली, मिळविलेले द्रव्य वडिलांकडे न पाठविता दादोजीच्या मृत्यूनंतर स्वतःच सारा राज्यकारभार हाती घेऊन दिवसेंदिवस राज्यसाधन अधिकच करण्यास सुरुवात केली. नवा सुलूख, नवी माणसे, नवी व्यवस्था याप्रमाणे त्यांनी चौफेर उद्योग सुरू केले. राज्य-



साधन करावयाचे म्हणजे 'मुद्रा हस्तगत झाला पाहिजे, परंतु किल्लेकोटा-खेरीज मुख्य जेरदस्तीत येत नाही, आलेल्या मुख्य जेतन होण्यास द्रव्य पाहिजे, नूतन प्रस्थापित राज्य सुरक्षित राहाण्यासाठी सध्याद्रीच्या विकट बांधाऱ्याचा आश्रय घ्यावा, तो साध्य करण्यासाठी त्या मुद्रावर्तील कजाखीचे, माहीतगार असे कोकणे व मावळे ' यांचे महत्त्व ओळखून त्यांचा उपयोग शिवाजीने आधी करून घेतला. त्यांच्यातीलच येमाजी, तानाजी, बाजी यांस, व बारा मावळांतील देशपांडे, देशमुख वगैरे प्रभु लोक व आजूबाजूच्या मुद्रावातून पसरलेले मर्द, विश्वासू असे मराठे सरदार मिळवून योग्यतेनुसार त्यांना वाढविले. आपल्या फौजेत यवनांचा समावेश करण्यास ते कचरले नाहीत, यावरून त्यांच्या आत्मविश्वासाची, दूरदृष्टीची कल्पना येते.

शिवाजी महाराजांनी युक्तिप्रयुक्तीने, पराक्रमाने आपल्या पदरच्या लोकांस प्रेम व निष्ठा देऊन त्यांच्या साहाय्याने आदिलशाही मुद्रावात पाय पसरायला सुरुवात केली, तेव्हा आदिलशहाने शहाजीस अटक करून त्यांस मोठ्या अडचणीत टाकले. काळाचे आव्हान स्वीकारून शिवाजी महाराजांनी यापुढचा येईल तो प्रसंग कसा निभावून नेला, या संघर्षाची बखरीतील वर्णने वाचून त्यांच्या अलौकिक धैर्याची, उज्ज्वल निष्ठेची व समयज्ञतेची कल्पना येते. शहाजी महाराजांना अटक ही त्यांच्या आयुष्यातील संकटपरंपरेची नुसतीच सुरुवात होती. त्यानंतर येणारा प्रत्येक प्रसंग चढत्यावाढत्या क्रमाने त्यांची परीक्षा पाहणाराच होता. प्रत्येक खेपेस त्यांनी शत्रूची बाजू त्यांच्यावरच मोठ्या कौशल्याने उलटविलेली दिसते. त्यांच्या या कौशल्यामागे, अचाट साहसामागे निर्मिलेले नूतन राज्य काहीही करून सांभाळिले पाहिजे, ही जिद्द होती. स्वराज्यासाठी, स्वधर्मासाठी आपल्या आयुष्यातील प्रत्येक क्षण वेचणारा, अनेक वेळेला जीव धोक्यात घालून हरहुनरेकरून बाजी संवारून नेणारा वीरपुरुष म्हणून भारताच्या इतिहासामध्ये शिवाजीचे नाव चिरंजीव राहाल. शिवरायांच्या व्यक्ति-मत्त्वातील सर्वांत मोठा गुण म्हणजे त्यांचा अतीव आत्मविश्वास. या आत्म-विश्वासाने राजकारणपटुत्वाची मोठी जोड होती, म्हणूनच न डगमगता त्यांनी शहाजीच्या अटकेस तोंड दिले, अफजलखानाच्या वेळी त्याला जावळीसारख्या दुर्गमभागात आणून त्याच्या बक्रीलाच्या मनात शिरून मोठ्या पद्धतशीर रीतीने शिव-राजांनी त्याचा नायनाट केला. अगदी निवडक लोकांनिशी शाहूस्तेखानाच्या डेऱ्यात शिरून त्याला जरब बसविण्यात त्यांनी जे अलौकिक धैर्य दाखविले, त्या तोडीचे अचाट धाडस इतिहासाच्या पानांतून फारच थोड्या प्रसंगी पाहावयास मिळते.

राज्यकर्त्यास साम, दाम, दंड, भेद इत्यादी प्रकारांचा नेहमीच अवलंब करावा लागतो. जावळीचे मोरे यांचा निःपात, पुरंदर किल्ल्याची प्राप्ती, खंडोजी खोवड्याचा शिरच्छेद इ. प्रसंगी त्यांनी कपटनीतीचा, निष्ठुरतेचा अवलंब केला होता असे दिसते.

अफजलखानामुळे आपला मोठा भाऊ संभाजी मारला गेला आणि बाजी घोरपळ्याने आपल्या वडिलांस अटक केली, हे लक्षात घेऊन महाराजांनी त्या दोघांना ठार मारून त्यांच्या कृत्याचा बदला घेतला, यामध्ये त्यांच्या स्वाभिमानाची वृत्तीची कल्पना येते.

औरंगजेबाने मिर्झा राजे जयभिंगसारख्या नाणावलेल्या मुत्सद्दयास पाठवून शिवाजीची मुस्कटदाबी केली. काही काळ शिवाजी त्याच्यापुढे निःश्रम झाल्यासारखा वाटला. त्याच्याशी मानहानी पत्करूनही तह करणे शिवाजीने पसंत केले, यात आपले बलाबल पाहून प्रसंगी पडते घण्याची त्याची वृत्ती दिसून येते. आग्यास औरंगजेबाच्या दरबारी शिवाजी ज्या तऱ्हेने वागला, ते त्याचे वागणे काहीसे आतताईपणाचे होते, परंतु औरंगजेबाच्या मगरमिर्झातून बाहेर पडण्यासाठी त्याने असाधारण कल्पकता दाखवून औरंगजेबाला त्याने बघता बघता चकविले आणि परत आल्यानंतर त्याने मोगलांशी तह करण्याचा बाहाणा करून आपला सारा मुलूख परत मिळविण्यात यश मिळविले; व औरंगजेबासारख्या धूर्त व पाताळयंत्री राज्यकर्त्याची झोप उडवून त्याच्या साऱ्या आशाआकांक्षा धुळीस मिळविल्या. राजकारणात कधी क्रूरता, तर कधी कापट्य, कधी भेदनीती, तर प्रसंगी धाडस, कधी अचाट साहसकर्म तर कधी झंझावती घोडदौड करणाऱ्या या महापुरुषाच्या वैयक्तिक जीवनातील प्रसंग पाहिले तर तो अतिशय मृदू अंतःकरणाचा व नम्र भावनेने प्रेरित झालेला दिसतो. अंतःकरणाचे परमोदार्य, शुद्ध, निष्कलंक चरित्राची चाड, गोरगरीबांबद्दल कळवळा, रयतेबद्दल सहानुभूती, आईवडिलांबद्दलचा आदरभाव, नातेवाईकांबद्दल जिऱ्हाळा, त्याचा साधेपणा, त्याचा व्यसनाधीनतेबलद्धचा तिरस्कार, त्याने आग्वून दिलेली नमुनेदार राज्यव्यवस्था व तिच्या कार्यवाहीबद्दल तो घेत असलेली दक्षता, आपल्या पदरच्या लोकांबद्दलची त्याची निष्ठा, मित्रराष्ट्राच्या मुलुखातून फौज चालली असता तेथील रयतेस तिलप्रायही उपसर्ग पोचू नये यासाठी तो घेत असलेली दक्षता, देव, ब्राह्मण, तीर्थक्षेत्रे यांच्या संरक्षणाची त्याला असलेली तीव्र जाणीव, राज्याभिषेकसमयी त्याने रायगडावर ठेवलेला बंदोबस्त, अष्टप्रधानमंडळ बंधितांना त्याने प्राचीन धर्मग्रंथांचा घेतलेला आधार व त्यामध्ये देशकालपरिस्थितीनुसार त्याने केलेले बदल, 'यवनवचनैःप्रतुतसरणि' अशा मराठी भाषेच्या व लेखनपद्धतीच्या शुद्धिसाठी त्याने करविलेले 'राज्यव्यहारकोश' व 'लेखनप्रशस्ती' हे ग्रंथ, त्याची कर्तव्यनिष्ठा, मधूनच उफालून येणारे त्याच्या मनाचे वैराग्य, स्वतःच्या वडिलांच्या जहागिरीत अर्धा वाटा मिळावा, ही त्याची भूमिका आणि तरीही व्यंकोजीस त्याची जहागिरी शेवटी परत देण्यात त्याने दाग्यावलेला भावाबद्दलचा जिऱ्हाळा, ह. असंख्य वैशिष्ट्ये निरनिराळ्या प्रकारच्या प्रसंगवर्णनांतून साकार करून चमत्काराने शिवाजीमहाराजांचे उन्नत, उदात्त, हिमालयासारखे सर्वगुणसंपन्न असे व्यक्तिमत्त्व आपल्यासमोर उभे केले आहे.

आपल्या पराक्रमाने केवळ नूतन सृष्टीच निर्माण करणाऱ्या या महापुरुषाच्या आयुष्याच्या शेवटी मात्र गृहकलहामुळे त्याच्या मनाचे समाधान लोप पावलेले दिसते. आपल्या मोठ्या मुलाच्या दुर्वर्तनाने अस्वस्थचित्त झालेल्या या पुरुषोत्तमास आयुष्यभर केलेल्या दगदगीमुळे अकालमृत्यू आला आणि इतक्या जिद्दीने, दक्षतेने उभ्या केलेल्या स्वराज्यात निर्नायकी अवस्था झाली, हा एक मोठा दैवदुर्विलासच होय !

व्यक्तिचित्रण म्हणून बखरकाराने आपले सारे लक्ष शिवाजीवरच केंद्रित केले आहे. त्यामुळे आपल्या सहस्र-किरणांनी प्रकाशणाऱ्या सूर्यनारायणाभोवती इतर ग्रहांनी फिरत राहावे, अशी बाकीच्या व्यक्तिमत्त्वांची अवस्था झाली आहे. बखरीतील बाकीच्या व्यक्ती या मध्यवर्ती व्यक्तीच्या कर्तृत्वाने तळपत राहतात. त्यांच्या व्यक्ति-त्वाच्या सूक्ष्म छटा बखरकाराने रंगविलेल्या नाहीत. शिवाजीच्या कौटुंबिक जीवनाचे अतिशय तुरळक वर्णने काही ठिकाणी भेटतात, परंतु एकंदरीत चरित्रनायकाच्या कौटुंबिक जीवनाची कल्पना या बखरीवरून येत नाही हेच खरे.

### बखरकाराचा संपन

मल्हाररावांची प्रकृती मुळातूनच सौम्य असल्यामुळे, सभासद व ९१ कलमी बखरीतील कित्येक प्रसंगांचा त्यांनी विस्तार केला तरी मूळ वर्णनातील कित्येक आर्षे, अनुचित, महाराजांच्या कर्तृत्वास बाध येणारे प्रसंग मोठ्या संयमाने व खुबीने वर्णिलेले आहेत, हा या बखरीचा एक महत्त्वाचा विशेष होय. त्यांतून मल्हाररावांच्या ऋजुतेचे, उच्च अभिरूचीचे दर्शन घडते. सभासद अफजलप्रसंगाचे वर्णन करताना खानाच्या अहंकाराचे, पोकळपणाचे व मूर्खपणाचे अतिशयोक्त वर्णन तो करतो, चंद्रराव मोन्यांच्या वधाचे, व शिवाजीच्या आग्रामेटीचे सभासदाचे वर्णन जसे उग्र वाटते, तसेच नाटकीही वाटते. ९१ कलमी बखरीतील बहुतेक कलमे भाषा व आशय या दोन्ही दृष्टींनी आर्षे वाटावी अशी आहेत. — मालोजी डुकरे मारून मशिदीत टाकतो व त्याच्या गळ्यास चिठी डकवून बादशाहाकरवी लखुजी जाधवरावावर दडपण आणून शहाजी जिजाई विवाहसंबंध घडवून आणतो, शहाजी गरोदर जिजाईस अर्ध्या रस्थ्यात असाहाय्य अवस्थेत टाकून पळून जातो, जाधवरावांवर संतापून जिजाईस सवत आणतो, शहाजहान बादशाहा स्वतःच्या मुलीवर बलात्कार करतो त्यामुळे औरंगजेबाची बहीण त्याला गुप्त पत्र पाठवून वडिलांस कैद करविते, पुरंदर किल्ला शिवाजी विश्वास-घाताने काबीज करतो, शिवाजी खानमेटीच्या वेळीस खानास शरण जाऊन त्याच्या पोटात डोई घालतो, शाइस्तेखान शिवाजीस संस्कृतपत्र पाठवितो, त्याच्या बाडात शिरून त्याचा पुत्र आपल्या ज्वानम्रीसह निद्रित असता पट्ट्याचा वार करून शिवाजी त्यास ठार मारतो, दिलेलखानाच्या छावणीतून संभाजी पळून गेला म्हणून औरंगजेब खानास विष देऊन ठार मारतो, शहाजीस अटक केल्यानंतर विजापूरच्या बादशहाने

बाजी घोरपड्यास ' शहाजीस गार खणून पुरणे व वरती मोठा दगड बसविण्याची ' आज्ञा करतो, शिवाजी सृष्ट म्हणून घोरपड्याचा निर्वेश करतो, बायकांच्या पोटातील गर्भ देखील कापतो — इत्यादी ९१ कलमीतील वर्णने मल्हाररावांनी दूर सारून ह्या सर्व घटनांचे शिवाजीच्या, व्यक्तिमत्त्वास बाध न येईल अशा संयमाने वर्णने केली आहेत. आपल्या समोर असलेल्या आधारग्रंथातून तारतम्याने निवड करण्याची मल्हाररावांची रसिकता अभिजाततेची निदर्शक आहे, असे निःशंक रीतीने म्हणता येते.

स्थूलवर्णने व प्रसंगवर्णने काटेकोररीत्या करावी, ते ते प्रसंग थोडक्यात परंतु आकर्षकरीत्या उभे करण्याचा प्रयत्न करावा ही मल्हाररावांची प्रवृत्ती नाही, त्यामुळे त्यांची युद्धादी प्रसंगांची वर्णने अगदी सामान्य आहेत, हे मागच सांगितले आहे. शिवाजीमहाराज, अफजलखान, गागामड, येल्लूरचा किल्ला, बाजीप्रभू व मुरारबाजी यांच्या पराक्रमाच्या वेळची व्यक्तिवर्णने ही सभासदामध्ये अतिशय आकर्षकरीत्या वर्णिलेली आहेत, मल्हाररावांच्या बखरीत अशी स्थळे फार थोडी आहेत. मल्हाररावांना पारंपरिक दंतकथांचे, आख्यायिकांचे आकर्षण मात्र फार मोठे आहे. अशा आख्यायिका रंगविण्यामध्ये त्यांची लेखणी विशेष रमते. या आख्यायिकांमधून वास्तवाभास निर्माण करून आपल्या चरित्राची परिणामकारकता कशी वाढवावी, हे मल्हाररावांना चांगले ठाऊक आहे. जाधवरावांचा रंग-समारंभ, मालोजीस देवीचा दृष्टांत, चतुर साबाजी, मलिक अंबर यांच्या चित्तरकथा, दादोजी कोंडदेवाची स्वामिनिष्ठा, औरंगजेबाची क्रूरता, शहाजीची कैद, कल्याणच्या सुभेदाराच्या सुनेची हकीकत, तुकारामबोवांचे कीर्तन, शिवसमर्थ भेट, भूषणकवीचे आख्यान, दिल्लीच्या वाटेवर हेतुपूर्वक अपशकुन करणारा ब्राह्मण, बाळाजी आवजांची समयज्ञता, रघुनाथपंत हणमंत्याच्या स्वाभिमानाची, बुद्धिमत्तेची व स्वामिनिष्ठेची हकीकत, भागानगरकरांच्या दरबारी शिवाजीमहाराजांचे व्यक्त झालेले चातुर्य, झुलाचीवेगच्या क्रूर कर्माची हकीकत, इत्यादि आख्यायिकांनी बखरीच्या नाट्यमयतेत मोठी भर पडली आहे.

अफजल — शाहस्तेखान — जयसिंग प्रकरणे, आग्रा भेट व राज्याभिषेक यांची बखरीतील विसृष्ट वर्णने सुसूत्र, चटककार वर्णनांचे वस्तुपाठच होत यात शंका नाही.

### मनुष्य स्वभावाच्या मार्मिक छटा

मनुष्यस्वभावाच्या कित्येक मार्मिक छटा बखरकाराने ठायी ठायी रंगविल्या आहेत. रंगाच्या दरबारात सहज बोलून गेल्यानंतर, जाधवराव यांच्या स्त्रीने त्यांना बोल लावताक्षणी त्यांनी ताबडतोब मुद्द्याला बगल देण्याचा केलेला प्रयत्न, बाल-शिवाजीचा यवनवेष पाहून त्यास दूर ठेवण्याचा शहाजीने घेतलेला निर्णय,

शिवाजीच्या हालचालींनी सार्शक झालेली दादोजी व शहाजीची मने, शिवाजी भेटीस तयार आहे, या कल्पनेनेच हर्षित झालेला अफजलखान, देवीने जरी दृष्टांत देऊन आश्वामिले तरी शिवाजीने भेटीस जाण्यापूर्वी केलेली निरवानिरव, अफजलवधानंतर विजापूर-दरबारची झालेली केविलवाणी अवस्था, जयसिंग व महाराज एका अंबारीत पाहून दिलेलखानाच्या मनाची झालेली काहिली, स्वाभिमानी व्यंकोजीची तडफड व असहायता, शिवाजीमहाराजांच्या राज्याभिषेकाची वार्ता ऐकून औरंगजेबाने व्यक्त केलेला उद्वेग, संभाजीच्या अविचाराने महाराजांच्या मनास आलेली खिन्नता, इ. ठिकाणची वर्णने अतिशय परिणामकारक आहेत.

### भाषाशैली

महाराजांची भाषाशैली साधीच परंतु वर्ण्यविषयाचे चित्र परिणामकारकरीत्या रेखाटण्यास समर्थ अशीच आहे. त्यांच्या वर्णनामध्ये एक प्रकारची गतिमानता आहे. भाषेचा डामडौल दाखविण्याची महाराजांची प्रवृत्ती नाही, परंतु प्रौढ, सुश्लिष्ट, प्रगल्भ आणि समर्थ लेखनशैलीचा प्रत्यय या बखरीच्या पानापानावर येतो. शुद्ध, रेखीव अशा वाक्यरचनेची या बखरीमध्ये असंख्य उदाहरणे आढळतील. संभाषणे, संवाद, युद्धादिकांच्या हालचाली, निरनिराळ्या पात्रांतील मनातल्या विचारांचे आविष्करण इ. प्रसंगी बखरकार छोटी छोटी वाक्ये वापरून लयबद्ध वातावरण निर्माण करतो, तर राज्यकारभाराची, स्थिर अशा वस्तुमात्रांची वर्णने करताना पल्लेदार, मिश्र अशी वाक्ये वापरून आपल्या वर्णनाला प्रौढतेची, गांभीर्याची छटा देतो. वर्णनाच्या खुलावटीसाठी पौराणिक उपमा - दृष्टांत देण्याची त्याची हातोटी जागजागी प्रत्ययास येते, उदा :- पूर्वीपासून देवादिक दैत्यांचे प्राबल्य असतां, रावणाचे घरी कालाची प्रतिक्षा करून जसें म्हटलें तसें चाललें ( २६ ); परस्त्री-अभिलाषह्छेकरून रावणादिक क्षयास गेले ( ४१ ); ते समयी जसा शिशुपाल सभे-मध्ये सहज लिलेंकरून श्रीकृष्णजीने मारिला त्याप्रकारें या सभेंत शोभा येती जाली ( ६२ ); जसा कालिया साप पत्र्यांचे करुणेंकरून श्रीकृष्णजीने जित सोडला ( १०२ ); श्रीमारुतीने लंकेत जाऊन जशी ख्याति केली, सीताशुद्धि घेऊन गेले ( १२० ); पूर्वी पांडव कौरव बहुत कधी झाले ( १४३ ); " इ...

बखरकाराने सुभाषितादिकांचा फारच मर्यादित उपयोग केला आहे, स्त्रीबुद्धिः प्रलयगता, स्त्रीनायकी बाळनायकी, इ. काही थोडी सुभाषिते फक्त लक्षाव राहतात.

कारकुनी बाण्यामुळे जमाखर्ची पद्धतीने चांतपतशील म्हणून यात्रा देणे, प्रदीर्घ व पल्लेदार वाक्यांमध्ये कार्यकारणभावांची गळत होणे, इत्यादी काही दोषही प्रामुख्याने नजरेत भरतात.

## शिवाजी महाराजांच्या राजनीतीचे, राज्यव्यवस्थेचे वर्णन

शिवरायांच्या राजनीतीचे, राज्यव्यवस्थेचे विस्तृत वर्णन हा या बखरीचा मोठा विशेष होय. शिवाजीमहाराजांनी मोठ्या प्रमाणात किल्लेकोट काबीज करण्यामध्ये जी शक्तयुक्ती घेतिली आणि सह्याद्रीच्या कडेकपारीचा आश्रय घेऊन स्वराज्याची मुहूर्तमेढ रोविली, त्याचे यथायोग्य चित्रण महाराजांनी केले आहे (पृ. ३१-३२), निरनिराळ्या आधिकारपदी कोणत्या धोरणाने त्यांनी माणसांची योजना केली, हे बखरकाराने ठायीठाथी सांगितले आहे. जवळ जवळ सारे चौथे प्रकरण शिवाजीच्या राज्यमर्यादास्थापनेची कल्पना देण्यासाठी लिहिलेले आहे. शिवाजीच्या राज्यव्यवस्थेचे इतके तपशीलवार वर्णन शिवचरित्राच्या दुसऱ्या कोणत्या बखरीत आढळत नाही. शिवाजीच्या न्याय-व्यवस्थेचे चित्र दक्षणदिग्दिग् प्रकरणात<sup>१</sup> सुरुवातीसच वर्णिले आहे. राज्याभिषेकानंतर राज्यव्यवस्थेची जी पुनर्रचना केली, त्याचेही बखरकाराने प्रदीर्घ वर्णन<sup>२</sup> केले आहे. विस्तारभयास्तव हे सारे वर्णन मुळातूनच पाहावे, अशी सूचना द्यावीशी वाटते. अमात्यांच्या राजनीतीच्या तुलनेने, महाराजांनी 'आरमार, वतनदार वृत्ति आणि इनामे' यासंबंधी अतिशय जुजबी वर्णन केले आहे. 'साहुकार व परदेशी व्यापारी' या विषयाकडे त्यांनी दुर्लक्ष केल्याचे दिसते.

### तत्कालीन लोकस्थितीचे निर्देश

तत्कालीन समाजस्थितीचे निर्देश या बखरीत अल्प प्रमाणात आढळतात 'ज्याची खावी भाकरी, त्याची करावी चाकरी' हे तत्त्व तत्कालीन समाजाच्या हाडीमांसी खिळले होते असे दिसते. लखुजी जाधवराव, शहाजी, चतुर साबाजी, मुरार जगदेव, मोरे, जयसिंग, जसवंतसिंग इ. मातबर हिंदू लोक मुसलमानांची चाकरी करण्यात कृतकृत्यता मानतात, उलट, शिवाजीच्या पदरी मुसलमानही तितक्याच निष्ठेने वावरताना आढळतात. पुंड, पाळेगार स्वतंत्रपणाने आपापल्या मुलखावर अधिराज्य गाजवीत असताना दिसतात. इमान, विश्वास, निष्ठा, शब्द पाळणे, आणाशपथा यांच्या बाबतीत समाजात चाड असल्याचे दिसते, फंद-फितुरी, अविश्वास इत्यादिकांची उदाहरणेही नाहीत असे नाही. परिस्थितिवश रजपुतांनी स्वीकारलेली शरणागती व त्यांचा क्षत्रियबाणा, समाजाची दानधर्मप्रवृत्ती, साडे करणे, मुलीचे नाव ठेवणे इ. विवाहसंस्कार, लिंबलोण उतरून दृष्ट काढण्याचे प्रकार, दैववादी, शकुनापशकुनांवर

१. पृ. ३३-३५, ५९-६०, ७७, ७९-८०, ११३-१४, १२२-२४, १३१

२. पृ. १३३-३४

३. पृ. १७०-७४

विश्वास ठेवणारा, चमत्कारादी अद्भुततेचा सोस असणारा परमेश्वरी कृपा व संताचे आशीर्वाद यांची मातबरी बाळगणारा समाज, अनैतिक आचरणापेक्षा नाटकशाळा ठेवण्यात काही गैर न मानणारा, लेकावळ्यांचीही कदर ठेवणारा असा समाज या बखरीतून भेटतो. जातिभेदाची तीव्रताही तितकी विशेष जाणवत नाही, कारण शिवाजीच्या पदरी सर्व जातीचे लोक गुण्यागोविंदाने वावरताना दिसतात. मात्र अष्टप्रधान व सरकारकुनांची रचना पाहिली तर तत्कालीन समाजातील ब्राह्मणांच्या वर्चस्वाची जाणीव होते.

ब्राह्मणभोजन, महापूजा, नवस, व्रतवैकल्ये, तीर्थयात्रा यासंबंधी बखरीत अनेक उल्लेख आलेले आहे. 'बहुतां दिवशीं दर्शन ध्यावयाचे झाल्यास ते देवा-लयीं घेण्याची रीत ( पृ. ९५ ) व आग्न्याहूत परत येताना काळवेळ न पाहता गयावर्जनादि तीर्थयात्रा शिवाजी करीत बसतो, इ. बखरीतील वर्णने पाहून तत्कालीन समाजरचनेतील धार्मिकतेची कल्पना येते.

### भाषिकदृष्ट्या विवेचन

शिवाजी महाराजांनी राज्यव्यवहारकांशाच्या रूपाने भाषाशुद्धीची खटपट केली तरी त्यांच्या निधनानंतरच्या महाराष्ट्रातील अस्थिर राजकीय परिस्थितीमुळे पेशवाईतील मराठी भाषेवर अरबी-फारसी भाषांचे वर्चस्व राजकीय व्यवहारापुरते कायम राहिलेले दिसते. शास्त्रां, वस्त्रप्रावरणे, राज्यकारभाराची निरनिराळी खाती व त्यांवरच्या निरनिराळ्या अधिकाऱ्यांचे हुद्दे, त्यांची आडनावे, फारसी भाषेतून घेतलेली दिसतात. संयुक्त क्रियापदांचे, शब्दयोगी अव्ययांचे, निपातांचे प्रयोग फारसीच्या धर्तीवर केले जातात. दौलत, मालिक, क्वायत, मर्जी, तह, कारग्याना, कारभारी, इ. शब्द मराठी भाषेशी इतके एकरूप होऊन गेले आहेत की, ते परकीय आहेत हे सांगितल्याशिवाय सामान्य माणसाला कळणार देखील नाही. मात्र असे असंख्य शब्द मराठीत येताना मूळ अरबी-फारसी रूपे टाकून मराठी रूपांशी एकरूप झालेले दिसतात. उदा :

अरबी :—तरतूद ( तर्हुद् ), नामोहरम ( ना+महूम ), द्यात ( दियानत् ), किल्ला ( कल्आ ), मनसबा ( मनसूबा ), मसलत ( मसलहत ), किताब ( खिताब ), खातरजमा ( खातिरजमा ), हक्करसूम ( हक् + रसूम ), कैफी ( कइफ ), माफ ( मुआफ ), जिम्मा, ( जिम्मा ), वजीर ( वझीर ), किलाफ ( खिलाफ ), खलबत ( खलबत् ), इभ्रत ( इबरत् ), जाया ( झायिअ ), इ.

फारसी :—जमीन ( जमीन् ), जागा ( जायगाह् ), सरपोष ( सरपोश् ), आराष ( आराइश् ), बुणगे ( बुन्गाह् ), जिलीब ( जिलब् ), फर्जद ( फरझद् ), आबदागिरे ( आफ्ताब् + गीर ), दरोगा ( दारुघा ), मोहरा ( मुहरा ), इ.



फारसी-अरबी शब्दांबरोबर संस्कृत तत्सम शब्दांचाही ठिकठिकाणी उपयोग होतो. उदा : मंगलालंभन, संधि, विग्रह, यान, आसन, ऐंद्रीशांति, पौरंदरीशांति, द्वैधीभाव, संश्रय, इतिभय, अमात्य, प्रधान, सचिव, छंदोगामात्य, इ.

बखरीतील वाक्प्रचारांकडे लक्ष टाकले तर अरबी, फारसी, संस्कृत व मराठी या चतुर्विध भाषांतील वाक्प्रचारांचा मुक्तहस्ताने वापर होत असलेला आढळतो. उदा : पुरा करणे, डोला पाठविणे, केसरी करणे, मोरचे मारणे, मुजाका धरणे, कजाखी करणे, पाडाव करणे, पाडाव येणे, दृष्टांत होणे, उपार्जन करणे, खाना करणे, यागी होणे, बुडविणे, बळावणे, खातरेत न आणणे, रुजू होणे, जेर करणे, दस्त करणे, कारागर होणे, गलबत करणे, दुमदारी मारणे, हल्ला करणे, कौल देणे, फते पावणे, झोबाडणे, जेब करणे, किल्ला बोलू लागणे, इ.

फारसी-अरबी, फारसी-मराठी, फारसी-संस्कृत इत्यादी सामासिक शब्दांचा वापर विपुल प्रमाणात आढळतो. उदा :—

फारसी-अरबी मिश्र सामासिक शब्द :—निकमहराम, बरकंदाज, मनसबादार ( अ. मनसूबा + फा. दार ), कमकुवत ( फा. कम + अ. कुवत ), बेकैदी ( फा. बे + अ. कैद ), बेमर्जी, बदनजर ( अ. बद + फा. नजर ), गरीबनवाज ( अ. गरीब + फा. नवाझ ), खासबारदार ( अ. खास + फा. बारदार ), बरहक ( फा. बर + अ. हक् ) हक्ककसूम ( अ. हक् + फा. कसूम ), सैतानखाना ( अ. सैतान् + फा. खाना ), जवामर्दी ( फा. जवान + अ. मर्द )

मराठी-संस्कृत मिश्र सामासिक शब्द : होणारानुरूप ( होणार—मराठी, अनुरूप संस्कृत )

फारसी किंवा अरबी-संस्कृत समास—किल्लेकोट, दादमहाल इ.

बालपरवेशी ( सं. बाल + फा. परवेश् = मुलांच्या संगोपनार्थ नेमणुका ), पारपत्यगार ( सं. पारपत्य = संरक्षण + गार फारसी प्रत्यय ) भालदार ( सं. भल्ल + फा. दार ), इ.

बरील प्रकारचे जोड शब्दही आढळतात. उदा :—

भुजंगसर्प, कुलुबखंबीर, बागमळा, अनुकूलसाह्य, किल्लेकोट, पुंडपाळेगारी, दानतदारीनेइतबारेकरून, रोखापत्र, कानुजाबता, कोशखजिना इ.

एकाच शब्दाची निरनिराळी रूपे आढळतात, उदा :— जयसिंग-जयशिंग-जैसिंग; उपवेन-उदवेन; व्यवहार-व्यवहार, वेवहार-वेव्हार इ.; संस्कृत शब्दांचा वापर करताना त्यांची निरनिराळी अपभ्रष्ट रूपे सिद्ध होऊन शिष्टमान्य झालेली दिसतात. क्वचित चुकीची रूपेही वापरली जातात उदा : युद्ध, युध्व; सिद्धान्त, सिध्दांत; न्युन्य ( न्यून ); वृधाप्य, वृद्धाप्य, वृद्धाप्य; उपवेन, उदवेन ( उपबर्हण ); उत्संगळ ( उच्छृंगळ ); ऋत्विजवर्णन ( ऋत्विजवरण ); संस्थान ( संश्रय ); आयुर्भाव



( अविर्भाव ); एकाग्र ( एकाग्र ); आग्रह ( आग्रह ); शरीरसंबंध ( शरीरसंबंध ); शयाद्रि, षयाद्रि, सख्याद्रि; वंश ( वंश ), मधेस्त, मध्येस्थ; ऐसे, ऐसे, जैसे; इ.

शब्दामध्ये ' ए ' ह्या स्वराचा आगम होतो. उदा : जेन्मकाळ, येत्न, प्रेत्न, प्रेयत्न, चंदेरराव, येवन, चंदन इ.; संधी न करण्याची प्रवृत्तीही आढळते. उदा :- अगम्यअगमन, राज्यउपभोग, धर्मउच्छेद इ.

यांखेरीज फारसी धर्तीची वाक्यरचना, ' व ' या उभयान्वयी अव्ययाचा सढळ वापर; कर्मणी प्रयोगाने वाक्यारंभ करून शेवट मात्र कर्तरी करणे ( महाराजांनी सड घेईन म्हणून बोलले ), स्त्रियांचा नपुसकलिंगी निर्देश ( वडील स्त्री सईबाईसाहेब गुरुदर होती, ती प्रसूत जाली ); तृतीयेच्या ' नीं, णीं ' या अनेकवचनीं प्रत्ययांचा एकवचनी प्रयोग ( स्त्रींनीं, पादशाहाणीं, खानानीं ); पंचमी विभक्तीऐवजी तृतीयेचा वापर ( विजापूरनें निघोन, राजगडनें निघोन ); सामान्यरूपांमध्ये ' यश्रुती ' होणे ( राजियास, किलियास ); करूं, धरूं यां ऐवजी ' करून, धरून ' अशी रूपे योजिणे; वाक्यामध्ये कर्ता, कर्म, क्रियाविशेषणअन्वय इ. शब्द अध्याहृत असणे व विशेषणे फारसीच्या धर्तीवर विशेष्यानंतर वापरणे, इत्यादी वैशिष्ट्ये व्याकरणदृष्ट्या तात्काळ लक्षात येण्यासारखी आहेत.

—भीमराव कुलकर्णी



॥ श्रीमन्महागणपतेय नमः ॥

मल्हार रामराव चिटणीसकृत

श्रीशिवछत्रपतींचें सप्तप्रकरणात्मक चरित्र

प्रकरण प्रथम

पूर्वजवर्णन आणि जन्मकथन

बखरलेखनाज्ञा

स्वस्ति श्री राज्याभिषेक शके १३७ प्रमोदीनाम संवत्सरे ज्येष्ठ बहुल षष्ठी भृगुवासरे क्षत्रियकुलावतंस श्रीराजाधिराज श्रीमहाराजप्रतापी<sup>१</sup> शाहू नृप छत्रपति सिंहासनाधीश्वर स्वामी यांणीं राजमान्य राजश्री मल्हारी<sup>२</sup> रामराव चिटणवीस यांसि आज्ञा केली ऐशी जे— “तुम्ही पुरातन सेवक, लेखनाधिकारी; याजकरितां पूर्वापासून महाराजांचे कुलाचे ठायीं परम प्रतापी पूर्वज होत आले, त्यांणीं पराक्रम केले, सार्वभौम राज्यें केलीं; तदनंतर कालेंकरून म्लेंछ राज्य होऊन संपूर्ण पृथ्वीतील धर्म-उच्छेद केला, श्रीदेव, ब्राह्मण, तीर्थे व क्षेत्रे, गाई व प्रजा, यांसि पीडा नाना प्रकारें करून बहुत केली असतां, पुन्हां श्रीशिवछत्रपति अवतार होऊन [त्यांनीं] धर्मस्थापना केली, व राज्यआक्रमण व पराक्रम<sup>३</sup> केले. त्यांजपासून आजपर्यंत राज्यउपभोग वंशपरंपरा दक्षणचे ठायीं कसे केले, पराक्रम काय केले, हें चरित्र पूर्वांल दाखले वगैरे लेहून ठेविलें असेल त्याअन्वये लेहून आणावें, जें श्रवण, पठण, मनन केलें असतां सकल विद्या व गुणसंपन्नता व शौर्य, औदार्य, गांभीर्य, दया, धर्म व नीति हें सहज उत्पन्न होत असावें,” म्हणोन आज्ञा जाली.

कुलपरंपरा—युधिष्ठिरापासून सुरूवात

त्याजवरून शास्त्राधार विष्णुपुराणादि पुराणांतील भाव, दंडनीति, राजधर्म, राजमयूख व रमलशास्त्र व कारकीर्दी वडिलार्जित होत्या, दिनचर्या, पराक्रमकथा त्यांचे आश्रयेंकरून लेहून निवेदन केलें की :-

१. ‘प्रताप’ २. ‘मलारी’, ‘मल्हार’ ३. ‘अमानुष पराक्रम’

स. च...१

पूर्वी तीन युगे होऊन गेली. सांप्रत कलियुग<sup>१</sup> प्राप्त जालें. त्याची संख्या वर्षे सुमारी ४,३२००० त्यांत गत केली ४९११ प्रमोदी संवत्सर चालला आहे, यापर्यंत जाली. कलियुगास प्रारंभ जाल्यापासून युधिष्ठिरशक प्रथम जाला. वर्षे ३०४४ चालला. त्यांत प्रथमपासोन राजे आधीं युधिष्ठिर म्हणजे धर्मराज; त्याचे नातू परिक्षितीपासून पुढें वौंशाचे तीस पुरुष जाले त्यांचा तपशील :—

|                                   | वर्ष | महिना | दिवस |               | व. | म. | दि. |
|-----------------------------------|------|-------|------|---------------|----|----|-----|
| १ परीक्षिति,<br>(अर्जुनाचा नातू ) | ६०   | १     | ०    | १५ सुखीबल     | ६१ | ५  | ४   |
| २ जनमेजय                          | ८४   | ५     | २७   | १६ परिप्लव    | ७२ | ११ | ३   |
| ३ शतानीक                          | ८२   | ८     | २४   | १७ सुनय       | ५८ | ०  | ८   |
| ४ अश्वमेध                         | ८८   | २     | ८    | १८ मेधावी     | ५० | ३  | २०  |
| ५ कृष्ण                           | ८१   | ११    | २४   | १९ नृपंजय     | ५२ | ४  | ७   |
| ६ नेमीचक्र                        | ७५   | ८     | ८    | २० मृदु       | ४८ | १० | २९  |
| ७ प्युष्ण                         | ७५   | १०    | ८    | २१ तिग्म      | ४७ | १० | २९  |
| ८ चित्ररथ                         | ७७   | ७     | २४   | २२ बृहद्रथ    | ४७ | ११ | ०   |
| ९ शुचिरथ                          | ७९   | ८     | ६    | २३ वसुदास     | ४४ | ८  | १७  |
| १० वृष्णिमान्                     | ६१   | ५     | २    | २४ शतानीक दु. | ५६ | ०  | ०   |
| ११ सुषेण                          | ६५   | १०    | २९   | २५ उदयन       | ५४ | १० | २   |
| १२ सुनीथ                          | ६४   | ७     | ३    | २६ अहीनर      | ५१ | ११ | ८   |
| १३ रुचि                           | ६५   | ८     | १९   | २७ दंडपाणि    | ४८ | ७  | ४   |
| १४ नृचक्षु                        | ६२   | ०     | ३    | २८ निरामित्र  | ५८ | ५  | १५  |
|                                   |      |       |      | २९ क्षेमक     | ३८ | ११ | २२  |

असे युधिष्ठिरापुढें परीक्षितिपासून क्षेमकापर्यंत २९ व युधिष्ठिरसुद्धां ३० जाले. तेव्हां कलियुगाचा प्रादुर्भाव, बहुत अधमप्रवृत्ति जाली. याजमुलें [ क्षेमक राजा ] उत्तरेस कलापग्रामी जाऊन कलीचे योगें योगारूढ होऊन राहिला. जाते-समयीं राज्य सुनीकप्रधान यास दिलें. तोही आपले पुत्रास [ राज्य ] देऊन राजाबरोबर तपास गेला. त्याचे वौंशीं महानंदापर्यंत १५ पुरुष जाले ते :—

|            | व. | म. | दि. |                | व. | म. | दि. |
|------------|----|----|-----|----------------|----|----|-----|
| १ प्रद्योत | १७ | ७  | ५   | ५ नंदिवर्धन    | ३५ | ९  | १७  |
| २ पालक     | ३२ | ८  | ११  | ६ शिशुनाग      | ४३ | २  | ४   |
| ३ विशाख    | ३७ | ८  | २२  | ७ काकवर्ण      | ४२ | ९  | २४  |
| ४ जनक      | ३२ | १० | १०  | ८ क्षेत्रधर्मा | ३८ | २  | २५  |

|              | व. | म. | दि. |               | व. | म. | दि. |
|--------------|----|----|-----|---------------|----|----|-----|
| ९ क्षत्रौज   | ३५ | ४  | २४  | १३ द्योच्योदन | २६ | २  | १३  |
| १० विभिसार   | ३० | ८  | ११  | १४ नंदिवर्धन, | ३५ | ४  | १   |
| ११ अजातशत्रु | १५ | १० | ८   | दुसरा         |    |    |     |
| १२ दर्भक     | २७ | ७  | १५  | १५ महानंद     | ३५ | ८  | ७   |

### रजपूतकुलोत्पत्ति

हा महानंद राजा सोमवंशीं जाला. तो कलीचे योगेंकरून परम उग्रस्थिति, अधर्मवासना, विषयलंपट, परस्त्रियांगमनकर्ता जाला. त्याचे शूद्रवर्ण व वैश्य वर्णांच्या स्त्रिया करण्यास क्षत्रियास अधिकार आहे असा धर्म स्थापून शूद्र वर्णांच्या स्त्रिया विवाहित केल्या. त्यांजपासून पुत्र जाला. त्याचें नांव महापद्मानंद असें ठेवून, त्यासच राज्याधिकार देऊन, राज्य दिलें. शूद्रवर्णांत व्यवहारसंपर्क अन्नादि होऊं लागला. सूर्यवंश, सोमवंश या कुलींचे संपूर्ण राजे यांतही व्यवहार जाला. त्या दिवसापासोन राजपुत्र जाले ते रजपूत म्हणवून क्षत्रधर्मेकरून उत्तरदेशीं राज्य करते जाले ते :—

|                      | व. | म. | दि. |               | व. | म. | दि. |
|----------------------|----|----|-----|---------------|----|----|-----|
| १ महापद्मानंद        | २८ | ८  | १०  | ७ संगत        | १८ | ७  | २९  |
| २ कौटिल्य चंद्रगुप्त | २८ | ११ | १०  | ८ शालिसुक     | ३५ | २  | २०  |
| ३ बिंदुसार           | २९ | ७  | २१  | ९ सोमशर्मा    | २३ | ८  | १५  |
| ४ अशोकवर्धन          | ३२ | ५  | १०  | १० धृतराष्ट्र | ११ | २  | २   |
| ५ सुयश               | २२ | ०  | ११  | ११ ब्रह्मरथ   | १० | २  | १०  |
| ६ दाशरथी             | २३ | ६  | २७  |               |    |    |     |

### निर्वांशची मालिका

महापद्मानंद याचा वांश ब्रह्मरथापर्यंत ११ पुरुष होऊन राज्य केलें. पुढें निर्वांश जाला. त्याचा सेनापति पुष्पमित्र यानें राज्य आक्रमण करून तें करूं लागला. त्याचा वांश :—

|              | व. | म. | दि. |             | व. | म. | दि. |
|--------------|----|----|-----|-------------|----|----|-----|
| १ पुष्पमित्र | २४ | २  | ०   | ६ पुलिंद    | १८ | २  | २२  |
| २ अग्निमित्र | १६ | ९  | २४  | ७ घोषवसु    | ३७ | १  | १२  |
| ३ ज्येष्ठ    | २४ | ४  | १८  | ८ वज्रमित्र | २८ | ७  | २७  |
| ४ वसुमित्र   | १९ | १  | २१  | ९ भागवत     | १६ | १० | १३  |
| ५ दशाद्रक    | १८ | ४  | ४   | १० देवहूति  | १६ | ७  | १९  |

देवहुति<sup>१</sup> पर्यंत १० पुरुष जाले. त्यांचा निर्वोश झाला. त्याचा प्रधान वसुदेव याणें राज्य आक्रमिलें, आणि ( तें ) कसं लागला. त्याचा वंश :—

|           | व. | म. | दि. |           | व. | म. | दि. |
|-----------|----|----|-----|-----------|----|----|-----|
| १ वसुदेव  | १२ | ५  | २७  | ३ सुशर्मा | १३ | ४  | ८   |
| २ भूमित्र | १४ | ९  | २२  | ४ नारायण  | १७ | ७  | १९  |

नारायणापर्यंत ४ पुरुष झाले. त्यांनीं राज्य केलें. त्यांचा निर्वोश जाला. तेव्हां कोणी शूद्र जातीय क्षिप्रक याणें राज्य घेऊन सार्वभौमपद कसं लागला. त्याचा वंश :—

|               | व. | म. | दि. |                | व. | म. | दि. |
|---------------|----|----|-----|----------------|----|----|-----|
| १ क्षिप्रक    | २४ | १  | १०  | ६ लंबोदर       | १३ | १० | ७   |
| २ कृष्ण       | ३१ | ०  | १२  | ७ दिवीलक       | १५ | २  | २५  |
| ३ शातकर्ण     | २  | २  | ८   | ८ मेघस्वामी    | १९ | ११ | १३  |
| ४ पूर्णेच्छ   | १२ | ७  | १९  | ९ शठमान्       | १० | ५  | ४   |
| ५ शातकर्ण दु. | ४  | ५  | ९   | १० अरिष्टकर्मा | २६ | ३  | २१  |

अरिष्टकर्मापर्यंत दाहा पुरुषांनीं राज्य केलें. तांपर्यंत युधिष्ठिरशक ३०४४ वर्षे जाला. नंतर उज्जनीत राजा विक्रम होऊन त्याचा शक रक्ताक्षीनाम संवत्सरीं जाला. त्यांत हस्तिनापुरीं राजे जाले ती संख्या; क्षिप्रक याचे वंशींचा अरिष्टकर्मा याचा पुत्र हल, त्याचे वंशीं राजे जाले जे :—

|             | व. | म. | दि. |             | व. | म. | दि. |
|-------------|----|----|-----|-------------|----|----|-----|
| १ हल        | १४ | ९  | १४  | ६ पुलुमान   | १८ | २  | १७  |
| २ प्रविलसेन | १६ | २  | १   | ७ शिवश्री   | ७  | ७  | १९  |
| ३ सुंदर     | २१ | ७  | १२  | ८ विजय      | १५ | ७  | ८   |
| ४ चकोर      | १  | ०  | १५  | ९ चंद्रश्री | १८ | ४  | ८   |
| ५ गोमती     | ७  | ५  | १५  | १० पुलोमा   | १४ | १  | ११  |

#### विक्रमशक व शालिवाहन शक

पुलोमापर्यंत १० पुरुष जाले. तेव्हां विक्रमशक एकटा पृथ्वीवर १३५ वें चालला. नंतर प्रतिष्ठान म्हणजे पैठण गंगातीर येथें शालिवाहन राजा शककर्ता निर्माण जाला. आणि उभयतां एकावर एक चालून गेले. ते समयीं उभयतांनीं प्रतिशा फली कीं, एकानें मृत्तिकेचे घोडे करावे, एकानें काष्टाचे करावे; ज्याचे घोडे पैलतीरास जातील, त्याणें आपला शक चालवावा. म्हणून शालिवाहनानें मृत्तिकेचे

केले, विक्रम याणीं काष्ठाचे केले, आणि नर्मदेत चालविले. तेव्हां ईश्वरसत्तेनें दोषांचेही घोडे वाहवले [ व ] बुडाले. याजवरून उभयतांनीं तह केला कीं, नर्मदापैलतीरीं विक्रमशक चालावा, नर्मदादक्षिणतीरीं शालिवाहन चालावा. याप्रमाणें [ शक ] चालते जाले. त्यांत ५१२ वर्षें शालिवाहन शकांत हिंदु राजे हस्तनापुरीं जाले. [ ते ] प्रथम आंध्रदेश म्हणजे तैलंगण आंध्रजातीय कोणी राजा मल्लकसेन याचा पुत्र सुरसेन येऊन, पुलोमा यास मारून आपण राज्य घेऊन कल्ले लागला. त्याचे वौंशीं :—

|             | व. | म. | दि. |              | व. | म. | दि. |
|-------------|----|----|-----|--------------|----|----|-----|
| १ सुरसेन    | १५ | ७  | १२  | ६ हरिसेन     | १२ | ०  | २५  |
| २ माधवसेन   | १२ | १  | ३   | ७ ब्रह्मसेन  | ८  | ११ | ३   |
| ३ देवसेन    | १० | १  | ५   | ८ नारायणसेन  | ६  | ०  | १५  |
| ४ भूसेन     | ५  | १० | ५   | ९ लक्ष्मीसेन | १६ | ७  | १५  |
| ५ कल्याणसेन | ४  | ८  | २६  | १० दामोदरसेन | ११ | ५  | १६  |

#### आभीरवंश

दामोदरसेनपर्यंत १० पुरुष जाले. तेव्हां अभीर म्हणजे गौळी या जातीचा माधवसिंग याणें उत्तरेकडून येऊन [ त्यानं ] दामोदरसेन यास मारून राज्य घेतलें, त्याचा वौंश—

|            | व. | म. | दि. |           | व. | म. | दि. |
|------------|----|----|-----|-----------|----|----|-----|
| १ माधवसिंग | १७ | ६  | ६   | ४ शेरसिंग | १० | ८  | ११  |
| २ दीपसिंग  | १४ | ५  | २८  | ५ हरिसिंग | २५ | २  | १५  |
| ३ राजसिंग  | १२ | ३  | २४  | ६ नृपसिंग | ८  | ४  | ४   |

#### रजपूतवंश

नृपसिंगापर्यंत ६ पुरुषांनीं राज्य केले. तदनंतर धीरधर ‡ रजपूत राजा याणें त्यास मारून, राज्य कल्ले लागला. त्याचा वौंश—

|          | व. | म. | दि. |             | व. | म. | दि. |
|----------|----|----|-----|-------------|----|----|-----|
| १ धीरधर  | २२ | ७  | ०   | ६ जीवन      | २२ | ५  | २५  |
| २ सेन    | ३५ | १० | ०   | ७ उदाईसिंग  | २७ | ४  | २९  |
| ३ कौनी   | ३५ | २  | ८   | ८ कुळानंद   | २१ | ३  | २८  |
| ४ महानु  | २१ | ३  | ९   | ९ विक्रमचंद | १३ | २  | २६  |
| ५ बीरनाथ | २६ | ५  | २५  |             |    |    |     |



विक्रमचंदापर्यंत [ नऊ पुरुषांनी ] राज्य केलें. ते समयीं पृथ्वीपाळ पाठार ( पिठोर १ ) प्रभू म्हणून राजा रजपूत याणें पूर्वेकडून येऊन विक्रमचंद याजला मारून राज्य घेतलें; आणि इंद्रप्रस्थ येथें राजधानी करून राज्य करूं लागला. त्याचा वंश —

|             | व. | म. | दि. |          | व. | म. | दि. |
|-------------|----|----|-----|----------|----|----|-----|
| १ पृथ्वीपाळ | १४ | ७  | १७  | ४ चैनपाळ | १९ | २  | १५  |
| २ उजेनपाळ   | ११ | ६  | १३  | ५ पिठोर  | ३५ | ४  | २५  |
| ३ उदेपाळ    | १३ | ७  | १४  |          |    |    |     |

### यावनी राज्य व्हावें हा योग

ऐसे पांच पुरुष राज्य करते जाले. तां शालिवाहन शके ५१२ वर्षें जालीं. तोपर्यंत धर्मेकरून हिंदुराज्य चालत असतां कलिप्रभावे<sup>१</sup> करून ईश्वरसत्तेनें यावनी<sup>२</sup> राज्य<sup>३</sup> दक्षणप्रांतीं व हिंदुस्थानीं व्हावें हा योग प्राप्त जाला.

ते समयीं पूर्वी पृथ्वीचे ठायीं सात पैगंबर अवलिया फकीर प्राप्त जाले होते. तेव्हां सुलतान रुकदीनयाशी<sup>४</sup> तिमिरलिंग म्हणोन कोणही यवन पुण्यवान होता. त्याची ( व ) पैगंबर याची गांठ पडून त्याणें त्याची सेवा बहुत निष्ठेनें केली. त्यास पैगंबर याणें बारा लंगर पाठीवर मारले. ते सोसिले आणि ' बस ' असें बोलिले. तेव्हां त्याणीं वर दिव्हा कीं, " बाराशें वर्षें राज्य तुजला वंशपरंपरेनें इंद्रप्रस्थ-हस्तनापुरचें दिलें तूं करशील. " ते समयीं धर्मराज्य. तेथें आपली देवताप्रवेश कसा करावा, राज्य कसें ध्यावें म्हणून पैगंबर व सुलतान रुकदीन यांणीं विचार करून, कांहीं यवनास हिंदूंचे वेश देऊन नगरांतील देवता भ्रष्ट केल्या. हिंदुधर्म भ्रष्ट केला. आपली देवताप्रवेश करविली आणि वरप्रयोगंकरून फौज-जमाव करून पिठोर राजाशीं युद्ध केलें. त्याणेंही बहुत प्रकारें करून युद्ध केलें, परंतु जय न घडे. आसमंताद्वागीं सर्व राज्य त्याणें सोडविलें. तेव्हां निश्चय केला कीं, ईश्वरानें वर देऊन राज्य त्यांस दिलें, त्याअर्थी राज्य जातें, म्हणून कविले पुरे करून, आपण केशरी पोषाख करून, लढाईत बहुत शर्ते करून गर्दीस मिळाला. राज्य गेलें. शक ५१२ साधारणनाम संवत्सर. नंतर इंद्रप्रस्थ याचें नांव दिल्ली असें ठेऊन, पातशाहा होऊन तख्त करून राज्य करूं लागला. त्याचा वंशविस्तार आजपर्यंत राज्य करीत आहेत. त्याच्या वंशांत मोठे मोठे पराक्रमी पादशाहा जाले. समुद्रवलयंकित पृथ्वीचे राजे जिंकून करभार वेऊं लागले. जयपूर वगैरे राजे रजपूत यांस पराभव करून आपले म्हणवावें, शिकव्यांत नांव आपलें घालावें, पादशाहाचीं<sup>५</sup> चिन्हें, निशाणें वागवावीं;

१. ' कलिप्रभावे ' २. ' यावनीस ' ३. ' राज्यपद ' ४. ' रुकनदीन ' ५. ' आपली '

सेवक म्हणवून<sup>१</sup> कन्या पादशाहास द्यावी; डोला पाठवावा, ऐसें करून राज्यें ठेविलीं. सर्व पृथ्वी यवनमय करून, आपल्या देवतांही स्थापून, आपले धर्म चालवून मोठेमोठे प्रताप केले. बाराशें वर्षांत पंचावन्न-छपन्न पुरुष यांणीं पादशाही करून अपला शक करिते जाले. तो शक 'सन' म्हणून मृगावर चालूं जाला. त्यास 'इहिदे' म्हणून आजपर्यंत इहिदेपासून चालतो. त्या वंशीं अकबरशाहा व शाहाजाहां असे बहुत जाले, त्यांचे पराक्रमांचे शाहानामे जाले.<sup>२</sup>

कलिधर्मे धर्मउच्छेद जाला !

दक्षणेदेशीं शालिवाहन शके १२०० या शकांत किस्किंदानगर, वाली सुग्रीव यांची राजधानी, त्यास हल्लीं विधानगर अनीगोंदी<sup>३</sup> म्हणजे त्या राजाचें हत्ती बांधण्याचें स्थान, यास त्या भाषेनें म्हणावें, ऐशी आख्या आहे, तेथें त्या स्थानीं किरीटी रामराजा म्हणोन क्षत्रिय होता जाला. त्यानें साह सुभे दक्षणेचें यांत हिंदुधर्म स्थापिला. पुनः देव-ब्राह्मणभक्त [ असल्यामुळें ] सुवर्णाची वृष्टि राज्यांत जाली, व श्रीपंढरीहून पांडुरंग भक्तियोंगे नेले, अशी जग-विख्यात कीर्ति आहे. त्या समयांत ज्ञानेश्वर व भानुदास ब्रह्मनिष्ठ सिद्ध होते. असा राजा परम धार्मिक धर्माभिमानी जाला. त्याणें एकादशीचें दिवशीं मल्लेच्छ-स्पर्श करूं नये म्हणून बसावयासि निराळें घातलें. तेव्हां मातबर यवन सरदार यांस विकल्प येऊन त्याचा प्रधान वैश्य होता त्यास वश करून घेतलें. कलिधर्मे धर्मउच्छेद होणें, त्यायोगें यवनास अनुकूल होऊन राज्याचा<sup>४</sup> उच्छेद केला. ते<sup>५</sup> दक्षिणेस निघोन गेले.<sup>६</sup> नंतर कानडा रामराजा वैश्य यवनांशीं सह राज्य करांत असतां त्यासही साहाजण मल्लेच्छ त्या राज्यांतील सरदार बंगरे होते, त्यांणीं [ रामराजास ] धरून कैद केलें. राज्यहरण केलें. तोही दक्षिणेस गेला. तेव्हां साहा जणांनीं यवनांनीं साहा सुभे राज्य वांटून घेऊन, पादशाहा असें म्हणवून ते राज्य करूं लागले. त्यांचे वींशांत पादशाहाती करूं लागले. ते सुभे :—

१ हैदराबाद भागानगर, सरकार  
दारुल खिलाफत.

१ दौलताबाद खुदस्ते बुनियाद,  
हल्ली अवंगवाबाद.

१ महमदाबाद--वेदर बिजापुराखालीं.

१ बिजापूर, दारुल जफर.

१ सुफे आलजपुर,<sup>७</sup> वराड.

१ सुभे गोंडवण, नागपुर चांदे.

१ सुभे खानदेश.

३

३

१. 'सेवा करावी', 'सेवक म्हणवूं' २. 'पराक्रमें शाहा नांव जालें'

३. 'अनागोंदी' ४. 'राजाचा' ५. 'राजा' ६. 'गेला.' ७. 'आलनपुर'

हे दक्षण साडेसाहा सुभे. यांचे पोटी महाळ, प्रांत, तालुके, किल्ले, देश दुर्ग आहेत. त्याप्रमाणें साहा जण वांटून वेदर विजापुराखालींच घेतले. साहा पादशाह मोठे प्रतापी होऊन २७५ वर्षेपयंत, कोणी २५० ऐसं पादशाही करते जाले.

सिसोदे वंशानें १६८० वर्षे राज्य केले.

कलियुग प्राप्त जाले असतां सूर्य व सोमवंश या कुलांचे ठायीं राजपुत्र रजपूत असें म्हणवून मोरे, पवार, यादव, जाधव, कळवे, तुवर, जाट, ऐसे म्हणवून क्षत्रियधर्म करून राज्य करीत आले. तुवर, मोरे, पवार, चव्हाण यांणीं इंद्रप्रस्थी-हस्तनापुरीं राज्यें केलीं. कळवे जयपुरीं राज्य करितात. जोदपुरीं बळीचा वौंश म्हणून राज्य करितो. बुंधेलखंड गोहद प्रांतीं यादव सोमवंशी राज्य करितात. सूर्यवंश कुलीच्या ठायीं सिसोदे<sup>१</sup> राजपुत्र हे कोशलदेश अयोध्या प्रांतीं राज्य करीत असतां त्यांतून कोण्ही पुरुष दक्षणप्रांतीं येऊन अश्वत्थामाचें स्थान अयो<sup>२</sup> म्हणतात तेथें कलियुग गतकरी पंधराशें<sup>३</sup> वर्षे गेलीं, या समयांत येऊन राज्य आक्रमण करून नर्मदा दक्षणतीर विंध्याद्री<sup>४</sup> व सर्व दक्षणप्रांतींचें राज्य करीत आले. तो सुमारो सोळाशें<sup>५</sup> ऐंशी वर्षे त्या वौंशानीं राज्य तेथें केले. तां एकतीसशें ऐंशी वर्षे कलियुगाची जालीं. ते समयीं शालिवाहन राजा शककर्ता जाला. त्यानं प्रमादीनाम संवत्सरीं प्रतिष्ठानीं युद्ध करून राज्य हरण केले.

### चित्रकूट-चितोड

ते समयीं एक राजपति व एक राजपुत्र पांचगात वर्षांचा राहिला, तो येऊन नर्मदा-उत्तरतीरी, मेवाड प्रांतीं, विंध्याद्री<sup>५</sup> पर्वताचे ठायीं गेलीं आणि आपण राजखी व हा राजपुत्र बोलाखला<sup>६</sup> करून एका ब्राह्मणाचे घरीं पुत्रास गाई राखण्यास ठेऊन त्याचे आश्रयानें राहिली. त्यानंतर गोरक्षण करून त्या पर्वतांत असतां त्या सुलास एक लिंग श्रीसदाशिवाचें अकस्मात्, अपूर्व दिव्य, असें दृष्टीस पडले. त्याणें ती जागा नीट करून, त्या लिंगास नित्य दुग्धामिषेक करून, स्नान घालून, अरण्यांतील अरण्यपुष्पें व विल्वदले करून पूजा करावी, चंदनवृक्ष तोडून गंध करावें, फळें मिळवून नैवेद्य करावा, प्रातःकाळपासून सायंकाळपर्यंत लिंगाचें आराधन, पूजन, सेवा करावी, गाई अरण्यांत सोडाव्या, त्या गाईनीं सायंकाळीं आपण होऊन पुन्हां त्याजपाशीं यावें, ते येऊन ब्राह्मणाचें घरीं यावें, याप्रकारें सदाशिवांनीं, त्याची सेवा बहुत निष्ठेनं जाली हें पाहून श्रीसांन प्रसन्न होऊन सादृश्य जाले. त्यांनीं वर दिव्हा

- १ 'सिसोदे पिठोर प्रभु' २. 'अशीरी' ३. '१५०० प्रमादीनाम संवत्सर युधिष्ठिरशक पंधराशें वर्षे गेला या समयांत' ४. 'विंध्याद्री', 'विन्दाद्री.'
५. 'हा खेद करून', 'ओळखीचा ?'

की, “ पर्वतांतील मेवाड प्रांत याचें राज्य तुजला नवें<sup>१</sup> दिलें. तूं म्हावोंसीचा<sup>२</sup> रजपूत राजा आहेस. ज्या ब्राह्मणाचे बरीं राहातोस तोच ब्राह्मण अनुकूल होईल व द्रव्यही अमुक स्थानीं<sup>३</sup> आहे हें घेऊन राज्य साध्य कर. धर्म करून प्रजापालन कर.” ऐसें वरप्रदान जालें, व त्या ब्राह्मणासही स्वप्रगत द्रुष्टांत जाला की, तुझ्या गाई राखितो हा राजपुत्र आहे. यास मी त्याचे भक्ति करून<sup>४</sup> प्रसन्न होऊन मेवाड-राज्य दिल्लें. त्यास तूं अनुकूल होऊन त्यास सांगितलें ते स्थानीचें द्रव्य घेऊन, राज्य साध्य करावें.” याप्रमाणें द्रुष्टांत होतांच त्या ब्राह्मणांनीं त्या राजपुत्रापासून गोरक्षण मना करून, द्रव्य सांगितलें तें काढून, आपण त्याचें पुरोहितत्व घेऊन, त्या पर्वतामध्ये उत्तमस्थान श्रीभवानीचें होतें तेंथें किट्टा बांधिली. त्याचें नांव चित्रकूट असें ठेविलें. त्यासच चितोड असें म्हणतात. ती भवानी देवी व एकलिंग<sup>५</sup> यांचीं परमभक्तीनें कुलदैवत स्थापून सर्व राज्य प्रांत आक्रमण केला. मिळ राजे होते ते प्रतिकूल, त्यांस मारिलें; अनुकूल ते रक्षून आपले असे करून स्थापिले. श्रीएकलिंग-सांब यांचें देवालय तीर्थ बांधिलें. श्रीचितोड भवानीचें देवालय बांधिले. त्यांची पूजा-अर्चा यथास्थित चालावी असें स्थान<sup>६</sup> करून देऊन, एकलिंगजीचें राज्य आणि आपण सेवक दिवाण, ऐसें करून राहिले. पुढें त्याचा वींश पांचशें वर्षें त्या अन्वयेन राज्य तेथेंच करिता जाला. तो शालिवाहन शक ५१२ वर्षें जालीं.

### पद्मिणीस्त्रीमुळे राज्य गेलें

ते समयीं पिठोर राजा याजपामून इंद्रप्रस्थाचें राज्य मुलतान रुकहीन याणें घेऊन, दिल्ली असें नांव ठेवून पादशाहात करूं लागला. त्याचे वंशानीं याशीं बहू वेळ युद्धें केलीं. परंतु बहुत पराक्रमें आपलें राज्य रक्षून राहिले. त्या वंशांत धर्मिष्ठ व पराक्रमी राजे थोर थोर जाले. वरकड जयपूर, जोतपूर वगैरे यांजवर पादशाहांनीं स्वान्या करून जेर केले. तेव्हां त्यांनीं कन्या पादशाहास देऊन डोले पाठवूं असें कबूल केलें; आणि पादशाहाचें नांव शिक्क्यांत घालून, सेवक म्हणवून, त्याचें निशाण माही-मरातब नालकी घेऊन, त्याचे म्हणवून, राज्य रक्षून राहिले. एक याणें मात्र आपलें राज्य व हिंदुधर्म पृथक् रक्षून गोवध बांग मुलाणा यांनीं राज्यांत न द्यावी असें रक्षून, चाकर न म्हणवणें; निशाण शिक्का आपला; असे अटीनें राहिले. त्यांनीं स्वारी करून उपद्रव केले असतां पर्वतांत जावें, पुन्हां राज्य सोडवावें, ऐसें करीत आले. श्री एकलिंगजी सांब व चितोड भवानी देवी यांची भक्ति करून, राज्य रक्षण करीत असतां, त्या वंशांत एक हजार बारा शालिवाहन शक प्रमोद संवत्सर यांत श्री गडमंडळ<sup>७</sup> मेवाड येथें लक्ष्मणसिंग<sup>८</sup> महाराणा म्हणोन

१. ‘जय’ २. ‘महावंशीचा.’ ३. ‘स्थळीं’, ४. ‘भक्तीनें करून’  
५. ‘एकलिंगजी.’ ६. ‘स्वास्थ्य.’ ७. ‘गडमंडळीं.’ ८. ‘लक्ष्मणसिंहजी.’

जाले. त्यांनीं सिंहलद्वीपांहून पश्चिमी स्त्री आणिली. हें वर्तमान दिल्लीचे पादशाहास कळल्यावरि [ त्यांनीं स्वारी करून ] चालोन चितोडवर आले. दाहा बारा वर्षे मोहीम करून बसले. युद्धं नानाप्रकारें जालीं. कालवशें करून जेरदस्तींत आणिले. तेव्हां कट<sup>२</sup> करून चौदाशें सिसोदे रणांत केशरी पोशाख करून चाटून जाऊन पडले. स्त्रिया मारिल्या. त्यांत एक राजस्त्री [ आपले ] दोन पुत्र एक आरससिंहजी महाराणा व एक सजणसिंहजी महाराणा ऐसे भिल्लांकडे घेऊन गेली. किल्ला चितोड पादशाहानें घेतला. राज्यही घेतलें. सर्व राजचिन्हें, दौलत नौबत लुटून घेऊन पादशाहा गेले.

**प्रतिज्ञा :** ताटांत भोजन, पलंगावर निद्रा, इमश्रू नाही !

नंतर पुन्हा आरससिंह<sup>३</sup> व सजणसिंह यांनीं वयस्क होऊन राज्य सोडवून, चितोड घेऊन, आपण राजनगर म्हणवून दुसरा किल्ला करून राज्य आक्रमिलें. चितोडचा दरवाजा पंचरसी होता तो पादशाहानें काढून नेऊन आगरे<sup>४</sup> अकबराबाद येथें लाविला व नौबत नेली ती खाजासाहेब पीर संस्थान अजमेर, येथें पिरास ठेविली.<sup>५</sup> आणखीही दौलत, राजचिन्हें गेलीं, याजमुळें [ महाराणे यांनीं ] प्रतिज्ञा केली कीं, “ जे समयीं दिल्लीचे यवनाचें पारिपत्य करून आपली नौबत व दरवाजा व चिन्हें सोडवारीं ते समयीं चितोडची पायरी चढावी; तांपर्यंत निशाणें मागें चालवारीं, ताटांत भोजन करूं नये, पलंगावर निद्रा करूं नये, इमश्रू करूं नये, जिलिबीत सिंदीचे फड<sup>६</sup> चालवावे. ” ऐसे नेम करून ठेविले. याप्रकारें आरससिंहजी यांचे वींश दोनशें वर्षेपर्यंत जागां जागां किल्ले महालाईत करून वस्ती केली. नंतर उदेपूर शहर किल्ला करून, तेथें त्यांचा वींश याप्रमाणें नेम चालवून, यवनाशीं द्रेश करून, त्याचे न म्हणवितां राज्य रक्षून मोठे प्रतापें श्रीएकलिंगजी सांब व श्रीचितोडभवानी [ यांची ] भक्ति करून राज्य हा कालपर्यंत करीत आहेत. त्यांचा वींशीं हल्लीं भीमसिंहजी महाराणा राज्य करीत आहेत.

**यवनाचा उपद्रव म्हणून दक्षणप्रान्तीं आले.**

श्री महाराणा सजणसिंहजी हें राज्य सोडून अलीकडे सांधवाडा<sup>७</sup> म्हणून प्रांत आहे, तेथें संस्थान राजधानी करून त्याचे वींश तेथें राज्य करीत आले. सजणसिंह यांचे पुत्र दिलीपसिंह महाराणा, त्यांचे पुत्र सिंहजी महाराणा, त्यांचे पुत्र भोसाजी महाराणा, ऐसे चार पुरुष राज्य तेथें करीत, तां यवनांचा उपद्रव जाला, याजमुळें त्या वींशांतील एक घर तेथें राहून शालिवाहन शके बाराशें बहुधान्यनाम संवत्सर यांत दक्षणप्रान्तीं आले. एक पुरुष आरससिंहजी यांचे

१. ‘ त्यांनीं. ’ २. ‘ कट ’ ३. ‘ आरसी ’ ४. ‘ आगरे वारुणावत नगर ’  
५. ‘ दिली ’ ६. ‘ फडे ’ ७. ‘ शिसोधेवाडा ’

घराण्यांतील कळभूज प्रांतीं जाऊन मोठे पराक्रमें तें राज्य सोडवून करिते जाले. हल्लीं राज्य सिसोदे करतात.

सजणसिंह यांचे घराण्यांतील एक पुरुष हिमालयांत नेपाळ येथें जाऊन मोठे पराक्रमें राज्य सोडवून, पर्वतांतील चौसष्ट राज्यें घेऊन, किन्नरखंड यासि वाट काढून, पलीकडे एकदोन राजे यांजवर स्वारी केली. ते समर्यां लहंवा<sup>१</sup> गुरु म्हणून सहसा-वधी वर्षांचे पुरुष मधें आहेत, त्यांनीं यांसि सांगून पलीकडील खंडाची मर्यादा रक्षावी म्हणून तह करून दिव्हा. ऐसे महान प्रतापी राजे जाले. हल्लीं त्याचे वींश वीर विक्रमसिंह समदोर जंग बहादूर या नांवें राज्य करितो.

### भोसले कुलोत्पत्ति : तुळजापूर भवानी

भोसाजी महाराणा यांचे पुत्र देवराजजी महाराज दक्षणप्रांतीं आले. ते भोसावंत 'भोसले' ऐसें म्हणवून गंगा व भीमातीरीं पाळेगारी करून, जे समर्यां जसा प्रसंग पडला तसे राहात. दिवसेंदिवस यवनांचें प्राबल्य बहुत, याजमुळें देशमुख्या व पाटिलक्या करून श्रीसिंगणापूर महादेव हाच एकलिंग कुलस्वामी व श्री तुळजापूर भवानी हीच चितोडदेवी कुलदैवत असें जाणून परमभक्ति करून सिंगणापुरची पाटिलकी साध्य केली. खानवटें, हिंगणी, बेरडी, देउळगांव वेरूळ, वावी, भुंगी, ऐसी वृत्ती साध्य करून त्यांचा वींश परम धर्मशील, शूरप्रतापी असा होत गेला. त्यांच्या मुख्य वींशीं वींशधर जाले ते :- श्रीलक्ष्मणसिंहजी महाराणा यांस दोन पुत्र-एक आरससिंह महाराणा, एक सजणसिंह महाराणा. १ श्री सजणसिंहजी महाराणा मूळ पुरुष १. त्यांचा पुढें वींश—

- |                                                |                                                |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| २. दिलीपसिंहजी महाराणा                         | १०. धापजी महाराज                               |
| ३. सिंहजी महाराणा                              | ११. बरहाटजी <sup>३</sup> महाराज                |
| ४. भोसाजी महाराणा, याज-<br>पासून भोसले उपनांव. | १२. खलोजी महाराज, यांस खल-<br>कर्ण म्हणत होते. |
| ५. देवराजजी महाराणा                            | १३. कर्णसिंहजी महाराज, यांस<br>जयकर्ण म्हणत.   |
| ६. इन्द्रसेनजी महाराणा                         | १४. संभाजीमहाराज                               |
| ७. शुभकृष्णजी महाराणा                          | १५. बाबाजी महाराज ऊर्फ<br>शिवाजी महाराज        |
| ८. रूपसिंहजी महाराणा                           |                                                |
| ९. भूर्मीद्रजी <sup>२</sup> महाराणा            |                                                |

याप्रमाणें राणाजीचे वींशांतून<sup>४</sup> देवराजजी महाराज दक्षणेंत आले. दक्षणेतील

१. 'लहेवा', 'लहंवा' २. 'रूपसिंहजी' ३. 'हटजी', 'बरबटजी'  
४. 'राणाजीची घरांतील वंशांतून'

धर्म-उच्छेद जाला. ब्राह्मणांस पीडा बहुत, गोवध अपरिमित; देवस्थानें, क्षेत्रें, वेद, यज्ञयागादि [ यांचा ] उच्छेद जाला. दिल्लीपति याणें हिंदु राजे यांचे तहामुळें बहुत देव-धर्म-उच्छेद<sup>१</sup> केला नाहीं. परंतु साहा यवन यांणीं फार अमर्यादा केली. ते ईश्वरास न साहे, व दाहा सहस्र वर्षे कलियुगांत वेदधर्म राहावा, दक्षिणेंत कावेरीतीरीं<sup>२</sup> कृष्णातीरीं तुंगातीरीं विशेष राहावा, हें पुराणप्रसिद्ध; त्यायोगें सिरोदे, मांसले राणाजी इकडे आले; त्यांचे कुळीं पुन्हां अवतार होऊन धर्मस्थापना घडावी ऐसा उदयकाळ प्राप्त होऊन संभाजी महाराज यांचे उदरीं चवदाशें पंचावन्न विजयनाम संवत्सर या शकांत बाबाजी राजे परमभले धर्मशील, देवब्राम्हणभक्त दानधर्मशील व संभावित होते जाले. सिंगणापूर शंभू<sup>३</sup> व तुळजापूर येथील श्रीभवानी कुलदैवत यांची भक्ति बहुत करते जाले. त्या योगें त्यांचे उदरीं मालोजी राजे वडील पुत्र, कनिष्ठ विठोजी राजे, शके, १४७९ चौदाशें पंचाहत्तर प्रमादीनाम संवत्सरीं या शकीं उत्पन्न होते जाले. त्यापूर्वीं मालोजीचा जन्म शके १४७२ साधारण संवत्सरीं जाला. त्यांत कनिष्ठ विठोजी राजे यांस आठ पुत्र उत्पन्न समयें-करून जाले. त्यांचा विस्तार निराळा लिहिला आहे.

#### नगरचा पीर पावला : शाहाजी-शरीफजी जन्म

मालोजी राजे बहुत चतुर, पुण्यशील, देवाचे ठायीं भक्तवान, सर्व विद्यासंपन्न जाले. आणि आपण स्वतां पराक्रम करावा म्हणून चौदाशें नव्याणव ईश्वर संवत्सर या शकांत लुकजी जाधवराव याचे विद्यमानें दौलताबादचे पादशाहापार्शी घरचीं घोडीं लोक बारगीर ठेवून सरदारी करिते जाले. त्यांस निंबाळकर यांची कन्या दिली. तिचे नांव दीपाबाई ऐसें ठेविलें. चाकरीमुळें वेस्ळ-पाटीलकीचें गांव-येथें राहिले. कुटुंबासहवर्तमान असतां विठोजी राजे यांस पुत्रसंतान<sup>४</sup> जालें. आपणांस संतती नाहीं त्याकरितां<sup>५</sup> दीपाबाईनें बहुत नवस देवधर्म अनुष्ठानें केलीं. त्यांत नगरचे पीर शाहाशरीफ बहुत चमत्कारिक आहेत. त्यांस नवस केला, 'पुत्र जाले म्हणजे तुमचें नांव ठेऊं.'

ईश्वर<sup>६</sup> प्रसन्न होउन प्रथम पुत्र शके १५१६ जयनाम संवत्सरीं जाला. त्यांचें नांव शाहाजी राजे ठेविलें. तदनंतर दुसरे पुत्र जाले. त्यांचें नांव शरीफजी ठेविलें. त्यांत शाहाजी राजे रूपेंकरून परम सुंदर, वय पांच वर्षीचे असोन बोलणार चतुर, घोड्यावर बसणें, शस्त्रविद्यादि सर्व करण्याचा हव्यास, याप्रमाणें गुणसंपन्न होते जाले. पूर्व-ब्रह्मसूत्रयोगें जाधवराव यांस शके १५१८ यांत कन्या उत्पन्न जाली.

१. 'धर्म-उच्छेद' २. 'गोदावरी तीरी' ३. 'शिकर शंभू', 'शिखर शंभू' ४. 'पुत्र जाले' ५. 'म्हणोन संतानवृद्धी व्हावी यास्तव' ६. 'ईश्वरसत्तेनें'



शाहाजी राजे गुणसंपन्न पाहून मालोजी राजे त्यांस बराबर नेऊन हिंडूं लागले. मालोजी राजे यांणीं पादशाहींत कामेंकाजें केलीं. दिवसेदिवस योग्यता वाढत चालली.

‘ उभयतां जोडा योग्य दिसतो ! ’

तां कोण्हे एके दिवशीं लुकजी जाधवराव देशमुख, सरकार दौलताबाद, सिंदखेडकर, निजामशाई मनसबदार याणें शिमघा प्राप्त जाला त्यास पंचमीचा रंग खेळावयाचा समारंभ करून, सर्व मातबर [ लोक ] बोलावून आणून नाचरंगाचा समारंभ आरंभिला. त्यांत सर्व आप्तविषयी वगैरेंत मालोजी राजे यांस बोलावून नेलें. त्यांणीं शाहाजी राजे बरोबर नेलें. शके पंधराशें एकवीस विकारीनाम संवत्सरे या शकांत. तेव्हां शाहाजी राजे परम सुंदर, गुणवान पाहून आपलेजवळ जाधवराव यांणीं बसविले. जाधवराव यांस कन्या एकच तीन वर्षांनीं, ती सभेंत आली. तिजलाही जवळ बसविलें. उभयतांही सुंदर, समान वय पाहून जाधवराव बोलिले जे— ‘ मुली, तुजला हा भ्रतार पाहिजे कीं काय ? उभयतां जोडा योग्य दिसतो. ’ याप्रमाणें हसंकरून त्यांचा त्यांचा जन्मांतरयोग, ईश्वरसूत्र होणार तदनुरूप जाधवराव यांचे चित्तांत येत जालें. उभयतां मूलस्वभावे करून एकमेकांवर रंग गुलाल टाकिते जाले. त्या समयीं सभेंत आप्तवर्ग बसले [ होते ] तेही हास्य करून ‘ जोडा योग्य, युक्त आहे ’ असें बोलिले. तेव्हां मालोजी राजे सर्वास बोलिले जे, “ जाधवराव आमचे व्याही जाले. त्यांचें बोलणें सर्वांनीं तुम्हीं ऐकिलेंच आहे. ” म्हणतांच सर्वांनीं ‘ प्रमाण आहे ’ ऐसें बोलिले. जाधवराव उत्तर न करितां स्तब्ध राहिले.

‘ याउपरि भोजन लग्नसमयींच ! ’

याप्रकारें समारंभ जालियावर दुसरे दिवशीं जाधवराव यांणीं सर्वास भोजनाचें आमंत्रण केलें. राजे यांसिही केलें. तेव्हां यांणीं उत्तर केलें. ‘ आम्ही तुम्ही व्याही जालां. याउपरि भोजन लग्नसमयींच होईल. ’ ऐसें जालें असतां हें वर्तमान जाधवराव यांचे स्त्रीस कळलें. तेव्हां त्यांणीं जाधवराव यांस “ सोयरीक या मुलीस करणें ते मातबर मनसबदार पाहून. हे कन्या<sup>१</sup> बहुत समारंभें, ज्याचे घरीं फार दौलत, वस्त्रें, अलंकार तेथें द्यावयाची. आपण सभेंत बोललां हें अनुचित. यांस देणें आमचे चित्तास येत नाहीं. ” म्हणून आग्रह धरिला. ते समयीं जाधवराव ‘ आम्ही स्वाभाविकपणें बोलिलों. वचन कांहीं गुंतलें नाहीं ’ ऐसें स्त्रीचें समाधान करून राजे यांस निरोप पाठविला कीं, “ शरीरसंबंधाची गोष्ट आपण बोलूं नये. आमचे घरांत कोणाचे विचारास येत नाहीं.<sup>२</sup> ब्रह्मसूत्र असेल तेथें घडेल. ” त्याचें उत्तर राजे यांणीं सांगून पाठविलें जे— “ इतकी सभा समक्ष असतां<sup>३</sup> आपण बोललां

१. ‘ कन्यादान ’ २. ‘ विचारेस घडत नाहीं. ’ ३. ‘ इतके समक्ष सभा असंभाव्य असतां ’

तें अप्रमाण कैसे होईल ? आम्हांस हें जरूर कर्तव्य आहे. ” ऐशी परस्परे आगृहाचां बोलणीं वाढत चालिलीं. मध्येस्त रीतीनें निश्चयात गोष्ट न ये. दुरागृह दोहींकडे वाढला. ऐसा प्रसंग प्राप्त जाला.

### परित्राणाय साधुनाम्

[ असा ] आगृह करून राजे बहुत प्रेयत्नास लागले. श्रीदेवीची प्रार्थना करिते जाले. शके १५२५ शोभकृतनाम संवत्सरे माघ शुद्ध १५ पौर्णिमा, ते दिवशीं दैवयोगंकरून आपला घेरुळचा बागमळा होता तेथें एकटेच जावें असें मनांत येऊन जात जाले. अस्तमानसमय जाला. ते समयीं एकाग्रचित्तें, “ जाधवराव यांचा आपला कलह श्री कसा सिद्धीस नेहील ? आम्हांस भाग्य नाहीं म्हणून वचनें केलीं. सोयरीक दुसरियास देणार तेव्हां पुरुषार्थच काय उरला ? याहून मरण श्रेष्ठ. ” असे चिंताग्रस्त असतां अकस्मात श्री देवी भगवती स्त्रीरूपें परम लावण्य, शुभ्रवस्त्रपरिधान, नानाप्रकारचे सुवर्णरत्नालंकारभूषणें करून युक्त, भालीं कुंकु-मळवट, नासिकीं मुक्ताफळ देदीप्यमान, ऐसें दर्शन देती जाली. ती अवलोकन करून नेत्र झांकेले, भयशंकित होऊन भ्रांतिगत दिशा जाली असतां, भगवतीनेंच आश्वासन दिलें, “ मी देवी आहे. तूं भय पावूं नको. सावध हो. तुझा भाव शुद्ध जाणून तुजवर कृपा करावी म्हणोन प्रसन्न होऊन दृश्य जालें. तुझे कुळीं श्रीसांब अंशें करून अवतार घेऊन धर्मस्थापना करणार. देवब्राह्मणांस पीडा जाली आहे, ती दूर करणार. याज्ञकरिता तुजवर प्रसन्न जालें. ” म्हणतांच याणीं साष्टांग नमस्कार घातला. अंजुली जोडून खाली पाहात उभे हपें गदगद रोमांच [ युक्त ] होऊन राहिले. ते समयीं श्री भगवतीनें वरप्रदान दिल्लें कां, ‘ तुझे वौंशीं अवतार-पुरुष शककर्ता निर्माण होईल, तो दुष्टांचा संहार करून धर्मरक्षण करील. तुझे वौंशीं सत्तावीस पुरुष राज्य करतील ’ असा वर देऊन जवळ वारुळ होतें ‘ त्यांत द्रव्य विपुल आहे तें घेणें. तुझें मनच्छित प्राप्त होईल ’ असें सांगून अदृश्य जाली.

### श्रीगोंद्यांत ‘ श्री ’ नेऊन ठेविलें !

त्यानंतर राजांची भ्रांती जाऊन देवीचा साक्षात्कार जाला असतां आपण विस्मृति पावलां, भाषण केलें नाहीं, म्हणून बहुत व्याकुलता, व श्रीची प्रसन्नता जाली, दर्शन जालें, या हपें कृतकृत्यता मानून उठणें घरास जाणेंचें विसरले. प्रहर रात्र जाली असतां विडोजी राजे याणीं मालोजी राजे अद्याप कांहीं आले नाहींत म्हणोन समाचारास सेवक पाठविले. तां राजे अरण्यांत, बागेंत आहेत,

१. ‘ भालीं कुंकुम ’ २. ‘ ती दूर जाली पाहिजे ’ ३. ‘ प्रसन्न होऊन दृश्य झालें ’ ४. ‘ मनोरथ सिद्धीस जातील ’

येण्याचा मनोदय नाही, म्हणोन सेवक गेले होते त्यांनीं येऊन कळविलें. त्याजवरून आपणच निघोन बागंत गेले. ते समयीं त्याजवळ श्रीचा प्रसाद साक्षात्कार जाला हें वृत्त संपूर्ण सांगितलें. तेही बहुत हर्षायमान होऊन रात्र फार जाली, घरास चलावें म्हणोन बोलिले, आणि घेऊन आले. त्याजवरि दुसरे दिवशीं श्रींनीं वारूळ दाखवून द्रव्य सांगितलें तेथें जाऊन आहे—नाहीं पाहावें; परंतु द्रव्य साध्य जालि-यास कसें आणावें, कोठें ठेवावें; राज्य यवनांचें; द्रव्य जाऊन प्राण व प्रतिष्ठा दोनीही जाणार, ऐसें चिंतन केलें. तां ते दिवशींचे रात्रीं द्रुष्टांत जाला कीं, “ तूं भय कां पावलास ? मी प्रसन्न होऊन द्रव्य दिल्लें, त्यास विघ्न कदापि होणार नाही. द्रव्येंकरून दानधर्म कर. संपन्नता विशेषात्कारें वाढेल. भयच वाटत असल्यास द्रव्य काढून श्रीगांद् येथें शेषावा नाईक पुंडे<sup>१</sup> त्रिवर्ग बंधु<sup>२</sup> परम भले द्रव्यवान आहेत, त्यांचे घरीं ठेवावें; तो तुझें द्रव्य ठेवून तुजला पाहिजे तसें देईल. ” याजप्रमाणें द्रुष्टांत जालियावरि मालोजी राजे यांनीं बंधूस हें वर्तमान सांगून, तिसरे दिवशीं रात्रीस उभयतां बंधू<sup>३</sup> व विश्वासू माणसें दोन चार घेऊन वारूळासंनिध जाऊन खणावयासि लागले. तां आंत मोठा भुजंगसर्प पाहिला. ते समयीं सर्वही भयभीत होऊन पळाले. आणि मालोजी राजे त्या सर्पापुढें दूर उभे राहून हात जोडून प्रार्थना केली कीं, “ श्री देवींनीं येथें द्रव्य मजला दिल्लें,<sup>४</sup> तें प्रमाण आहे. तरि तुम्हीं कृपा करून घावें, स्थळ सोडून जावें, ” म्हणतांच सर्प निघोन गेला. नंतर यांनीं खाणून सर्व द्रव्य घेऊन आले. ते दिवशीं घरीं येऊन<sup>५</sup> ठेऊन विचार केला जे— “ श्रीगांध्यांत श्रींनीं सांगितलें तेथें नेऊन ठेवावें. ” म्हणोन शेषावा नाईक यांचे घरीं गेले. त्यांनीं यास पाहातांच बहुत सन्मानयुक्त नेऊन बसविलें, ‘कां आलेत’ असें विचारलें. एकांतास घेऊन गेले. त्यांसही द्रिष्टांत जाला होता कीं, “ याचें द्रव्य ठेऊन घेऊन पाहिजे तसें देत जावें. ” हें वर्तमान राजे यांस त्यांनीं सांगितलें. नंतर राजे यांनीं द्रव्य ठेवावयाचें तें त्यांत मान्य केलें. घरीं ठेऊन आदरें करून, जेवण जालियावरि “ तुम्हांस श्रींनीं द्रव्य दिल्लें, तेव्हां भाग्योदयच तुमचा दिसतो. उत्तम आहे. तुम्हांस दौलतराज्य प्राप्त जालियावर तुमची पोतेदारी बतनी आम्हांस परंपरागत करून द्यावी. ” ऐसें बोलिलेल्यावर मान्य करून परस्परें आण-शपथ करून घरास आले आणि द्रव्य नेहून त्यांचे घरीं ठेविलें.

### दानधर्म व सत्कीर्ति

श्रीचे वरेंकरून आपलें घरीं द्रव्य जालें. त्याप्रभावेकरून दिवसानदिवस अधिकच योग्यता वाढली. सर्वांसही मान्यता, जेथें जावें तेथें हे थोर आहेत, असें उदितभाग्य वाढूं लागलें. निजामशाही चाकरी करीत होतेच. घरीं घोडे आणखी

१. १. ‘ पुंडे ’ २. ‘ बांधव ’ ३. ‘ सांगितलें. ’ ४. ‘ घरींच. ’

खरेदी करून पागा वाढविली. हजारपान्चशें केली. श्रीशिखर महादेव येथें चैत्री यात्रा बहुत येणें, उदक नाही, यात्रेस फार श्रम होतात [ असें ] जाणून मोठें विस्तीर्ण<sup>१</sup> तळें बांधिलें. त्यांत उदक अपर्मित राहूं लागलें. याजमुळें यात्रेस फार सुखावह जालें. श्रीवेरूळ येथील घृणेश्वराचें देवालयान्चा जीर्णोद्धार केला व शिवालय तीर्थ बांधलें. ऐसे जागां जागां देवालये व क्षेत्री धर्मही<sup>२</sup> देवीचे आशे-प्रमाणें करिते जाले. आणि जाधवराव याचें शरीरसंघान्चा प्रयत्न कसा करावा हें बहुत चिंतन लागलें.

### पंचहजारी मनसब : विवाह

त्यानंतर निबाळकर अनुकूलसाध्य करून वर्तमान पादशाहास श्रुत केलें कीं, “ जाधवराव यांचे आमचें सर्व समंत या रीतीनें बोलणें जालें असतां, ते आग्रहास पडून, शरीरसंघ करीत नाहीं म्हणतात.” तेव्हां पादशाहांनीं जाधवराव यास आज्ञा सांगून पाठवली कीं, ‘ भोसले यांचा तुमचा करार शरीरसंघान्चा जाला असतां आग्रह करितां तो कलं नये. मूल द्यावी. ’ त्याजवरून जाधवराव याणीं अनमान करून उत्तर पाठविलें. तेव्हां ‘ अनमान काय निमिचें करतात, ’ हें विचारावयास पाठविलें. त्या समयीं “ यांचें भाग्य, वैभव आमचे बराबरीचें नाहीं, वरकड शरीरसंघीच आहांत. आमचें घरांत सर्वांचे विचारें<sup>३</sup> समान स्थल पाहून कन्या द्यावी, ऐसें आहे. ” तेव्हां<sup>४</sup> पातशहाचे मनांत आलें कीं, “ आम्हीं सांगितलें असतां आग्रह करितात. त्या अर्थें मालोजी भोसले यांस त्याजहून सवाई मनसब देऊन ही गोष्ट करावी. भोसले मनसब द्यावयास योग्य व शूर. कामेंकाजेंही केली आहेत. ” म्हणोन पंचहजारी मनसब, ‘ राजे ’ ऐसा किताब लिहून, शिवनेरी जुन्नर वगैरे तालुके सरंजाम व साहेब-नौबत दिली. जाधवरावांहून भाग्यवान केलें. आणि याउपरि यांचे पुत्रास कन्या द्यावी अशी<sup>५</sup> आज्ञा केली. तेव्हां जाधवराव यास व सर्वासही हर्ष होऊन पादशहाचे मनागत व मूलही सुंदर, गुणवान, कुलीन [ म्हणोन ] मान्य करिते जाले. दौलताबादेसच लग्नसमारंभ करिते जाले. शके १५२६ यांत [ लग्न ] केलें. लग्नांत खासा पादशाहा येऊन योग्यता दिली. फारच लग्नसमारंभें-करून, बहुत तरतुदीनें पादशाहास व वरकड वजीर व सरदार यांस [ मेजवान्या ] केल्या. बहुत द्रव्य खर्चिलें. साडे करून त्या मुलीचें नांव जिजाबाईसाहेब ठेविलें.

### दौलतीचे वजीर : महाराज

पुढें कांहीं दिवस गेलियावर पादशाहा वारले. [ त्यांस ] मूल आठ वर्षांचा एक व साहा वर्षांचा एक [ असे ] लाहान होते. मुलांची आई वेगम इणें

१. ‘ महाविस्तीर्ण ’ २. ‘ देवालय व क्षेत्रीय धर्म हा ’ ३. ‘ विचारास ’  
४. ‘ ते समयीं ’ ५. ‘ म्हणून ’

कारभारी कोण करावा अशी सारे मनसबदार जमा करून मसलत केली. त्यांत शाबाजी अनंत, 'चतुर' ज्यांस म्हणतात ते होते. त्यांनीं "शाहाजी राजे गुणेंकरून, बुद्धिवान, भर्त, शूर, द्रव्याढ्य, इत्यादि सर्वलक्षण"—संपन्न ऐसे पाहून वजिरी यांसच द्यावी तर ही पातशाहात जतन होईल." याप्रमाणें निश्चय करून वेगवेगळे अर्ज केले. त्यांनींही, 'फारच उत्तम केलें आहे, हेंच कर्तव्य, असा निश्चय' करून, शाहाजी राजे यांस वजिरीचीं वस्त्रें दिलीं. बहुमान देऊन वजिरी शके १५४१ यांत सांगितली. आणि पादशाहाजादे यांस शाहाजीराजे यांचे मांडीवर बसविलें. 'राजे' ऐसा किताब होता तो 'महाराज' ऐसें पत्रीं लेहूं लागले. याज्वार राजे सर्व पादशाहातीचा आदर करून शाबाजी चतुर यांचे अनुमते दौलत चालवूं लागले. याप्रमाणें कांहीं दिवस चाललें.

### द्वेषाग्नि : सासराही सामील

नंतर सारे मनसबदार एकत्र होऊन विचार करिते झाले,—मलिक अंबर, विजापूरचे सरदार, चांगसखान याचे कारभारी. [चांगसखान] खांदे वारले. त्यायोगें निधोन दौलताबादेस फकिरीवेश राहिले.<sup>३</sup> "अबालिया दिसतात, परंतु बहुत शाहाणे, कोणही मातबर आहे; परीक्षा करून दौलतांत शाहाणे माणूस राहावयाजोगे कोणही मातबर आहे," म्हणून फकिरी सोडवून, त्यांस आणून सरंजाम त्यांनीं सर्व यवन यांशीं भेद केला "नांव पादशाहा, परंतु सर्व आक्रम हिंदूनीं केला, हें चांगलें नाही. व शाहाजी राजे वजीर होऊन, धर्णी त्यांस अनुकूल, बहुत योग्यता वाटली." हें सर्व यवनांस दुःसह्य, व जाधवराव यांस आपणाहून अधिक जाले; वजीर, तेव्हां त्यांचे घरीं जाणें जेणें असह्य, म्हणून यवनांचे संमतांत मिळोन समस्त<sup>४</sup> यांशीं द्वेष करूं लागले.

### संभाजी राजांचा जन्म

महाराजापार्शी नारो त्रिमल्ल हणमंते, मजमदार इखत्यार कारभारी होते. शिवनेरी किल्ला व जुन्नर तालुके वेगळे राजे यांजकडेच होते. त्यालगातीं चाकणचे ठाणें मातबर, त्याखालीं प्रांतही चांगला, जाणून महाराजांनीं आपणांकडे तालुका ठाणेंसुद्धां करून घेतला. बोडप २७ किल्लेसुद्धां चाकणचें ठाणें पूर्वी बराबर<sup>५</sup> हबशी होता, त्याणें शके बाराशें सोळा जयनाम संवत्सरे, बांधिलें व बावनकसी देवजी मजगा मलकंबरी<sup>६</sup> ऐसे बांधून पाळगारी<sup>७</sup> करून होता. तो मेलियावर तालुका

१. 'गुण'.
२. 'सिद्धांत'.
३. ३. 'त्याजवरून यागी (योगी?) होऊन विजापूरसें निधोन दौलताबादेला फकिरीवेश धरून राहिले होते.'
४. 'सर्व'.
५. 'बराबर'
६. 'बावनकसी मलकरी'
७. 'पाळेगारी'

निजामशाही जाला. त्यासमयीं' राजे यांणीं आपणाकडे घेतला. त्याचे बंदोबस्तास दादाजी कांडदेव कुलकर्णी मौजे मलठण तें पाटस, प्रांत पुणें यांस पाठविलें. जिजाबाईसाहेब यांस प्रथम पुत्र जाला त्याचें नांव संभाजी राजे ठेविलें.

### हिंदुराजाचा कारभार नको !

शाहाजी राजे यांचा द्वेष सर्व कारभारी मनसबदार मातबर करूं लागले. तथापि यांची जड भारी. मनसुब्यांनीं हरएकप्रकारें राजास हारीस आणावें, हें न बघे. ते समयीं हे पादशाहात बुडाली तरी बुडो, परंतु हिंदु राजे यांचा कारभार चालूं न द्यावा, ऐसा सर्व यवन यांणीं कट केला ! त्यांस जाधवराव अनुकूल; आणि दिल्लीस राजकारण करून अलमगीर पादशहा याची फौज मदतीस आणविली. तें राजकारण सिद्ध होऊन [ दिल्लीहून ] मीरजुमला सरदार [ व ] पंचवीसतीस हजार फौज चालून आली. ते समयीं शाबाजी अनंत यांचा व राजे यांचा धरोबा बहुत, त्यांणीं सल्ला दिली, ' पादशाही नोकर निमकहराम होऊन दौलत बुडवितात. तुम्हीं याजउपरि विचार पाहून चालावें. ' याजप्रमाणें सांगितल्यावरि राजे यांचें म्हणणें पडलें, ' काय चिंता ? दिल्लीची फौज आली तर मनसबा करून व युद्ध करून पराभव करितां येईल. धणी मात्र कायम पाहिजे ' ऐसें हिमतीनें सांगितलें असतां, शाबाजीपंत यांचे सलेस न ये. ' घरफूट चांगली गोष्ट दिसत नाही. धणी बायको व मुलें पडलीं. आपलें राजकारणही दुलंग असावें. ' त्याजवरून राजे यांणीं नारोपंत मजमदार याचा भाऊ बालकृष्णपंत हणमंते, विजापूरचें राजकारण असावें म्हणून सुलतान शिकंदर पातशाही करीत होते, त्यांचे मुख्य यस्तियारो कारभारी सुरार जगदेव यांसीं भेटविलें. राजकारण सिध्द केलें. त्यांचाही आदर बहुत पडला जे, " मातबर उमदे सरदार व कावील यांचें राजकारण अनायासें आलें. ' त्यांस आणून ते पादशाहात क्षीण जाली आहेच, त्यांतील प्रांत ' आपण साध्य करावा. " हें चिर्त्ती आणून जाहागीर मनसब देण्याचा करारनामा ठरावून दिला आणि वकिलास बहुमान वस्त्रें जवाहीर देऊन राजे यांजकडे पाठविलें.

### विजापूरकरांचा आश्रय

त्यावरि दिल्लीची फौज मीरजुमला घेऊन आला. तेही समीप येऊन पोहोंचली. त्यांस सारे सरदार जाधवराव मलीक वगैरे जमाव करून सामोरे जाऊन ते व हे एक होऊन चालून आले. ते समयीं राजांनीं विचार केला जे :— ' दौलताबाद मैदान मुख्य, यांत लढाई घेणें चांगलें नाही. ' हा विचार करून कोंकणांत माहुली किल्ला येथें पादशाहा [ व ] बेगमसाहेब यांस घेऊन गेले. नंतर सारी फौज

माहुलीस चालून गेली. तेथें साहा महिने सामुग्री तयार करून युद्ध नानाप्रकारें केलें. त्यांत त्या फौजेवरि छापे घालणें व मोर्चे मारणें<sup>१</sup> व लढाई इत्यादीकें फौज बहुत हैराण केली. ऐसें असतां वेगमसाहेब इजकडे राजकारण करून भेद केला. त्याजवरून कची होऊन हिंमत निघोन गेली. जाधवराव याणीं बुद्धिभ्रंश केला. तेव्हां आपले सारे सरदार यांजकडे राजकारण लाविलें. हें वर्तमान शाहाजी राजे यांस समजतांच खावंद तुलंग जाला याउपरि आपण आग्रह करणेंचें प्रयोजन नाहीं. आपण यांचे म्हणविलें. निमक खाऊन पादशाहात आपलेसाठीं म्हराव केली, बुडविली, हें [ अपेश ] कशास ध्यावें ? खावंदच त्यांस अनुकूल जाला, त्याचे दैवेंकरून घडणें तें घडो. म्हणून विजापूरचें राजकारण सिध्द जालेंच होतें, तिकडे जावें, ही पातशाहात सोडावी, ऐसा विचार करून आपली जमियेत, सलतनत, फौज, कुटुंब घेऊन शके १५४८ यांत निघोन चालिले. ते समयीं शरीफजी राजे यांस सरदारी, लोक व सरंजाम निराळा होता, त्यांस तुम्ही तिकडे मिळोन असावें, असें, सांगून ते पादशाहीत राहाविले.<sup>२</sup>

[ इकडे ] जाधवराव फौज कांहीं घेऊन पाटलाग करीत आले. त्यांची मुजाका न धरितां शिवनेरी तालुकियांत येऊन, जिजाबाईसाहेब गुरूदर होतीं, त्याचा बंदोबस्त यथास्थित करून, त्यांस नेणें ठीक नाहीं म्हणून ठेविलां. बराबर पुत्र संभाजी राजे घेतले. बाईसाहेब यांजपार्शी कारभारी बाळकृष्णपंत हणमंते व संक्रोजी नीळकंठ व सोनोजीपंत व रघुनाथ बह्माल कोरडे ऐमे कांहीं सरदार ठेविले. आपण दरमजल चालले. जाधवराव व फौज मागें आली असतां फलटणपर्यंत<sup>३</sup> आले. फौजही पोहोचली. फलटणीं जगपाळ नाईक निवाळकर पुंडपणा करून दाहा हजार फौजेचे सरदार, महाराजांचे आप्त, ते हे एक जाले याजमुळें याउपरि आपला परिणाम नाहीं, समजोन जाधवराव व फौज माघारे निघोन गेली. आणि पादशाहा व वेगम यांस दौलताबादेस घेऊन गेले. दिल्लीची फौज कुमकेस आणिली होती, त्यार्शां करारमदार होता त्याप्रमाणें देऊन परत लावून दिव्हा. ती निघोन गेली. राजे विजापुरीं निघोन आले. ते समयीं दौलताबादेकडील शिवनेरी वगैरे<sup>४</sup> तालुका होता त्याचा बंदोबस्त करून कायम राखिला आणि विजापुरीं पावले. तेव्हां मुरारपंत सामोरे येऊन आदरें घेऊन गेले. पादशहाची भेट झाली<sup>५</sup>. करारप्रमाणें कर्नाटक प्रांत वेगळ, होसकोट, बाळापूर व सिरकटे वगैरे तालुका हवाली केला. त्याजवर बंदोबस्तास कारभारी नारोपंत हणमंते पाठविले.<sup>६</sup> दौलताबाद पादशाहींतील मातबर, कर्ते, नामांकित वजीर, सरदार आले. त्यास<sup>७</sup> ते पादशाहाच<sup>८</sup> आक्रम करावयांस

१. ' लावणें ' २. ' राहिले. ' ३. ' जिजाबाई ठेविली होती ' ४. ' फलटणकर येथें ' ५. ' शिवनेरी व घोडप ' ६. ' घेतली. ' ७. ' ठेविले. ' ८. ' याजउपरि ' ९. ' पादशहातच '



येईल जाणोन पादशाहा व मुरारपंत हर्ष मानिते जाले.

### शिवजन्म : अवतारी पुरुष

त्या समयास इकडे जिजाबाईसाहेब गुरुदर म्हणोन शिवनेरी येथें ठेविली होती. त्यांस शिवनेरी येथें शिवाईदेवी बहुत जाग्रत आहे, तिजला बाईसाहेबांनीं नवस केला, 'पुत्र जाला म्हणजे तुझे नांव ठेवीन.' त्या अन्वये<sup>१</sup> दिवस पूर्ण होऊन प्रसूत सुसमयीं शके १५४९ प्रभवनाम संवत्सरे, वैशाख शु। २, गुरुवारी पुत्र जाला. शुभ चिन्हें जालीं. विजापुरी महाराज यांस शुभ शकुन जाले. सा ग्रह उच्च<sup>२</sup> पडले. सर्वलक्षणसंपन्न. नांव शिवाजी राजे ऐसें ठेविलें. शाहाजी राजे यांस स्वप्नगत द्रुष्टांत जाला कीं, 'तुझे वीशीं अवतारी पुरुष होणार, तो पुत्र निर्माण जाला.' हें वर्तमान [कळविण्यास] हुजरे, कारकून विजापुरास गेले त्यांस सोन्याचीं कडीं, वस्त्रें बहुमान दिल्ले. आणि बहुत गोप्रदानादि दानधर्म केला. साखऱ्या, मिठाई वाटली. बहुत संतोष होऊन नाच वगैरें समारंभ केला. पादशाहास कळोन त्याणेंही बहुमान वस्त्रें पाठविलीं.<sup>३</sup> याप्रमाणें आनंद जाला.

### द्वितीयविवाह व तंजावरप्राप्ति

नंतर शके १५५० यांत मोहिते यांची कन्या निश्चय करून दुसरें लग्न शाहाजी राजे याणीं केलें. त्यांचें नांव तुकाबाईसाहेब ठेविलें. त्यांचे उदरीं पुत्र जाला. नांव वेंकोजीराजे ऐसें ठेविलें. आणि जाहागीर बाळापूर-होसकोटें होतें. तिकडे गेले असतां विजयराघव म्हणून चंजावरकर<sup>४</sup> संस्थानी होते. त्यांस पांचशत स्त्रिया होत्या, त्यांचें व त्रिचनापल्लीचे संस्थानिक याचे कलह वाढले. त्रिचनापल्लीकरांनीं राजे यांशीं राजकारण केलें जे, "विजयराघव यांजवरि मसलत करावी. त्यांत ठाणें हस्तगत करून आम्हांस द्यावें. फौजेचा खर्च व पांच लक्ष रुपये व लूट आपण घेणें<sup>५</sup> " त्याजरून त्यांचे कुमकेंस जाऊन चंजावरकरावर चालून गेले. विजयराघव [यानें] बाहेर येऊन युद्ध बहुत केलें<sup>६</sup>. ते समयीं महाराजांनीं फौज निवडे घोडे सुद्धां बहुत कजाकीन विजयराघव यांस रणांत मारिलें<sup>७</sup>. फौज लुटून ठाणें घेतलें. [तें] संस्थान बहुत चांगलें पाहून आपण बंदोबस्त केला. त्रिचनापल्लीकरांचा तह, 'ठाणें आम्हांस द्यावें, द्रव्य घ्यावें,' ऐसा होता. तें, 'द्रव्य आम्हांस नको, संस्थानच ठेवावें,' ऐसें बोलोन आपणाकडे राखिलें.<sup>८</sup> आणि राजधानीस योग्य म्हणोन तेथें काहीं दिवस राहिले<sup>९</sup>.

१. 'त्यानंतर' २. 'उच्चक' ३. 'त्यानेही मुलास दागिने वस्त्रें पाठविलीं.'

४. '१५५२' ५. 'चंदाऊरकर' 'चंजावनूरकर'. ६. 'आपणांस देऊं.'

७. 'जाले.' ८. ८. 'फौज निवड करून, घोडे चालवून, बहुत कजाखी करून विजयराघव यांस रणांत मारिलें.' ९. 'ठेविलें.' १०. 'राहते जाले.'

### मलिकपराक्रम

[ इकडे ] दौलताबाद येथें वूसाहेब<sup>१</sup> व साबाजी अनंत व जाधवराव वगैरे मनसबदार यांणीं विचार करून मलिकास बजिरी देऊन ते कारभार चालवीत असतां, दिल्लीची फौज मीरजुमला दौलताबादेस कुमकेस आला होता तो माघारे गेला. त्यास पादशाहा यांणीं बहुत निपेधिला<sup>२</sup> कीं, “ दौलताबादची पादशाहात कमकुवत जाली. शाहा पादशाहा म्हणवितात, ते सारें बंड मोडून मुझे सोडवावयाचे ऐसें [ तुम्हांस ] माहित असोन, त्या दौलताबात प्रवेश जाला असतां, सोडून आलां हें नाकारेपण केलें.” म्हणून आणखी फौज कुमकेस देऊन माघारे रवाना केलें. फौज परतोन आली हें वर्तमान मलिक वगैरेयांस कळलियावरि [ आपली ] फौज जमाव करून चालून गेले. बन्हानपुरीं गांठ पडून युद्ध बहुत जालें. मलिकास जखमा लागल्या. फार शर्त केली. दिल्लीची फौज मोडली. पळू लागली. तिचा पाठलाग करून नर्मदे-पर्यंत चालविली. हत्ती, घोडे, मालमवेश लूट घेऊन, यश घेऊन परत आले. फते पावले.

ते धारे ‘मलिकांबरी’ अद्यापि म्हणतात.

मलिकाचा शिक्का “ बंदे मलिकांबर चांगसखानी<sup>३</sup> ” याप्रमाणें होता. प्रांत वगैरे धारे बांधून लावणी केली. ते धारे ‘मलिकांबरी’ अद्यापि म्हणतात. न्याय मनसुबी हरएक करावी. ऐसें प्रकारें पादशाहात मुलें दावून आपणच करिते जाले. यामुळें मुरारपतीं विचार केला जे, “ दौलताबादेचे पादशाहाचीं मुलें दावून मलिक आपण पादशाही करितां, हें ठीक नाहीं; ” म्हणोन त्याजवर सरजाखान वगैरे सरदार कांहीं फौज देऊन दौलताबादेस रवाना केलें. ते भातोडीचे तलावावर<sup>४</sup> चालून सुकामास गेले. हे मलिकास समजलियावरि तेही चालून आले. युद्ध बहुत जालें. तलें फोडून पाणी बंद केलें. फौज घाबरी जाली. सरजाखान वगैरे सरदार पाडाव करून नेले. फौज लुटली. फते पावले. सरदार नेले त्यांस वखें देऊन लावून दिले. नामोहरम होऊन विजापुरीं आले.

### अफजलखानाचा दुष्टावा

शहाजी महाराज चंजाउरीं असतां कनकगिरीकर संस्थानिक याणें महाराजा-कडील तालुका बाळापूर वगैरे यांत उपद्रव केला. हें वर्तमान समजलियावरि संभाजी राजे, वडीलपुत्र, फौज, कारभारी व सरदार बरोबर देऊन पाठविले. त्या प्रांतीं सरसुभा अफजलखान म्हणून व विजापूरपादशाहाकडून होता, त्याणें कनकगिरीकर

१. ‘ वेगमसाहेब ’ २. ‘ निपेध केला. ’ ३. ‘ तुमचे माहितगारींत ’  
४. ‘ बंदे दरगाह यवानी मलिकंबर चांगसखानी ’ ५. ‘ तलावर ’

याजपाखून कांहीं द्रव्य घेऊन आंतले हातें त्यांस मदत दिली. या युद्धांत संभाजी राजे होणारानुरूप गोळा लागून ठार जाले. याजवरून शाहाजी महाराज चालून जाऊन पाळेगार कनकगिरीकर याचें पारिपत्य केलें. कनकगिरी वेतली. अफजलखान आपले पादशाहींतील अमोन ही गोष्ट केली याजवरून वाईट मानोन<sup>१</sup> यांस नतिजा<sup>२</sup> लावावा<sup>३</sup> तरि पादशाहास मनांत वाकडें भासेल, म्हणोन सबूरी केली. अफजलखान याणें आपली निखालसता दाखविली. तेव्हां प्रसंगें करून पादशाहापार्शी गेल्यावरि पाहून वेऊं. म्हणून टाळा दिला आणि चंजाउरास गेले.

मलिक याचा मोड करून उखळून काढिला.

या समयांत पादशाहा मुरारपंत यांणीं आपली फौज मलिकावरि गेली ती नामोहरम जाली म्हणून, विचार करून, मातबर सरदार व फौज जमाव करिते जाले. आणि हे मसलत शाहाजी महाराज यांजवांचून सिद्ध होणार नाहीं<sup>४</sup> म्हणून [ त्यांस ] येण्याविशीं पत्रं पाठविलीं. तेव्हां महाराज यांणीं तुकाबाईसाहेब [ व ] वैकोजी राजे पुत्र तेथें ठेवून आपण विजापुरीं निघोन येते जाले. यानंतर पादशाहा व मुरारपंत यांणीं वर्तमान सांगोन मलिकाचें पारिपत्य करावें हें जरूर, [ असें ] बोललें असतां यांसही अवश्यकच जाणून पादशाहा व पंत व महाराज व बाजे उमराव सर्व बसोन [ त्यांनां ] मसलत ठरविली जे, आपली फौज बुडविली याचा सूड यथास्थित घ्यावा; या प्रकारें<sup>५</sup> मनसुबा केला. शाहाजी राजे यांचें मानस, 'मलिक अमर्यादा करून, पादशाहास दावून पादशाही करितो हें अयुक्त. आम्ही त्यांचें निमक पूर्वीं खादलें आहे त्या अर्थी यास गर्दीस नेऊन मुलाची स्थापना करावी, हें युक्त आहे.' याजवरून सर्व जमियत एक करून मुरार जगदेवराव व राजे व सर्व सरदार निघून जाऊन मलिकावरि मोहीम केली. मलीकही बर्मफौज चालून आले. मार्गी येतां पुणें छुटलें, जाळिलें. कोट पाडून गाढवाचा नांगर फिरविला. त्याची यांची गांठ म्हसवडानजीक पडली. पंत व महाराज अफजलखान व रणदुल्लाखान व सर्जाखान व बाजे सरदार पोखत सामानानिशीं होते. त्यांणीं तोफा चालवून युद्धास प्रारंभ केला. दोनप्रहरपर्यंत युद्ध केलें. दोहींकडेही मांगल पठाण आडून<sup>६</sup> उभे राहून अरेतुरेचे जुंझ जालें. शाहाजी महाराज यांणीं हजार दोन हजार धारकरी निवड करून " तुम्हीं शूर, हा समय परीक्षेचा, मलिक बुडविला पाहिजे, आमचे सोबती व्हावें, म्हणजे जसें काम लागेल तसें बक्षीस पावाल," म्हणून घोडे चालवून तरवारा आपणही धारकरी घेऊन केल्या. लोक रणास फार आले. तेव्हां राजे यांस जखमा अंगावरि जाल्या असतां रणदुल्लाखान व अफजलखान यांस सांगून पाठविलें

१. ' म्हणोन ' २. २. ' कांहीं करावें ' ३. ' सिद्धीस जाणार नाहीं. '

४. ' म्हणून ' ५. ' अडून '

जे, ' ये समयीं सर्वांनीं चालून घ्यावें. ' आणि आपण पुढें घोडे घातले. लढाईची शर्त करून तरवार, तोफा व तिरंदाजी चालती जाली. आणि मलीक याचा मोड करून उखळून काढिला. फौज उधळून दिव्ही. पळू लागले. तेव्हां विजापूरची फौज पाठलाग करित चालले. मलीक भीमातीरीं नजीक कोरेगांव, पिटला. तो नदीस पाणी चढलें. उतार न सांपडे. ऐसे पाहून मलिकानें नदीस शरण येऊन प्रार्थना केली कीं, ' शत्रूस जिवंत हातीं सांपडणें याजहून हलाल होणें बरें. ' म्हणोन आपण उतार जागा पाहून ' या नशीब या ताला ' म्हणून, ईश्वराचें स्मरण करून, घोडा पुढें चालविला. तो उतार लागून पार जाले. श्रीने व भीमा नदीनें मार्ग दिला. मार्गें सारी फौज उतरोन पैलतीरीं गेली. तो इतक्यांत विजापुरची फौज मागून येऊन पावली. पाहातात तो ' नदीस पूर असंभव्य ! मलिक पैलतीरीं पावला ! ' हें पाहून, " श्रीने त्यास मार्ग दिला, पार नेलें. याउपरि आपण प्रेतन करून पाठलाग करणें युक्त नव्हे. बाजदबरसा पाहून घेतां येईल, " म्हणोन तेथेंच सुकाम करून राहाते जाले.

### नागरगांव ' तुळापूर ' झालें !

[ तेथें ] शके १५५५ श्रीमुखनाम संवत्सरे, भाद्रपद वद्य ३० अमावास्या, सूर्यग्रहण, सोमवती ऐसा उत्कृष्ट पर्वकाळ प्राप्त जाला. ते समयीं मुरार जगदेव याणें भीमा-इन्द्राणी संगमी नागरगांव येथें जाऊन, त्या स्थळीं पर्वाचे ठायीं तुळा सुवर्णादिकेंकरून बहुत केल्या. धर्म फार केला. ब्राह्मण आले त्यांस व क्षेत्रोक्षेत्रीं तुळेचें द्रव्य पाठविलें. आणि ' नागरगांव ' ऐसें नांव होतें तें ' तुळापूर ' ऐसें ठेविलें. आणि त्या पर्वकाळांतच तो गांव ब्राह्मणांस अग्रहार करून दिव्हा. राजे याणीं आपली तुळा सुवर्णद्रव्यें करून केली आणि धर्म केला. त्याप्रमाणें गांव ब्राह्मणांकडे व नांव तुळापूर ऐसें चालत आहे. ' हत्तीची तुळा कशी करावी ' म्हणून [ मुरारपंती ] मातबर सरदार वगैरे जमा जाले होते त्यांस प्रश्न केला असतां कोणाची कल्पना न चाले. उत्तर दिलें नाहीं. तेव्हां [ शाहाजी ] महाराजांनी उत्तर केलें कीं, ' हत्ती नावेंत घालून, ती नाव पाण्यांत घालून हत्तीचे भारें नाव पाण्यांत जितकी जाईल ती मर्यादा खूण करून नंतर हत्ती काढून द्रव्य त्या सीमेपर्यंत [ नाव ] बुडें ऐसें घालावें, म्हणजे तुळा जाली. ' ते समयीं पंत राजे यांवरि बहुत प्रसन्न होऊन संतोपी होऊन तारीफ केली. आणि विजापुरास पुन्हा माघारे जाण्याचा निश्चय केला. याप्रमाणें शिवछत्रपतिजन्मकथन<sup>१</sup> व पूर्वजवर्णन<sup>२</sup> प्रथम प्रकरण समाप्त.

१. ' उखळून ' २. ' भीमातीरापर्यंत ' ३. ' हक होणें ' ४. ' या नशीब [ या ] तालें. ' ५. ' असा भव्य ? ' ६. ' बाद बरसाद ' ७. ' सुवर्ण सैन्यादी. ' ८. ' कोणी उत्तर न केलें. ' ९. ' बुडेल ' १०. १०. ' जन्मकथानक '

## प्रकरण-द्वितीय

### राज्य-आक्रमण आणि सज्जन-सेवन

#### पुत्रास अवलोकन करावें ही इच्छा

श्रीशाहाजी महाराज व मुरार जगदेवराव यांनीं विजापुरास परतोन जाण्याचा निश्चय केला असतां, शाहाजी महाराज यांस, पूर्वी माहुली किल्याहून दौलताबादेचे पादशाहींतून जाते समयीं जिजाबाईसाहेब गुरुदर निभावणार नाहींत, म्हणून शिवनेरींत ठेविली [ होती ] तेथें [ त्यांस ] शिवाजी राजे पुत्र जाले. महाराज चंजाऊर प्रांतां जाहागिरींत गेले, ते तिकडेच राहिले. तेव्हां जिजाबाईसाहेब व पुत्र यांचे भेटीस फार दिवस जाले. पुत्राचे सात वर्षांचें वय जालें. त्यास अवलोकन करावें अशी इच्छा शाहाजी महाराजांस जाली. सात वर्षांत सर्व विद्याभ्यास केला. बहुत स्वरूपें-करून सुंदर, गुणवान,<sup>१</sup> लिहिणें, घोड्यावर बसणें, हत्तीवर बसणें, तालिम करणें,<sup>२</sup> शास्त्रविद्या, तिरंदाजी करणें, बंदूक मारणें, व शास्त्र-अभ्यास यांसही प्रारंभ केला. बोलणें व कल्पना-चातुर्य ऐसे बडे गुण श्रवण करून [ महाराज ] बहुत उत्कंठित झाले.<sup>३</sup> त्यांत वडील पुत्र संभाजी राजे युद्धीं पडले [ म्हणून ] राज्यास अधिकारी [ हे. ] संपत्ती मेळविली त्यास हे [ अधिकारी ] व श्रीचा द्रुष्टांतही यांचे जन्मकाळीं जाला, तो पुत्र हा. वरही श्रीचा पूर्वी जाला आहे. म्हणून बोलावणें पाठवून घेऊन<sup>४</sup> येऊन भेटीअंतीं बहुत दानधर्म व साकरा वाटणें [ असा ] उत्सव केला आणि समागमें घेतलें. नंतर किल्ले व जाहागीर यांचे बंदोबस्तास कारभारी होते तेच ठेविले.

कौलकरार देऊन लावणी केली, आबादानी केली.

नंतर विजापूरीं आलियावरि मुरार जगदेवराव यानें राजे यांचा पराक्रम पादशाहास निवेदन करून फार तारीफ केली. सन्मान हत्ती, घोडे जवाहीर देऊन पुणें देश, सुपें,<sup>५</sup> बारामती, इंदापुर, बारा मावळें सरंजाम दिल्या. त्याचा कारभार शिवनेरीं दादाजी कोंडदेव होते त्यांसच सांगितला. त्याणीं मावळें येथें लांडगे बहुत व शामलाचे उपद्रवें करून उजाडी जालीं होती व प्रांतही जागां जागां मोंगली अंमल इजारेयाचा त्याजमुळें पडला होता. त्याचा तह करून, कौलकरार देऊन<sup>६</sup> लावणी

१. 'गुणवान होत्याते,' २. 'तालिमखाना,' ३. 'होते.' ४. 'घेऊन गेले. भेट झाली. दानधर्मही बहुत केला' ५. 'बारा मावळे,' ६. 'करून'

केली, आणि मावळचे जमेदार मेळवून, मावळी लोक<sup>१</sup> बरकंदाज ठेवून, जो लांडगा मारून आणील त्यास बक्षीस द्यावें, ऐसें करून वस्तीलावणी केली. निमताने वगैरे धारे बांधून कौल दिल्या. शामलाकडील उपद्रवाचा वंदोबस्त जागां जागां चौक्या लोक ठेवून केला आणि आबादानी केली.

यावनांचा शिरच्छेद केला असतां पण...

इकडे महाराज शाहाजीराजे यांणीं शिवाजीराजे विजापुरीं नेलियावर जैसे गुण ऐकण्यांत आले त्याहून अधिक गुणवान, मसलतींत अकस्मात बहुत चमत्कारिक बोलावें, विद्याभ्यास जो केला तो शीघ्रच प्रयास न करितां साध्य व्हावा, स्वस्वें-करून सुंदर, शरीर-पाटव्य फार चांगलें,<sup>२</sup> सुदृढ, लक्षणवान, दौलतीचे ठायीं हत्ती घोडे, सर्वकाळ कारखाने पाहाणें, कारभारी थोर माणसें शाहणीं यांस माहितगारी विचारणें, त्यांचे सन्मान करणें व चौकशी करणें, लघुमनुष्य दुर्गुणी यांचा त्रास करून त्यांची संगती न करणें, दुर्व्यसन कांहीं एक नाहीं, विशालनेत्र, आजानुबाहू, वयें अल्प असोन प्रौढीनें चालतात असें पाहून फारच हर्षायमान होऊन, “ हा पुत्र भाग्यवान होईल, वडिलांस द्रष्टांत जाला, बरप्रदान जालें, तो पुरुष हाच होय; व ज्येष्ठ [ हांत्साते ] दौलतीचे अधिकारीही हेच, ” हा कृतनिश्चय जाले. आणि यांस सुरारपंत<sup>३</sup> व वजीर यांच्या भेटी करणें, बराबर नेणें करिते जाले. महाराजांचें वय विशेष नसतां मर्यादा<sup>४</sup> व आज्ञापालन करून, मर्जी तेच समजोन, वडील म्हणजे ईश्वर, त्यांची आज्ञा तोच धर्म हें लक्ष धरून, वडिलांची आज्ञा शिरसा [ वंद्य ] जाणोन अवज्ञा न करितां<sup>५</sup> वर्तते जाले. याजवरून शिवाजी महाराज यांस पादशाहाचे दर्शनास न्यावें एसा निश्चय केला. पंतांनींही पादशाहापाशीं राजे यांचे पुत्र आले ते बहुत योग्य, गुणसंपन्न, वजिरी करावी ऐसे, पुढें दौलत चालवावयाजोगे, सांभाळावयाजोगे आहेत म्हणोन तारीफ केली. यांणींही दर्शनास आणावें मांगितलें. तें पंतांनीं कळविल्यावर सुमूर्त पाहिला तेव्हां शिवाजी राजे यांणीं महाराजांस सांगून पाठविलें जे—“ आपण हिंदु व हे यवन, परम नीच, यापरते नीच दुसरे नाहीं. अंत्यजादिकांचा संपर्क करितात. त्यांची सेवा करणें, त्यांचें अन्न भक्षणें, आर्जव करणें, त्यांस नमस्कार करणें, हा माझे प्रकृतीम फार त्रास उत्पन्न होतो. [ यवन ] गोवधादि करितात. ब्राह्मणवध व निंदा धर्माची हें पाहाणें परम अनुचित दिसतें. आपण रस्त्यानीं जातां गोवध होतो. तें पाहातांच त्याचा शिरच्छेद करावा ऐसें वाटतें व श्रम वाटतात. गाईस पीडा करणाऱ्यांचा शिरच्छेद करावा असे मनांत येतें. परंतु वडील

१. ‘मावळचे’ २. ‘शरीरपाठ व्यापार चांगले.’ ३. ‘सुरारराव’ ४. ४. ‘मर्यादा आज्ञापालन’ करून, वडील ईश्वर त्यांची आज्ञा तोच धर्म, हें लक्ष धरून वडिलांची आज्ञा अवज्ञा न करितां’

काय म्हणतील हे चित्तांत वागते यास्तव उपाय नाही. नाहीपेक्षां केलाच असतां. अमीर-वजीर यांचे घरी जाणें हें माझें चित्तास योग्य वाटत नाही.” एखादे समर्थीं स्पर्श झाल्यास स्नान करावें, दुसरीं वस्त्रं घ्यावीं, ऐसें करूं लागले. आणि याअन्वये सांगून पाठविलें.

यास्तव यांस लांब ठेवावे...

याजवरून राजे याणीं बहुत निषेध केला. वडिलोपार्जित यांची सेवा करून वैभव आपण पादशाहापासून संपादिलें. तुम्ही वडील पुत्र सर्वजाण असतां हें बोलणें तुम्हांस नीट नव्हे ऐसें करूं नये,” म्हणून कारभारी यांजपासून बोध करविला. तथापि यांचे विचारास कांहीं एक गोष्ट न ये. [ हें ] जाणून महाराजांचे समानवयस्क मैत्र यांजपासून सांगविलें व जिजाबाईसाहेब यांजपासूनही बोध करविला आणि आपणही समक्ष आणून कित्येक प्रकारें समाधान केलें कीं, “ पृथ्वीचे अधिपति ते, तेव्हां आपला धर्म आपण रक्षून त्यांची सेवा करून असावे. त्याअर्थां त्यांचे धर्मास विरुद्ध दाखवूं नये. पूर्वीपासून देवादिक, दैत्यांचें प्राबल्य असतां, रावणाचे घरी देवांनीं कालाची प्रतिष्ठा करून जसें म्हटलें तसें चालले. तुम्हीही थोरले वौशांतील. ईश्वरास असें न करणें असतें तरि तुमचे वौशांतील सार्वभौमपद कां जातें ? असो. या काळीं असाच समय ! या अर्थां तसेंच चालून आपलें वैभव आम्ही इतके श्रम करून तुम्हांसाठीं मेळविलें व लौकिक मेळविला तो जतन करून पुढें दिवसेंदिवस पादशाहाची कृपा अधिक संपादन करावी ” या रीतीनें बहुत प्रकारें सांगितलें असतांही खंवीर वृत्ति टळेना. “ गाईदेवब्राह्मणांस पीडा करितात त्याकरितां प्राण गेले तरी जावो. वडिलांची आज्ञा शिरसावंध परंतु हें पाहणें नाही. ” ऐसें उदासपणें उत्तर केलें. ते समर्थीं राजे याणीं आपले कारभारी यांसह विचार केला जे - “ हे ‘ म्लेंछ ’ म्हणतांच अधिक तिरस्कार करितात. आम्ही पादशाही चाकर. त्यांचा धर्म. पादशाहात त्यांची, त्यांस [ मुलाचे विचार ] कळलिया वाईट पडेल. यांची बुद्धि व दैव विचित्र दिसतें. ईश्वरनिर्मित काय आहे न कळे. यास्तव यांस लांब ठेवावे हें युक्त. ”

दादोजीबरोबर पुण्यास रवाना

एके दिवशी आग्रह करून पादशाहाचे भेटीसही नेले असतां त्याणीं त्यांस मुजरा करणें, अथवा आदब [ बजावणें ] तें न करितां जाऊन बसले. चित्तांत फार व्यग्र जाले. पादशाहानें पंतांस विचारलें, “ राजाचे पुत्र हेच कीं काय ? ” तेव्हां पंतांनीं सांगिलें, “ बहुत गुणवाण विद्वान आहेत. निशस्त व बरखास्त ”

१ ‘ उद्दामणें ’ २.२. ‘ निशस्त तो बरखास्त ’



दरबार अद्यापि पाहिला नाहीं; परंतु आपले सेवेसि योग्य आहेत, ” म्हणोन विडे देऊन निरोप देवविला. पादशाहांनीं पोषाख जवाहीर राजे यांचे पुत्र, प्रथम भेटीस आले, म्हणोन सन्मान दिव्हा. हे घरीं आल्यावरि स्नान करून, तीं वस्त्रें त्यागिलीं. हें वर्तमान पंत यांस राजे यांनीं कळवून “ याचें चरित्र बोलणें असें पडतें, आम्हीं प्रयत्न [ होईल ] तितका केला, याजकरितां प्रौढ होत तां लांब ठेवितां, ” सांगितलें. यांनींही सलाह दिल्ली आणि तारीफ केली. त्या समयीं शिवाजी महाराज यांचें लग्न शिकें यांची कन्या करून बहुत समारंभें केलें. नांव सईबाई ठेविलें. आणि विचार करून दादाजी कांडदेव सुभेदार पुणें वगैरे येथील मोहसबा देण्यास आले होते, त्यांबरोबर पुण्यास जिजाबाईसाहेब व राजे बराबर देऊन रवानां केलें. शके १५५९. बराबर कारभारी पूर्वीं शिवनेरींत होते ते दिव्हे.

### औरंगजेब व औरंगाबाद

[ इकडे ] दिल्लीमध्ये अलमगीर पादशाही करीत होते. त्यांस पुत्र औरंगजेब उत्पन्न शके १५४० यांत जाले. शिवाय<sup>१</sup> तीन पुत्र होते. त्यांत औरंगजेब बालत्व<sup>२</sup> असतां परम क्रूर व पराक्रमी. शरीरही मोठें, दराज; मनसबादार,<sup>३</sup> बहुत उद्दाम, दैत्यांश, उग्र, असा शूर प्रौढ होता जाला. हें पादशाहांनीं पाहून [ त्यास ] अमदाबादेचे सुभ्यावर फौज देऊन रवाना केलें. तो सुभा घेऊन, कांहीं दिवस तेथील दौलतीचा उपभोग करून होता. तां मलिकानीं पादशाही फौज नामोहरम करून घालविली. त्याजवरून पादशाहांनीं [ औरंगजेबास ] अमदाबादेहून आणविलें आणि दौलताबादेवर फौज [ व ] मातबर सरदार बराबर देऊन रवाना केलें. त्या संधींत मलिकांबर व साबाजीपंत [ दोघेही ] निवर्तले. पादशाहात कमकुवत पडली. मलिकाचे लेक फतेखान कारभार करू लागले. हें वर्तमान कळलियावरि औरंगजेब दरमजल चालून येऊन बराणपूर, आशेरी घेतली. खानदेश हस्तगत करून येऊन दौलताबादेश मोर्चे देऊन खडकी म्हणून गांव नजीक होता, तेथें मलिकानीं पेठ बसावली होती, ते जागा चांगली म्हणोन आपण खडकीवर राहिले. तेथें शहर वसवून नहर आणिले. रस्ते वगैरे तरतुदीनें करून त्याचें नांव औरंगाबाद ऐसें ठेविलें. शके १५६० यांत; व नगरचा किल्ला बांधिला. नंतर कांहीं दिवशीं दौलताबाद घेऊन सर्व पादशाहात दौलताबादची आक्रमून खानदेश, वराड सुभे खुदस्ते बुनियाद औरंगाबाद येथील सुभेदारी करून औरंगजेब राहाते जाले.

दादोजी कांडदेव : अस्तनी लांडी केली.

शिवाजीमहाराज पुण्यास आल्यावर रंगमहल म्हणून वाडा दादाजीपंती

१. ‘ तीं वस्त्रें त्याग केला. ’ २. ‘ व आणखी ’ ३. ‘ बालवय ’ ४. ‘ मनसब-  
दार ’, ‘ जो मनसबदार ’, ‘ मुनसबदार ’

बांधिला होता तेथे राहाते जाले. दादाजीपंतीं प्रांत पूर्वी लाविलाच' होता. जागां जागां प्रांतास उपसर्ग देणार यांस नतीजा देऊन प्रांतींची आबादानी करून, महाराजांची मर्जी रक्षून, यांचे आज्ञेप्रमाणे कारभार करून व यांस माहितगारी व दौलतीची कवाईत सांगून चालविते जाले. राजेसाहेब वडील पुत्र, सर्व दौलतीचे खावंद हे होत, आणि यांचे गुण व शाहाणपण, देव विचित्र दिसते, जाणून आज्ञा तसेच राखून चालावे, म्हणून चालले. महाराजांनीही वडिलां ठेविले सेवक आणि कते, बहुत पोस्त, इतबारी जाणून त्यांचा मर्यादा वडिलांप्रमाणे धरून, भिडेनेच त्यांशी वागावे एसे मनांत आणून वागते जाले.

एके दिवशी दादाजीपंतांनी हातांनी सरकार बागेतील पाडाचा आंबा महाराजांचे स्वारीबरोबर असतां तोडिला, आणि आपणच आम्ही स्वामींचे आज्ञेखेरीज हा विचार केला म्हणोन आम्हांस शासन असावे, हात तोडावा, बोलिले. आणि तोडा-वयास चाकर यांसि सांगितले असतां, सर्व बराबर होते [ त्यांनी ] व महाराजांनी सांगितले “ हें करणें श्रेयस्कर नव्हे, तुम्ही मालिकच आहां, ” असें म्हटले. त्याज-वरून पंतांनी एक अस्तनी आंगरखियाची कापून लांडी केली, आणि सर्वांस सुचविले जे, “ याप्रमाणे महाराजांचे आज्ञेखेरीज चालूं नये. ” असे निष्ठेने व दानतदारीने इतवारेंकरून स्वामींचे कार्य तें प्राणापरतें जाणोन, सेवा पंत करीत हांते.

गुण घेतले. दोष डसले नाहीत.

ते समयी महाराजांनी विचार केला जे, “ आपण वडिलांनी मेळविले तें खाऊन राहाणें योग्य नाही. आपण हिंदु. दक्षणदेश सर्व म्हेच्छांनी घासिला. देव, ब्राह्मण, क्षेत्र, गाई यांस बहुत पीडा जाली. धर्म अगदी बुडाला. हा रक्षणार्थ प्राणही वेचून. धर्म रक्षून<sup>१</sup>. आणि आपले पराक्रमे नवीन दौलत संपादून<sup>२</sup>. तें अन्न भक्षून. फौज व लोक जमा करून, आणि वडिलां मेळविले तेंही रक्षून. नवे साधन करून<sup>३</sup>. हेंच या कुळांत जन्म झालियाचें सार्थक, व श्रेयस्कर. देवावर व देवावर भार घालून पुरुषप्रयत्न बलवत्तर<sup>४</sup> अधिक होय. देव पंगू आहे. यास्तव प्रयत्ने अवलंब करावे<sup>५</sup> त्यास देव जसे जगें साध्य होईल तसे तसे अधिक करीत जावें. मग देव परिणामास नेणार समर्थ आहे. ” याप्रकारे मनांत कल्पना पूर्व-जन्मांतर-योगें आणून निश्चयही तसाच करिते जाले. वय असेंच वेचणें व्यर्थ, म्हणून दादाजी कांडदेव यांस सव्हा विचारली. त्यांनीही “ आपण मनांत आणिले परंतु या कर्माचा शेवट लागणें परम दुर्घट आहे. सर्व पृथ्वी यवनांनी बहुत काल पादाक्रांत केली. स्थळे, किल्ले, जागे, फौज त्यांची भरली<sup>६</sup>. या करण्यास आपणांस मातबर स्थळे असावी;

१. ‘ पुरविलाच ’ २. ‘ रक्षावा, ’ ३. ‘ संपादावी. ’ ४. ‘ करावे. ’ ५. ‘ अवलंबन करावे. ’, ‘ प्रयत्ने अलबल करावे. ’ ६. ‘ पृथ्वीत भरून निघाली. ’

व हिंदुराजे व हिंदुफौजा जागां जागां आपलें साह्यकरत्या असाव्या; आपणही परम दुष्कर<sup>१</sup> कर्म, श्रम, साहस ज्वाहून अधिक करावें; त्यास ईश्वराची अनकूलता व मंदपुरुषाचा आशीर्वाद असतां अशा गोष्टी घडतील. तेव्हां साहेब मनांत आणितात हें कठीण. वडीलें यवनांची सेवा करून, योग्यता मेळवून, त्यांजपासून दौलत मेळवून, त्यांचे जे 'अन्न' खात आहेत याचा विचार म्हणावा, तरि हे युग विपरीत, तेव्हां दिवसेंदिवस धर्म अधिक क्षयास जाणार. तेव्हा हें घडणें दुरासद. काल दश-वर्तमान तिहीं करून मनसब्यास येत नाही. वडिलीं दौलत, मनसब, सरंजाम, लौकिक मेळविले, ते गमाविले हें वाड्यास न यावें." असें प्रकारें मसलत सांगितली असतां महाराजाचे चित्तास त्याणीं मसलत करण्याचे गुण सांगितले तितके मात्र घेऊन, दोष ठसले नाहीत. उपेक्षा करणें ठीक नाही. आपण चित्तात आणिलें तसें करावें. धर्म बुद्धिगत करावा यासाठीं प्राण, दौलत गेली तरी जावो; परंतु प्रयत्न करावाच करावा हेच मनःपूर्वक [ चित्तास ] आणून पहिलीं दौलतींतील माणसें रांक्राजी नीळकंठ व बाळकृष्णांत मजमदार व सोनोपंत व रत्ननाथ बड्याळ कोरडे शिवाय सरदार वगैरे ममतेंत मसलतींत येतील ते ते तसे प्रकारे घेऊन, आणखी चांगले मर्द शिपाई, नांवाचा माणूस पाहून, त्यास जवळ ठेवावे, कारकून चांगला कर्ता, लिहिणार पाहून ठेवावा, असें करूं लागले. तशींच राजकारणें करार्थी, मातबर चहूँ जागांचे मराठे यांमि आप्तपणा करावा, पत्रें लिहावीं, त्यांस आणोन भेट घ्यावी, आपण त्यांजकडे जाऊन आम्हांस अनकूल असावें ऐसें बोलावें, ऐसें करण्यांत ज्यांनीं महाराजाचें बोलणें परम आदराचें, पराक्रमाचें ऐकावें त्यांस वेध लागून वाटावें कीं, "हें महाराज परम थोर होत, यांचेच समतें चालावें, हे सांगतील तसें करावें, प्राणही गेले तरी जावोत, परंतु यांची सेवा करून यांचे आज्ञेत चालावें." अशी सर्वांचीं चित्तें वेधून घेतलीं. याप्रमाणें शके १५६३ यांत [ या मसलतीचा ] आरंभ करिते जाले. तो वय चवदा पंधरा वर्षांचें जालें.<sup>३</sup>

### स्वराज्याचें तोरण

तेव्हां तोरणा किल्ला विजापुरी पादशाहींतीलच, येथे राजकारण करून मावळे लोक पारालकर, कंक, मालसरे वगैरे सरदार ठेऊन ममतेंत ठेविले [ होते ], त्यांचे हातें वरील नामजाद लोक यांस वश करून, भेद करून, किल्ला आमचे निसबतीस द्यावा, आम्हीं पादशाहापासूनही आपलेकडे करून घेऊं, म्हणून वश करून घेतला. आणि किल्ला पाहावयास जाऊन पाहून, प्रचंडगड असें नांव ठेविलें. दुरजा देवीचा

१. 'दुष्कर्म' २. 'लक्ष' ३. ३. शके १५६२ यांत या मसलतीचा आरंभ करिते झाले तो वय १३ वर्षांचें झालें', 'शके १५६३ यांत आरंभ करिते जाले तो वय पंधरा सोळा वर्षांचे जालें.'

डोंगर त्यांचे संनिध फार चांगला पाहून, तेथें वस्ती करून किल्ला करावा असें चिन्तांत आणून सांप्रदायानुरूप लोक हवलदार, कारकून नेमून किल्ला केला. त्या पर्वतास तीन माच्या चांगल्या होत्या. त्यांसही काम लावून बांधिल्या व किल्ल्यास इमारत करविली. आणि किल्ल्यांचें नांव राजगड ठेवून माच्यांचीं नांवां एक सुवेळा व एक संजीवनी व एक पद्मावती अशीं ठेवून चार किल्लेच असे केले. राजधानीस राहण्यास योग्य अशी कल्पना करून बांधिते जाले.

### वडिलांचें निषेधपत्र

हें वर्तमान पादशाहास कळलियावरि शाहाजी महाराज यांस विचारिलें. यांनीं सांगितलें जे, “ त्या किल्लियावरि दुसरेकडील कांहीं गलबल आढळली याजवरून बंदोबस्त तोरण्याचा केला. त्यालगती जागा चांगली दिसली, तेथेही मेटें बांधून जागा करविली. आमचे जाहागिरालगत चांगली जागा, आम्हांकडेच असावी,” असें बांलोने सरपोष राखिला. आणि शिवाजी राजे यांस व दादाजी कांडदेव यांस निषेध करून लिहिलें, “ हें करणें चांगलें नाहीं.” दादाजीपंत यांस लिहिलें जे, “ तुम्हीं जवळ असोन हें कसें करवितां ? ” तेव्हां त्यांनीं आंतील पर्याय होते ते लेहून पाठविले. “ शिवाजी राजे यांस विनंती केली, परंतु त्यांचे चिन्तांत ते गोष्ट कांहीं एक नये.” याजमुलें बहुत यागी जाले.

### दादोजींनीं देह ठेविला

तां पादशाही खजाना विजापुरीं जात होता त्याची बातमी राखून, त्याजवर लोक पाठवून, आणिला. व प्रचंडगाडावरिही द्रव्य सांपडलें. तेव्हां दादाजीपंतांनीं सांगितलें, “ आपण आक्रम घालणें [ त्याचा ] पाया घातला, हें युक्त नव्हे. देवावर भार ठेवून हें कर्म आरंभिलें. [ परंतु ] आपले स्वामित्व तें किती ? पादशाहाती चार चहूंकडे. दिल्लीचा सुभा साहेबजादानच येऊन औरंगाबादेंत [ राहिला ] आहे. महाराज वारंवार लिहितात. केलें कर्म सिद्धीस न गेल्यास फार गैर. तथापि साहेब देवाचे दिसतात. कर्तृत्व-बुद्धीही विचित्र. फार सावधपणें जें करणें तें करावें,” बोलले. आणि याउपरि “ यांजपाशीं कारभार करणें युक्त दिसत नाहीं, महाराजांस तेथें पेंच यांचे करण्यांनीं पडून आपण न केलें असतांही अपयश आपणांवरि येईल.” म्हणून चिंताश्रस्त होऊन राहिले. तां शरिरीं व्यथा होऊन क्षीण जाले. देह-अवसानसमयीं महाराजांस जवळ नेले. “ आम्ही बहुतां दिवसांचे पदरचे सेवक, आमचा शेवट जालाच; परंतु वडिलीं वाढविलीं माणसें व मुलूख, द्रव्य [ आम्हां ] जतन केलें. [ पुढें ] साहेब खावंद [ आहेत ] सर्व पाहून जतन करावें,” म्हणून आपले पुत्र स्वाधीन केले आणि [ ते ] वारले.

शहाजी महाराज चंजाउरीं जाते झाले.

या संधीत शहाजी महाराज यांनीं दादाजीपंतांस “द्रव्य जमा जालें असेल तें पाठवावें,” लिहिलें. तां हे वारले. नंतर महाराजांनीं उत्तर पाठविलें जे, “येथें खर्च वाढला आहे, याउपरि खर्चास खजीना आणवणें तो कर्नाटक प्रांतींचा आणावा. येथील पाठवीत नाहीं,” असें लिहिलें तेव्हां सर्व आटोप पुत्रांनीं केला, अचाट कर्म करूं लागले, द्रव्य व मुख्य त्यांचाच आहे हा संतोष मानिते जाले. आपण येथेंच विजापुरीं जवळ राहाणें ठीक नाहीं, म्हणून चंजाउरीं जाण्याची मसलत काढून तिकडे जाते जाले.

नवा मूलख नवी माणसें नवी व्यवस्था

यानंतर चाकणचें ठाणें येथें फिरंगोजी नरसाळा हवलदार होता. तो महाराजांस येऊन भेटला. त्याजवरि संतोषी होऊन ठाणें त्याचे स्वाधीन केलें. वरकडही तालुक्यांत जे जेथें होते व आज्ञेत चालिले, त्यांचीं कामें त्यांचे स्वाधीन करून, दादाजीपंतीं [ जे ] घारे कौल दिले, त्या धान्यांनींच प्रांत-वहिवाट यथास्थित चालावी असें करविले. सिद्धी विलोल पाग्या जुना होता. त्याचें चालणें महाराजांचे विचारांत न पडे. ते समर्या [ तो ] पागा ठेऊन शहाजी महाराजांकडे उठोन गेला. बाजी मोहिते, तुकाबाई साहेबांचे भाऊ, याचें स्वाधीन सुपें येथील ठाणें व तालुका होता. त्यांस भेटीस बोलाविलें असतां न आले, जाणून त्यांजवर स्वारी केली. त्यांस धरून आणून, पागा वंगरे घेऊन, महाराजांकडे चंजाउरास पाठवून दिले.

राज्यसाधन दिवसेंदिवस अधिकच चाललें.

त्यानंतर सामराजपंत रांझेकर यांस ‘पेशवे’ असें पद दिलें. आणि महाराजांनीं विचार केला जे, तीन हजार पागा व मावळे लोक दाहा हजार जमा केले, मोगलांचे किल्ले प्रांत घेतले, हे जतन जाले पाहिजेत. त्यास द्रव्य पाहिजे. द्रव्यें करून लोक राजी राहातात. किल्ले काव्यानें<sup>१</sup> मुख्य जेरदस्तींत येतो. मुख्य हस्तगत झाला म्हणजे राज्य साध्य होतें. मोगलाई राज्यांत बिकट जागा घयाद्रीचा<sup>२</sup> बांधारा हा त्यांची फौज आली असतां आपणांस आश्रा होय. त्यांस असाध्य, यास्तव हा आधीं साध्य करावा. साधण्यास त्या मुख्यतांतील कजाखीचे लोक व माहितगार पावसांत डोंगरांत जाणें, चढणें, पळणें, झाडींत शिरणें हें<sup>३</sup> मावळे व काकणें लोक यांजवांचून घडणार नाहीं. म्हणोन तेच लोक अधिक ठेवून त्यांस सरदार येसाजी कंक व तानाजी मालुसरे व पासलकर व देशपांडे मुसे खोरे, पौड खोरे व हिरडस मावळ वंगरे प्रभु लोक यांस किताब सरदाच्या देऊन, नांवाजसी<sup>४</sup> [ चे ] लोक व शिपाईं पंसे ठेविते

जाले. आणि विचार केला की, किल्ले कोट घ्यावे, प्रांतांत अंमल बसवावा, नीतीनें रयतेस वागवावे,<sup>१</sup> त्यांनीं अशी प्रार्थना करावी, “ ईश्वरा, यांचें राज्य चिरकाल असो<sup>२</sup> ” अशी लावणी कौल देऊन करावी. यवनांचा उत्कर्ष यास्तव त्यांचीं मोठी मोठी शहरे व जागा, तेथें द्रव्य बहुत आहे, यांची पाळत राखून ( तीं ) मारावीं, म्हणजे दुष्ट यवन सहजच आयास येतील. आणि आपण झाडी पयाद्रीं<sup>३</sup> धरून होतील तसे यत्न करावे, तसेच त्यांचे तालुक्यांतील द्रव्यबान असतील ते जेरदस्तींत आणोन त्यांजवामोन निघेल तसे खंड अथवा कज म्हणोन द्रव्य घ्यावें. म्हणजे सहजच तो द्रव्यहीन होतो. आपणांस [ त्या द्रव्याचा ] जमावाचे खर्चास उपयोग पडतो. जाणून या रीतीनें द्रव्य साध्य करिते जाले. लोकांस द्रव्य पाऊं लागलें म्हणजे लोक राजी राहातात. नामांकित कर्ते माणूस शिपाई असेल तेथून आणावा. या विचारें तमाम किल्ले यांचीं राजकारणें करविते जाले. किल्ले घेण्यास आपणच खासे जावें. धारकरी यांबरोबर आपणच माळेस अगोदर चढावें. तसेंच भेदानीं व माहितगार मावळे लोक यांचे युक्तीनें घ्यावे. कोट-घेरियाचे गावचा सेकार अगोटीस<sup>४</sup> किल्ल्यावरि जाणार, त्या दिवसांत धारकरी निवड करून किल्ल्याचे घेरांतील गांव तेथे लोक आपले मजूर करून डोईवर भारे घ्यावे, त्यांत तरवारा घालून आपणही त्यांत जावें. जाऊन किल्ला घ्यावा. असे अनेक प्रकारें सीमेपरती मेहनत करून महाराज किल्ले घेत चालले. ते बांधारांचे कांगोरी, तुंग, तिकोना, लोहगड, राजमाची, कुवारी,<sup>५</sup> भोरप, घनगड, केळजा आदिकरून किल्ले घेतले. मावळें सारीं सोडविलीं. जवळ जवळ पुंड दशक<sup>६</sup> पाळेगार होते ते कोण्हास ममतेत घेऊन आपले केले. आम्हांस राज्य साधून म्लेंछांचें पारिपत्य करून, महाराष्ट्रधर्म वृद्धीतें<sup>७</sup> पावऊन रक्षणें, तेव्हां जसे ज्या हुनरेंकरून आपले होतील [ तसे ] त्यांस आपले करावे. यांत त्यांजपासून विपरीत दिसां लागल्या, त्यांचें पारिपत्य करावें. ते समर्थी मोरोपंत पिंगळे व कारभारी संक्राजीपंत वगैरे साहस कर्मांत जवळ होते, तेही बहुत धाडसेंकरून उपयोगीं पडूं लागले. ऐसें राज्यसाधन दिवसेंदिवस अधिक करीत चालले.

बांदल देशमुख तर्फे हिरडस मावळ हे घेऊन न भेटत, तेव्हा त्यांजवर स्वारी करून धरून आणले, मारले. रोहिडा किल्ला घेतला. त्याजवरून दहशतही लोकांस पडली. किल्ले कोट घेतले त्यांजवर विश्वासू आणि मर्द ऐसे हवालदार सरनोबत घाटगे, निंवाळकर, गुजर, पालकर, जगताप, शिर्के, मोहिते, यवले, महाडिक ऐसे सरदार व मातबर पाहून लोक स्वार ठेवून, दिले. यांग्यतेनुरूप वाढविले. फौजेचा जमाव केला.

१. ‘ सुत्र वाटे की, ’ २. ‘ होवो ’ ३ ‘ शयाद्रि ’, ‘ सहाद्रि ’ ३. ‘ आगोटीस ’  
४. ‘ तुवारी ’ ५. ‘ पुढें देशमुख ’, ६. ‘ वृत्तीतें ’.

परराज्यांतील नामी माणसें राखलीं.

[ इतक्यांत ] विजापूरचे पादशाहींतून सातशें<sup>१</sup> पठाण बदलून चाकरीस राहावयास आले. त्यांस ठेवावे न ठेवावे, ऐसा विचार पडला. 'विजापूरकरांचा आपला द्वेष. हे मुसलमान. यांचा भरंवसा मानावा कसा ? म्हणून<sup>२</sup> विचार करितां गोमाजी नाईक पानसंबळ हवलदार, जिजाबाईसाहेबांचें लग्न जालें ते समयीं जाधवराव यांणी त्यांचे सेवेसि दिले [ होते ]. शाहाणे, वडिलांचे चाकरीचे विश्वासू जाणून त्यांजवरि इतबार ठेवून, त्यांची अब्रू वाढवून सेवा घेऊं लागले [ होते. ] त्यांनीं उत्तर केलें कीं, " महाराज राज्य-आक्रमण करणार. आले लोक नः ठेवितील तर पर-राज्यांतील चांगले नामी माणूस कोण येईल ? " ते सलाह फार चांगली जाणून ठेविले. त्यांची सरदारी राघो बल्लाळ अत्रे यांसि सांगितली.

भवानी तलवारप्राप्ति

नंतर सोडवळकर व कोडवळकर,<sup>३</sup> हपसियाचे चाकर, मर्द जमातदार होते. त्यांचें राजकारण महारजांकडे आलें. " आपली स्वारी कांकणांत यावी, म्हणजे तळाघोसाळा घेऊन देतां. " व जंजिरियाचेंही<sup>४</sup> राजकारण आलें. याजवरून खासा स्वारी कांकणांत जाऊन दोनी किल्ले तळाघोसाळा व पेबचा<sup>५</sup> किल्ला घेतले. प्रांतांत अंमल बसविला. विरवाडी सैदाची,<sup>६</sup> भेट चांगलें पाहून, किल्ला केला. याप्रमाणें करून नंतर हरिहरेश्वराचें दर्शन करून, तिकडून येतां मार्गी गोवलेकर सावंत येऊन भेटले. त्यांस नांवाजून चाकर ठेविलें. त्यांजपार्शी तीनशें होनांची तरवार नामांकित होती ती महाराजांस कळलियावरि तीनशें होन व पोषाख देऊन घेतली. तिचें नांव ' भवानी ' असें ठेविलें. प्राप्त जालियावरि बहुत यशस्वी जाले म्हणून तिची पूजा नित्यनेमों आदरेंकरून करिते जाले. हरिहरेश्वरास जाण्यांत जंजिरेचें व राजापूरचें राजकारण पक्कें न दिसलें, त्याजवरून माघारे आले.

रायगड आला, कल्याण लुटलें.

राजापुरीं बाळाजी प्रभु, पूर्वी हबसी<sup>७</sup> याचे दिवाण मजमदार आवजी प्रभु, यांजवरि इतराजी होऊन मारिलेसुळें राजापुरीं मामाचें घरीं, त्यांणीं द्रव्य देऊन मुलेमाणसें सोडविलीं, तेथें होते. राजकारणाचें पत्र आलें तें अक्षर फार चांगलें व मजकूरही बहुत तारफेचा पाहून त्यांस येण्याविषयीं पत्र पाठविलें असतां, कर्ज फिटल्यावांचून जाणें ठीक नाहीं म्हणून आले नाहींत. स्वारी वरघाटी येतां

१. ' पांचशें सातशें ' २. ' हें म्हणतात तो ' ३. ' न व ' ४. ' सोडवेलकर व कोडवेलकर ' ५. ' व वजीर याचेंही ' ६. ' व दे पे ह चा ' , ' बैबाचा किला ' ७. ' वीरवाडीस खाची ' ८. ' आम्हांसी ' , ' आम्हांपार्शी '



दळवी पाळेगारी करीत होते ते मोडून त्यांचे हातीं प्रांत, जांग होते ते घेतले. राजगडास येऊन तेथे शिवापट्टण असें नांव ठेऊन किल्ल्यानजीक घरे, रस्ते नीट करविले. पेठ करविली. आंबराई तेथे व पुण्यांत लावविली. रायगडचें राजकारण आले. तेथें जाऊन, रायगड भेद करून घेतला. तो किल्ला हबसी याजकडे होता. शके १५६८. किल्ला बहुतच नामी, उंच, बिकट पाहून फार संतोषी जाले. त्याजपार्शी चांगला डोंगर होता तो पाहून किल्ला केला. नांव लिंगाणा ठेविलें आणि राजगडास आले.

कल्याणावर म्बारी करावी, प्रांत ध्यावा, म्हणून आबाजी सोनदेव पाठविले. त्यांनीं फौजेसुद्धां जाऊन शहर लुटलें, मुख्य घेतला व किल्ले घेतले. ते त्यासच सुभा सांगून त्याजकडेच ठेविले. शहरांत मुलाणा हयाती सुभेदार होता [ तो ] दस्त केला. त्याची सून परम सुंदर होती, ती आबाजीपतीं ठेऊन घेऊन त्यास वस्त्रें देऊन निरोप दिला. तो बोभाटा विजापुरीं कळला.

### नव्या नेमणुका, किल्ले, मुख्य

सामराजपंतांस<sup>१</sup> जंजिरे येथील राजकारण त्यांस सांगितलेप्रमाणें<sup>२</sup> न जालें. नाकर्ते असा शब्द ठेऊन मोरो त्रिमल पिंगळे यांस राजगडीं<sup>३</sup> पेशवाई देऊन ठेविले. निळो सोनदेव कामावर पडले जाणून बाळकृष्णपंताची मजमू काढून दिली. अंगाजी दत्तो यांस मुरनिसी दिली. गंगो मंगाजी यांस वाकेनिसी सांगितली. माणकोजी दाहातोडे यांस सरनोबती होती. ते वारले. पागा शिलेदार वाढत चालले. त्याजवरून नेताजी पालकर यास सरनोबती दिली. रात्रो बह्दाळ याम फौजेची सबनिसी दिली. पायलोकांची सरनोबती एसजी<sup>४</sup> कंक यास सांगितली. याप्रमाणें पायलोक व पागासरदार [ यांचा ] गाहाकरून, वाट चढून चंदन, वंदन, केळजा<sup>५</sup> पोडवगड, नांदगिरी हे किल्ले घेऊन सातारियास आले. महाराजांचे पुण्यप्रभावेकरून सातारा, परळी आदि किल्ले, स्वल्पप्रयासें आले, ते घेऊन इकडील बंदोबस्त किल्लेदार यथास्थित करून अंगाजी दत्तो मुरनीस व माल सावंत यांस पनाळाप्रांतीं महाराजांनी पाठविलें. त्यांनीं पनाळा वगैरे घेतले. हे वर्तमान महाराजांस कळतांच पनाळप्रांतीं जातां वसंतगड घेतला. तेथून शिरोळ वगैरे ठाणीं घालीत पनाळ्यास जाऊन पावनगड, विशाळगड, बावडा, रांगणा असे किल्ले घेतले. रांगण्याचें नांव खेळणा ठेविलें. आणि कोंकणांत उतरून राजापूर शहर लुटलें. तेथे बहुत द्रव्य सांपडलें. महाराजांचे प्रभावे जेथें जावें तेथें कायें फते व्हावीं असें होऊं लागलें. त्या प्रांतींचे किल्ले, कोट, ठाणीं, जंजिरे यांत ठाणीं घालून, सुभा रावजी सोमनाथ

१. 'त्यास', २. 'सांगितलें तें वेताप्रमाणें', ३. 'राजगडीं ठेविले होते त्यांस', ४. 'येसाजीस', ५. 'केळणा'

यांस सांगून ठेविले. बाळाजी आवजी लिहिणार येथें आहेत, त्यांस आणवा म्हणून सांगून आणिले. अक्षर लिहिणार व बोलणार शाहाणे असे पाहून, कर्ज होतें त्यांस बारावयास पैका देऊन, चिटनिसीचीं वस्त्रें साडेतीन सनगें व कलमदान रुपेचें देऊन चिटनिसी सांगितली. शके १५७०. त्यांचे बंधु दोघे होते, त्यांत चिमणाजी आवजी जमाखर्ची लिहिणार पाहून मजमूची फडनिसी दफतरदारी दिव्ही. धाकटे शामजी आवजी यास रायगडची कारखानसी सांगितली आणि पाठविले.

स्वारी माधारी येतां शृंगारपुर येथें सुरवे पाळेगारी राज्य करून होते. दाहा हजार<sup>१</sup> निवडक लोक ठेऊन होते<sup>२</sup>. आपलेसं व्हावें मानस. सुरवे याजगशीं कारभारी शिरके, पिलाजी व तानाजी शिरके होते. पिलाजी शिरके बकिलीस महाराजांकडे आले.<sup>३</sup> सुरवे यांचे राजकारण बनून येईना.<sup>४</sup> तेव्हां बकिल तेथेंच दस्त करून<sup>५</sup> ठेविले आणि फौज पाठवून संस्थान घेतलें. सुरवे बुडविले. वरकड शिरके हबसाणांत परांगदा हांऊन गेले, त्यांचे राजकारण महाराजांकडे आलें. ते व हे अनुकूल जाले. सर्वास आणून सरदारी व सेवा सांगून आपणांपाशीं ठेविले. ते बहुत निष्ठेनं चावूं लागले याजवरून वाढविले. जेथें जावें तेथें चांगले मनुष्य शिपाई व कतें, गुणी कारकून लिहिणार पाहून ठेवावे. महाराज गुणग्राहक, पद्महस्ती. याप्रमाणें माणसांनीं उमेदीनं कायें अधिकच करावीं, ऐसं होऊं लागलें.

याप्रमाणें दामोळापासून राजापूर [ पावेतां ] देश, किल्ले, बांधारीमुद्रां महाराजांनीं घेतलें. सर्व हतवीर्य होऊन, 'महाराज परम भले, धर्मबुद्धि, यांचें राज्य वृद्धीस पावावें,' हे सर्वास इच्छा निर्माण होऊन महाराजांचे आश्रय करिते जाले. राजापूरची स्वारी [ होऊन ] देश, दुर्ग फते करून राजगडास आले. प्रभाकर उपाध्ये यांचे पुत्र बाळंभट व गोविंदभट जवळ ठेऊन उपाधीक<sup>६</sup> परंपरागत त्यांचे स्वाधीन केलें.

महाराजांनीं कल्याणापासून राजापूरपर्यंत घेतल्या<sup>७</sup> सुलखाचा<sup>८</sup> बंदोबस्त करून<sup>९</sup> राजगडनं रायगडास<sup>१०</sup> आले. तेथून सर्व जमियत एक करून, सरनोबत व सरदार फौजेची निवड करून, चेउलावर स्वारी करून शहर लुटलें. सोनें, रुपें, मोतीं, माणीक, हिरे इत्यादि द्रव्य बहुत सांपडलें. तीन दिवस मुकाम केला. कोट घेतला. रामेश्वर तेथें [ देवस्थान ], त्याचें दर्शन करून खजोजी<sup>११</sup> ठाणेदार कैद केला.

१. १. 'दाहा पांच हजार लोक पाहिजे तसे बाळगून असतां तें संस्थान'  
२. 'होते.' ३. 'न जमे' ४. 'पस्त करून' ५. 'उपाध्येपणा'  
६. ६. 'कोकण घेतले. किल्लेकोट घेऊन', ७. 'केला.' ८. राजगडाहून  
पायगडीं.' ९. 'खोजोजी.'

बाजी खराबा होऊन माघारे गेले.

हे [ सर्व ] वर्तमान थरचेवर विजापुरीं जाते जाले. मुलाणा हयाती कल्याणाहून गेला. त्याने पादशहास, ' शिवाजीराजे यांनी बहुत फंद केला, किल्लेकोट फार किल्ले, खजिने मारले, शहरें लुटलीं वगैरे बोभाट फारच सांगितला. ' याचें पारिपत्य लौकर करावें. दिवसेंदिवस बळावत चालले, हें चांगलें नाही. ' [ असेंही सांगितलें. ] त्याजवरून सारे अमीर जमा करून विचार केला आणि बाजी सामराज म्हणून सरदार दाहा हजार फौजेनिशीं, [ शिवाजीस ] धरून आणावें [ असें ] सांगून रवाना केले. ते माहाडापर्यंत गेले, तो महाराज स्वारी करून, चेऊल लुटून, ठाणीं घालून राजगडास पावले. हें कळलियावरि बाजी खराबा<sup>१</sup> होऊन, असाध्य जाणून, माघारे फौजसुद्धां विजापुरीं गेले.

पादशहानें पित्यास जाब विचारला.

तेव्हां पादशहानें शहाजीराजे यांस लेहून पाठविलें कीं, " तुमचा वेढा आफरी होऊन वेकैदी करतो. किल्ले कोट, ठाणीं घेतलीं. शहरें लुटलीं. तुम्हीं पाद-शाहींतील उमराव विश्वासू असतां, हें करणें ठीक नाही. त्यास हुजूर आणवावें. " त्याजवरून उत्तर पाठविलें कीं, " लेंक आपले स्वाधीन<sup>२</sup> नाही. हजरतीनें त्याचें पारिपत्य पाहिजे तसें करावें. " असें लिहून पाठविलें.<sup>३</sup> तेव्हां राजे याचा राग येऊन इतवार न पडे. राजे यांनीं शिवाजीराजे यांस पत्र लिहिलें जे, " आम्हांवर तुमचे वेकैदी वर्तणुकेवरून इतराजी पादशाहाची जाली. तुम्ही करितां व केलें हें चांगलें न केलें. याउपरि पादशहास जाऊन भेटावें. आणि किल्ले, कांटे व मुख्य त्याचे आज्ञेप्रमाणें सोडून देणें. " असें बहुत प्रकारें लिहिलें.

कुटुंबाचा सल्ला : संतोष

ते समयीं महाराजांनीं विचार केला जे, " वडील देवाप्रमाणें, त्यांची आज्ञा ते शिरसा प्रमाण.<sup>४</sup> परंतु आम्हांस धर्म-उच्छेद जाला, मल्लमय सर्व जालें, हिंदु-धर्म बुडाला, तो जिवाभ्य<sup>५</sup> श्रम करून स्थापावा हें प्राप्त. हेंच मनांत. तेव्हां वडिलीं लिहिलें तसें चालणें कसें घडतें ? त्याहून हें श्रेयस्कर होय. तथापि [ हा ] मार्ग अवलंबिला, [ त्यावरून ] वडील लिहितात, तेव्हां, पादशाहाची वेमर्जी आम्हांमुलें वडिलांवरि, यास्तव वडिलांस श्रम वाढत असतील, याचा विचार कसा करावा ? " म्हणोन विचारग्रस्त होते. जवळ स्त्री सईबाई-साहेब होती, त्यांस " प्राप्त जाला विचार असा, वडिलांची पत्रं आलीं, कसें करावें ? " [ असें ] ते समयीं

१. ' खराब. ' २. ' मानीत. ' ३. ' पाठवीत गेले असतां. ' ४. ' बंध. '

५. ' जीवादारभ्य '

विचारलें. त्यांनीं उत्तर केलें जे, “आम्ही स्त्रिया. ‘स्त्रीबुद्धिः प्रलयंगता’ अस शास्त्र. साहेबांजवळ मोठेमोठे सरदार व विचारकर्ते कारकून<sup>१</sup> आहेत, त्यांची येविषयांची सलाह घ्यावी. तथापि विचारीलें त्याअर्थी आमचें मत,<sup>२</sup> “साहेबां राज्य साधावें, देव-ब्राह्मणांची स्थापना करावी, धर्म रक्षावा, हे इच्छा धरिली, ते योग्य. देवावर भार घालून [ चालवावी. ] यश देणार तो समर्थ आहे.<sup>३</sup> राज्य साधणें यास मोह काय उपयोगी ? महाराज दूरदर्शी, संस्थानही मजबूद, तिकडेच बळावून असावें. इकडील स्वस्थता जालियावरि आणावे. असें लिहून पाठवावें. त्यांसही या गोष्टीचा संतोषच आहे.” एसें याप्रमाणें बोललियावरि महाराजांचें मनोगत, अंतःकरणांत विचार तेच बोलली, यावरून फारच संतोष पावले. आणि सर्वत्र कारकून व सरदार यांस जमा करून विचारितां याच अन्वये त्यांतही सर्वांच्या सलाह पडल्या. तेव्हां हाच विचार ठरला. “आम्ही गेल्यावर पादशाहा गौरव करितील म्हणावें, तरि आम्हीं किल्ले कोट घेतले ते सोडीत नाहीं. अधिकच घेणार. याचें त्यांस सुखावह कसें वाटेल ?” असें ठरावून उत्तरे निविष्ट दाखवावयाजोगीं पाठविलीं; व आतून महाराजांस, “आपण तो प्रांत बळावून फौज जमियत करून व आणखी साध्य करून, हिंदु राजे यांचीं सख्ये-साध्यता<sup>४</sup> राजकारण करून असावें. तां आम्ही लवकरच इकडील बंदोबस्त करितां. नंतर इकडे येण्याचें करावें. तांपयंत सावधतेनं असावें” असें लिहिलें.

शहाजीस दगा करून धरिले.

तेव्हां [ शहाजी महाराजांनीं ] दाखवावयाजोगी पत्रे आलीं तांच पाठवून, आपले स्वाधीन लेंक नाहीं अशी खातरजमा करविली. तीं पत्रे पाहिलीं. परंतु राजे याचा विश्वास पडून संशय पादशाहाचा न जाई. तेव्हां बाजी घोरपडे त्या प्रांतीं होतें, त्यांस सांगोन<sup>५</sup> हरत-व्हेनें शहाजी राजे कैद करून आणावे, असें करविलें. राजे ते समर्थीं त्रिवादी<sup>६</sup> नजीक चंदावर<sup>७</sup> येथें असतां घोरपडे याणीं भोजनास म्हणून बोलावून निखालसपण दाखविलियावरून जेवणास गेले. तेथें दगा करून धरिले आणि पादशाहापार्शी नेलें.<sup>८</sup>

क्रूरकर्मा औरंगजेब : बहिणीचें साहच.

त्या संधीस दिल्लीहून औरंगजेब यांस त्यांची बहीण तेथें होती त्यांनीं, औरंगाबादेस सुभा करून होते, त्यांस लिहिलें जे, “बादशाहाची बदनदर जाली, बेहोष जाले आहेत, तरि तुम्हीं सत्वर येऊन पादशाहीचा बंदोबस्त करावा.” हें

१. ‘सरकारकून’ २. ‘विचारें दिसतें कीं,’ ३. ‘टईल. वाईट होणार नाहीं.’ ४. ‘सख्ये साध्यता’ ५. ‘संगितले कीं,’ ६. ‘त्रिवापी’ ७. ‘चंजाउरी’ ८. ‘घेऊन आले.’

कळताच महकूबसिंग यास सुभेदारीवर ठेवून आपण फौजेमुद्दां दिल्लीस जाण्याचा मनसबा केला. शिवाजीराजे बहुत प्रतापी, पुंडपणें बळावले, योग्यता आली, सामान, लोक चांगले जथाविले, आपले किल्लेकोटही घेतात, गेलियावरि अधिकच घेतील. त्याअर्थी आपण असतां हिसाब धरीत नाहीत, मागें सुभे ठेवणें त्यार्शाही सुरळीत चालणार नाहीत, हें एक. दुसरें, मर्द शिपाई, आपणांस मसलत पडली त्याअर्थी आपले सेवक करून बरोबर ध्यावे, सुभाही सांगावा. म्हणून राजकारण पाठविलें. “तुम्ही बराबर यावें” असें सांगून पाठविलें असतां महाराजांनीं अनादर करून धकिलास सांगितलें “आम्हांस तूर्त विजापूरची मसलत पडली [आहे.] शाहाजी महाराजांवर इतराजी होऊन पंचात आहेत, हें एक जालेवांचून येणें घडत नाही.” [असें] सांगून निरोप वकिलांस दिला. गेले नाहीत.

औरंगजेब दरमजल निघोन दिल्लीस गेले. अलमगीर पादशाह बाप कैद करून डोळ्यांत सळया घाटून आपण तख्तावरि बसोन पादशाहात करूं लागले. या गळबळीत चार अमीर औरंगजेब यांचे भाऊ होते, त्यांनीं लढाई केली. त्यांत उदाराम” माहूरकर देशमुख होते ते युद्धीं पडले. त्याची स्त्री इणें हिंमत धरून, आपली सरदारी कायम करून युद्ध केलें. फते पावल्यावरि वर्तमान कळलें. त्याजवरून तिजवर संतोषी होऊन ‘रायबागीण’ म्हणून किताब औरंगजेबानें दिल्या. माहूरचे देशमुखीचें फरमान तिचे नांवें करून देऊन, कांहीं दिवशीं औरंगाबादचे मुम्याचे निसवतीस चाकरी करावी म्हणोन पाठविली. मुरादवख व सुजातशाह [व] दाराशुक्र असे तिचे भाऊ होते ते औरंगजेबांनीं मारून आपणच पादशाही बळकाविली. याजप्रमाणें जाऊन दिल्लीचें आधिपत्य बहिणींनीं लिहिल्या-वरून प्राप्त होऊन करिते जाले.

**महाराजास चिनले : श्रीचा द्रुष्टांत : सुटका**

इकडे शाहाजी महाराज विजापुरीं आणिलियावरि पादशाहानें फार सांगून पाहिलें व मुरारपंत यांजपासून सांगविलें असतां “पुत्र स्वाधीन नाही” हीच बोलणीं पडत गेलियावरि भिंतीस कोनाडा करून, त्यांत एक चिरा बसवावयाची जागा रानून, चिनले. असे केलें आणि याउपरि त्याहाचे जे, “आमची हे अवस्था जाली, तुम्ही बादशाही मुख्य, किल्ले न घाल तरि आम्हांस चिरा बसवून शेंवट करितात” [असें राजांस बादशाहानें म्हटलें] त्याजवरून पत्रें लिहिलीं. नित्य राजे यांस एकडोन वेळे त्यांतून काढावें व फिरून ठेवावें असें करूं लागले. उत्तर आलियावरि चिरा बसवावा असा निश्चय केला. हें महाराजांस कळलियावरि बहुतच पश्चात्ताप जाला. तेव्हां “आपण जाऊन परिणाम नाही;” धर्मस्थापनेसाठीं

१. ‘उमराव’ २. ‘न जाऊन परिणाम नाही’

हैं कर्म केलें. श्रीनीं आपलेमुखें वडिलांस हा समय प्राप्त केला.<sup>१</sup> तेव्हां जाऊन अथवा मसलत करून कांहीं होत नाही. अधिकच वांकडे पडणार. त्याअर्थी महाराजांस तसाच प्रसंग प्राप्त जाल्यास आपणही देहत्याग करावा. यापरती तोड दिसत नाही. चाळून जाऊन युद्ध केलें तरि अधिक पीडा करितील.” असें बहुत चिंताग्रस्त असतां रात्रीं श्रीचा द्रुष्टांत जाला कीं, “राजे यांस भय कांहीं लागूं देत नाही. हें संकट परिहार करितां.<sup>२</sup> चिंता करूं नको.” याजवरून संतोषी होऊन आंतून धातमी याप्रमाणें पोहोचविली, आणि पत्रं आली त्यांचीं उत्तरे पाठविलीं कीं, “आपले दैवें करून होणार तसें होईल; आमचे दैवीं असेल तसें आम्हां करणार” तीं पत्रं दाखविलीं आणि पुसतां सांगितलें, “पुत्र स्वाधीन नाही, पाहिजे तसें करावें.” तेव्हां पादशहानें विचार केला जे, “प्राणार्थत आली असतां [यांचे हातें] गोष्ट वडत नाही. स्वाधीन असते, तरि हरतन्हें करून आणविते. याडपरि यांचा अपराध नाही.” अशी खातरजमा जाल्यावरून रणदुलाखान व मुरारपंत व सरजाखान यांणीं अर्ज केला जे, “यांचे स्वाधीन वेटा नाही, हें प्रमाण. शाहाजीराजासारिखे अमीर, मर्द असे प्रकारे मारूं नये. मोठ्या कामावर घालून मारावे.” अशी फारच रदबदली करून वांचविलें. आणि रणदुलाखान जामीन होऊन स्वाधीन करून घेतले. जागीर करार राखून उपकार केला. त्यास वाई, कराड, रहिमतपूर<sup>३</sup> जागीर होती.

स्त्रीनाइकी बाळनाइकी झाली !

नंतर कांहीं दिवशीं मुलतान सिकंदर पादशाह शरिरीं पीडा होऊन वारले. त्यानंतर त्याचे लेंक अली इददशाहा लाहान होते. व वेगम बडीसाहेबीण,<sup>४</sup> त्यांची मातुश्री, इणें पादशाहा लाहान त्यास घेऊन आक्रम केला. स्त्रीबुद्धि ! मुरारपंतावर कांहीं अंतर आणून दस्त करावे, मारावे, हें चार त्यांचे द्वेषी होते त्यांनीं सांगितल्यावरून, विचार न करितां, बोलावून आणून, कैद करून मारावे [असें ठरविलें.] हें त्यांस कळतांच जवळ हीद होता त्यांत स्नान करून शिखात्याग<sup>५</sup> करून संन्यासग्रहण केलें असतां तसेंच मारिलें. याप्रमाणें स्त्रीनाइकी<sup>६</sup> बाळनाइकी जाली<sup>६</sup> ! [हें] पाहून शाहाजीराजे निधोन कर्नाटकांत गेले.

कोढाणा ‘सिंहगड’ झाला : नगर मारिलें.

इकडे शिवाजी महाराज यांनीं किल्ले कोढाणा येथील भेद तानाजी मातुसरे यांनीं आणल्यावरून त्यांसच किल्ला घ्यावयास पाठविलें. किल्लेदार उदयभान रजपूत

१. ‘जाला’, ‘जाहाला’ २. ‘करितें’ ३. ‘हिम्मत पूर’ ४. ‘बूसाहे-बीण’ ५. ‘शिखात्याग’ ६. ६. ‘राज्यस्त्रीबल’

[ होता. ] माळसरे यांनीं भेद करून, माळ लावून वरते चढतात, हे बातमी उदयभान याम समजतांच हुशार होऊन चालून आला. युद्ध जालें. उभयताकडील<sup>१</sup> लोक कामास आले. महाराजांचे दैवें करून उदयभान रणीं पडला. फते जाली. किल्ला घेतला. हें वर्तमान कळल्यावर महाराज किल्ला पहावयास गेले. किल्ला फारच चांगला पाहून किल्ल्याचें नांव 'सिंहगड' असें ठेविलें. तानाजी माळसरे याचे भाऊ सूर्याजी माळसरे यास तेथील सुभा देऊन ठेविलें.

नंतर नगर शहरावरि चालून गेले. पुरा मारिला. तेथें सोनें, रुपें, कापड बहुत मत्ता सांपडली. हत्ती व पांचसातशें घोडे पाडाव करून आणिले. द्रव्य पदरीं जालें. लोकांस बक्षिसें बहुमान देऊं लागले. याजवरून माणूस बहुत कामकाज करूं लागले.

### पुरंदरचा गुंता : किल्ला घेतला.

नीळकंठ हेबतराव सरनाईक, मर्द, शहाणे, परम क्रूर होतें. यांजकडे किल्ला पुरंदर दौलतमंगळ पादशाही, मुरारपंती, बांधिला होता. [ सरनाईक यांस ] इनामगांव व गांवगन्ना हक्कसुस चालत होते. निजामशाही<sup>२</sup> लोक पादशाहारीं बदलून चालूं लागले.<sup>३</sup> त्याजवरून औरंगाबादेचे सुभ्याची फौज चालून किल्ल्यावरि आली. खाव-दाशीं निमक हरामी न करावी असें लोकांनीं सांगितलें. तें न ऐकिलें.<sup>४</sup> म्हणून स्त्रींनीं सांगितलें असतां तिजला तोफेचे तोंडी बांधून उडविली. पादशाही फौजेंत हें वर्तमान समजल्यावर फौज उठोन गेली. असे तपीळ, क्रूर, पुंडावे करून किल्ला बळकावून होते. ते वारले. त्यांस पुत्र निळो नीळकंठ व पिळाजी नीळकंठ व संक्राजी नीळकंठ असे तिघे भाऊ चांबलीकर सरनाईक<sup>५</sup> ब्राह्मण तिघेही भांडूं लागले. निळोपंत याचा व दादाजी कांडदेव याचा पूर्वी घरोबा चालत होता, त्याजवरून महाराजांशींही स्नेहानींच होते. महाराज राजगडानें<sup>६</sup> निघोन सुपे-देशीं जावें म्हणून पुरंदरावरून चालले. नारायणाचे देवालयाजवळ मुकाम केला. ते समयीं किल्ल्यावरील लोक याणीं विचार केला जे, "घर-कलह सरनाईक करितात, तेव्हां किल्ला हरकोण्ही घेईल, गमावितील. याकरितां शिवाजीमहाराज थोर व भोंबता मुलूख त्यांचा, त्यांचे पदरीं पडावें," असा वेत करून त्रिवर्गास बोलले जे, "राजेसाहेबांचा व तुमचे वडिलांचा स्नेह.<sup>७</sup> अनायासें स्वारी जवळ आली, तुम्हीं जाऊन भेट घ्यावी, त्यांचा आदर करावा, त्रिवर्ग भांडतां हें त्यांसि बोलावें, ते सांगतील तसें चालावें," म्हणून सांगितलें. यावरि त्यांचेही विचारास येऊन, भेटले. महाराजांस राहविलें. त्या दिवसांत

१. 'इकडील तिकडील' २. २. 'निजाम शाही केला. पादशाही शिवंदी ठेवून चालूं लागले.' ३. 'तें न ऐके.' ४. 'चावलीकर नाईक' ५. 'राजगडचे' ६. 'घरोबा.'



दिपवाळीचा सण आला. तेव्हां स्नानास किल्लियावरि बोलाविलें. ते समयीं “चार मातबर सरदार यास टाकून यावें हें ठीक नाहीं,” [महाराज] बोलले. तेव्हां ‘मानकरी असतील तितके वेऊन यावें,’ म्हणून आग्रह केला.<sup>१</sup> त्यावरून किल्लियावरि गेले. तीन दिवस वरतेंच राहिले. ते सणाचे दिवसांत त्रिवर्गाचें प्रकर्ण ऐकिलें.<sup>२</sup> वडील भाऊ दोघांस [दाद] लांगूं देत नाहीं. त्यावरून त्या दोघांचे विचारं महाराज थोर, यांचे पदरीं पडावें, असें राजकारण महाराजाशीं केले. लोकांचें [राजकारण] होतेंच, महाराजांस तेंच कर्तव्य अगत्य जाणून त्यांस हातीं घेतलें व तिघे फज्द व लोक सर्व अनुकूल जाले. तिसरे दिवशीं निरोप घेऊन यावें, तां निळोपंत निजावयास गेले हे बातमी उभयतांनीं कळविले.<sup>३</sup> वरील लोक संधानावरि होते. ते व आपले लोक पाठवून निळोपंतास दस्त केले. आणि त्रिवर्गासही किल्ल्याखालीं बराबर आणिलें. किट्टा घेतला. किल्ल्याचा बंदोबस्त केला. ‘इनामगांव चांबळी व हक्क त्रिवर्गांनीं यथाविभाग घ्यावें’ आणि सुखरूप राहावें,’ [असें] सांगून बराबर घेतले. सेवा सांगितली. हिरोजी फज्द व हरबाजी व तुळोजी असे तिघे शिपाई जाणोन वाढविले. याप्रमाणें पुरंदर किट्टा फते करून, सुप्यास जाऊन, श्री जेजोरी [येथें] देवदर्शन करून राजगडास मावारे आले. जेजोरींत राजवाडा बांधविला.

राजांनीं परस्त्रीअभिलाष करूं नये.

कल्याण प्रांत पाहावयास स्वारीस गेले. तेथें गेलियावरि मालमावेशां सांपडली ते पाहून, मोजदाद करून राजगडास पाठविली. बहुत द्रव्य पाहून संतोषी जाले. हें पाहून आबाजीपंतीं अर्ज केला जे, “एक स्त्री बहुत सुंदर, लावण्यवति, महाराजांचे सेवेशीं योग्य जाणोन ठेविली आहे.” असें बोलल्यावरि मातबर दरबार करून, आबाजीपंतास ‘तुम्ही स्त्री चांगली आहे बोललां ती पाहाण्यास घेऊन येणें,’<sup>४</sup> म्हणून सांगितल्यावरून तिला धस्त्रं भूषणें देऊन आणिली. महाराजांनीं तिला पाहून परम संतोषी जाले आणि बोलले जे, “ह्मचे लावण्य असेंच आमचें मातुश्रीचें असतें, तर आमचेंही स्वरूप असेंच जालें असतें !” याप्रमाणें दरबारांत बोलल्यावरि सर्वास आश्चर्य वाटतें जालें. आबाजीपंतास सांगितलें. “राजांनीं, ज्यांस यश पाहजे त्यांनीं, परस्त्रीअभिलाष करूं नये; राजानें उच्छिष्ट स्त्री अंगीकारूं नये. परस्त्री-अभिलाष-इच्छेकरून रावणादिक क्षयास गेले. त्यांत राजास प्रजा सर्व अपत्याचे जागां [होत.] स्त्रिया करणें तर शतावधि शक्ति पाहून कराव्या असा राजधर्म आहे.” तेव्हां महाराज थोर होत, असें सर्व मानिते जाले. त्या स्त्रीस वस्त्रं अलंकार देऊन तिचा सासरा विजापुरास गेला [होता] त्याजकडे पाठविली. जागा चांगली पाहून

१. ‘सांगितलें’ २. ‘मनास आणूं लागले’ ३. ‘कळविल्यावरि, किल्ल्या—’

४. ‘खावें’ ५. ‘माल’, ‘माल मवेसी’

तेथें इमारत करावी म्हणोन त्याचें काम आबाजीपंतांसच सांगितलें. आणि रायगडास आले.

मोरो त्रिमळ पिंगळे पेशवे नासिक प्रांती फौज, सरदार देऊन रवाना केले. त्याणीं जाऊन सत्तावीस किल्ले बांधारीचे घेतले. त्यांजकडेस तेथील धंदोबस्त सांगितला.

महाराजांनीं आपलीं लग्नें करावीं असें चिंतांत आणून, तीन<sup>१</sup> लग्नें अवकाशें करून दोनतीन वर्षांत केलीं.<sup>२</sup> शरीरसंबंध जाधवराव, मोहित व गायकवाड [ यांशीं करून ] केलीं.

**मोरे मारिले, जावली फते केली.**

चंदेरराव मोरे जावलींत, दाहा हजार लोक पदरीं, तसेच किल्ले व खोरे बळावून होते. महाराजांनीं त्यांशीं सलूक लावून ‘तुम्हीं आमचे म्हणावें, आज्ञेत वागावें, चालावें.’ असें राजकारण करविलें असतां, मुद्दाईनें<sup>३</sup> महाराजांस खातरेत न आणितां चालूं लागले. याजवरून महाराजांनीं विचार केला जे, “मावळे लोक यांचा सरदार जवळ, पुंड, राजकारणें करून हातीं न लागे; तेव्हां कावेबाजीचे हुनरें हातीं घ्यावा.” म्हणून विचार करून त्याजकडे बोलण्यास राघो बळाळ सबनीस<sup>४</sup> यांस पाठविलें. शें-दोनशें लोक बरोबर दिलेहे. त्याणीं जावलीस जाऊन शरीरसंबंधाचें बोलणें लाविलें. आणि तेथेंच राहिले. तेथील विचार पाहातां चंदेरराव कैफी पाहिला. लोकांचीही फूट. राजकारण सिध्द करून महाराजांस सांगून पाठविले जे, “साहेबांचे पुण्यप्रभावे चंदेरराव याचें काम करितां. साहेबीं स्वारी हरएक निमित्तें या रोखें येणें सिध्द करावें. येथील संकेताप्रमाणें कार्य करून सूचना करितां, तसे घाटाखालीं उतरून यावें.” त्याजवरून महाराजांनीं सबनीसाचे लिहिलेंअन्वये राजगडाहून पुरंदरीं आले. तेथून श्रीमहाबळेश्वराचें दर्शनास गेले असतां, त्या अवसरांत रघुनाथपंतांनीं चंदेरराव (व) त्याचे भाऊ सूर्याजीराव या दोघांस खलबतास म्हणून नेलें. तेथेंच मारिलें. आणि [पंत] दरवाज्यास आले. तां लोक काहीं सावध जाले. थोडे होते. त्यांस मारामार करून, संभाळून आपले लोकांत आले. तेथून निघतां संभाजी कावजी यांनीं मोरे याचे कारभारी हणमंतराव म्हणून नामी सरदार होते, त्यांस मारिलें. महाराज महाबळेश्वरीं होते, तेथें देवाचें दर्शन घेऊन, सूचना येतांच निसणीचे घाटें जावलीस गेले. जावली दोन प्रहरपर्यंत भांडली. नंतर ठाणें घेतलें. चंदेरराव याचें लेंक बाजीराव व कृष्णराव धरिले व कबिलेही धरिले. ते पुरंदरी नेऊन कैदेत ठेविले. आणि उभयतां पुत्र मोरे पुण्यास नेऊन

१.१. ‘तीन लग्नें तीस वर्षांत केलीं.’ २. ‘मुद्दाईनें’ ३. ‘अत्र कोडीतकर’

दक्षिणेकडे निमजगा आहे तेथें मारिले. कविले कैदेंत होते ते कांहीं दिवशीं सोडिले. जावली फते केली. शके १५७७. मत्ता बहुत हातीं लागली.

व्याघ्रगड, प्रतापगड, बेंदर, जुनर व चाकण इ.

वासोटा किल्ला घेतला. त्याचें नांव व्याघ्रगड ठेविलें. शिवतरे खोरे तेथें दादाजीपंत म्हणून मोरें यांजकडील राहात होते, ते दस्त केले. तेही खोरे घेतलें. याप्रमाणें मोरें यांचीं ठाणीं, प्रांत होता तो घेतला. नंतर प्रतापगडीं मेढ मेढा [ घालून ] बांधिलें होतें ते जागा फार चांगली पाहून किल्ला बसविला. इमारत करविली. त्याचें नांव प्रतापगड ठेविलें. कांहीं दिवस तेथें राहून, तेथील बंदोबस्त करून राजगडीं आले. पुढें वेदरावर स्वारी करावी असा विचार करून, जमाव करून स्वारीस गेले. ते वेदर शहर मारून मालमत्ता घेऊन ठाणीं घेतलीं, व मावारे येते जाले. मधीं प्रांतांत महाल, ठाणीं लुटीत येऊन पांचले. जुनर व चाकण येथें औरंगजेबाकडील मुभ्यांनीं ठाणीं घातलीं होतीं, तिकडे जाऊन जुनर मारून अंमल बसविला. चाकणचा किल्ला घेतला.

वडिल म्ही सईबाई-साहेब गुरूदर होतीं, ती प्रसन्न जालीं. पुत्र जाला. शके १५७९, हेमलंवीनाम संवत्सरे, जेष्ठ शु॥ द्वादशीस. त्याचा समारंभ साकरा वगैरे वांटून, दान धर्म करून, नांव संभाजीराजे असें ठेविलें.

यदा यदाही धर्मस्य.....

पृथ्वीचे ठायीं धर्माची ग्लानी जाली, व देव-ब्राह्मण-यज्ञयागउच्छेद जाला. पृथ्वीस पीडा जाली असतां, पूर्व-युगांतरीं देवांनीं मनुष्यवेपें अवतार धारण करून व महान ऋषि ब्राह्मण भूदेव निर्माण होऊन धर्मस्थापना घडावी; तसेंच कल्युगाचे ठायीं धर्म-उच्छेद जाला असतां ईश्वरीअंशरूप<sup>१</sup> राजे निर्माण व्हावे व ऋषि यांनींही अवतार धारण करून कर्म-ज्ञान-उपासना-कांडत्रयात्मक वेदमार्ग दाहा हजार वेपेंपर्यंत स्थापावा, अशीं विष्णुपुराणादिकांचे ठायीं वचनें आहेत. त्या अन्वये म्लेंछमय पृथ्वि जाली, सर्व धर्म-उच्छेद जाला, गाईब्राह्मणांस बहुत पीडा जाली. त्यायोगें शिवाजीमहाराज पूर्वीं श्रीचें वरप्रदान होऊन निर्माण जाले. त्यांस बुद्धि म्लेंछांचा उच्छेद करावा आणि धर्म स्थापावा जाली असतां, त्यांस साह्य-भूत ऋषींचे अवतार सत्पुरुष सिद्ध असे त्या<sup>२</sup> काळाचे ठायीं बहुत निर्माण जाले. कलियुगाचे ठायीं मुख्य धर्म उपासना, नामस्मरण, कीर्तन, हे सुलभ उपाय. याची<sup>३</sup> स्थापना करून धर्मही रक्षिते जाले.<sup>३</sup>

१. 'ईश्वरी अंशेकरून' २. 'पूर्वकालाचे ठायींप्रमाणें' ३. ३. 'यांची स्थापनाही ते स्थापिते झाले'

## सज्जनसेवन

चिंचवडाचे ठायीं मोरया देव<sup>१</sup> श्रीगणपति-उपासक, साक्षात्कारीच, गणपतीनें प्रत्यक्ष दर्शन घावें, भोजनादि [ कर्मे ] एके ठायीं घडावीं, असे परम सिद्ध व तपस्वी [ होते जाले. ] त्यांनीं कीर्तन-धर्म व उपासना स्थापिली. निगडी येथें रंगनाथस्वामी व विठ्ठलराव त्यांचे बंधु हे विजापुरी<sup>२</sup> पादशाहाची सेवा करीत असतां, श्रीदत्तात्रेय सांप्रदाय, श्री साक्षात्कार असे, रंगनाथस्वामी ब्रह्मचारी व विठ्ठलराव गृहस्थधर्मे करून [ होते. त्यांनीं ] उपासना, कीर्तन, भक्ति स्थापिली. औरंगाबादेस<sup>३</sup> चामन जाले. पहिठणीं निंबाजीबाबा हे थोर सिद्ध जाले. तसेच बोधलेबाबा जाण. जयरामस्वामी ब्रह्मचर्य-व्रतें व तीर्थें व तपें करून भगवद्भक्तियोग परम सिद्ध कृष्णउपासक दत्तात्रेय शांत सांप्रदायी<sup>४</sup> महायोग्य असे बडगार्यां जाले. केशवस्वामी भागानगरीं परम सिद्ध, कीर्तन-भक्ति-ज्ञान-स्थापन जाले. परमानंद बाबा पोलाद-पुरी बहुत योग्य, तपस्वी, सिद्ध जाले. तसेच त्रिंबक नारायणाश्रम बाबा जाले. पाटस येथें मौनीबाबा<sup>५</sup> जाले. ‘अचलपुरी गोसांवी’ परम सिद्ध संगमेश्वरीं जाले. श्रीतुकारामबाबा लोहगांव देहू येथें जन्मान्तर-योगें शूद्रवर्णीत भोरे म्हणून कुर्ळी उत्पन्न जाले. श्रीपांडुरंगाचे परम भक्त, धुरीण होऊन, पांडुरंगाचा साक्षात्कार प्रत्यक्ष व पूर्ण कृपा त्या योगें अभंगें करूनच सकल धर्म व शास्त्रें पुराणें यांचे प्रमेयरचना करून जगद्गोद्वार करिते जाले.

## पांडुरंगच शिवाजीमहाराज जाले.

त्यांचे कीर्तन ऐकावें म्हणून शिवाजी महाराज सिंहागडाहून रात्रीस घोड्यावर बसून, दोन हुजरे बराबर घेऊन, पुण्यास येऊन, कीर्तनास ओळख न देतां बसून, कीर्तन ऐकून जावे. असे होत्यातां एके दिवशीं नित्याप्रमाणें पुण्यांत वाण्याचें घरीं तुकोबांचें कीर्तन चाललें, शिवाजी महाराज जाऊन कीर्तन ऐकत बसले, तां अविंधाचें प्राबल्य [ असल्यामुळें ] महाराज कीर्तनास येत असतात अशी बातमी अविंधास कळल्यावरून, चाकणचे ठाणियांतून दोन हजार पठाण पाठवून ते तो वाडा वेढून उभे राहिले. हें लोकांस कळून कथेंत गलबल जाली. शिवाजीराजे यास धरून न्यावें तरि वोळख पुरून सांपडत नाहींत. याजकरिता सर्वांसच धरून न्यावें, मारावें [ अंगें ] पठाण बोळू लागले. तें तुकोबांस कळतांच “सर्व (जणांनीं) स्वस्थ बसावें, कीर्तन ऐकावें” म्हणून सांगून श्रीपांडुरंगाचा धांवा केला. शिवाजीराजे भय न पावतां कीर्तन ऐकत बसले. तां इतक्यांत श्रीपांडुरंगांनीं शिवाजीमहाराज यांचें स्वरूप धरून, घोड्यावर बसून, वाड्यांतून पठाणाचे आंगावरून बाहेर निघाले. तें पाहून

१. ‘देव धरणीधर’ २. ‘वेदरी’ ३. ‘वारणातीरीं शिंगाटाचे जोश—’

४. ‘शाक्त संप्रदाय’ ५. ‘पाटगांव मानीबोआ’

राजे जातात [ म्हणून ] त्यांचे मागे सारे पठाण लागून गेले. त्यांस अरण्यांत घेऊन जाऊन नाशातें पावविले आणि आणि गुप्त जाले. इकडे महाराज कीर्तन ऐकून आरती जाल्यावरि सिंहगडास निघोन गेले.

### श्रीमास्तीचा अवतार रामदासस्वामी

तसेच सर्व जगाचा उद्धार घडावा म्हणून श्रीमास्तीचा अवतार श्रीरामउपासक<sup>१</sup> असेंच तदंश श्रीरामदासस्वामी निर्माण जाले.<sup>२</sup> गंगातीरीं जांब म्हणून गांव आहे तेथील वृत्तिवंत कुळकर्णां, परंपरा-श्रीरामभक्त, त्यांत सूर्याजीपंत परम धर्मशील, तपस्वी, श्रीसूर्यउपासक<sup>३</sup> श्रीरामचंद्राची व मास्तीची परम भक्ति करिते जाले. त्यायोगें ब्राह्मणरूपें सूर्य प्रत्यक्ष होऊन दर्शन जालें. रामनवमीत<sup>४</sup> मध्यरात्री, श्रीचे देवालयां साक्षात्कार होईल सांगून प्रसाद देऊन अदृश्य जाले. यांणीं त्याअन्वयें मध्यरात्री श्रीमास्तीचे देवालयां असतां श्री-रामचंद्र-साक्षात्कार होऊन पंचायतन पुजेस दिव्हे व “ दोन पुत्र उदरीं होतील ते जग-विख्यात कीर्ति करून जगाचा उद्धार करतील, भगवद्भक्त सिद्ध होतील ” [ अशी ] आज्ञा जाली. त्या-अन्वयें दोन पुत्र जाले. ज्येष्ठ ते प्रपंच व परमार्थ दोन्ही करून गृहस्थाश्रमधर्मे त्या प्रांतींच परम कीर्ति करून भगवद्भक्त जाले. दुसरे रामदासस्वामी बालविरक्त<sup>५</sup> व्रतबंध जाला असतांच सावधान म्हटलें तेव्हां प्रपंच कशास<sup>६</sup> करावा म्हणून तपश्चर्या अरण्यवास करिते जाले. गायत्री पुरश्चरणं व उपासना, अष्टांग योगसाधन व ज्ञान संपन्न असे होत्सातें गंगातीराचे ठायीं अरण्यांत फलाहार पर्णाहार, शीतोष्ण-पर्जन्य-सहनादि<sup>७</sup> उग्र तप करिते जाले. तदनंतर पंचवटीस बारा वर्षे राहून उपासना केली. तेसमयीं श्रीरामचंद्र दर्शन व मास्तीचा साक्षात्कार होऊन उपदेश जाला. तेव्हांपासून श्रीमास्तीचें नित्य दर्शन, भोजनादि एक ठायीं घडावें असें जालें. तेथें आज्ञा जाली कीं, “ तुम्हांस जगदोद्धारास्तव अवताररूपी निर्माण केलें. तरि जगांत संचार करून जनांस उपासनेस<sup>८</sup> लावावे. शिवाजी राजा धर्मस्थापनेस अवश्य-भूत भीमावतार जाला त्यास साहा होऊन सहवास करावा. त्यायोगें श्रीकृष्णातीरीं येऊन, चाफळ येथें पर्वतांत घळी आहे तेथें राहून, श्रीकृष्णास्नान व मनाचे श्लोक करून पांच सात घरीं भिक्षा करावी, एक श्लोक होय तो उभें राहावें, पीठ येईल

- १.१. श्रीरामदास उपासक कलियुगीं. जसें पूर्वी अगस्तिसुता श्रीरामउपासना स्थापक झाले, असेंच तदंश श्रीरामदासस्वामी निर्माण झाले. ’ ‡ ‘ श्रीसूर्य उपासना करिते जाले ’ २. ‘ सन १५२६. रामनवमीत ’ ३. ‘ बलविविच विरक्त ’, ‘ बालविविच ’, ‘ बालविविच ’ ४. ‘ कशाचा ’ ५. ‘ सीतोष्ण पर्जन्यसहना ’ ६. ‘ उपासनामार्ग ’

तें खडकावर मिलून पानंग करून भक्षार्थें. केव्हां निरशनत्रतें पर्वतांतच असावें असे असते जाले.

### ध्रुवाख्यानानाचा परिणाम

कोणे एके समयी महाराज-महाडचे मुकामी कांहीं कार्याचे उद्देशें असतां तेथें [ एका ] सत्पुरुषाचें कीर्तन जालें. त्यांत ध्रुवाख्यान-कथा जाली. तेव्हां श्री-नारदांनीं ध्रुवास कृपा करून उपदेश केला. त्यायोगें भगवत्साक्षात्कार होऊन, या लोकांचें राज्य भोगून, ध्रुवपद प्राप्त होऊन भक्तशिरोमणि सुक्तास अधिकारी जाले. श्रवण करून आपणांस असे प्रकारें नारदाचे सारखा<sup>१</sup> सत्पुरुष याची कृपा होऊन, आपण ग्लेह वधून धर्म स्थापवा हा संकल्प केला, हा सिद्धीस जाऊन भगवत्कृपा होय असें घडावें, हा निजध्यास प्राप्त जाला. सर्व सत्पुरुषांचीं दर्शनें घेतलीं, व त्यांचे त्यांचे निर्वाह, उत्साह, महोत्सव अन्नदाने यांची स्वस्थता गांव भूमि आदि करून [ देऊन ] करून दिल्या. सर्वांचे आशीर्वाद घेतले. आणि आपले अंतःकरणां तसें आचरण व प्रताप [ व्हावा असें आणिलें. ]

### समयानुरूप दर्शन घडेल

पुढें रामदासस्वामी यांची कीर्ति श्रवण केली. त्यांचें दर्शन, प्रसाद व्हावा [ हा ] बहुतच वेध लागला. आणि भेटीविषयीं एक दोन वेळ प्रयत्न केला दर्शन न घडे. कारण पर्वताचे ठायीं असोन निश्चय पाहणें यास्तव अन्य ठिकाणीं जावें असें जाणें. रात्रंदिवस दर्शनाविषयीं चिंतन. तेव्हां एके दिवसाचे [ ठायीं ] स्वप्नगत स्वामीचें दर्शन होऊन प्रसाद श्रीफळ दिलें. “ तुमचा हेतू सर्व पूर्ण होईल. मनोरथ सिद्धीस जातील. ज्या किल्ल्याचा उद्योग करितां तोही उदयीक<sup>२</sup> हस्तगत होईल. ” [ असें ] सांगून अदृश्य आले. हे जाणत होऊन पाहातात तो नारळ हातीं, स्वामी नाहीत ! हें पाहून चित्तवृत्ति बहुत उद्धिग दर्शनाविषयीं जाली. प्रातःकालीं किल्लाही हस्तगत जाला. तेव्हां आणखी प्रयत्न कोणी पाठवून करविला जे, “ आपणास दर्शन द्यावें. नाही तरि राज्यत्याग करून येणें प्राप्त ” म्हणून हें कसें घडतें, हें चिंतन करिता याणीं “ आम्ही निस्पृह, अरण्यचर, तुम्ही धर्मस्थापक म्हणून तुमचेंच कल्याण चिंतून तुमचे राज्यांत येऊन, वास करून आहों. समयानुरूप दर्शनही घडेल, ” [ असें ] सांगितलें.

‘ आम्ही व समर्थ यांत भेद नाही. ’

नंतर तुकारामबावांस आपण येथें यावें, दर्शन द्यावें.<sup>३</sup> म्हणून पत्र पाठविलें. व श्रीदेव त्रिचवडकर यांचेही दर्शन घेऊन त्यांस वृत्तांत सांगितला. तुकारामबावा यांनीं

पत्र लिहितें. अभंग पंधरावीस कडवीं करून “तुम्हीं रामदास यांचे ठायीं निश्चय केल्या तो दड करावा; आम्ही तच ते, भेद नाही; त्यांजपासूनच सर्व कार्यसिद्धि व मनोरथ शब्दास जावे, असेंच निर्मित आहे. तुम्हीं तेंथेंच विश्वास ठेऊन आपलें मनोगत पूर्ण करावें.” म्हणोन निरोप सांगून कारकून गेले होते त्यांजपाशीं पत्राचें उत्तर अभंग करून पाठविलें तें:-

॥ श्री ॥

विरंचीनें केलें ब्रह्मांड सकळ । तयामाजी खेळ नानायुक्ती ॥ १ ॥  
 युक्तीचे बाळक<sup>१</sup> तपोनिष्ठ ज्ञानी । गुरु-भक्ति मानीं विश्वासेंसी<sup>२</sup> ॥ २ ॥  
 एसा<sup>३</sup> तुझा प्रेमा कळे<sup>४</sup> कांहीं एक । पाहोनियां लेख पत्रिकेचे ॥ ३ ॥  
 शिवनाम तुझें ठेविलें पवित्र । छत्रपति सूत्र विश्वाचें कीं ॥ ४ ॥  
 व्रत तप नेम योग ध्यान कळा । करोनि भोक्ळा जाहालासि तूं ॥ ५ ॥  
 हेत लागला हा आमुचेया भेटी । पत्रामाजी गोष्टी हेचि<sup>५</sup> थोरी ॥ ६ ॥  
 याचें हें उत्तर ऐकें गा भूपती । लिहितां विनंती हेताचि हे ॥ ७ ॥  
 अरण्यवासी आम्ही फिरूं उदासीन । दर्शन हें हीन अभंगळ ॥ ८ ॥  
 बन्नावीण काया झालीसे मळीण । अन्नरहित जिणें फळाहारीं ॥ ९ ॥  
 रोड हात पाय दिसे अवकळा । काय तो सोहळा दर्शनाचा ॥ १० ॥  
 तुका म्हणे माझी विनंति सलगीची । वार्ता हे भेटीची करूं नको ॥ ११ ॥

ऐसी माझी वाणी दीनरूप पाहें । करुणा त्या आहे हृदयस्थासीं ॥ १ ॥  
 नव्हां केविलबाणे नाही आम्ही दीन । सर्वदा शरण पांडुरंगा ॥ २ ॥  
 पांडुरंग आम्हां पाळिता पोशीता । आणिकाची वार्ता काय तेंथें ॥ ३ ॥  
 तुझी भेटी घेणें काय हो मागणें । आशेचेंही शून्य केलें तेणें ॥ ४ ॥  
 निराशेचा गांव दिधला आम्हांसी । प्रवृत्ति भावासी सांडियेली ॥ ५ ॥  
 पतिव्रतेचें मन पतीसच भेटां । तैसे आम्हीं विठोमाजी नांदों ॥ ६ ॥  
 विश्व हें विडल नाही कांहीं दुजें । देखणें हें तुझें तुजमाजी ॥ ७ ॥  
 तुजही धिठळ व्हावा ऐसा वाटे । परी एक मोटें आडवेंची ॥ ८ ॥  
 सद्गुरु श्रीरामदासानें भूषण । तेंथें घालीं मन चळूं नको ॥ ९ ॥  
 बहुस्थानी वृत्ति चाळविल्या जेव्हां । रामदास्य तेव्हां घडे केंवी ॥ १० ॥  
 तुका म्हणे बापा चातुर्य-सागरा । भक्ति एक थारा भाविकांसी ॥ ११ ॥

याप्रकारें करून तुकारामबावांचें उत्तर आलें. चिंचवडचे श्रीदेव यांचें दर्शन घेऊन त्यांसही प्रश्न केला कीं, “आमचा मनोरथ श्रीनारदांनीं ध्रुवास कृपा केली,

१. ‘बाळक’, ‘तपाचे’ २. ‘विश्वासेंची’ ३. ‘तसा’ ४. ‘कल्प’ ५. ‘हाचि’



तैशी सद्गुरुकृपा घडावी. आम्हीं चित्तीं धरिला धर्म सिद्धीस जाऊन श्रीहरिप्राप्ति व्हावी.” तेव्हां त्यांनीं सांगितलें, “रामदासस्वामींचे ठायीं निश्चय धरावा, तुम्हीं चित्तीं धरिले तसे अधिकार सर्व गुण तपंकरून ज्ञानभक्तियोंं उपासनेंकरून पूर्णत्वास येऊन सिद्ध-दशाप्राप्त जाली. आम्हां सर्वास मान्य, वंच्य आहेत. तुमचे मनोरथ त्यांजपासून सिद्धीस जाणार.” याजवरून बहुत उद्युक्त जाले असतां, यांचा वेध पाहून, स्वामींनीं पत्र पाठविलें तें :—

“निश्चयाचा महामेरू । बहुत जनांसि आधारू ॥  
 अखंड स्थितीचा निर्धारू । श्रीमंत योगी ॥ १ ॥  
 परोपकाराचिया राशी । उदंड घडती जयासी ॥  
 त्याचे गुणा<sup>१</sup>-महत्त्वासी । तुळणा कैची ॥ २ ॥  
 नरपति हयपति गजपति । गडपति भूपति जळपति ॥  
 पुरंदर आणि शक्ती । पृष्ठभागी ॥ ३ ॥  
 यशवंत कीर्तिवंत । सामर्थ्यवंत वरदवंत ॥  
 पुण्यवंत नीतिवंत<sup>२</sup> । जाणता राजा ॥ ४ ॥  
 आचारशील विचारशील । दानशील धर्मशील ॥  
 सर्वज्ञपणें सुशील । सर्वांठायीं ॥ ५ ॥  
 धीर उदार सुंदर । शूर सत्क्रियेसी § तत्पर ॥  
 सावधपणें नृपवर । तुच्छ केला<sup>३</sup> ॥ ६ ॥  
 तीर्थ-क्षेत्रं तीं मोडिलीं । ब्राह्मण-स्थानें भ्रष्ट जाली ॥  
 सकळ पृथ्वी आंदोलली । धर्म गेला ॥ ७ ॥  
 देव-धर्म-गो ब्राह्मण । करावयासी रक्षण ॥  
 हृदयस्थ जाला नारायण । प्रेरणा केली ॥ ८ ॥  
 उदंड पंडित पुराणिक । कवि<sup>४</sup> वैदिक याज्ञिक ॥  
 धूर्त तार्किक सभानायक । तुमचे ठायीं ॥ ९ ॥  
 या भूमंडळाचे ठायी । धर्म रक्षा<sup>५</sup> ऐसा नाही ॥  
 महाराष्ट्रधर्म राहिला कांहीं । तुम्हांकरितां ॥ १० ॥  
 कांहीं धर्म-कृत्यें चालती । आश्रित होऊन कितेक असती ।  
 धन्य धन्य तुमची कीर्ती । विश्वीं विस्तारली ॥ ११ ॥  
 कितेक दुष्ट संहारिला । कितेकासी धाक मुटला ।  
 कितेकासी आश्रयो जाला । शिव कल्याण राजा ॥ १२ ॥

१. ‘गुणे’ २. ‘जयवंत’ § ‘क्रियेची’ ३. ‘केले’ ४. ‘कवेश्वर’  
 ५. ‘धर्मरक्षिक’, ‘धर्म रक्षी’

तुमचे देशी वास्तव्य केलें । परंतु वर्तमान नाही घेतलें ।  
 कृणानुबंधें विस्मरण जालें । काय नेणो ॥ १३ ॥  
 सर्वज्ञ-मंडळीं धर्ममूर्ति । सांगणें काय तुम्हांप्रति ।  
 धर्मस्थापनेची कीर्ती । सांभाळिली पाहिजे ॥ १४ ॥  
 उदंड राजकारण तटलें । तेंथें चित्त विभागलें ॥  
 प्रसंग नसतां लिहिलें । क्षमा केली पाहिजे ॥ १५ ॥ ”

### समर्थदर्शन व अनुग्रह

याप्रमाणें पत्र आलें. याजवरून महाराज यांस निश्चय जाला कीं, “ या उपरि स्वामींचें दर्शन घडतें, कृपा करितात. ” म्हणून चाफळीं जाऊन पर्वतांत गेले असतां स्वामींची भेटी अकस्मात् जाली. ते समयां साष्टांग नमस्कार केला. स्वामींनीं मस्तकीं हात ठेऊन उठविलें, आणि आशीर्वाद दिल्या जे, “ सर्व मनोरथसिद्धि होईल. ” ते समयां राजे यांणीं प्रार्थना कीं, “ अनुग्रह-प्रसाद घडावा. ” तेव्हां स्वामींनीं उत्तर केलें कीं, “ आम्ही निस्पृह, अरण्यचर, तुम्हीं या लुंढीं पडो नये. ” तेव्हां स्वामींनीं उत्तर केलें कीं, “ याबद्दल राज्यत्याग करीन. स्वामीपरता लाभ मानीत नाही. ” असा दृढनिश्चय व भाव पाहून महाराज बहुत संतोषी होऊन तृष्णांत जाले जाणून ते तेंथेंच कुबडीनें खाणून उदक केलें. तें ध्यावें, सांगितलें. यांणीं चूळ भरून नेत्रांस लाविलें. आणि खालीं सिंगणवाडी येथें आंबराईत आले. महाराजांस स्नान करवून श्रीमारुतीस अकरा नमस्कार करविले. आणि उपदेश केला. नंतर चार घटका उभयतांचा एकांत जाला. तें वृत्त ते व तेच जाणत. महाराजांनीं लक्ष रुपयांचे होन, मोहोर, पुतळ्या अशी खिचडी करून, त्यांत कांहीं मोतीं रत्नें घालून स्वामींस अभिषेक-पूजा केली ती सर्व सुवर्णाचीच केली. तें द्रव्य स्वामींनीं त्या काळां अरण्यांत उधळून दिलें आणि सर्व गुराखी पोरें बोलावून जमा करून लुटण्यास<sup>१</sup> सांगितलें. त्या स्थानीं अद्यापि कोण्ढास कांहीं [ मोहोर, पुतळी ] असें एखादे समयां सांपडतें. त्यानंतर वानरें मोवतीं होती, त्यांत एकास प्रसाद आणण्यास आज्ञा केली.<sup>२</sup> त्याणीं झाडावर जाऊन दोन आंबे आणिले, ते दिले [ तेव्हां महाराज म्हणाले. ] “ सेवा व नित्य सहवास घडावा, ’ राज्य संपादिलें त्यांतील उपभोग [ स्वामीकडून ] माझे हातीं घडावा, येविषयीं आज्ञा व्हावी. ” तेव्हां “ उपाधीचें [ आम्हांस ] कारण नाही. अरण्यवास, पर्वतवास करणें हा मोडावयाचा नाही. ” [ असें स्वामींनीं ] म्हटल्यावरून “ कांहीं तरा सेवा घ्यावी, ” [ असा ] आग्रह केला, ते समयां “ अकरा मारुती यांस पूजा, नैवेद्य यांसाठीं अकरा विघे जमीन याप्रमाणें त्या गांवचे गांवीं देऊन पूजा करवावी. जेथें श्रीराम-

१. ‘ नेण्यास ’ २. ‘ आण सांगितलें. ’ ३. ‘ होत असावा, ’

स्थापना, भक्ति, तेथें उत्साह, पूजा, नैवेद्य साहित्य करीत असावें” [अशी] आज्ञा केली. आणि “सर्वही सेवा तुमचे हातें यथावकाशें घडेल. पूर्वी श्रीकुल-देवता वर जाला तोच भीमावतार तुम्ही. संकट समयी श्रीदेवीचें स्मरण करावें. हृदयरथ होऊन आज्ञा करील तसें करीत असावें. नित्यनेम चालवावे. परमार्थग्रंथ दासबोधाचें अवलोकन अथवा श्रवण करीत असावें” मानसपूजा, सगुण-मूर्ति-पूजा, जप, व तीर्थ-सेवन असे पांच नेम चालवावे. शास्त्रें वेद यांणीं धर्म स्थापिले तसे दृढ चालावे. समागमही इच्छाल तेव्हां घडेल.” याप्रमाणें आज्ञा करून घोड्याची लीद पडली होती ती बांजळ<sup>१</sup> भरून पदरीं घातली, आणि लेंड्या मोजविल्या. आठ होत्या. त्या पाहून एर्या हजार [घोडीं यांची] पागा होईल, आणि यवन, दीपावर पतंग तसे, क्षयास जातील.” अशी आज्ञा करून निरोप दिल्या. ते समयी कल्याण शिष्य<sup>२</sup> समीप होते, त्यांस आज्ञा केली कीं, “तुम्हीं बराबर<sup>३</sup> जाऊन श्रीरामचंद्रजीचें दर्शन राजे यास<sup>४</sup> करावें व श्रीस आमची प्रार्थना सांगावी जे, “राजे यांस तुरा प्रसाद द्यावा.” त्याजप्रमाणें येऊन पूजा करून प्रार्थना केली, तां श्रीचा तुरा मस्तकीं हून घरळून<sup>५</sup> खालीं आला. महाराजांनीं घेऊन कृतकृत्य जाले. नमस्कार घातला. या रीतीनें महाराजांस अनुग्रह जाला. शके १५७१, विरोधीनाम संवत्सरे वैशाख शु ॥ ९ मु० चाफळ येथें. पुढें स्वामींच्या आज्ञेप्रमाणें भक्तिनेमनिष्ठाज्ञानपरमार्थराज्यवैभव [यांचा] दिवसेंदिवस उदय प्राप्त होत जाला. ज्या काळी स्मरण करावें तेव्हां तत्काळ एकांतीं व स्वप्नगत श्रीस्वामींचें सादृश्य दर्शन घडावें. कल्याणस्वामी वगैरे शिष्य त्यांतच यांचीही गणना होती जाली. यांस राजनीति व क्षत्रधर्म<sup>६</sup> म्हणून ग्रंथही अवलोकनास पाठविले. आणि “मुख्य प्रजापालन, धर्म-स्थापन त्या अंगें राज्य-उपभोग सेवन करावे, हाच तुम्हांस मुख्य योग व तपश्चर्याही तुमची येणेंकरूनच सफळ होय. सर्व जनांचें पोषण करून धर्मकरून राज्य [कर्तें] होत्याता श्रीची भक्ति करीत असावें.” अशी आज्ञा जाली. ती मान्य करून महाराज प्रतापगडीं येते जाले.

### तुकारामबावांचें उत्तर व निरोप

नंतर [प्रतापगडाहून] श्रीतुकारामबावांकडे पत्र व कारकून पाठविले जे, “आपण एक वेळ कृपा करून येऊन दर्शन घ्यावें. श्रीरामदासस्वामींनीं कृपा करून मनोरथ सिद्धीस नेले, सनाथ केले. हें सर्व व्रत आपणांस निवेदन करण्याचा हेतू बहुत लागला आहे म्हणोन.” त्या वरून “शीघ्र काळें, करणें करून, भेटी होणें ते सहज रीतीनें होईल” म्हणून सांगून पाठवून, उत्तर अभंग करून पाठविले ते :—

१. १. ‘काहींतरी करावे’ २. ‘बांजळ’ ३. ‘गोसावी’ ४. ‘राजासमागमें’  
५. ‘टेकावरि’ ६. ‘घरटून’ ७. ‘क्षत्रधर्म व राजधर्म’

तुम्हांपार्शीं आम्हीं येवोनिया काय । वृथा शीण होय चालण्याचा ॥ १ ॥  
 मागावें हें अन्न तरि भिक्षा थोर । वस्त्राचिये थार चिंध्या बीदी<sup>१</sup> ॥ २ ॥  
 निद्रेभि आसन उत्तम पाषाण । वरी तें प्रावर्ण आकाशाचें ॥ ३ ॥  
 तेथें काय करणें कवणाची आस । वायां होय नाश आयुष्याचा ॥ ४ ॥  
 राजगृहा यावें मानाचिया आशे । तेथें काय वसें समाधान ॥ ५ ॥  
 रायाचिया वरीं भाग्यवंतां मान । इतरां सन्मान नाहीं तेथें ॥ ६ ॥  
 देखोनीया वस्त्राभूषणाचे जन । तात्काळ मरण येतें आम्हां ॥ ७ ॥  
 ऐकोनीयां मनीं उदास व्हाल जरी । तरी आम्हां हरि उपेक्षीना ॥ ८ ॥  
 आतां हेंचि तुम्हां सांगेन कौतुक । भिक्षे ऐसें सुख नाहीं नाहीं ॥ ९ ॥  
 तप-व्रत-याग महा भले जन । आशाबद्ध हीन वर्तताती ॥ १० ॥  
 तुका म्हणे तुम्ही श्रीमंत नांवाचे । पूर्वील दैवाचे हरिमक्त ॥ ११ ॥

आतां एक योग साधावा हा नीट । भल्याचा हा वीट मानूं नये ॥ १ ॥  
 जेणें योगें तुम्हां लागूं पाहे दोष । ऐसा हा सायास करूं नको ॥ २ ॥  
 निंदक दुर्जन सांगातें असती । त्यांची युक्त चित्तीं आणूं नको ॥ ३ ॥  
 परिक्षावे कोण राज्याचे रक्षक । विवेकाविवेक पाहोनियां ॥ ४ ॥  
 सांगणें नलगे सर्वज्ञ तूं राजा । अनाथाच्या काजा साह्य होसी ॥ ५ ॥  
 हेंचि ऐकोनियां पाऊं समाधान । आतां या दर्शना काज नाहीं ॥ ६ ॥  
 घेवोनिया भेटी कोण हो संतोष । आयुष्याचे दिवस गेले गेले ॥ ७ ॥  
 एकदोनी कमें जाणोनीयां वेंभें । आपुलीया भ्रमें राहें आतां ॥ ८ ॥  
 कल्याणकारक अर्थ याचा एक । सर्वाभूतीं देख एक आत्मा ॥ ९ ॥  
 आतां रामीं मन ठेऊनीयां राहें । रामदास पाहें आपणची ॥ १० ॥  
 तुका म्हणे राया धन्य धन्य स्थिति । त्रैलोक्यां हे ख्याति कीर्ति तूझी ॥ ११ ॥

आतां हे विनंति प्रधान-अष्टका । प्रभूसी विवेका ऐशा सांगा ॥ १ ॥  
 प्रतिनिधि मनरंजक<sup>२</sup> चतुर । सात्विकाचें घर तुम्हांपार्शीं ॥ २ ॥  
 मज्जुमचे धणी लेखन-कारक । पत्रींचा विवेक समजावा या ॥ ३ ॥  
 पेशवे सुरनीस चिटणीस डबीर । राजाशा सादर सेनापति ॥ ४ ॥  
 भूषणपंडित विद्या अध्ययन । वैदिका नमन माझें असो ॥ ५ ॥  
 पत्राचा हा अर्थ अंतरीं जाणांनी । श्रवणीं विवंचोनि घाला राया ॥ ६ ॥  
 सात्विक प्रेमळ दृष्टांतांचें मत । बोलावें बहुत कळावया ॥ ७ ॥  
 यथास्थित नेम सांगणें ते राया । अर्थ पाहावया नेदां भीड ॥ ८ ॥  
 भीडे ऐसा बोल गाळुनीया अर्थ । अनर्थकारी तुम्हां होईल तें ॥ ९ ॥

सत्यवर्शी<sup>१</sup> जन असाल भूषण । अर्थ हा सांगणें वाचोनियां ॥ १० ॥  
तुका म्हणे तुम्हां नमन अधिकाऱ्यां । सांगावें तें राया पत्र माझें ॥ ११ ॥

राया छत्रपति ऐकावें वचन । रामदाशीं ध्यान लावा वेर्गां ॥ १ ॥  
रामदासस्वामी सोयरा सज्जन । त्यासि तनुमन अर्पी बापा ॥ २ ॥  
मारुतीअवतार स्वानी प्रकटला । उपदेश केला तुजलागीं ॥ ३ ॥  
रामनामनंत्र तारक केवळ । जालासे शीतळ उमाकांत ॥ ४ ॥  
उफराठी नामें जपतां बालमाक । जाला पुण्यश्लोक तात्काळिक ॥ ५ ॥  
तेंच बीज त्यासि वसिष्ठ उपदेश । त्याहून विशेष काय आहे ॥ ६ ॥  
आतां धरूं नको भलत्याचा संग । राम पांडुरंग कृपा करी ॥ ७ ॥  
धरूं नको आस आमुची भूपाळा । रामदाशीं डोळा लावीं वेर्गीं ॥ ८ ॥  
नृद्धी चाड नाहीं आम्हां छत्रपती । आम्ही पत्रपति त्रैलोक्याचे ॥ ९ ॥  
चारी दिशें आम्हां भिक्षेचा अधिकार । नेमिलीं भाकर भक्षावया ॥ १० ॥  
पांडुरंगीं आमुची झाली पूर्ण भेटी । हातांत नरोटी दिधली देवें ॥ ११ ॥  
आतां पडूं नको आमुच्या काजा । पवित्र तूं राजा रामभक्त ॥ १२ ॥  
विठ्ठलाचे दास केवळ भिकारी । आम्हां लागीं हरि उपेक्षीना ॥ १३ ॥  
शरण असावें रामदासा लागीं । नमन साष्टांगीं घाली त्यासी ॥ १४ ॥  
तुका म्हणे राया तुज असो कल्याण । सद्गुरु शरण असे बापा ॥ १५ ॥

याप्रकारें उत्तर व निरोप आल्यावरि बहुत समाधान पाउन कृतार्थ जाले. स्वामींनीं आज्ञा केली, त्याअन्वये परामार्थ व प्रपंच, राज्य, प्रजापालन, धर्मस्थापन, करिते जाले. पृथ्वीचे ठायीं दिगंत कीर्ति संपादन करून श्रीरामदासस्वामींचे अनुग्रह हे संत मंडळींत<sup>२</sup> परम पवित्र यांत गणना, योग्यता, एसे जाले.<sup>३</sup>

याप्रमाणें राज्य-आक्रमण उपदेशकथन-प्रकरण समाप्त.

१. 'सत्य तुम्हीं' २. 'नमिले'

३. ३ 'संत मंडळींत' यापुढें 'परम पवित्र अशी योग्यता संपादिली. याप्रमाणें राज्य संपादून सत्कीर्ति व्यय धर्म करून करिते झाले. आणि म्लेंछ यांचा पराभव करून गोब्राह्मणांस पीडा होती ती दूर करून धर्म स्थापिला आणि राज्य संपादिलें. तें राज्य कर्माप्रमाणें चालविण्यासारखीं मनुष्यें योजून त्यांजवर आपण पाहात; आणि कांहीं परत्र साधन करावें याकरितां साधूंचा सहवास, वरचेवर जाणे येणें, तेंही करित; आणि श्रीरामदास स्वामींनीं उपदेश केला व त्यांनीं नित्य नेम सांगितल्याप्रमाणें गुरु-आज्ञा मान्य करून करित. या योग्य सर्वासच गणणें. स्वस्थ अंतःकरणें करून स्वामींचे चरणां दृढनिश्चय झालेवरून योग्य झाले.'

## प्रकरण तृतीय

### अफजलवध-नानाप्रकारें यवनाशीं युद्ध

श्रीशिवाजीमहाराज यांणीं महाराष्ट्र-राज्य आक्रमण करून राज्य चालविण्याची मर्यादा राजनीतिप्रमाणें केल्या.<sup>१</sup> श्रीरामदासस्वामींची कृपा होऊन उपदेश व्हावा इच्छिते. तेही मनोरथ सिद्धीस गेले. यानंतर प्रतापगडी इमारत बहुत चांगली केली. यांतच महाबळेश्वर येथील देवळाचा जीणांद्वार व श्रीकृष्णा-उगमाचें देवालय व पोवळी केली.<sup>२</sup>

अफजलखानाची प्रतिज्ञा : फौजेसह निघाला.

[ इकडे ] वेगम बडेसाहेबीण व अली इदलशाहा पादशाहा यांणीं, “ शिवाजी राजे बहुत आफरी जाले; प्रांत, किले, कोट घेतले; वेदरपयंत स्वारी करूं लागले; त्यांजवळ फौज, लोक व खजिनाही फार जाला; याचा विचार, पोख्त मनसबा मसळत करून कोण्ही उमराव<sup>३</sup>सरदार पाठवून त्याचें पारिपत्य केल्यावांचून ठीक नाहीं. बापाचेंही एकत नाहीं, कसें करावें ? ” ते समयां अफजलखान याणीं प्रतिज्ञा केली कीं, “ शिवाजीचा मजकूर इतका कशास पाहिजे ? आपणास आज्ञा करावी म्हणजे जाऊन धरून आणितों. किंवा मारून टाकितों. ” याप्रमाणें बोलल्यावरि पादशाहांनीं नवाजीस करून, वस्त्रें बहुमान देऊन व फौज वगैरे सामान<sup>४</sup> पोख्त देऊन त्याची<sup>५</sup> रवानगी केली.

तेव्हां पायदळ मावळे लोक त्या प्रांतांतील माहीतगार नवे<sup>६</sup> तीन हजार ठेवून एकंदर तीस हजार जमावानिशी अफजलखान मोठे अहंकारें करून, निघोन दरमजल येतां तुळजापुरीं श्रीदेवीस उपद्रव करणार, तों देवी भोपे यांणीं पळविली. पुढें पंढरपुरीं आले त्याही स्थळां उपद्रव केला. परंतु देव बडवे यांणीं लपवून ठेविला.<sup>७</sup> तेथून महादेवाचे रोखें देवब्राह्मणांस उपद्रव करीत जवळ आला.

महाराज प्रतापगडीं आले : वकील आला

[ त्यावेळीं ] महाराज राजगडीं होतें. मांगली फौज, जुझ बाहेर घेणें चांगलें नाहीं, म्हणून सर्व कारभारी वगैरे मेळवून विचार ठरविला. आणि राजगडचे निघोन

१. ‘ बहुत चांगली करून ’ २. ‘ ऐसी इमारत करविली. ’ ३. ‘ उमदा ’  
४. ४. ‘ तोफखाना, लवाजमा ऐसें देऊन खानाची, ’ ५. ‘ ते १५-२०  
हजार फौज व ’ ६. ‘ असावे म्हणून ’ ७. ‘ राखला. ’

प्रतापगडास आले. तमाम किल्लेकोटांचा धंदोबस्त करून पागा वगैरे जमा केल्या. प्रतापगडास गेले,

हें वर्तमान खानास कळतांच पुण्याकडील रोख सोडून<sup>१</sup> इकडेच जाण्यास<sup>२</sup> ते मजल दरमजल येऊन वाईस राहिले आणि विचार केला जे, “शिवाजी राजे झाडीत शिरले. त्यांस हुनरेंकरून [बाहेर] काढावें अथवा इतबार पडेल तसा पाहून समक्षता जाली म्हणजे जसें कळेल तसें रातीनें पादशाही चाकरी करून दाखवावी.” ऐसा कापट्यविचार करून वकिलीस कृष्णजी भास्कर यांसि सविस्तर मनांतील बेत मनसबा कळवून सांगून पाठविलें.

### महाराजाचे आंगीं देवीचा आयुर्भाव [आविर्भाव]

इकडे महाराजांनीं अफजल वाईस येऊन मिडले म्हणून सर्व मुत्तसदी व सरदार जमा करून “याशीं कोणते प्रकारें लढाई घावी, विचार कसा करावा, कावेरींत कसें आणावें; मोंगली फौज, प्रथमच समरांगणीं गांठ घालून लढाई दिली तरि माणूस फार खराब होईल. यास्तव आपले लोक कायम राहून त्याचा नाश होय ऐसा हुनर जाला पाहिजे. आम्हीं राज्य सोडविलें, शहरें मारलीं, स्वरांशिकारी करितां तें निराळें. हे पटाण जात हट्टी, उभे राहून, आडून माणूस खराब करितील. यास्तव हुनरेंकरून<sup>३</sup> जेर करावा,” हा विचार चांगला, जाणोन<sup>४</sup> श्रीदेवीची प्रार्थना केली. ते समयां देवी महाराजांचे आंगीं आयुर्भाव होऊन सांगितलें जे, “अरे मुला, तू चिंता कां करितोस ? तुजला वर माझा आहे. हें अरिष्ट दूर करीन. तुजला हे शिकारच साधून देतो. चिंता न करणें.” [असें] आश्वासन दिलें. याप्रमाणें महाराजांचे आंगीं श्री [नें] आयु [वि]र्भाव करण्यास आरंभ करील<sup>५</sup> तेव्हां<sup>६</sup> बाळाजी आवजी चिटणीस व वाकेनीस यांनीं<sup>७</sup> असोन लेहून ठेवून नंतर दाखवीत जावें. असें सांगितलें होतें<sup>८</sup> त्याप्रमाणें संचार होऊन सांगितलें. तें दाखविलें तें पाहून फारच हर्ष पाऊन बोलते जाले जे, “अफजलाचें काम आपण करितो. चिंता नाही. श्रीनीही आश्वासन दिलें; तेव्हां फते होती. आमचे मनाचा उल्लास व शुभचिन्हें यश येण्याविषयीं दिसतात, कारभारी व शूर यांचा उत्साह दिसतो.” असें प्रकारें घालल्यावरि सर्वांची सला [हेच] पडली जे, “महाराजांचे मनांत करणें येतें तें आम्हांसही अवघड वाटत नाही. अफजलाचा मजकूर काय आहे ? जर<sup>९</sup> समरांगणीं

१. ‘टाकून.’ २. ‘जावें म्हणून.’ ३. ‘हुनरच करून.’ ४. ‘म्हणून.’ ५. ५. ‘केला म्हणजे.’ ६. ‘यांस सांगितलें [होतें] जे ‘जे समयां अंगांत संचार होऊन [देवी] सांगेल तें’ ७. ‘तिसरें यांस कळों नये; याप्रमाणें नेम करून दिल्या [होता.]’ ८. ‘महाराज सावध होऊन, देवाचें सांगणें ऐकून घेऊन.’ ९. ‘महाराज’



शुद्ध करण्यास<sup>१</sup> आज्ञा होईल<sup>२</sup> तरी करून, कावेर्शीत आणून, घेऊन, तोडणी लावून, धरून जेर करा म्हटलें तरी करून, महाराजांनीं स्वस्थ किल्ल्यावरी असावं<sup>३</sup> या प्रकारें उमेदीनें व एकविचारें बोलत जाले.

### वकिली डाबपेंच

तां खानाकडील वकील येऊन पोहांचेलें, कळालियावरि परवानगी देऊन किल्लियावरि भेटीस नेले. भेट जालियावरि आगतस्वागत विचारून राहण्यास स्थल पार येथें खालीं दिल्लें. [ आणि ] सावकाशपणें सविस्तर बोलणें होईल<sup>४</sup> म्हणून राहाण्याचे जाग्यास पाठविलें. आणि त्यांची सुदारत फार चांगली आदरपूर्वक करविली. चौकी, माणसें ठेवून बंदोबस्त केला. दुसरें दिवशीं महाराजांनीं सर्व मातबर सरदार व सरकारकुन बोलावून<sup>५</sup> दरबार करून वकिलास बोलावणें करून आणविलें. आणि बोलण्यासि प्रारंभ केला कीं, “खान कां आले? काय मनसबा चित्तांत आहे? मार्गो येतां देवब्राह्मणांस व प्रांतास उपद्रव फार केला!”

तेव्हां याणीं उत्तर केलें कीं, “खानांचें सांगणें आहें कीं, ‘तुमचे वडील आणि आम्ही एक पादशाहींतील<sup>६</sup> असोन<sup>७</sup> उभयतांचा<sup>८</sup> स्नेह, भाईचारा; दुसरा विचार नाही. तुम्ही त्या पादशाहींतील उमराव असोन किल्लेकोट घेऊन शहरें मारितां, पादशहास रूजू होत नाहीं, हे पुंड-पाळेगारां करितां. वरकड, पाद-शाहाचे मनांत शाहाजी राजे यांचा वेढा बहुत मर्द, कावील जाला आहे. आम्हांस संतोष जाला आहे. यास्तव आमचेकडे<sup>९</sup> प्रांत घेतला तो त्यानें सोडावा, दुसऱ्याचा घेतला तो त्याकडेच राखावा.<sup>१०</sup> आमचे पदरीं पूर्वीं पासून शाहाजी राजे असोन आम्हीं वाढविलें व [ त्यांचें ] चालविलें. त्यांचे वेढे हे. यांस मोठी योग्यता देऊन मोठी कामें त्यांचे हातून<sup>११</sup> घ्यावी.<sup>१२</sup> त्यांनीं येऊन भेटावें. आज्ञेत चालावें. बापाचा कव्हा मानीत नाहींत, पादशाहींतही हुकुमांत नाहींत, ऐसं नसावें. त्यांजवर कृपा करून याहून विशेष, सर्व बजिरी त्यांचेच स्वाधीन करून चालावें, ऐसं आहे. हें जाणोन खानास तुम्हांकडे पाठविलें. तुम्ही वेकेंदी करितां, हें वांकडें पादशहास वाटून<sup>१३</sup> खानांस तुम्हांस सर्व गोष्टी सांगून घेऊन यावें म्हणोन पाठविले आहेत. खानांचें म्हणणें कीं, “जाली गोष्ट बरी; याजउपरि तुम्ही पादशाहाचें आज्ञेत सरळ चालले असतां आम्ही सर्व गुन्हें माफ करऊन हे मनसब सरंजाम व आणखी

१. १. ‘करा म्हणतील’. २. ‘भोजनोत्तर बोलणें होईल’. ३. ‘जमा करून’ ४. ४. ‘पादशाहीचे चाकर’. ५. ‘तुमचे वडिलांचा आमचा’. ६. ६. ‘याणीं असें न करितां [चालावें.] प्रांत सोडविला आपले पादशाहीं-तील. तो त्यांचाच आहे, दुसरे पादशाहींतील [प्रांत] सोडविले ही मोठी गोष्ट केली.’ ७. ७. ‘हातीं घ्यावी.’

विशेष करून देण्याचा जिमा आमचा आहे. येविषयी पाहिजे तशी खातरजमा करून घ्यावी आणि भेटीस यावें. तुमचे वडील पादशाही मनसबदार. तुम्ही गुन्हेही केले असतां त्यांजवर कृपा करून जागीर चालवितात. त्याहून अधिक तुमचें चालवूं.”

याअन्वयें बोलणें पडल्यावर [ महाराजांनीं ] सर्व ऐकून घेऊन, “बहुत चांगलें आहे; खान म्हणतात हे आमचे बऱ्याचीच गोष्ट म्हणतात; आम्हांसही हेंच कर्तव्य. आम्हीं केलें तें - कित्येक पुंड पालेगार मोडिले व सरकारी मुल्क याची आबादानी, बंदोबस्त केला. दुसरे पादशाहींतील मुल्क घेतला व किल्ले वगैरे बांधिले. लोक फौज नामी म्हणून माणूस जमा केले. हे सर्व पादशाहाचीच दौलत वाढविली आहे.” म्हणून निरोप दिला. वकील विराडास गेले.

दुसरे दिवशीं [ वकिलास ] आणखी एकांती नेऊन, “तुम्हीं ब्राह्मण आणि भले आहां. आम्हीं राज्य महाराष्ट्र करून, धर्म बुडाला,<sup>१</sup> देवब्राह्मणांस पीडा, सर्व म्लेंछमय<sup>२</sup> जालें, गाईंस अपरिमित पीडा होतात, हें [ सर्व ] दूर करण्यास तुम्हीं अनुकूल असल्यास खानाचें अंतःकरण व मनसबा काय आहे तो अकृत्रिमपणें सांगावा. तुम्हांशीं आमचा दुसरा विचार नाही.” ऐसें [ राजे ] बहुत गौरव करून युक्तीनें बोलले. यानंतर वकील ब्राह्मण, “राजा धर्मरक्षक होणार, याचें दैव व पराक्रम व माणसें विचित्र दिसतात व पुण्य व तेजही विचित्र दिसतें. यास्तव हें वृद्धीसच पावावें,” म्हणून मनांत येऊन, “खानाचा विचार भेटी जशी घडेल तशी निखालसता करून देऊन घ्यावी, आणि त्यांतच दगाबाजी करावी, हेच चित्तां-तील खंबिरी दिसोन येते,” म्हणून सांगितलें.

‘हरतऱ्हां करून खानास भेटीस आणणें’

याजवर महाराजही अवतारी पुरुष, सर्व जाणतें. तें बोलणें ऐकून “हा त्यांचा मनसबा, तरि ‘धर्मोवर्धति’<sup>३</sup> प्रमाण आहे, तरि यांतच आमचा मनसबा देव सिद्धीस नेईल. आम्हीही भेटींतच त्यांचा विचार करूं. श्रीचे कृपें कार्य करूं. याउपरि आम्हांकडील बोलणें पूर्वीं सांगितलें त्या अन्वयें [ करून ] आम्हांसही पादशाहाची सफाई करणें जरूर. येविशीं किलाफ वाढले<sup>४</sup> ते दूर होण्याची खंबिरी खानांनीं आमची खातरजमा करून घ्यावी.” [ ती ] खान यांनां भेटून समक्ष बोलणें जाल्यावांचून होणार नाही. हे निरोप सांगून, हरतऱ्हां करून, किल्ल्यानजीक भेटी व्हावी असें करून घेऊन यावें.” याप्रमाणें महाराज बोलले. त्याजवरून कृष्णाजीपंत [ यांनीं ] महाराजांचा प्रभाव पाहिला जे, “असें दुर्घट कर्म करून कार्यसिद्धि करितील, स्वतां बुद्धिकरून व शौर्यकरून [ मोठे ]. माणसेंही यांचे

१. ‘बुडविला’ २. ‘ल मे छ म मे’ ३. धर्मवृद्धि होणें’ ४. ‘विकल्प वाढले’ ५. ‘घ्यावी’.

पदरीं मोठीं मोठीं मनसबाबाज व शूर एकडील दिसतात. ” ऐसें मनांत आणून बोलले, ” फार चांगलें. आम्ही खानास हरतऱ्हां करून भेटीस घेऊन येतो. आपण याचा विचार पोखत करणें तसा करावा. ” याजप्रमाणें परस्परें बोलणें होऊन, वकिलास बहुमान वस्त्रें देऊन, त्याजबरोबर आपणांकडील पंताजीपंत<sup>१</sup> बोकील हिवरेकर यांस देऊन लवाजिमासुद्धां [ महाराजांनीं ] खाना केलें.

खानाचा मृत्यू त्यायोगे त्यानें तें मान्य केलें.

[ नंतर ] उभयतां खानापाशीं येऊन महाराजांचें बोलणें सांगितल्यावरि खानाचा मृत्यू त्यायोगे त्यानें तें सर्व मान्य केलें. “ भेटी शिवाजीराजे घेतात हें सिद्ध करून आलां हे मोठी गोष्ट केली. काम जालें. ” वकिलाची फार तारीफ करून खूष जाले. आणि विचारते जाले जे, “ राजे पाहाडाखालीं येतात न येतात ? पाहाडात फौज व लोक जाणें हे अवघड, त्या अर्थी खालीं यावें. ” तेसमयीं इकडील वकील व कृष्णाजीपतीं सांगितलें, “ मार्ग मोठा व लाख<sup>२</sup> फौज राहावी ऐसी जागा व पाणी पाहिजे तसें, पाहाडात आहे. नदीच चालली आहे. तेथें<sup>३</sup> राजे आहेत. आपण एक वेळ भेटून निखालसता जाली म्हणजे पाहिजे तेथें येतील ” याजवरून जावलीस जावें असें करारांत आलें. फौजसुद्धां जावलीस भेटीस येतात ही पत्रं वकिलांनीं लिहिलीं. आपण भेटीची तरतूद<sup>४</sup> करावी असें सांगून पाठविलें.

सर्वांचें एफच लक्ष्य

याजवरि महाराजांनीं सर्व कारभारी व सरदार आदिकरून जमा करून विचार केला जे “ मांगल खालीं येतो तेव्हां भेटी घेणें वगैरे कसें करावें ? ” म्हणून गौरऊन सर्वांसी विचार पुमिला, व मातुश्री जिजाबाई-साहेब यांस विनंति केली. त्यांणीं उत्तर केलें जे, “ तूं जें मनीं धरितोस तें देव<sup>५</sup> सिद्धीस नेईल<sup>६</sup> कुलदीपक आमचे पोटीं तूं निर्माण जाला आहेस. करिसील, मनीं धरिसील, तें देव शेवटास नेईल. यास्तव तुमचा हर्ष तेच बहुत विचारें करून सावधतेनें चार माणसें तुम्हां-जवळ कर्ती शाहाणीं आहेत. त्यांचे विचारें करणें तें करावें. देवाचे व आमचे आशीर्वादे विजयी होशील ” अशीं बोललीं. वरकड सर्व यांणीं ही बोलले<sup>७</sup> जे, “ महाराज आज्ञा करितील तें प्राणापरती कस्त करूं आणि शेवटास लाऊं ” असें सर्वांचें लक्ष्य व सर्वांचा विचार घेऊन, मातबर कारभारी व आपण वसान

१ ‘ बोलोन ’ २ ‘ दत्ताजीपंत ’ ३ ‘ लाखी ’ ४ ‘ याप्रमाणें. ’  
५. ‘ तर खुद् ’ ६. ६. ‘ नेईल ’, ‘ ते दिवसी सिद्धीस नेतो. ’ ‘ तें दिव ( देव ? ) सिद्धीस नेतो. ’ ७. ‘ सांगितलें ’ ८. ८. “ शिरसा बंदून प्राणांपरती मेहनत करून शेवटास लावूं हेंच सर्वांचे लक्ष्य. ” याप्रमाणें

विचार केला कीं, “ खान येणार त्यास झाडी तोडून फौज राहण्यास मैदान करावें. घाटाची वाट उतरणें चढणें यास हात्ती व घोडे येणें यास रस्ता चांगला एकच करावा. त्यांत वरकड घाटा लहानसान झाडून मोडाय्या, झाडे तोडून व खाणून बंद कराव्या. जागां जागां गुप्त प्रकट चौक्या धारकरी नामी लोक सावध [ यांच्या, ] त्यांत कारकून यांजोन झाडीतील वगैरे नाक्यास ठेवावे. किल्ल्याखालीं बुरजानजीक जागा मैदान होती तेथें भेटीस सदर म्हणून मांडव घालून सखलाद<sup>१</sup> मखमल किनखापी मट्टन, फार आराप करून एकापुढें एक थोरलाहान बैठका खलबतास वगैरे जाग करावें. सामानही बहुत मेजवानीचें व वाटेचें व मुकामाचें करावें ” असें सांगून तमाम तरतूद करविली.

हें वर्तमान खानास कळलियावरि शिवाजी राजे बहुत साफदील आणि आपले भेटीचा फार आदर करितात असें मानून कापट्यबुद्धीनें “ बरें आहे, भेट मात्र व्हावी, मनांत आहे असें करून पादशाही चाकरी करून. ” असें मनात योजिलें.<sup>२</sup> महाराजांचे मनांत “ यास फार स्वच्छता<sup>३</sup> दाखवून खालीं आणावें आणि भेटींतच कार्यसाधन करावें. ” याप्रमाणें परस्परे अंतकरणांत धरून बाह्यतः बहुतच सफाई दाखविते जाले.

#### उभयतांनीं सडेंच भेटीस यावें ऐसा सिद्धांत

तदनंतर वकिलांस पत्रें पाठविलीं. “ येण्याचा वेत करावा. वाटा वगैरे तयार जाले आहेत ” त्याजवरून थोरला तोफखाना व बुनगे वाईनजीक घाटाखालींच ठेवून, सडी फौज निवड करून, घाट चढून रडतोडीचा रस्ता नीट केला होता त्या मार्गें उतरोन पारानजीक कोइनेचे काटीं खानांनीं मुकाम केला. महाराजांनीं मुकामाची जागा नेमिली होती तेथें मंडप, सामान-साहित्य सर्व फौजेचें वेजमीचें ठेविलें होतें. खान येऊन उतरल्यावर बहुत सुभाधान पावले. परस्परे आदर बहुत, परंतु मनातील वेत आणीक प्रकारचे ! खान खालीं येऊन मुकाम जालियावरि महाराजांनीं “ वडील भाऊ संभाजीराजे यांचा वात याणींच केला, तो सूड याचा घेईन ” असा वेत यांचा. खानवकिलांनीं मुकामाचे जागांच भेटीस राजे याणीं यावे म्हणून बोललियावरि त्यांनीं सांगितलें जे,<sup>४</sup> “ भेटीची जागा व बैठक बहुत तरतुदीची केली आहे. तेथें आपणही येऊन. त्याणीं तिकडून यावें, हें राजे यांचें मानस. साहेबांची भेटी मात्र व्हावी, नंतर येणीं जाणीं सर्व घडेल. त्यांचें मानस तशीच भेटी घ्यावी. ” बोलल्यावरि ‘ उत्तम आहे ’, बोलले. सारी फौज ठेऊन सडे भेटीस

१. ‘ सखला ’ २. ‘ वेत तसे ’ ३. ३. ‘ हें याचें मानस ’ ४. ‘ स्वस्तता ’

५. ५. ‘ म्हणून बोलले खान मुकामाचे जागांच राजे याणीं यावे बोलावे. त्यावरि वकिलांनीं सांगितलें जे, ’

जावें. तेही सडेन येणार. ऐसा सिद्धांत केला आणि वकिलांनीं महाराजांस कळविलें.

### निरवानिरव : शतादधानी बंदोबस्त

ते समयीं वडील पुत्र संभाजीराजे यांस व मातुश्री जिजाबाईसाहेब यांसि किल्ल्यावरि ठेविलीं. जागां जागां नाकेबंदी व वाटा [ यांत ] जेथें जसा जमाव पाहिजे तसा टोळया करून भोंवतें दुरून कोसाचे अंतरांत ठेविलें. त्यांस इशारत करणें ते सरदारांस सांगितलें कीं, “आम्ही किल्ल्यावरून उतरतां करणा वाजला म्हणजे आपालाले जमावांनीं पुढें चालत यावें आणि बाणाचे टप्प्यांत उभें राहावें. त्याप्रमाणें त्यांनीं सावध असावें.” ऐशी ताकीद केली. आपण खासा किल्ल्यावरील सर्व बंदोबस्त केला. दरवाज्यांत लोक जमाव मोठे मोठे सरदार असावे, त्यांनीं आम्ही कचेरीस पावल्यावरि पुढें चालून यावें. बराबर निवण्यास हजार दान हजार धारकरी असावे. त्यांनीं जागचे जागां उभें राहावे. पुढें नेमिले तितक्यांनीं यावें.” याप्रमाणें सांगून, किल्ल्याचे गिर्दनवाईस लोक, तोफा, सामान दारुगोळावगैरे ठेऊन, आपण खासा जाऊन, सर्व फिरोन पाहून सांगितला तसा बंदोबस्त करविता जाला.<sup>१</sup> रघुनाथ बल्लाळ सबनीस यांस जागे, नाके यांचे चौकशीस ठेविलें. नेताजी पालकर सरनोबत यांमि फौज सारी संकेताप्रमाणें सिद्ध करून खान खालीं बुडवितांच फौजेनं तोफखाना बुनगे दस्त<sup>२</sup> करावे. घाटावरून उपराळा येऊं न द्यावा. मार्ग नीट केला तो एकच, त्यांत झाडें मोठीं तोडून टाकून बंद करावा. चढून जाऊं लागतील ते जाऊं देऊं नये याप्रमाणें करविलें.

[ नंतर ] मोरोपंत पेशवे, अण्णाजी दत्तो सुरनीस, बाळाजी आवजी चिटणीस<sup>३</sup>, रावजी सोमनाथ, गंगोजी मंगोजी वाकनीस, रघुनाथ बल्लाळ कोरडे, शिव उराध्ये,<sup>४</sup> कृष्णाजी नाईक, सुभानजी नाईक व गोभाजी नाईक, पानसंबळ हवालदार व त्रिंबक भास्कर वगैरे कारभारी व मावळे सरदार व मराठे सरदार एक करून विचार केला. ते समयीं सर्वांचे मनांदय “महाराजांचे चित्तांत येईल तें करितील व होईल.” असे पडले. जे आज्ञा ते प्राणापरती आंगजणी करावी,” हेच सर्वांची सला व एकनिष्ठता. “महाराज धर्म-स्थापना करणार व बुद्धि व जयही<sup>५</sup> दिवसेंदिवस अधिकच होवो हे सर्वांची इच्छा. अफजलखान तो विषय किती आहे ? ” ऐसा सर्वास हर्ष वाटून महाराजांचे करण्यासच सर्वांचें अनुमोदन, व त्या अन्वयें तरतूद, मजबुदी करिते जाले. आणि ते समयीं किल्ल्यावरि कारभारी जिजाबाईसाहेब व संभाजीराजे यांजपार्शी पेशवे सुरनीस, चिटणीस यांनीं असावें म्हणोन ठेविलें, आणि मातुश्रीस व राजे यांस त्यांचे हवाली केले.

१. १. ‘करविला याप्रो वेत सांगितला तसा बंदोबस्त जाला न जाला’

२. ‘फस्त’ ३. ‘चिटनिवीस’ ४. ‘शिवू पाध्ये’ ५. ‘वय’

“आम्हीं ही होड आरंभिली. श्री सिद्धीस नेईलच. कदाचित वाकडेंही पडल्यास तुम्हीं घाबरे न होतां वेत केला याप्रमाणें गर्दी करून शत्रूस बुडवावें, राज्य रक्षावें,” असें सांगितलें. सर्वांचेंही चित्तीं ‘अफजलखान खालीं आला यास कधीं बुडवूं!’ हेंच उत्कंठा पाहून महाराजांस अधिकच हर्ष उत्पन्न होऊन लोकांस नवाजून,<sup>१</sup> दिलासा देऊन, “तुम्ही सर्व शूर, पराक्रमीच आहां. आमची मदत तुम्हांवरच आहे. या यवनाचा पाड तो काय ? मोठा मस्त हत्तीच्या मस्तकीचा मणि प्रयत्नेंकरून आपणें हें मनुष्याचे अनुकूलतेनें घडतें. मग तुम्ही सर्व अनुकूल असतां याचा हिसाब तो काय ?” ऐसें सर्वांस स्फुरण व्हावयाजोगें गौरऊन महाराज बोलले, “ये समर्थी सर्वांनीं आपली शर्त व सावधता सांगितली तशी करावी. राज्यवृद्धीस पावेल तसतसें आहे तें सर्व तुमचें आहे,” असें नवांजून जेथील तेथें एक एक सरदार नेमून देऊन, आपण आंगांत जिरे घालून त्याजवरि झगा घातला. तसेंच डोईस जिरे-टोप घालून वरतें पागोटें घातलें. चोळणा काच्या घालून उजवे हातीं भवानी तरवार घेऊन व बिचवा डावे हातीं, वाघनगें, पाठीशी ढाल, याजप्रमाणें राजे सिद्ध जाले. ते समर्थींचें ध्यान बहुतच उग्र व अपूर्व, [ असें ] सर्व अवलोकन करिते जाले. फौज भोंवतीं जागां जागां ठेविली, रानझाडी, सावजांचें मय इत्यादि निमित्तें चौक्या ठेविल्या होत्या.

[ यानंतर ] खालीं खानास सूचना भेटीची करावी म्हणोन वकिलास<sup>२</sup> चिठी लिहिली. त्याजवरून खानांनीं भेटीची<sup>३</sup> जागा कशी आहे वगैरे चौकसी [ करितां ] आपले इतबारी पाठविले.<sup>४</sup> त्यांनीं पाहून बहुतच तरतूद, बैठका, कारंजी वगैरे आराष, किनखापी मंडप<sup>५</sup> [ अशा ] जागा केली आहे, निखालस जवळ कांहीं एक गलबल फौज लोक [ यांची ] नाहीं ऐसें सांगितलें. यावरि फौज सारी ठेऊन, मातबर सरदार व उमदे शिपाई निवडून बराबर घेतले. ते समर्थी वकिलांनीं अर्ज केला जें, “राजें यांस, लोक बहुत जाणें यांत इतवार राहाणार नाहीं. तेही सामान आणितील ऐसें नसावें. इकडील<sup>६</sup> व तिकडील नेमणूकेनेंच ( नेमक्यांनींच किंवा मोजक्यांनींच ! ) भेटीचे जाग्यास जावें.” त्याजवरून खालीं सर्व ठेवून, खानाची उमेद “नजरेस मात्र पडावे, त्यांचा हिसाब काय आहे ?” ऐसें<sup>६</sup> म्हणून डांगरी चढूं लागले.<sup>६</sup> मर्धां मर्धां बराबरचे लोक जिल्बीब आदिकरून ठेवीत ठेवीत पुढें आले. खासा एक पालखी व पांच पन्नास लोक याप्रमाणें भेटीचे जाग्यानजीक आले.

~~~~~

१. ‘नांवाजून’ २. ‘वकिलाची’ ३. ३. ‘भेटीची जागा कशी आहे हें पाहण्यास आपलेकडील विश्वास येऊन खानांनी चौकशी केली.’ ४. ‘पडदे’ ५. ५. ‘याकरितां नेमानें आपापल्या मनुष्यांनीशी जावें,’ ६. ६ ‘असें वाढून खान चढूं लागले’

मातोश्रींचा आशीर्वाद : संभाजीचें उसनें

तें महाराजांनीं पाहून किलियास व सर्वास हुशार करून मातुश्रींस व देवास नमस्कार केला. मातुश्रींनीं 'विजयी भव' आशीर्वाद दिलहा. तेव्हां महाराजही बोलले, "वडील भाऊ संभाजीराजे यांमि दग्यानीं मारविलें त्याचें उसनें घेतां. साहेबांचे उदरीं जन्म घेतला, साहेबांचें मनोदय तेच. देव सिद्धीस नेईल." याप्रमाणें बोलोन दरवाजियास आले. आणि करणा इशारतीचा वाजविला. तेथें धारकरी व लोक निवड करून उभे करीत करीत आपणही तेथें आले. त्या अन्वये पालग्यांत बसोन दरवाज्याखालीं येऊन उभे राहिले. जवळ खिजमतगार [ म्हणून ] तानाजी मालुसरे व येसजी कंक, हिरोजी व नागाजी फरजंद ऐसे पांच पन्नास लोक घेऊन व कृष्णाजीपंत व गोविंदपंत दिवाणजी त्यांजकडील व आपलेकडील वकील पंताजीपंत बोर्काल एकटोन शिपाई कारकून ऐसे निघोन सदरेनजीक आले. खानही पालग्यांतून उतरले. हेही उतरून सदरेस उभयतां गेले.

शिशुमाल लीलेंकरून श्रीकृष्णजीनें मारिला त्याप्रकारें...

चार नजरा होतांच खानांनीं वकिलास पुसिलें 'राजे हेच कीं काय ?' कृष्णाजीपंतांनीं 'हेच' ऐसे बोललियावरि महाराजांनींही पंताजीपंतास विचारिलें 'खान हेच कीं काय ?' त्यांनीं 'हेच' म्हणून उभयतांनीं उभयतां एकमेकांस खरें<sup>१</sup> करून भेटीस पुढें होतांच, खान शरिरें<sup>२</sup> करून मोठे उंच दराज होते. महाराजांस<sup>३</sup> द्वितीयेचे चंद्रासारखे भेटण्यांतच हातीं धरून पुढें बोहून घेऊन डावे हाताखालीं दाबून धरिले, आणि हातीं कटार<sup>४</sup> होती ते चालविली. ते समयां महाराजांचे आंगांत जिरें<sup>५</sup> होतें, आंग चपळाईनें काढून<sup>६</sup> घेतांच वार कायम न जाला. खानानांच अगोदर दगा पुरुषार्थ केला, फार चांगलें जालें, म्हणून हातांत वाघनखें<sup>७</sup> होती त्या हातानें बहुत जलदी करून पाठीमागून हात पोटावरि चालविला. झगा बारीक होता. पोटालाही<sup>८</sup> मोठा वार कारगर होऊन लागलीच आंतडी बाहेर आली. तेव्हां बगलेंत दाबून धरिलें होतें तें सोडून ढकलून दिव्हें. 'शिवजी<sup>९</sup> दगा केला, शिपाईगिरीची शर्त केलीस,' ऐसें बोलोन डावे हातें पोटा<sup>१०</sup> सावरून फिरंगेचा वार 'आब हमारी तलवार देख' म्हणून महाराजावरि वार खानानें चालविला. डोईत जिरें होती ती किंचित तुटोन जखम गव्हाइतकी लागली. महाराजांनीं सफाई करून 'तुम तो बडे और पठाण, आब हमारी भवानी शिवजीकी देखो,' म्हणून तरवारीचा

१. 'खैर', 'उभयतां एकमेकांस आदरें करून' २. 'शरिरिं'

३. 'महाराज' केवळ द्वितीयेचे चंद्रासारखे, खानांनीं. ४. 'तरवार-कटार' ५. 'चोरून' ६. 'पोटालाही' ७. 'शिवाजीनीं' ८. 'पोटाला



वार खांद्यावर केला. त्यानीं पोटापर्यंत वार जाला. खान पुरे होऊन मुर्दा पडला. हें पाहून महाराज निवृत्ते जाले. तां सैद बंडेखान पठाण याणें जलदी करून आंगावर आला. हें पाहून येसजी कंक याणें त्याजवर वार चालविला. तो तेथेंच पुरा जाला. याजवरि गोविंदपंत दिवाण सरकोन आले. त्यांस 'तू ब्राह्मण. पुढें येऊं नको' बोलले असतां चालून आला. ते समयां जवळ तानाजी मालुसरे होते त्याणीं व जिवबा महाला' याणीं त्याजवर पटा चालविला. जखम लागली. महाराज 'ब्राह्मण आहे, शिपाईगिरी व खावंदाची चाकरी केली. पुरा करूं नका' ऐसें बोलले. याप्रमाणें इकडील व तिकडील यांची हातघाई होण्यांत भोई व गिजमतगार याणीं जलदी करून खानाचा मुर्दा पालख्यांत घालून चालविला. हें पाहून येसजी कंक व तानाजी मालुसरे याणीं जलदी करून, महाराजांस बाहेर काढून देऊन भोयांच्या कुच्या केल्या, आणि खानाचें डोचकें कापून रुमालांत घेऊन आले. शके १५८१ विकारी नाम संवत्सरे मार्गशीर्ष शु॥ सप्तमी मृगुवासर.<sup>१</sup> याप्रकारें करून अफजल-खान मारून महाराज विजयी जाले. ते समयी जसा शिशुपाल सभेमध्ये सहज लीलें-करून श्रीकृष्णजीनें मारिला त्याप्रकारें या सभेंत शोभा येती जाली.

### खंडोजी खोपड्याचा शिरच्छेद

इतकें होतें तां दिवस दोन चार घटका राहिला. सायंकाळ होत आला. त्या अवसरीं महाराज किल्ल्याचे दरवाज्यास पावले. इशारतीप्रमाणें तोफा करविल्या. तां खानाचे गोटांत भेटीच्या तोफा जाल्या मानिते जाले. महाराजांची इशारत होतांच मावळे लोक व फौज व सरनोबत चालून गोटावरि आले. तोफखाना वगैरे बुनगे दस्त केले. गोविंदपंत दिवाण वगैरे जलदीनें गोटांत जाऊन खानाचें वर्तमान कळतांच सर्व हतवीर्य होऊन अवसानें सोडून पळूं लागले. खानांनीं माहितगार म्हणून मावळे लोक खंडोजी खोपडा तीन हजार मावळेनिशीं ठेविला होता. त्याणें अफजलखान याचा लेक व कविला दोनतीनशें लोकांनिशीं स्वारांनिशीं आपले लोक माहितगार कांहीं देऊन काढून कोडनेचे कांठानें कराडी पावतां करविला.<sup>२</sup> वरकड हत्ती, घोडे, चीजवस्त, जराबाजरा सर्व दौलत एके दिवशीं महाराजांस प्राप्त जाली. ज्याणीं हत्यार धरिलें त्यांस मारिलें. हत्यार न धरी त्यास हत्यार व घोडे घेऊन सोडले. गोरगरीब यांचा वच्याव करून त्यांस लाऊन दिलें. तोफखाना व बुनगे तिकडे लोक ठेविले [होते] त्यांस इशारत करऊन दस्त केले. चौदा हजार घोडे, व पाऊणशें हत्ती, दोन तीन हजार उंट शिवाय बरे तोफखानामुद्धां पाडाव केले.

१. 'महाडिक' २. १५८० विलंवीनाम संवत्सरे आश्वीन शु॥ ७.  
 '१५८१ विकारीनाम संवत्सरे मार्गशीर्ष शु॥ ५.' ३. 'लोकांनिशीं'  
 ४. 'पावतसे केले.'

खंडोजी खोपडाही पाडाव जाला त्याचा शिरच्छेद तेच समयी करविला. वरकड सरदार मातबर सांपडले वस्त्रें देऊन लाऊन दिले. गोविंदपंत, कृष्णाजीपंत, पाडाव आले, त्यांस वस्त्रें दिव्हीं व कृष्णाजीपंत यास बहुमान वस्त्रें देऊन लाऊन दिव्हें.

### दिवस सोनियाचा

याप्रमाणें महाराजांनीं यश घेऊन मातुश्रीचे दर्शनास गेले. मातुश्रींनीं पोटाशीं धरुन “संभाजीचा सूड घेतलास, माझे डोळ्याचें पारणें फेडिलें व शिपाइगिरीची शर्त केली, आणि देवांनीं खैर केली, भेटी जाली, आजचा दिवस सोनियाचा उगवला !” ऐसं बोलिली. आणि महाराजांवरून लिंबलोन करून सतका करविला. दानधर्म बहुत करून, समागमें होते, कामें केलीं, त्यांस वस्त्रें, वस्त्रें भूषणें, देऊन वाढविले. पालख्या, अबदागिरे, सोन्याचीं कडी व द्रव्य देऊन “तुम्ही सर्व होतां म्हणोन राजे खैर होऊन आले,” ऐशी तारीफ गौरव करून मातोश्री मोठा आनंद करिती जाली.

### याचें राज्य व्हावें, यांस यश यावें....

झाडी तोडून तमाम वाटा पंद केल्या याजमुलें मावळे लोकांनीं जागचे जागां खानाचीं फौज, घोडी धरलीं. याप्रमाणें खानास बुडवण्याचें मोटें धाडस करून व साहस-पराक्रमें करून यश महाराजांनीं संपादिलें. म्हेच्छ पादाक्रांत करण्यास अवतारी पुरुष निर्माण होऊन श्रीचें वरप्रदानें महाराजांनीं अफजल बुडविला. आणखी लोक याणीं त्या समयीं श्रम व पराक्रम केले, त्यांच्या सर्वांच्या भेटी घेऊन, नवाजशी करून, जसे ज्यांचे श्रम तसेच प्रकारें त्यांचे आदर करून वस्त्रें भूषणें, खर्चास देऊन, तेनाता वाढवून करणें तसें केलें. पायचे [होते] यांस घोडीं बसावयास दिव्हीं. सरदार होते त्यांस पालख्या, आफतागिरे देऊन संतोपी केलें, जखमी यांच्या जखमा, आपले व त्यांचे यांच्या बांधवून खर्चावयास दिव्हें, युद्धीं पडले त्यांचे लेंक आणवून चाकर ठेविले. ज्यांचें मूलवाळ नाहीं त्यांचे बायकोचे पोटास व लाहान मुलें त्यांस बालपरवेशी करून दिल्या. रणीं पडले त्यांस माती देवविली. कोणी गरीब सांपडल्यास चीजवस्तुमुद्रां देऊन सुटका करविली. अशी भूतदया. या योगानें सर्वास असें वाटत आलें की, यांचें राज्य व्हावें आणि यांस यश यावे.

१.१. याप्रमाणें लोकांचे आदर करून बहुमान नवाजीस केली. अफजलाकडील सांपडले सरदार [त्यांस] वस्त्रें देऊन लाऊन दिव्हें. रणीं पडिले त्यांस माती देवविली. दातीं तृण धरिलें त्यांस चीजवस्तुमुद्रां सुटका करविली. ज्यास खर्चा नाहीं त्यास देविली. ऐसे गरीबनवाज ! ज्यास भूतदया, असा असा हा राजा परम भला, यास यश यावें, याचें कारणीं जीवित तृणप्राय—>

सुभान आला कैसें शेवटास नेईल हीं चिंता

महाराजांनीं अफजलखान जोरावर असतां पराक्रमें करून भारला. अवघटित कमें केलीं. महाराजांनीं किल्ल्याचे खालीं अफजल बुडविला त्या बुरजाचें नांव 'अफजल बुरूज' ठेविलें. अफजल याचें डोचकें त्या बुरजाखालीं पुरविलें. 'अफजल फौजसुद्धां गारद' केला, खानास राजांनीं आपले आंगें मारिलें, 'हें वर्तमान विजापुरीं गेलियावरि अली इदलशाहा पादशाहा याची आई वेगम बडीसाहेबीण व पादशाहा बहुत विचारांत पडोन 'मोठा सरदार नामांकित बमै-फौज' बुडविली. पुढें विचार कसा करावा? 'म्हणून तमाम अमीर बोलावून विचारांत पडले जे, "पादशाईस वाईट दिसतें. शिवाजीराजाशीं द्वेष वृद्धिंगत केला. मर्दुमी आंगेजणी करून करणें अचाट करितो. लोकही तसेच मर्द खजिना त्यानें जवळ बहुत केला. किल्ले-कोट-प्रांतांनींही बळकट जाले. खान बुडविल्यावरून सर्वासही दहशत ऐसें जालें. यास उपाय काय करावा? याउपरि काहीं ठीक दिसत नाहीं. सुभान आला कैसें शेवटास नेईल? तह करून आपलेसे करावें तरि याउपरि हातीं लागणार नाहीं." ऐसे फारच गिरफदारींत पडिले. शहरभर पादशाहात शिवाजीराजा बुडवितो हेंच जन चर्चा करूं लागले. यानंतरि खान बुडविलियावरि विजापुरीं किल्ले कोट राहिले ते दहशतीनेंच राजे याचे हातीं येऊं लागले. महाराजही त्या प्रांतीं फौज पाठऊं लागले.

प्रतापगडीं देवी आली.

महाराजांची श्रीतुळजापूरचे देवीचे ठाई अत्यंत भक्ति. दर्शन घडावें हे इच्छा जाहाली. यावरि श्रींनीं द्रुष्टांत दिल्ला की, "आपणांस येथेंच मूर्ति करून स्थापना कर, म्हणजे जे तुझे नवम मानसिक येथेंच पुरवीन." याजवरून महाराजांनीं गंडक्रीची शिळा आणवून कारेगार<sup>२</sup> तुळजापुरीं पाठवून तेथील ध्यानाप्रमाणें मूर्ति अत्यंत सुंदर करविली. आणि प्रतापगडावरि श्रीदेवीची स्थापना करावी, जागा फार चांगली, बालेकिल्ल्याखालीं कोटांत देवालय करून सुमुहूर्तें अर्चा बहुत द्रव्ये खर्चून, ब्राह्मणभोजन करून स्थापिली. देवीस पूजा, नैवेद्य, पारपत्यगार, हुद्देदार, व कारभारी, पुराणिक ऐसे नेमून देऊन त्यांस तनखा गांव लाऊन दिल्लें. उत्साह नवरात्राचा [ त्यास ] नेमणूक, वस्त्रें, जवाहीर वगैरे देऊन नेहमीं चालावें ऐसें करून

—[ मानून ] प्राणही वेंचावे, आणि याचें कार्य करावें; जेणें करून राजा संतोषी तेंच करावें, ऐसें लहानापासून थोर यत्किंचित् लोकांचें लक्ष महाराजांचे ठार्या [ लागतें जालें. ] याप्रमाणें वेध सर्वास लाविला. किल्लेकोट वेणें, शहरें मारणें, मोठेही फौजेचा हिसाब न धरणें, ऐसे लोक आंगेजणी धरून करूं लागले.

१. 'फौजसुद्धां' २. 'कारीगर'

दिव्हें. त्याजप्रमाणें चालतें जालें. व श्रीदेवि तुळजापुरीं जाऊन नवस द्यावे [ ते ] येथेंच कृपा करून पावती जाली.

### फाजिलखान व सरदार बाजीप्रभु

अफजलखान मारल्यावरि त्याचे लेंक फाजिलखान<sup>१</sup> विजापुरीं गेला होता. त्याणें “ राजे यांजवरि आपणास रवाना करावें, बापाचें उसनें ध्यावें ” म्हणून बहुतच आग्रह करून, हुकूम घेऊन, फौज, तोफखाना तयारी करून मोहीम करावी ऐमें केलें. ते समयां पादशाहानें सरज्याखान व सिदी जोहर सरदार फौजेनिशीं बराबर दिव्हें, आणि वस्त्रें देऊन रवानगी केली. ते समयां महाराजांची स्वारी पन्हाळप्रांतीं आली होती. तेव्हां मोंगल चालून पन्हाळ्यास आला, त्यास येतो तसा येऊं द्यावा, ‘असें केल्यानें त्यानें येऊन’ किलियास वेढा घालून बसला. महाराजांनीं आपली फौज मागें घालून मोर्चे मारणें, रसद बंद करणें, कही मारणें हें करविलें. चार साहा महिने वेढा बसला. पावनगडाचे डोंगरास धमधमे रचून तोफची मार-गिरी करीत असतां, हिसाब न धरितां लढले. तेव्हां विचार केला जे, “ आजपर्यंत द्रव्यांनीं व माणसांनीं खानास खराब केला. याउपरि आपण बाहेर जाऊन बोदा<sup>२</sup> लावावा ” हे मसलत करून किलियाच्या लोकांची व सामानाची वगैरे भरती करून, आपण खासा निघोन रांगणा किल्ला येथें महाराज चालले. हे बातमी फाजिलखान<sup>३</sup> यास समजल्यावरि तो मोरचे उठऊन महाराजांचे मागें लागवें म्हणून चालला. दोन चार कोशांवरि रांगण्यानजीक महाराज पावले. तां मागें मोंगल जवळ आला ही बातमी आली यावरून त्याचे तांडावर मावळे लोक ठेविले. त्यांत सरदार बाजी प्रभु, देशपांडे हिरडस मावळ, यांस पांच चार हजार हथमांनिशीं ठेविलें. त्यांनीं सांगितलें “ साहेबीं निघोन जावें, गनीम थोपोन राखितां. खिंडी चडून देत नाहीं. ” महाराजांस<sup>४</sup> बरें वाटून त्यांनीं<sup>५</sup> “ उत्तम [ आहे. ] आम्ही किलियावरि पावलां म्हणजे तोफची इशारत करूं, नंतर तुम्ही निघोन येणें. ” ऐसें सांगून ठेविलें. तां फौजही येऊन पावली.

### बाजीप्रभु यांणीं मर्दुमीची शर्त केली

बाजी देशपांडे यांणीं मोंगली फौज खिंडीनजीक [ आली ] पाहून जागां जागां मोर्चे बांधून झाडींत लोक उभे करून गोळ्या व जेजालांचे दुरटे चालविले. फौज दाबून<sup>६</sup> राखिली. चढूं दिली नाही. तां महाराज किलियावरि पावले. तोफा

१. ‘ फाजलखान ’ २. २. ‘ विचार केला यावरून येऊन ’ ३. ‘ वेढा ’

४. ४. ‘ याप्रमाणें बोलिल्यावरि ’ ५. ‘ तुंबळून ’

जाल्यानंतर देशपांडे यांनी, “महाराज पावले या उपरि डोंगर धरून निघावे, पळावे हें काय ? येथेंच लढाई घेऊन मोंगली फौज नामोहरम होय तें करावें, चाकरी करून दाखवावी,” म्हणोन जमाव धरून उभे राहिले. त्या अवसरीं कर्नाटकी प्यादे पुढें करून तोफाची मार देत फाजिलखान याणें पुढें चालून घेतलें, आणि लगट केला असतां दोनप्रहरपर्यंत देशपांडे यांनीं लढाई मारली. दोन हजार लोक निवड करून बाजीप्रभु यांनीं फौजेवर चालून घेतलें. तिसरा प्रहर जाहाला, पठाण लोक बहुत मारिले. मर्दुमीची शर्त केली. पांच हजार माणूस खानाचे रणीं पाडिलें.<sup>१</sup> तो बाजी देशपांडे यांस गोळा लागून उडाले; ठार जाले. मावळे लोक यांस सरदार पडिला, धीर न पुरे<sup>२</sup> जाणून संभाळून डोंगर धरून<sup>३</sup> निघोन किल्ल्यावरि<sup>४</sup> पोहोचले. मोंगल खिड चढून किल्लियानजीक पावला. ‘मावळची हवा, अरण्य, डोंगरांत अडचणीची जागा. छावणी करावी, किल्ल्यास मोचें लावावे, तर शिवाजी हरहुनरें पूर्वीप्रमाणें फौज या अडचणींत गवसवून<sup>५</sup> बुडविली’ हें जाणून धीर न होतां, पावसाळा दिवस जवळ आले म्हणून, नामोहरम होऊन, तसेच कूच करून पन्हाळ्यास फाजिल आला. तेथेंही बसण्याचा दम न पुरे. ‘शिवाजी दगा करील, मैदानांत निघत नाही, तेव्हां हुनरेबाजी दिसती, भरंवसा न पुरे,’ म्हणून विचार करून ‘बाजतबरसात यावें’ हा विचार करून विजापुरास निघोन गेले.

बाजी देशपांडे स्वामिकार्यावरि खर्च जाले. शिपाईगिरीची शर्त करून रणीं पडले. त्याचे लेंक बाबाजी<sup>६</sup> बाजी यांस आणून, नवाजून त्यांची सरदारी त्यांचे हवाली केली. त्यांचे भाऊ सात होते त्यांस आणून सातजणांस पालख्या व तैनात करून ठेविलें. मावळे लोक यांची सबनिशी सांगितली. बक्षीस दिलें.

महाराज या मसलतीस गुंतले जाणून खैरतखान व याकूदखान<sup>७</sup> यांनीं जमावानिशीं जंजिरे यातून तळा-गडास वेढा घातला होता. विजापुरी फौज नामोहरम होऊन गेली, महाराज खेळण्यास आले, तिकडून रायगड प्रांतां स्वारी येणार ” [हें] कळोन [ते] वेढा उठऊन जंजिरे प्रांतां निघोन गेले. मोंगली फौजेनें पन्हाळा प्रात खराब केला. त्यास राबो बहळाळ अचे यांस मुभा देऊन तेथें ठेविलें. त्यांनीं मुलुकाची संचणी करून, कौल देऊन प्रांत लाविला. महाराज रायगडास जाते जाले.

### विजापूरकर सरदारांचा चहूबाजूनीं पराक्रम

नंतर काहीं दिवशीं रांगण्यास रस्तुमखान यानें जमाव करून विजापुराहून पाच सात हजार फौज घेऊन घेऊन वेढा घातला. किल्लेंदार यांनीं लढणें तसें लढून,

१. ‘रणास आणिले’ २. ‘निघे’ ३. ३. ‘निघाले ते किल्ल्यास’  
४. ‘गवसून’ ५. ‘बाळाजी’ ६. ‘याकुबखान’

फौजेत गलबल करणें, छापे घालणें, [ मोर्चे ] मारणें केलें. महाराजांनींही कुमक पोचविली. तेव्हां वेढा घाटून बसणें दम न पुरे, जाणून [ शत्रु ] निघोन गेला. रस्तुम नामोहरम होऊन गेल्यावर अबदुल करीमखान व बहलोळखान दाहा हजार फौजेनिशीं पन्हाळे-प्रांतीं चालून आले. रांगण्यास वेढा देऊन बसल्यावर महाराजांनीं कुमकेंस फौज पाठविली. किल्लेकरी याणीं व बाहेरून फौज आली त्याणीं रसद बंद केली व गनिमी काव्यानीं छापे घालूं लागले. याजमुळें दम न निघे. बरसात आली जाणून नामोहरम होऊन जातेसमयीं दुमदारी मारून कांहीं हत्ती, घोडे पाडाव आणिले. याप्रमाणें रांगणा येथें विजापूरकरांनीं हा किल्ला वेलाग, चांगला, आधीं घ्यावा म्हणजे तो प्रांतच साधला म्हणून उपद्रव केला असता, पराभवातें पावले. विजापुरी सरदार नामोहरम होऊन गेले.

### जंजिरेकर याजवरि दशहत्त

गड जंजिरेकर हबशी याणें तलें येथें मोर्चे दिल्ले होते; जागां जागां चोरून उपद्रव करितात, त्यांचें पारिपत्य करावें म्हणोन बाजीराव पासलकर देशमुख मुसेखोरेकर<sup>१</sup> यांस ह्शम लोक जमाव देऊन महाराजांनीं पाठविलें. त्यांनीं जाऊन राजपुरी<sup>२</sup> शह<sup>३</sup> दिल्लेवरून जंजिरेकरांकडील काय सावंत चालून आला. लढाई जाली. दोन्हीकडील खासे सरदार बाजीराव देशमुख व काय सावंत हे रणीं पडले. त्याजवर महाराजांनीं आणखी जमाव देऊन रघुनाथ बल्लाळ सबनीस पाठविले. त्याणीं जंजिरेकरांचा प्रांत तमाम लुटला. गरदीस मेळविला. जंजिरेकर याचे लोक चालून आले ते लढाई देऊन मोडिले. त्याजवरून जंजिरेकर हबशी याणें तह केला जे, “ याउपरि महाराजांनीं घेतला प्रांत, किल्ले यांस उपद्रव लावणार नाहीं.” तुम्हीं आमचा प्रांत राहिला यास उपद्रव लाऊं नये.” याप्रमाणें तहनामा ठरऊन रघुनाथपतीं कांहीं द्रव्य घेऊन परतोन आले.

त्याजवरि कांहीं दिवस तहाप्रमाणें चालत आले. आणखी उपद्रव करूं लागले. यावरून वेंकाजीसंत यांस फौज व लोक देऊन महाराजांनीं पाठविलें. त्याणीं सिदीचे लोक आले त्यांशीं लढाई मारून प्रांतास उपद्रव करून नतीजा दिल्ल्या. हलखुद<sup>४</sup> ठेविले. त्या प्रांतीं जागां जागां डोंगर पाहून किल्ले बांधिले. दंडाराजपुरी हा डोंगर बांधिला. याप्रमाणें किल्ले करून सिदीचा उपद्रव, लबाडी आयले तात्क्यांत न चालावी असें केलें. पांचसात हजार लोक त्या प्रांतीं जागां जागां नेहमीं ठेऊन जंजिरे याचें कांहीं न चालें असें केलें. ‘ जंजिरा पाण्यांत किल्ला, जेर न होय, असाध्य, तो आपणांस यावा, समुद्रांत सत्ता करावी, म्हणून बहुत चित्तांत हेतु धरून आरमार करावें,’ असा वेत करून जाहाजे नवीं तयार महाराजांनीं करविलीं.

१. ‘ मोसेखोरेकर ’ २. ‘ शह ’ ३. ‘ करूं नये ’ ४. ‘ हलखुद ’

त्यांचीं नांविं गुराबा, तरांडीं, गलबतें, सुबारें,<sup>१</sup> सिबाडे,<sup>२</sup> पगार, मचवे व थोर<sup>३</sup> तिरकटीं<sup>४</sup> पाल असे जातींचीं चारपांचशें तयार करविलीं. यास दाहापांच लक्ष रुपये खर्च केला. त्याजवरि सरदार दर्यासागर, मायनाक भांडारी वगैरे यांसि सुभेदारी देऊन तोफा वगैरे सामान, दर्यावर्दी लोकं लढाऊ व कोळी व खलाशी त्याणीं दर्यांत स्वारी-शिकारी करून जंजिरेकर याजवरि दहशत पाडिली. दर्यांत सर्व टोपीकर याजवर इभ्रत पाडोन, सावकारी मालजाहाजें लुटोन, माल हरजिनसी दर्यातील पैदास्ती करून महाराजांस आणोन देऊं लागले. व खर्चही आरमाराचा मोठा तोही चालविते जाले. समुद्रांत सत्ता बसविली. दर्याकिनारां जागां जागां शहरें मारूं लागले व बेटें चांगलीं पाहून किल्ले समुद्रांत सत्ता बसविली. त्याजवर द्रव्यही अपरिमित सांपडों लागलें.

### घोरपडे यांचें पारिपत्य

राजापूरप्रांत [याचा] महाराजांकडे अंमल. त्यास<sup>५</sup> सावंताचा लगता जवळ.<sup>६</sup> त्यास नतीजा देऊन संस्थान ध्यावेंतें मनांत आणिल्यावरून खेमसावंत व लग्नमसावंत, देसाई प्रांत कुडाळ, हे विजापुरी पादशाहींतील मनसब करून होते. त्याणीं पादशाहास अर्ज केला जे, “शिवाजीराजे यांचें पारपत्य करणें येविशीं हरोळी आम्हांस देऊन आणि कुमकेस फौज द्यावी, म्हणजे आपण पारपत्य करून कोंकण सोडवितों.” याजप्रमाणें करार केल्यावरून खवासखान दाहा हजार फौजेनिशीं रवाना केला. त्याजबराबर बाजी घोरपडे सुधोळकर हेही दिल्ले. बाजी घोरपडे यांणीं शाहाजी महाराजांस दगा करून धरून आणिलें, हें महाराजांचे अंतःकरणांत सलत होतें व शाहाजी महाराज यांणींही “घोरपडे यांणीं उपकार<sup>७</sup> केलें हें तुम्हांस माहीत<sup>८</sup> असावंच. तुम्ही आमचें पुत्र विजयी जालां आहां, तरी संधि<sup>९</sup> पाहून<sup>१०</sup> उसनें ध्यावें.” असें सांगून पाठविलें होतें. तें महाराजांचे अंतरीं<sup>११</sup> पक्कें होतें. सावंत यांणीं वेदिलीं<sup>१२</sup> केली, बाजी घोरपडे बराबर नेमले, खवासखान घाट उतरून येतो [हें] कळोन [महाराज] फौज, पागा, तोफखाना वगैरे तयार करऊन, पन्हाळ्यास येऊन फौजसुद्धां चालून गेले. तो बाजी घोरपडे पुढें आपली फौज कांहीं जमावसुद्धां घरास आले होते. तेव्हां महाराज बातमी येऊन<sup>१३</sup> सुधोळ नजीक गेले. [बाजी] घोरपडे यांचें पारिपत्य आर्षीं करावें म्हणोन वेढा घालून भोंवता प्रांत लुटला. ते समर्थीं घोरपडे चालून आले, तेव्हां त्यांशीं लढाई दिली<sup>१४</sup>. ते मराठे बहुतच जवांमर्दानें लढले. बाजी

१. ‘दुबार’ २. ‘सिबारे’, ‘शिहाडे’ ३. ‘वभोर’ ४. ‘तिरकती’ ५. ‘केलें’ ६. ‘त्यांस सावंतांचीं गलबतें उपद्रव करीत.’ ७. ‘उपद्रव’ ८. ८. ‘कळलें आहेच’ ९. ९. ‘कर्षीतरी’, १०. ‘अंतःकरणी’ ११. ‘हरोळी’, १२. ‘ठेऊन’, १३. ‘देऊन’



घोरपडे रणीं पडले. [ महाराजांनीं ] सांपडले तितके मारिले. ठाणें घेऊन गांव लुटला. याप्रमाणें पुढें फौज व घोरपडे गेले, त्यांचें पारिपत्य केलें. हे खवासखान यास बातमी गेली असतां, महाराज तसेच खवासखान याजवरि चालून गेले. तां बाजी घोरपडे मारिले, फौज बुडविली, मुघोळ प्रांत लुटला, सामान [ महाराज ] बराबर भारी आहे, हें कळतांच घाट उतरून [ कोंकणांत ] यावें तें अवसान न पुरे. तसाच माघारे निवोन महाराजांची गांठ न पडू देतां [ परत ] विजापुरास खवासखान गेला.

फोंड्याचा किल्लेदार उडोन गेला !

[ इकडे ] महाराजही फिरोन सावंताचे मुलुकावरि चालून गेले. कुडाळ प्रांतीं जाऊन बहुतच खरावी आरंभिली. तो शह सावंतास सोसणें [ यास ] अवसान न पुरे, जाणून कुडाळ सोडून फिरंगणांत गेले. महाराजांनीं प्रांत हस्तगत करून ठाणीं तेंथें घातलीं. फोंडें<sup>१</sup> याचा कोट जुंझ लागला.<sup>२</sup> ठाणें मजबूत आणि लोकही हिमतीनं लढूं लागले. महाराज मोर्चे देऊन बसले. किल्ला जेरीस न ये, ते समर्यां सुरंग तयार केले. उडवावे तो [ घाटावरून ] बहलोलखान मदतीस फौज घेऊन आला. हें कळल्यावरून मोर्चे उडवावे, आधीं मोगल आला याचें पारिपत्य करून, मग येऊन किल्ला व्यावा, ऐसा<sup>३</sup> विचार केला. आणि लष्कर निघण्याची तयारी केली. किल्ल्यांतील लोक, फौज<sup>४</sup> शह पडल्यामुळें उडोन जाती जाणून<sup>५</sup> वेफामपणें बुरुजावरि, तटावरि उभे राहिले. या संर्धांत सुरंग तयार होते त्यांस बत्ती देवविली. त्याणीं किल्ल्यांतील लोक फार जायां जाले. किल्लेदार उडोन गेला. लोक घाबरे जाले. तेव्हां स्वारी जाण्यास तयार जाली होती,<sup>६</sup> ती तहकूब करून<sup>७</sup> किल्ला घेतला. कोट फत्ते केला. हें वर्तमान घाटावरि बहलोलखान येत होता त्यास कळलें. मदतीस जावें तां तें ठाणें गेलें हें जाणून तो परत गेला. महाराज फत्ते पावले. किल्ला फोंडें येथें महाराजांनीं इब्रामखान याणीं हल्लेचे समर्यां काम करून निशाणावर आधीं गेला त्याची नवाजीस करून त्यासच सुभा देऊन ठेविलें. त्या प्रांतीं महाराजांनीं भिवगड<sup>८</sup>, पारगड डोंगर चांगले पाहून किल्ले बसविले.

सावंताचें पारिपत्य करून फिरंगी याजवरि जरब

[ इकडे ] सावंत फिरंगणांत गेले, तेथें फिरंगियांचे हातून<sup>९</sup> महाराजांचे प्रताप-तेजेंकरून<sup>१०</sup> भयास्तव त्यांस आश्रय देऊन ठेवणें [ यास ] अवसान न पडे, जाणून सावं-

१ १. 'फोंडें याचे कोट जुंझ लागला.' २. 'असा' ३. ३. 'शह उठल्या-मुळें' ४. ४. 'तशीच हल्ला करून' ५. 'भीडगड' ६. 'वस्तू' ७. 'प्रात होते ते जेर करून'

तांनीं महाराजांकडे वकिलीस पितांबर शेणवी शहाणे माणूस पाठविले. “आम्ही सावंत, भोंसले कुळीं आमची, तेव्हां आपले आहों. स्वामींशीं निष्ठेनं चालावें ऐसा निश्चय जाला आहे. तरि कृपा करावी.” म्हणून कितेक प्रकारें सांगून पाठविलें. याजवरून अभय देऊन भेटीस आणविले. वाडी प्रांत त्यांचें वतन, देशमुखी ग्राऊन, चाकरीस करून, खंडणी देऊन सुरळीत चालावें ऐसें करून त्यांची स्थापना महाराजांनीं केली. त्यांचे सरदार तान सावंत व राम दळवी मातबर मर्द होते. त्यांस नवाजून चाकरीं ठेविलें. याजप्रमाणें सावंताचें पारपत्य करून महाराज फते झाले. [ हे पाहून ] फिरंगी यांणींही वकील पाठविला. आणि “दरसाल तोफा नव्या तयार करून पांच द्याव्या; जवाहीर, दर्यातील जिन्नस फिरंगी याणीं पाठवीत जावें; आणि कौल आपले जाहाजांस द्यावा” असें बोलणें लागलें. वकील पोशाख व जवाहीर व नाना प्रकारचे जिन्नस, आरसे, फानसे, वगैरे घेऊन येऊन नजर केली.

त्याजवरून कौल देऊन तह ठरविला. याप्रमाणें फिरंगी यांजवरि जरब बसविली.

### सिंधुदुर्ग समुद्र प्रसन्न होऊन दिलहा.

ते समर्या जंजिरयासारखी जागा आपणास असावी अगें बहुत चिंता करून श्रीस प्रार्थना केली असतां द्रुष्टांत जाला कीं, “जंजिरा या कार्यां साध्य नाही, सातशें वर्षांचा मुहूर्त त्यास दिला आहे. तूं समुद्रापार्शी स्थळ मागावें.” याजवरून तीन उपोषणें केलीं असतां समुद्रानीं द्रुष्टांत दिलहा कीं, “मालवण म्हणोन कोळियाचें बेट गलबतें उभीं करण्याचें लाहान आहे. तें तुला दिल्लें. तेथें जागा करावी.” त्याजवरून दुसरे दिवशीं पाहाविलें,<sup>१</sup> तां समुद्राचें पाणी लांब जाऊन ते वेढावेरी जागा विस्तीर्ण जाली. याप्रमाणें समुद्र प्रसन्न होऊन स्थळ मिळालें.<sup>२</sup> त्याजवरून बहुत संतोषी होऊन पांचसाहा कोशांवरि समुद्राचे पाण्यांत जागा वेलाग पाहून किल्ला बांधिला. त्याचें नांव सिंधुदुर्ग ऐसें ठेविलें.

### आरमारी सिद्धता : बसनूर घेतलें.

बसनूर<sup>३</sup> प्रांती व बिदनूर प्रांती शहरें मातबर आहेत, दर्याकिनारां आहे.<sup>४</sup> तेथें बहुत द्रव्याधिपति आहेत म्हणून समजलियावर बातमी आणून स्वारी करावी, शहरें मारावीं, प्रांत घेऊन ठाणीं घालावीं, अगें महाराजांनीं चित्तांत आणून, ते समर्या सारें आरमार सिद्ध करून, आपणही थोरलें पाल याजवरि बसोन, दर्यातून जावें असा सिद्धांत करून खुषकीनें फौजा रवाना केल्या. आणि मालवणावरून दर्या-

१. ‘तूस’, ‘तुम्हांस’ २. ‘पाहिलें,’ ३. ‘दिल्लें.’ ४. ‘हसनूर’  
५. ‘आहेत.’

माणेंच जाऊन बसनूर पेट असावध होती तेथें जाऊन पेट छुटली. प्रांतही छुटला. तीनचार दिवस स्वारी तेथेंच राहून सर्व मत्ता जाहाजावरि चढविली. सुरतेचें<sup>१</sup> स्वारीसारखें शहर छुटलें.<sup>२</sup> तीन करोडीचा विषय सांपडला. तो घेऊन त्या प्रांतीं कडवाल, सिद्धेश्वर, मिरज, अंकोले<sup>३</sup> कोदरें, हुमाऊद हीं ठाणीं घेतलीं. अंमल बसविला. गोकर्ण महाबळेश्वर ही जागा घेतली. श्रीदेवाचें दर्शन घेऊन तेथें दानधर्म बहुत केला.

याप्रमाणें प्रांत घेतला. हें पाहून शिवाप्पा नाईक विदनूरकर संस्थानी होते त्यांस बहुत भय प्राप्त होऊन [ त्यांनीं ] वकील पाठवून<sup>४</sup> महाराजांस नजराणा पोशाख, जवाहीर, लाख रुपये नख्त नजर ऐसें पाठविलें. आणि तह ठरावून आपण<sup>५</sup> दर्शनास आले. दरसाल खंडणी तीन लक्ष देत जाऊं<sup>६</sup> ऐसा ठराव केला. त्याजवरून महाराज त्याजवर संतोषी होऊन खंडणी ठराविली. याप्रमाणें घेऊन, आपले म्हणवून असावें ऐसें करून तेथें वकिलीस उमाजीपंत आपणांकडून ठेविले. याप्रमाणें स्वारी करून महाराज रायगडीं आले.

### चैत्र शुद्ध नवमीस राजारामजन्म

ते समयीं रायगडीं सोयराबाईसाहेब गुरूदर होती तीं प्रसूत जाली. पुत्र जाले. शके १५८३-४ चनाम<sup>७</sup> संवत्सरे चैत्र शु॥ नवमी. जन्मतां गर्भ पालथा जालियाचें वर्तमान महाराजांस कळलियावरि बहुत संतोषी<sup>८</sup> होऊन,<sup>९</sup> “ हा राजा परम भाग्यवान्, पराक्रम बहुत करील. सर्व प्रजा वृद्धिगत करून पालन करील; दिल्लीची पादशाहात पालथी घालील. ” असें बोलले. ज्योतिषी याणींही जन्मकाल<sup>१०</sup> वर्तवून भविष्य [ केलें ] व ग्रह सबल उंच पडले<sup>११</sup> सांगितलें, चैत्र शुद्ध नवमीस जन्म जाला त्याजवरून राजाराम ऐमें नांव ठेवण्यास सांगून ठेविलें. दानधर्म केला. साखरा वाटल्या.

### जागजागां किल्ले नवेच बांधिले.

समारंभ करून रायगडीहून देशांत जावें म्हणून सातारा प्रांतीं महाराज आले. पहिले सारे किल्ले घेतलेच होते. कांहीं ठाणीं राहिलीं होतीं, तीं बाई, कराड, कोल्हापूर आदिकरून घातलीं. निंवाळकर, घाडंग वगैरे पुंडपण करून होते, त्यांचे दबावा-साठीं जागां जागां किल्ले नवेच बांधिले. वारुगड, भूषणगड, महिमानगड, वर्धनगड, सदाशिवगड, मछिद्रगड, [ हे नवेच बांधिले. ] व जुनेही हस्तगत केले. जागां जागां

१. १. ‘सुरतेचे सारखें शहर होतें.’ २. ‘अंकोलें’ ३. ‘पाठविले, आणि’ ४. ‘महाराजांचे.’ ५. ‘जावी.’ ६. ‘प्रवेग.’ ७. ७. हर्ष पाऊन बोलले जे.’ ८. ८. ‘जन्म-भविष्य व ग्रह सबल उंच पडले.’

कोंकणांत व मावळांत, देशांत डोंगर चांगला आढळेल तेथें व समुद्रकिनारां किल्ले बांधावे, ऐसें करिते जाले. यासि कारण येक, देशास प्रांतास जाग्याचा आधार होतो, जागा असेल तेथें सुभा जमयतीनें ठेवणें घडतें. त्या दहशतीनें दुसरा शत्रु आपले देशांत उपद्रव लावीत नाहीं, व देशक<sup>१</sup> आदिकरून पुंड्रपणें बळावत नाहींत. सर्वांवर सलाबत असती. हें मनांत आणून किल्ले बांधिले. लाहान सामान्य<sup>२</sup> किह्या, पाणीही वरतें नाहीं, तेन्हां शत्रूस उपायास जागा होती ऐसें नाहीं. शत्रु चालून आला तो लागलाच डोंगरावर चढून तयास लागत नाहीं. शत्रु चालून येतो हें पाहून आपले लोक सावध होतील, दगडच लोटतील, तर त्यांचे दबावानें गनीम दवेल. इतकियांत आपलाही उपराळा [ होईल. ] दुसरीं ठाणीं, किल्ले, कोट, सुभे जवळ असतील ते मदत करतील. त्याणें किल्ल्यास अपाय होणार नाहीं. ऐसी कल्पना करून किल्ले केले. समुद्रकिनारां किल्ले मालवण, सुवर्णदुर्ग, विजयदुर्ग, रत्नागिरी, खांदेरी, कुलाबा ऐसीं वेटें बांधिली<sup>३</sup>. तेथें आरमार आश्रयानें राहावें, लागावें, ऐसें केले. उंदेरीचें वेट आरमार उभें करून बांधिलें, त्याचें नांव पद्म-दुर्ग<sup>४</sup> ठेविलें. आरमार समुद्रांत, याणीं द्रव्य बहुत आणावें. तें किल्ल्याचे बंदिस्ती [ स ] व खर्चास आरमारमुद्रां [ खर्च ] करावें. आरमारकरी याणीं त्या ठिकाणीं जागां जागां किल्ल्याचे लगतीनें तारवें खुंटवून असावें, ऐसें करविलें. जंजिरेनजीक महाराज वेट बांधूं लागले, त्या-वरून हबशी याणींही किल्ल्यानजीक किल्ले जंजिरे याज्जवळ बांधिले. उंदेरी बांधली.

कल्याण अहद तहद फोडें विदनूरपर्यंत कोंकण, किल्ले मुद्रां, राज्य महाराजांचें जालें. देशीही राज्य सातारा<sup>५</sup> पनाळा आदिकरून किल्ले प्रांत राज्य सोडविलें. विजापूरची पादशाहात फार करून घेतली. राहिली तीही पादाक्रांत करूं<sup>६</sup> हे पादशाहात<sup>७</sup> दस्तांत आलीच.<sup>८</sup> त्यांतील अमीर आले तितके नामोहरम जाले.

दौलताबादेचे पादशाहातीस वेध लाविले.

याउपरि महाराजांनीं दौलत बादेचे पादशाहातीस वेध लावावा हें मनांत आणिलें. कांहीं कांहीं स्थळें त्यांचीही आलीं होती. परंतु दोन वेध करूं नयेत. एक पुरतें करून मग दुसरें करावें या आदेशामुळें<sup>९</sup> टाकिलें होतें. यानंतर मोरोपंत पेशवे यांस कल्याणप्रांत भिवंडी वगैरे ठाणीं प्रांत व सत्तावीस रामनगर वगैरे किल्ले ध्यावे, खानदेश, बागलाण प्रांत घेऊन अम्मल बसवावा म्हणून पाठवून देऊन<sup>१०</sup> तो तालुका एवंदर त्यांचेच

१. 'देशाला' २. 'सामान', 'लाहानसान'. ३. 'बांधिलीं वेटे', 'ठाणीं बांधिलीं.' ४. 'बवलादुर्ग', 'पटकदुर्ग', 'पवळादुर्ग', 'पप्रदुर्ग' ५. 'सारा' ६. 'करून.' ७. ७. 'अशी उमेद त्यांस झाली.' ८. 'अंदेशामुळें', ९. 'घेऊन'.

स्वाधीन केला. सुभेदार, कारकून, हवालदार, दरखदार, हे सरकारांतून हुजूरून देऊन देखरेख त्यांचे स्वाधीन करविली. त्यांचे निसबतीस याप्रमाणें ठेविलें : आण्णाजी दत्तो सुरनीस यांस चेउलापासून तहद फांडिंपर्यंत कुडाळ, दामोळ, राजापूर निसबतीस सुभेदार, कारकून, दरखदार वगैरे देऊन त्यांचे स्वाधीन देखरेख केली. दत्ताजीपंत वाकेनीस यांचे स्वाधीन बरघाट वाईपासून तहद कोल्हापूर तुंगभद्रातीरपर्यंत तालुका दिला व देखरेख करावी म्हणोन सुभेदार, कारकून, दरखदार देऊन करविलें. हवालदार, दरखदार, कारकून वगैरे हुजूरून तहगिरी बाहली करणें तें करून ठेवावें, तालुकियाची खबरदारी व किल्लियावरि इमारती करणें व सामान दाखगोळा वगैरे दास्तान करणें याची चौकशी करून नेमणुकप्रमाणें करावें, आणि सरकारची आज्ञा येईल तसें वर्तावें. याप्रमाणें महाराज सर्वांस सांगत झाले.

### सरनोबती नेताजी ऐवजी प्रतापराबांकडे

नेतोजी<sup>१</sup> पालकरास सरनोबती होती त्यास ते स्वारीस प्रांतास<sup>२</sup> गेले होते. इकडे जरूरीचे कार्य पडिलें म्हणून निकडीनें लेहून आणविले असतां समयास न आले, जाणून<sup>३</sup> इतराजी करून त्यांची सरनोबती दूर करून राजगडी कडतोजी<sup>४</sup> गुजर किल्ल्याचे सरनोबत शाहाणे, शूर असून त्यांनीं बहुत कामें केलीं होती, त्यांस आणून, त्यांचे नांव प्रतापराव ऐंमं देऊन सरनोबती दिल्ली. दोही पादशाहीचा<sup>५</sup> हिसाब न धरितां मर्दुमी करून, स्वारी शिकारी करून लढाई करणें, शहरें मारणें, करूं लागले. शाहाणे कर्त, मर्द, विश्वासू, ऐसे जाले. त्यांनीं वालाघाट,<sup>६</sup> परांडा, हवेली, कलबर्गे, आवगं, उदगिरी तहद गंगातीरपर्यंत भागानगरचे पादशाहींत स्वारी करून, शहरें मारून लूट घेऊन आले.

शाहाजी महाराज यांजपार्शी व्यंकाजी दत्तो, मकाजी आनंदराव पाळक लेंक भोंसले सेवत होते. [ ते ] निघोन महाराजांकडे कर्नाटक प्रांताहून आले. सरदार चांगले, मर्द, बडिलाकडोन आले म्हणोन बहुन गौरव करून, नवाजीस करून वाढविले. कामें सांगितलीं.

### सुरतेस कोटचावधीचा माल सांपडला.

यानंतर सुरत शहर मातबर, स्वारी करावी या विचारें हरकारें बातमीदार बहिरजी नाईक पाठविले होते. ते बातमी आली [ कीं ] बहुत द्रव्य सांपडेल व हे प्रांतही मोठा आहे; त्याजवरून विचार करून महाराजांनीं प्रतापराव गुजर सरनोबत निळो सोनदेव व अण्णाजी दत्तो सुरनीस, मानसिंग मोरे, रुपाजी भोंसले, मकाजी

१. ' नेमणुकी ' २. ' जेतोजी ' ३. ' प्रतापगडास ' ४. ' जाणोन ' ५.

' तानाजी ' ६. ' पादशाहींतील ' ७. ' बालेघाट '

आनंदराव, व्यंकाजी दत्तो आणखी सरदार नामी नामी, फौज, पंचवीस हजार दाहा हजार हथम निवड करून लांब लांब मजली करीत कोळवणांतून सुरतेस रवाना केले. आपणही वरकड फौजसुद्धां वरून चालले. तां सुरतेचा सुभा चालून आला, त्यासि मोडिलें. कोटास मोर्चे दिले. पांचचार दिवस सुकाम केला. सावकार बहुत व मातबर होते. मोर्ती, माणिक हरजिन्नस जवाहीर, सोने, रुपें, द्रव्य कोंठ्यावर्धींचा माल सांपडला.

मोंगली फौज मोडली : रायबागीण बुडविली.

सुरतेवरि स्वारी महाराजांची गेली हें औरंगाबादेस कळल्यावरि [ तेथील सुभेदार ] याणी मोहबतखान व दाऊदखान आठदाहा हजार फौजेनिशीं सुरतेचे कुमकेस पाठविले. उदाराम माहूरकर याची स्त्री रायबागीण व त्याचे लेंक जगजीवन ही पांचचार हजार फौजेनिशीं दुसरे मार्गे आले. पेशा दोन्ही फौजा दो वाटांनीं चालून आल्या असतां त्याजवरून महाराजांनीं सारे लोक पुढें गेले होतेच, आपण सडे होऊन फौजेचे तोंडावरि गेले. त्यांत रायबागीण जात होती त्या मार्गेकरून बोरटीकर देशमुख राजपाटील व यशवंतराव रामाजी, विश्वासराव हतदूरकर व दिनकराव बागराव यांस हुकूम महाराजांनीं केला जे, “रायबागीण उमरखिंडींतून जाऊन न द्यावी, बुडवावी.” ऐसें सांगून रवाना केले. त्याणीं जाऊन वाट बंद केली. आपण मोहबतखानावरि गेले. खंडासें<sup>१</sup> म्हणून शहर आहे त्यानजीक गांठ पडली. युद्ध दोन प्रहरपर्यंत होऊन मोंगली फौज घोडीं घालून मोडिली. चार हजार घोडे, दहा हत्ती पाडाव केले. लूटही फार सांपडली. कांहीं लोक पळून गेले त्यांचा पाठलाग न करितां सुरतेची लूट निभावून जाणें, रायबागीण आली तिचें पारिपत्य करणें म्हणून तसेच चालून आले. बागराव वगैरे सरदार यांनीं माने यांचे तळ्यावरि<sup>२</sup> जाऊन तेथून रायबागीण येतां खिंडींत अडविली होती, तां महाराज येऊन पावले. आणि वेढा देऊन कांहीं लढाई देऊन तिजला बुडविली. दोन तीन हजार घोडीं, पांच हत्ती पाडाव केले. रायबागीण व तिचा लेंक जगजीवन [ हीं ] धरिलीं. ती शरण आली.<sup>३</sup> याप्रमाणें महाराजांनीं सुरतेची स्वारी करून, दोन्ही फौजा लुटून, यश येऊन, शत्रूवरि दहशद घालून लूटसुद्धां सुरक्षित रायगडास येऊन पावले. मार्गी येतां रामनगरही मारिलें. रायबागीण हीस बहुमान<sup>४</sup> देऊन सोडून दिली.

महाराज दंडी पुरुष !

त्याजवरि प्रबळगडावरि किल्लेदार केसरसिंग हाडे रजपूत होते. भेदानां किल्ला

१. ‘खेडास’, ‘खेडाचे’, ‘खेळासे’ २. ‘तळावर’ ३. ‘स्मरण जाली’ ४. ‘बहुतमान’

न ये जाणून महाराजांनीं स्वारी केली. मोर्चे लाविले. किल्ला कांहीं दिवस भांडला. महाराजांचा प्रताप विचित्र ! किल्ला बहुत थोर विस्तीर्ण असतां महाराजांची हल्ला जाली कळोन, केसरसिंग याणीं कविले यांचें जोहर केले. एक लेंक व आई चुकोन राहिली. केसरसिंगांनीं चालून घेतलें. खासा व आणखी रजपूत रणीं ठार जाले. किल्ला फते जालियावरि महाराज किल्ला पाहावयास पालग्रीत बसोन चालले. ते समयी शेला पालग्रीतून बाहेर पडला, त्यास बोरीची कांटी लागली. तेव्हांच पालखी उभी केली आणि बोलले जे, “ या कांटीनें<sup>१</sup> आम्हांस उभे राहा म्हंटलें.” तेव्हां खालीं द्रव्य आहे. खाणावें, ” म्हणून सांगितलें. खाणून पाहातां पांच चार लाख मोहोरांचा चौत्रा<sup>२</sup> सांपडला. महाराज दैवी पुरुष ! नंतर किलियावरि गेले. केसरसिंग वगैरे रजपूत ठार जाले [ होते ] त्यांस अग्नि देवविला.<sup>३</sup> त्याची आई व लेंक सांपडली. तां गौरव करून जवळ ठेविली. कांहीं दिवशीं त्यांसि समाधानानें ‘ आपले देशीं जातां, ’ बोललियावरि वस्त्रं द्रव्य देऊन लाऊन दिह्हीं. याप्रमाणें प्रबळ किल्ला महाराजांनीं फते केला.

#### महकूबसिंग रजपूत ठार मारिला.

हें वर्तमान व आणखी मुख्य घेतला [ तें ] दिल्लीस औरंगजेब पादशाहीस समजलें. तिकडील बंदोबस्तासच चारपांच वर्षे लागलीं. सुरतेवरि स्वारी करून महाराजांनीं सुरत मारिली; किल्ले, कोट, ठाणीं दौलताबाद तालुक्यांतील त्यांनीं घेतलीं; फौजा बुडविल्या; व स्वारी करून प्रांत लुटतात; धामधूम मांडिली, हें वृत्त समजले. यावरि बहुत चिंताक्रांत होऊन औरंगाबादेस सुभेदारीस इस्खलासखान व महकूबसिंग ठेविले [ होते ] त्यांस पादशाहांनीं नसिहत<sup>४</sup> करून लिहिलें जे, “ तुम्ही काय करितां ! अफजल मोठे आंगेजणीनें शिवाजीनें मारिला. विजापुरी पादशाहात किल्ले प्रांत बहुत घेतला, त्याजकडील अमीर मोठे मोठे चालून गेले ते नामोहरम केले. ” हें वर्तमान मोठे सद्द होऊन [ औरंगाबादेस ] लिहिल्यावरून महकूबसिंग रजपूत, सुभे याणीं दहा वीस हजार फौजेनिशीं रवाना केला. तो चालून आला. त्याजवरि प्रतापराव गुजर सरनोबत फौजेसुद्धां पाठविले. नगरानजीक गांठ पडली. युद्ध बहुत जालें. महकूबसिंग रजपूत ठार झाला. दाहा हजार घोडी व हत्ती व लूट बहुत सांपडली. ती घेऊन माघारे आले. त्याजवरि दुसरे वर्षी स्वारी त्या प्रांतीं महाराजांनीं करून औरंगाबादेचा पुरा मारिला. जालनापूर पेठ झांबाडून,<sup>५</sup> सुभा चालून आला त्यांशीं युद्ध देऊन मोडिला. याप्रमाणें फते केली, आणि रायगडास आले.

१.१. ‘ ठिकाणीं जे आम्हांस उभें केले. ’ २. ‘ चत्रा ’ ३. ‘ अग्नी देवविली ’, ‘ अन्न देवविली ’, ‘ अग्नि ’ ४. ‘ नसहित ’ ५. ‘ झाडून ’



हिंदुधर्मस्थापना, धर्मकरून प्रजापालन करणे...

नंतर महाराजांनीं विचार केला जे, “ किल्ले, कोट प्रांत घेतला; फौज व पागा आपल्याजवळ जाली; जागांजागांचे माणूस उत्तम तितके आपण जमा केले; हृषमी लोक जागांजागांचे नामी ठेविले; तसेच सरकारकूनही मोठे, कर्ते, शाहाणे मेळविले; ते समर्थी आपण धर्मस्थापनेची इच्छा धरिली, हिंदुधर्मस्थापना<sup>१</sup> हेच मानस, तसेच देवीनें कृपाकरून आजपर्यंत घडविलें; पुढेंही शेवटास देवच<sup>२</sup> नेणार<sup>३</sup> म्हणून आक्रम केला; राज्य साधिलें. त्याचा पाया रीत घालून, धर्मकरून प्रजापालन करणें हें सिद्धीस न्याहावें<sup>४</sup> ” म्हणून चित्तांत आणून, ‘ पूर्वी जे जे राजे धर्मकरून राज्य करून वृद्धीस पावले, ते कोणते रीतीनें चालले व शास्त्राचे ठायीं पुराणांतरीं महान् राजे आचरण करीत आले, त्या अन्वये आपणही करावें ’ ऐसें केले.

याप्रमाणें अफजलवध नानाप्रकारें यवनाशी युद्ध तृतीय प्रकरण समाप्त.

श्रीभगवानुवाच.

संरक्षणाय साधूनां विनाशायच दुष्कृताम् ॥

धर्मसंस्थानार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ १ ॥

रक्षावयासि साधून्ते माराया पातकी जनां ॥

स्थापावयासि धर्मात्ते जन्मे<sup>५</sup> युगयुगांतरीं ॥ १ ॥

~~~~~

१. ‘ हिंदुधर्म स्थापावा ’ २. ‘ तोच ’ ३. ‘ नेणार नेईल ’ ४. ‘ न्यावें ’  
५. ‘ जन्ममि ’

## प्रकरण चतुर्थ

### राज्यमर्यादास्थापन व पितृदर्शन

श्रीशिवाजीमहाराज [ यांनी ] मनोरथ धरिला तसें श्रीनें राज्य, प्रांत, स्थळें, देश, दुर्ग ऐसें करून दिल्लें. यवन यांचें प्राबल्य होऊन धर्म-उच्छेद जाला, तो [ धर्म ] स्थापावा ऐसा संकल्प केला, त्याअन्वये श्री कृपा होऊन यवनांचा पराभव व्हावा ऐसें घडूं लागलें. या उपरि धर्मेकरून चालावें म्हणोन [ महाराज ] बंदोबस्त करिते जाले.

#### नव्या, जुन्या नेमणुका

पेशवाई मोरो त्रिमळ पिंगळे यांस, साहा वर्षें शामराजपंतांनीं केलियावरि त्यांची काढून दिल्ली होती; तेच कायम करून त्यांचे स्वाधीन तालुका प्रांत केला, तोच कायम करून दिल्ली.<sup>१</sup> निळो सोनदेव यांस बाळकृष्णपंत हणमंते यांची मजमू<sup>२</sup> काढून दिल्ली होती तेच कायम केली. आणि त्यांनीं दोनतीनशें कारकून दफतरचे ठेऊन एकवेरजी लिहिणें दफतर वगैरे सालाचे सालास पाहून करीत असावें, ऐसें केलें. अण्णाजी दत्तो<sup>३</sup> [ यांस ] सुरनीसी होती व तालुका प्रांत होता तो कायम केला. सोनोपंत यांजकडे डबिरी दिल्ली. दत्ताजीपंत यांजकडे [ प्रथम ] पागेची सब-निशी होती. त्यांस एके समयीं पागेचा झाडाचंदी<sup>४</sup> विचारितां तोंडानें हजार पांचशें घोड्यांचीं नांवां व चंदी नांवनिशीं त्यांनीं सांगितली; याजवरून यादी आणवून पाहातां [ जमली ], कांहीं एक अंतर नाहीं हें पाहून बहुत तारीफ करून त्यांजकडे वाकेनिशी, गंगो मंगाजी यांची दूर करून दिल्ली<sup>५</sup> [ होती ] तेच कायम केली.<sup>६</sup> प्रतापराव गुजर सरनोबत होतेच. पंडितराव उपाध्यक्ष, धर्माध्यक्ष रघुनाथभट व बाळभट केले. न्यायाधीश निराजी रावजी केले. याप्रमाणें अष्टप्रधान असावे ते ते दरख पाहून केले, आणि यांनीं तालुके वहिवाटावे व फौज घेऊन कामगिरीस जावें. सन्निध त्यांस एक एक मुतालीक करून देऊन यांनीं कामकाज चालवावें. खासा [ प्रधान ] असतील [ तेव्हां ] त्यांनींही करावें. याप्रमाणें करून दिल्लें. बाळाजी आवजी चिटणीस होतेच. दाहापांच कारकून लिहिण्यास ठेवून, त्यांचा बंदोबस्त करून देऊन, त्यांनीं चिटणीशी करावी. माहालमुलूक येथें व सरदारांबरोबर त्यांचे

१. 'केला.' २. 'मुनिमी' ३. 'सुरनीस.' ४. 'झाडाचंदी', 'झाडा चंदी' ५. ५. 'आणि गंगो मंगाजी यांजकडे पागा दिली.'

कारकून चिटणिशीवर एक एक जावा. याप्रमाणें करून दिल्लें. फडणिशी, मजमूकडीळ दफतरदारी, चिमणाजी आवजी [ कडे ] होतीच. पारसनिविशी नीळकंठराव प्रभु यांस दिल्ली. आणि शेपावा नाईक पुंडे यांस पूर्वी मालोजी राजे यांणी पोतदारीविशीं वचन दिल्लें होतें, त्यांचा वोंश शामजी नाईक पुंडे यांजकडे पोतदारी होती ती कायम केली.

### बारा महाल व अठरा कारखाने

माहाल बारा व कारखाने अठरा केले त्यांचीं नांवां येणेंप्रमाणें :—

द्वादश कोश यांस बारा माहाल<sup>१</sup> म्हणावें.

- |                                             |                                  |
|---------------------------------------------|----------------------------------|
| १. अंतःपुर-दरुणी माहाल.                     | १. माहाल-टंकशाला.                |
| १. द्रव्यभांडार-माहाल पोतें.                | १. माहाल शिविकादि-यानें.         |
| १. धान्यागार-माहाल कोठी                     | १. माहाल इमारत.                  |
| १. अश्वधन-माहाल पागा.                       | १. माहाल सौदागिरी <sup>२</sup> . |
| १. गोधन-माहाल थटी.                          | १. माहाल चौबिना. <sup>४</sup>    |
| १. आराम <sup>३</sup> क्षेत्र-माहाल शेरीबाग. | १. वसनागर-जामदारखाना.            |

६

६

१२

### अष्टादश शाला-अठरा कारखाने

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| १. गजशाला-हत्तीमाहाल, पीलखाना.       | १. मल्लशाला-तालीमखाना.               |
| १. अंबारखाना-धान्यसंग्रह-स्थल.       | १. रत्नशाला-जवाहीरखाना.              |
| १. भेरीदुंदुभी-नगरखाना.              | १. पाकशाला-सुदबखखाना.                |
| १. यंत्रशाला-तोफखाना.                | १. शस्त्रशाला-शिलेखाना.              |
| १. वैद्यशाला-शरबतखाना.               | १. तांबूलशाला-शराबखाना. <sup>५</sup> |
| १. पानीयशाला-आबदारखाना.              | १. रथशाला-गाडीखाना.                  |
| १. उष्ट्रशाला-शुतखाना. <sup>६</sup>  | १. जिनसखाना. <sup>७</sup>            |
| १. शिबीरशाला-फरासखाना.               | १. लेखनशाला-दफतरखाना.                |
| १. खेटकशाला <sup>८</sup> -शिकारखाना. | १. नाटकशाला-नटखाना.                  |

९

९

१८

१. 'माहल', 'महाल' २. 'आरामक्ष' ३. 'सौतगी' ४. 'छबिना',  
 'चौबिना' ५. 'सराफ' ६. 'उष्ट्रखाना' ७. 'जिनसखाना'  
 ८. 'खटकशाला'

याप्रमाणें माहाल व कारखाने केले. त्यांसि दरोगे अधिकारी कारकून व हवालदार वगैरे त्या त्या कामाचीं शाहाणीं माणसं उपयोगी पाहून बंदोबस्त करून दिल्या.

### योग्यतेनुरूप अधिकारपदें, नेमणुका

रघुनाथ बल्लाळ कोरडे सबनीस होते, त्यांजकडे इमारत, किल्ले, कोट वगैरे पाहून करावं व सामान किल्ल्यावरील भरती, चौकशी करावी म्हणून सांगितलें. रावजी सोमनाथ शाहाणे पाहून कारभारांत ठेविले, व राजापूर सुभा त्यांजकडे होताच. आबाजी सोनदेव [ यांस ] कल्याण प्रांत सुभा होता. त्या प्रांतीं किल्ले, कोट यांच्या इमारती त्यांजकडे सांगितल्या. राघो बल्लाळ अत्रे यांस स्वारांचा सुभा दिल्या. राघो मित्र म्हराठे यांस हुजरे लोकांचा<sup>१</sup> हवाला दिल्या. व खासबारदार, इटेकरी, पटेकरी, ढालईत, जासूद, काशीद वगैरे जिल्ल्याचे चाकरीचे लोक यांस सबनीस एक, एक हवालदार, नाईक पाईक करून नेमून दिले. गोमाजी नाईक पानसंबळ यांस कापडाचे जामदारग्यानियाचा हवाला दिल्या. मातबर सरदार, शरीरसमंधी निंबाळकर, घाटगे, शिर्के, मोहिते, माहाडीक, जाधव, पालकर, मानसिंग मोरे, रूपाजी भोसले, मकाजी आनंदराव वगैरे यांस पागा यांचे सुभे व सरदान्या दिल्या. कंक, मालुसरे, फज्द, पासलकर, नाईक व देशपांडे मावळचे प्रभु वगैरे मोठे यांनीं कामें केलीं, त्यांस मावळे लोकांच्या सरदान्या व पागा निसबतीस योग्यतेनुरूप देऊन वाढविलें. पायचे लोक याची सरनोबती येसजी कंक यास दिली.

### रायगडावरील बंदोबस्त

रायगड जागा बहुत थोर, बांकी, वेलाग, किल्ला फार चांगला, राजधानीस योग्य स्थळ जाणून किल्ल्याचें काम इमारत आबाजी सोनदेव यांस सांगून कडे तासविले, बंदिस्त केले आणि वेलाग केला. आणि आंत राजमंदिर, दौलत-बंक, प्रगटसभा व मंत्रसभा व धर्मसभा व चित्रसभा व आदर्शमंदिर ऐशीं नांवें ठेवून त्याप्रमाणें जागें बहुत तरवुदीच्या<sup>२</sup> व माहाल राहण्यांचे<sup>३</sup> निराळे निराळे, याप्रमाणें खासगत राहाण्याची जागा करविली. तशीच पागा घोडियांस राहण्याची चिरेवंदी लादणीचीं घरे, गजशाला, पाकशाला, कोठी वगैरे अठरा कारखाने, बारा माहाल, यांचीं स्थळें करविलीं. बाजार दुरस्ता चिरेवंदी जोतीं घालून करविला. मातबर सरकारकून, सरदार व कारकून लोक यांस घरें सरकारच्या इमारती करून ठेविले. ज्याची जशी योग्यता तशी त्यास करून जागा दिली.

१. 'हुजूर लोकांचा' २. 'तर दीचे' ३. 'राण्यांचे' असा काव्यनिक पाठ साने देतात तो अयोग्य होय.

मातृश्री जिजाबाईसाहेब यांचे खासगीचे लोक, सेवेचे व शिबिकेचे पुराणिक, नित्यदान वगैरे धर्म करणे यास खासगीखर्च पाहिजे तसा नेमून देऊन त्यांस दिवाण, कारभारी करून दिले; व चार माहाल त्यांस लोक व सेवेचे लोक व बायका व खासगीखर्च वगैरे यांची नेमणूक करून देऊन, त्याजप्रमाणें तनखा लावून देऊन दिवाण एक व दरखदार चिटणीस, फडणीस यांजकडील कारकून नेमून देऊन पुराणिक ब्राह्मण निराळे निराळे बंदोबस्त करून, राजधर्म त्याप्रमाणें खोजे व सेवेच्या बायका चौकीच्या वगैरे करून देऊन, पुराणिक यांजपासून नित्य त्यांनीं पुराण, स्त्रियांचे धर्म व पातिव्रत्य-धर्म व इतिहास श्रवण करावें ऐसें करविलें. कारभारांत बोलों नये. कदाचित् उत्तम गोष्ट बोलणें तरि आग्रह न करितां महाराजांची मर्जी पाहून विनंति मात्र करणे. करणे न करणे पाहून महाराज करतील तसें मर्जीनें आज्ञेनें वागावें. याप्रमाणें धारा करून दिल्या.

### प्रत्येकाचे अधिकार, मर्यादा

कारभारी यांनीं ज्याजकडे जो कारभार नेमला व ज्यांचे जे हुद्दे ते ते त्याचे त्यांनीं करावे, व कोण्हाचें काम [ दुसरे ] कोणीं करूं नये व आग्रह कोणाचा कोणीं धरूं नये, द्वेष करूं नये. तथापि एखादे ठाई [ द्वेष ] पडल्यास महाराजांनीं निखालसता करून द्यावी. आज्ञा करतील तसें चालावें. द्वेष पारच पडल्यास त्यांत त्यांत शरीरसमंघ करून देऊन मोडावे. लहान कामाचे हुद्देदार यांनीं थोर लोक यांची अनमर्यादा,<sup>१</sup> महाराजांचे जवळ असणें व कृपा, याजमुळें करूं नये, व कारभाराविषयी बोलों नये. आपलाली सेवा करून मर्यादेनें असावें. यांत अंतर पडल्यास शिक्षा करावी. तसेंच सरकारकून यांनीं जे समर्या ज्याची चाकरी व उपयोग तशी घालमेल करून<sup>२</sup> करणे आल्यास<sup>३</sup> दुसरे काम अथवा जसें सांगितलें तसें [ लोकांनीं ] निष्ठेनें चालावें, त्याप्रमाणें सर्वांनीं मान्य करून चालावें, ऐसें केलें. शरीरसमंघी व लोक व पागे, सरदार, शिलेदार यांनीं आपलें बोलणें, काम असेल तें आपले नाईक जुमलेदार यांजपाशीं बोलावें. त्यांनीं सरदारासि बोलावें. त्यांनीं सरनोबतास सांगावें अथवा मुत्सदी यांजपासून बोलवावें. रुबरू गवगवा काडीमात्र करूं नये. सरदार, सोयरे लोक, शिपाई यांनीं महाराजाशींच एखादा अर्ज करणे तरि कारकून यांजपासून करवावा. रुबरूच एखादी गोष्ट बोलणें, ती मर्यादेनें बोलावी. त्यांचें ऐकून उत्तर कारकुनापाशीं अगर असुक कारभारी यांस सांगतों म्हणून गौरव करून, विडे वगैरे देऊन, निरोप द्यावा. कारभार विषयांत ज्यास जें सांगितलें असेल त्याखेरीज [ दुसरे कोणीं ] काडीमात्र बोलों नये. जवळ असणार, कृपेंतील, त्यांनीं सर्वकाळ जवळ असोन शिपाईगिरीच्या, घोडियांच्या

१. अनमर्यादा अथवा ' २. ' करूं नये ', ' करावी ' ३. ' असल्यास '

बगैरे गोष्टी बोलव्या. त्यांजवर कृपाही करून वस्त्रें, भूषणें द्यावीं, घोडें द्यावीं. परंतु कारभार करणें तो सरकारकून याणींच करावा. [याणीं] आपलें बोलणें असेल तें कारभारी यांजपार्शी बोलोन बोलवावें. याप्रमाणें बंद बांधून दिले.

किल्ले, कोट, ठाणीं यांजरील नमुनेदार व्यवस्था

किल्ले, कोट ठाणीं घेतलीं त्यांचा बंदोबस्त सुभेदार एक व हवालदार एक व सबनीस व सरनोबत व तट-सरनोबत व फडणीस<sup>१</sup> कारखानीस<sup>२</sup> याचा<sup>३</sup> हस्तक हे दरखी अधिकारी<sup>४</sup> करून दिले. त्यांत हवालदार इतबारी व बरंदाज, कुलीन, मर्द शाहाणे ऐसे पाहून म्हराटे ठेविले. सुभेदार व सबनीस, ब्राह्मण देशस्थ, कराडे, कांकणस्थ, मध्यंदिन ऐसे विश्वासू शाहाणे मर्द स्वामिसेवातत्पर पाहून योजिले. कारखानीस प्रभु लोक, बाळाजी आवजी प्रभु चिटणीस<sup>५</sup> यांचे निसबतीस धंदा देऊन त्यांचे तर्फेचे नेमून दिले. सरनोबत व तट-सरनोबत हे म्हराटे केले. हवालदार याणीं सदरेस कारभार करावा. परवानगी-रसानगी दरवाज्याची व किल्ल्याची<sup>६</sup> त्यांजकडे. किल्ल्याचा तनखा, दाणा-गळ्या, दारुगोळा, सामान आणवणें हाही<sup>७</sup> कारभार त्यांजकडेच, शिक्का त्यांचे नांवें, किल्ल्याचें मुख्यत्व त्यांजकडे, सुभेदार याणीं सर्व कारभार करावा तो त्यांचे विचारें, अनुमते करवा. सबनिसांकडे हाजिरी लोकांची व चौकशी. कारखानिसांनीं कोठीचा जिनस, जमा व खर्च व दारुगोळा, इमारत, लोकांस रोजमरा वाटणें हें लिहिणें करणें, त्यांजकडे. याप्रमाणें करून दिलें. चालण्याचे कानू-जाबते<sup>८</sup> करून दिले. त्याप्रमाणें एकाचें काम एकानें न करितां<sup>९</sup> सर्वांनीं एक लक्षेंकरून चालावें, याजप्रमाणें किल्ल्याचें काम नाजूक जाणून फार सावध, इतबारी, चांगली माणसें रीतीची<sup>१०</sup> योजून किल्ल्यास ठेविली, अश्वारूढ व सभासद व गडकरी, मेढकरी, परवारी रामोशी ऐसें करून दिले. परवारी, रामोशी याणीं तटाखालील चौक्या कराव्या. कदाचित् एकांत एक विरुद्ध चालूं लागले, तरि हें वर्तमान कळतांच बदलून दुसरे ठेवावें. आणि रोखापत्र याजवरि शिक्का करणें व सरकारपत्र येणें, हें सर्व हवालदार यांचे नांवें यावें. संध्याकाळीं दरवाजा लावून कुलूप लावावें, आपण येऊन तें मागतीं बोहून पाहून हवालदार याणीं आपले आंगें-करून किल्ल्या घेऊन जाव्या. आपल्या जवळ उशासि ठेवाव्या. प्रातःकालीं येऊन, कुलूप काढून, दरवाजा उघडावा. रोज गस्त<sup>११</sup> सर्व दरखदारसुद्धां घालावी. जागां जागां पाहरे यांची चौकशी हवालदार याणीं करावी. याजवरि सरनोबतांनीं गस्तीची व

- १.१. 'फडणी', 'फडनीस कारखाननीस २.२. 'यांच्या हस्तकीं देखरेखी अधिकारी' ३. 'चिटनिवीस.' ४. 'किल्याचे' ५. 'बाह्य कारभार' ६. 'कानून जाबते', 'कानूकायदे' ७. 'एकानें करितां' ८. 'तीच' ९. 'वस्त'.

लोकांची रात्रीची चौकशी करावी. तटसरनोबत यांनीं किल्ला लाहान थोर, त्यांचे पाहारे त्यांस दोनचार पाहारे नाजूक जागा<sup>१</sup> जागे असतील त्यांची चौकशी त्यांनीं करावी, किल्ला कोट पाहून माणसांची भरती नेमणूकी [ करावी ] त्यांस अडिसेरी<sup>२</sup> व नख्ती वगैरे वेजमी किल्ला पाहून, जकीरा दाहा पांच वर्षांची वेजमी गळा, लाकूड-फाटें, जिन्नस-मात्र दारूगोळा व चुना वांटून तयार, ऐसे सुद्धां, अमके किल्ल्यावर अमके सामान, याप्रमाणें धारे बांधून दिले. किल्ल्याचे तट जेथें सोपे होते [ तेथें ] ते तासून व सुरंग लावून इमारती करून वेलाग करविले. कोणतेही किल्लियास इमारत नाहीं ऐसें नाहीं. हवालदार यांस दिवटी, मालदार, पालखी योग्यतेनुरूप किल्ला पाहून नेमून दिले. वरकडांस दिवटी, चाकर, पोरगे वगैरे नेमून दिले. हवालदार यांनीं रात्रदिवस सदरेस सावध, लोकसुद्धां, हत्यारबंद असावे. किल्लियाखाली नाकियांस, वाटेचे जागां मेढे, तेथेही लोक, चौक्या ठेवाव्या.

दाहा माणसांचा दाहिजा, त्यांत एक नाईक नऊ पाईक<sup>३</sup>; त्यांत बंधुखी व आड-हत्यारी, सांग [वाले] बरची [वाले,] इटेकरी, पटेकरी पाहून ठेविले. लोक ठेवणें [ते] खासा महाराजांनीं आपण नाईक पाईक करणें [ तें करावें. ] जसे माणूस मर्द चांगले इतबारी असेल त्याची परीक्षा, हाजिरी करून ठेवावे. आणि कामें योजून दिलीं, त्याप्रमाणें किल्लो किल्ल्यांचे बंदोबस्त निराळे निराळे करून देऊन, ते किल्ले सुभेदार, मामलेदार, तालुकदार यांचे निसबतीस लावून, त्यांनीं किल्लियावरि सामान<sup>४</sup> नवें जुनें करवणें, खर्च लोकांस वगैरे जाला तो पाहून भरती करून देणें<sup>५</sup>, तें सरकारांतून<sup>६</sup> तालुकेयांस नेमून दिले, त्यांस विचारून करून द्यावे. लोक व दरफदार यांची तगिरी व बाहाली, गयाळ, मयत, नाकारे कामगार [ यांस दूर करणें ] हें हुजूर-सनदेनें व्हावे. त्याचा इतला कोण्हाकडे नाही. तालुकदार यांनीं करणें तें महाराजांच्या आज्ञेप्रमाणें करावें. ऐसें रीतीनें सर्व कामें विभागपरत्वे लावून देऊन आज्ञेखेरीज पाय पालटूं नये आणि जेथील तेथें आयास न होतां घडत असावे असें करून दिले. किल्ले कोट हे आपले राज्याचा जीवप्राण; प्रांत घेतले त्यांचें संरक्षण, मोठी मोठी संकटे पडलीं असतां किल्ले कोट, जंजिरे सावध, तरि मोठेही शत्रूंचा हिसाब धरावयास नको<sup>७</sup> म्हणून किल्ल्यांचा बंदोबस्त फार बारीकपणें करविला.

पागा-बारगीरपासून सरनोबतपर्यंत यांचीं कर्तव्ये

आतां मुख्य व प्रांत यांचा बंदोबस्त केला जे, प्रांताचे प्रांतांस सुमा.<sup>८</sup> त्यास मजमदार, चिटणीस, फडणीस, दफतरदार, हुजूरचे दरखदार यांचे निसबतीचे, याप्रमाणें

१. 'जागां जागां' २. 'अडिस्त्री' ३. 'शिपाई' ४. 'सामान यत्किंचित्.' ५. 'देणें याप्रमाणें त्यांनीं करणें' ६. 'सरकारकून' ७. 'धरावयाचा नाही' ८. 'सुभेदार नेमिला.'



असावे. गांवगन्ना<sup>१</sup> कमावीसदार त्याणीं सर्वांनीं [ वसूल ] तालुकदार यांचें अनुमतें करून, हिशेब त्यांजपाशीं आणून, त्यांचे अनुमतें दफ्तरांत दफ्तरदार यांजपाशीं गुजरावे, ऐसें करविलें.

पागा : मोंगलमवाशी लुटले त्यांचीं घोडी व ग्यरेदीचीं<sup>२</sup> घोडी व शिंगरें व मादवान असे निरनिराळी जागा चांगली पाहून तयार करवून<sup>३</sup> व दर्यातील वगैरे अरबी, कच्छी, ताजी, माणकी ऐसे मोठेमोठे अवलादीचे,<sup>४</sup> निंगेनें जपून राखणार करोल-निशाण लावणार व आडहत्यारी, ऐसे स्वरूप परीक्षा घेऊन पाहून<sup>५</sup> शिलेदार ठेवणें तेच ठेविले. निराळे ठेविले नाहींत. घोड्यांची किंमत करून पैका देऊन, पांगंत लाविलीं. कारण<sup>६</sup> त्यास आपला धोटा लागून घोडें ताजे राखणार नाहीं, चाकरी नकोशी वाटल्यावरि निधोन जाईल म्हणून [ शिलेदार ] पागाच करून ठेविले. पंचवीस घोडियांस एक हवाल. दार नेमिला. दाणा, वैरण, जिन्नस, सामान सर्व पाहून जतन त्याणीं नगासुद्धां<sup>७</sup> चौकशी करावी. चाकरी माणूस व बारगीर सांगणें त्याजकडे. तो मर्द, शाहाणा, इतबारी ऐसा पाहून बारगीर ठेविला. पंचवीस घोडियांस पखाली एक व नाल-बंद एक. याजप्रमाणें पांच हवाले म्हणजे सवाशें घोडे, यांस जुमला असें नांव. त्यास एक जुमलेदार व कारकून एक नेमिले. ऐसें पांच जुमले त्यांस एक सुभेदार असावा.<sup>८</sup> तो नामांकित, मर्द; त्यास पालखी व कारभारी मुजमदार असावा.<sup>९</sup> त्याणीं सर्व कारभार करावा. असे सुभेदार दाहा म्हणजे एक हजारि त्यांस सरदार, मराठे मर्द, इतबारी पाहून, सरदारी देऊन, त्याचे स्वाधीन तितके केले. त्यास मुजमदार, दिवाण व जमेनीस एक याप्रमाणें देऊन त्यास पालखी व हत्ती उंट, याप्रमाणें करून दिल्लें. याप्रमाणें त्यास पंचहजारी यांचे स्वाधीन पांच हजार. तो फार मातबर सरदार; त्यास लवाजिमा, नौबत निशाण, हत्ती वगैरे करून देऊन पद्धति केल्या. त्याणीं सर्वांनीं सरनोबत यांचे आज्ञेत राहून स्वारी-शिकारी करावी, असें केलें. कांहीं शिलेदार मानकरी<sup>१०</sup> ठेविले. त्याणींही सरनोबताचे आज्ञेत वागावें. घोडियाचे बोलखणीस मागें चौकावरि, फन्यावरि, शिक्का केला तो करावा, ऐसें केलें. [ सर-नोबत ] यांजपाशीं सर्व दरखदार, दिवाण, मुजमदार, चिटणीस, फडणीस, जमेनीस, वाकेनीस असे करून दिल्ले. हत्ती, अंबारी, जरीपटका, हत्तीवरील नोबत ऐसें दिल्लें.

१. 'गावगणा' २.२. 'तशी खरीदी करून व शिंगरें-पागा, मादवान-पागा वगैरे जागा चांगली पाहून ठेवून, उत्पन्न करून तयार करून,' ३. 'यापुढें, 'घोडे, घोड्या आणून पागा जमविल्या बारगीर घोडियास, ती मर्द, घोडे' हा मजकूर अधिक ४. 'यापुढें 'त्यास एक पोरगा याप्रमाणें दिल्ला.' हा मजकूर अधिक. ५. 'पागा म्हणजे ग्यासगी झाली. शिलेदारीनें ठेविल्या.' ६. 'निगासुद्धां' ७. 'म्हणावें.' ८. 'एक' ९. 'मानकरी याचे'

वाकेनिसानीं त्याचा वाका दिनचर्या लेहून नित्य पाठवीत असावे. वरकड दरखदारांनी आपला ले दरख करावे.

### हेरगिरी नालबंदी इ.

बातमीस हलकारे ठेविले. त्यांची नाइका बहिरजी यांस दिल्ली. त्यांजवरि महाराजांचा इतबार. अशी<sup>१</sup> बातमी सर्व मुलुखांतील स्वराज्य परराज्यांतील ठेविली. नाइक याणें पत्रें पाठवीत असावीं, तीं चिटणिसानें नित्यचे नित्य दाखवीत असावीं.<sup>२</sup>

बोडियांस नालबंदी महिनापंधरा दिवशीं करित जावी. जसें काम तसें नवे नाल लागतील ते पाडणें. लोखंड निघेल तें नवे नालांस अमकें लागलें, एकंदर नवे नाल अमके लागले, त्यांचें लोखंड अमके खंडी जालें, ऐसें सालास पांग याणीं सरकारजमेस धरून समजावावे. याप्रमाणें बारीक चौकशीनें धारे केले.

### विधिनिषेध

सरनोबत याणीं पागा घेऊन स्वारीस जावे, मुलुख मारावा. त्याची लूट काडी-मात्र बाहेर जाऊं न देतां आपणूत रुजू करावी.<sup>३</sup> आठमाही स्वारी करावी. नदीनाणें भरले नाहीत तो आपले परत यावे. लूट<sup>४</sup> सरकारी शिवाय ज्याची त्यास द्यावी.<sup>५</sup> छावणीस जागां जागां [ प्रांतात ] नेमणूक असेल तशा पागा पाठवाव्या. लष्करांत बटीक, बायको, कळवांतीण<sup>६</sup>, कलाल नेऊं नये. कारण माणूस वेग्नवर<sup>७</sup> राहतें. असावध असलिया दगा पावेल. व्यसनी माणूस असलिया चाकरी होणार नाही. चुकावीळ. धावणी धुपणी होणार नाही. सरकारकामास अंतर पडेल. म्हणून ताकीद

१. १. 'बातमीचें झाडून काम बहुतच तरतुदीनें राखून मुलुखांतील, स्वराज्य व परराज्य व सरकारकून, सरनोबत, सर्व सरदार, सुभे, मामले व शहरे यांजकडील, किल्ले वकील गेले त्यांजपाशीं हलकारे यांजकडील बातमी सर्व त्या नाइकापाशीं आखवार लाखोटेपत्रें व जबानी यावी. त्याणीं सर्व बातमी येईल ती [ महाराजांस ] कळवावी. पत्रें येतील तीं चिटणिसापाशीं द्यावीं. त्याणीं त्यांचे सारांश लेहून, यादी करून, नित्यचे नित्य दिनचर्या येतील तैसें समजावीत असावे.' २. यापुढें, 'येवशीचा बंदोबस्त : प्रथम स्वारि निघालेवरि एक मजल जावे. तेथे ज्यां जें असेल तें सर्व जमेतीस याणीं लिहून ठेवावे.' हा मजकूर अधिक. ३. ३ 'तेव्हां जवळ आलियावरि लूट सरकारजमेस आली ती आलीच. बाकी मोजदाद करून, स्वारी जातां लेहून ठेविलें त्याप्रमाणें ज्यांचें त्यास देऊन बाकी सरकार जमेस करावे. त्यांत ज्यास जें पाहिजे तें त्याचे तैनातीत धरून किंमत करून द्यावे.' ४. 'कलावंतीण' ५. 'वेखबरदार'

केली. नेईल त्यास शिक्षा करावी. म्हणून ताकीद करून करविलें. आणि कुटींत बायको, पोर धरूं नये. ब्राह्मणवस्तीस व देवास उपद्रव न लावावा. गाई धरूं नये. धरल्यास गाईवासरांची तडातोड होईल, यास्तव हें कळूं नये. खंडणींत [ ब्राह्मण ] वोल घेऊं नये, यवन घेत जावा. अशी ताकीद केली. [ आज्ञेस ] अंतर पडल्यास क्षमा न करितां, शिक्षा करून चाकरावरून दूर कळूं असे धाक लावले. महाराज आपणांस पाहिजे तसें देणार, मग अंतर कां करावें? म्हणून लाहानापासून थोर निष्ठेनें, इमानानें, आज्ञावचन [ पाळून ] केवळ ईश्वर आपला, त्याची अवज्ञा न करितां चालते जाले. स्वारी येतां झाडून तैनातीचा हिशेब करावा, याप्रमाणें करविलें.

महाराजांनीं मावळे लोक वगैरे हशमी जमविले. त्यांत पांच हजार माणूस निवड धावणार असें स्वारीबरोबर ठेविले. करोल, सांग, बरची, पटेकरी यांच्या जमाती केल्या. तीस, चाळीस, साठ, शंभर ऐसे लोक, त्यांत सरदार त्यांस कारकून, असे जये केले. त्यांनीं स्वारीबराबर चालावें. पुढें, मार्गे, बाजूनें चालण्याची नेमणूक त्याप्रमाणें चालावें. त्यांस पोशाख चांगले. मंदील बांधावयास, सखलादा, व ताडपत्री व पैठणी पासोड्या, याप्रमाणें हजार दोन हजार माणूस कोण्हास सोन्याची, व कोण्हास रुप्याचीं कडीं, मोहनमाला व कंठ्या, व हत्यारांस सोन्यारुप्याचे कट, तैनात करून दिले.

स्वारीस पागा जाणार, त्याखेरीज हुजूरपागा जवळ नेहमीं पांच हजार घोडीं, तीं बहुत चांगलीं, जीनसामान सोन्यारुप्याचें व त्यांजवरि वारगीर मोठेमोठे लोक, करोल हत्यारबंद, पालखीनशीन ऐसे ठेविले. खासे घोड्यांवर सोनें, रुपें, जडावाचें जीन व सरोसरा, ऐसीं दोनशें घोडीं. याप्रमाणें पांच हजार पागा बराबर जवळ नेहमीं राहावी ऐसें ठेविलें. सर्वास तैनात केली. ती समयाचे समयास पावावी. शिवाय लग्न, सुहूर्त हरएक प्रयोजन त्यांची नेमणूक ब्राह्मणांस अमके रीतीनें, वरकडांस ज्याचे त्याचे योग्यतेनें देणें तें देववावें. कोण्हीं कर्ज कळूं नये. उफानखोरी कळूं नये. माणूस योग्य पाहून ज्याची जशी प्रतिष्ठा तशीच वस्त्रें भूषणें देऊन त्याहून अधिक त्याणीं कळूं नये. ज्याची तैनात करणें त्याचें कुटुंब व खर्च, योग्यता पाहून त्या अजमासें चौकशी करावी. देणें थोडें खर्च फार तरि कर्ज करील, खर्च थोडा देणें फार तरि बेज्याही वर्तणूक करून दिवाळखोर होईल. अशांनें अधिकच व्यसनी होईल, जाणोन योग्यायोग्य पाहोन [ तैनात ] करून द्यावी. मर्यादेहोन अधिक कोणी केलें आणि व कर्ज केलें तरि त्यास दूर तत्काळ करावें.

पागा राहाण्यास छावणीच्या जागा, तेथें पागा गेलियावरि सुभेदार यांनीं दाणा, चरीदा, माणसं राहाणें हजरी गैरहजरी पाहून चौकशीनें वेजमी करून

१. 'भय', २. 'मोहनमाला'. ३. 'करवल' ४. 'फैजखोरी' ५. ५. 'खर्च थोडा देणें फार' ६. 'वेनाहक', 'वेज्याहा' ७. 'वेगमी'

चालवावें. हिशेब होऊन, देणें फाजील हुजूर परवानगीनें द्यावें. कामकाजें केलीं त्यांचीं चौकशीनें बक्षिसें द्यावीं. वाढवावीं. निकामी, अथवा योजिलें स्थळीं कामाचें नाहीं तरि दुसरा [ माणूस ] अधिकारी यांणीं समजावून ठेवावा. याप्रमाणें छावणीचे दिवसांत करून, मागुती स्वारीशिकारीस आज्ञेप्रमाणें मनसब्यानुरूप तयार असावें, जावें. फौज घरीं राहिली, निःकारण<sup>१</sup> तैनात वाढली, निःप्रयोजन खात बसले तर कार्य राहातें, दहशत [ राहात ] नाहीं, राज्य साधणें घडत नाहीं, कृतकृत्य मानून, शत्रूंशीं सख्य करून राहिल्यास तें [ राज्य ] वृद्धीस जात नाहीं, व शत्रु आहेत [ ते ] हेंही हरण करितात, [ तेंणें करून ] सुख पडत नाहीं. यास्तव प्रतिवर्षीं स्वारी करावी, ऐमें करविते जाले. लूट येईल ती जमा करून, कापड व दागिने नीट करावें, त्यांस किमती घाटून जे जिन्नस असतील ते ज्यास जसे पाहिजेत तसे त्याचे वेतनांत द्यावे. वेतन समयास न पावेलें तरि त्याचें कुटुंब उपवार्शा मरेल. त्याचा द्रोह श्रेयस्कर नव्हे. तसेंच माणूसही दिलगीर असलेयास नाशस कारण. फितवा-फांदडा करून अपाय करील. म्हणून महाराज सावधपणें अमें [ वेतन समयास पावेंसें ] करविते जाले.

#### हपम-नाईक-हवालदार-सरदार

हपम मावळे लोक, त्यांत दहाना<sup>२</sup> एक नाईक. पांच नाईकांस हवालदार एक. पांच हवालदार त्यांस एक जुमला. पांच जुमल्यांस सरदार एक. त्यांस तैनाती यथायोग्य कुटुंब तथा द्याव्या. चांगलें माणूस गुणी दुसरीकडे जाईल म्हणून योग्य तसें केलें. लग्न-मुहूर्त-प्रयोजन यास नेमणूक करून द्यावी. त्यास खर्च त्यांणीं अधिक करूं नये. उफानखोरांचें<sup>३</sup> पारिपत्य करावें. बदराहा चालेल त्याची क्षमा किमपि, [ कोणहीं ] न करावी. यथायोग्य पाहून शिक्षा<sup>४</sup> करावी. अल्प अन्यायीं उग्र दंड, न करावा; बहुत अन्याय त्यास स्वल्प दंड न होतां पाहून करावें, ऐसें केलें. शेत-करी चाकरी लोक यांचा धारा रयतेप्रमाणें करून त्यांचे तैनातींत द्यावा. वरकड पावणें नस्त,<sup>५</sup> गळा, कापड, जिन्नस देऊन, बाकी [ राहिल्यास ] वरात देऊन झाडा सालाचे सालास हजरी गैरहजरी पाहून करावा. बाकी ठेवूं नये. कोणास मोकासा देऊं नये. वरात देऊन पावावें.<sup>६</sup> मोकासा दिल्यास त्यांचीच सत्ता गांवांत होऊन रयतेस उपद्रव देतील. यास्तव [ मोकासे ] न दिले. वेकेंदी करितील, जमेदार [ व ] ते एक होऊन रयत नागवितील, यास्तव [ मोकासे ] न दिले. राजा शासन न करि तरि प्रजा भीत नाहीं. प्रजा कशी ? तरि जसे मस्त हत्तीस भयभीत होतात; तोच गज मदरहित जाल्यास त्याची हेळणा करितात; अथवा सर्प विषरहित त्यांस भीत नाहींत, हें

१. ' निष्करण ', ' निःप्रयोजन ' २. ' सोनेदागिने ' ३. ' दाहिजा '

४. ' तुफानखोरांचे ' ५. ' क्षमा ' ६. ' नगदी ' ७. ' पाठवावें, '

जायून यथान्याय शिक्षा प्रजेस करून चाल करून दिली.

रयतेस बेजाबता कोण्हा एकाचा उपद्रव न लागावा.

सुभे तालुके दिल्ले [ त्यांस ] जसे शत्रु जवळ लगतीं,<sup>१</sup> त्याप्रमाणें प्रतिकारार्थे ह्मण फौज त्यांचे जिमेस नेमान देणें ते देऊन ठेविली. प्रांताचा लावणी, गांवगन्ना भोजणी करून धुरंग, चावर, रुके, पैके, दाऱ्या, खड्या व खडक्या आदिकरून ज्या देशीं जशीं नांवां, जशी चाल, त्याप्रमाणें काठी घालून विवे करून त्यांस इस्ताव्यानें कौल देऊन व मालाचा अजमास करून [ आकार करून ] वगळ घ्यावा, ऐसें करावें. ज्याजती जलाल<sup>२</sup> रयतेस लागूं न द्यावा. या-प्रमाणें ताकीद केली. वतनदार कदीम पाहून अभय देऊन आणावें. त्यांच्या मन-सुव्या बरहक करून त्यांचे हातें काम घेऊण लावणी करावी. ऐमें करून जमीदार, वतनदार आदिकरून त्यांस हकसूस यांचे धारे नेमणूक करून दिल्ली. रयतेस बेजाबता कोण्हा एकाचा उपद्रव न लागावा, हलकूद<sup>३</sup> चालावें. सरकार चाकरी या-प्रमाणें करावी, ऐमें केलें. पूर्वींही धारे दादाजी कांडदेव व मोरोपंत व अण्णाजी दत्तो वगैरे याणीं केलें, ते चालवावे.

#### देवब्राह्मणप्रतिपालन

प्रांत, नेश हस्तहत जाले तेथें थोर थोर देवस्थानें हांतीं, त्यांस प्राचीन धर्मादाय चालत आले [ ते ] यथास्थित चालावे व नवीन देवस्थानें पाहून त्यांच्या पूजा-अर्चा, नैवेद्य, उत्साह,<sup>४</sup> अभिषेक, नंदादीप करून दिल्ले, व त्यांस पारपत्यगार नेमून देऊन त्यांची स्वस्थता केल्याप्रमाणें चालावेसं केलें व ग्रामदेव यांस [ नैवेद्य ] नंदादीप चालते केले. तसेंच थोरलहान क्षेत्रें येथें ब्राह्मणांचीं कुटुंबें पाहून त्यांस वर्षासनें, नेमणुका त्याच गांवां करून दिल्ल्या, व थोर थोर सत्पुरुष यांसही गांव, भूमि, उत्साह चाले ऐसें करून दिल्लें.

वेदशास्त्र अगदीं उच्छिन्न जालें [ होतें, ] त्यांस एक ग्रंथ अध्ययन<sup>५</sup> केले त्यास मणभर धान्य; दोन ग्रंथ अध्ययन केले त्यास दोन मण; पंचग्रंथ, दशग्रंथी यांस पांच मण दाहा मण परीक्षा करून द्यावें. तसेंच पंडित जसा जो विद्वान् त्यास योग्यता पाहून, स्वदेशी असल्यास त्यांस भात विदेशी यांसि द्रव्य याचीं वर्षासनें, श्रावणमासीं सर्वीस पंडितराव याणीं परीक्षा करून अधिक विद्या होईल त्यास अधिक मोईन<sup>६</sup> वाढवावी. मोठे मोठे पंडित, वैदिक, प्रतिष्ठित येतील त्यांच्या सभा करून, सत्कार करून त्यांस शंभर पन्नास रुपये अधिकही योग्यतेनुरूप द्यावे, ऐसें

१. ' वागतात ' २. ' जुलूम ' ३. ' हलकूप ' ४. ' उत्साह ', ' उछाहा '

५. ' अभीत जाला. ' ६. ' मोईन '

करून दिले. याजमुळे दिवसेंदिवस अधिक विद्या वृद्धीस पावती जाली. अग्निहोत्र घेणार, त्यांस तितके द्रव्य देऊन घेवावे. त्यांची मोईन अधिक करावी. तसेंच यज्ञ करणार, त्यांस द्रव्य लागेल तसें मोईन बांधून देऊन यज्ञ करवावे. याप्रमाणें देवब्राह्मणांची स्थापना करून नित्यदानें नैमित्य<sup>१</sup> प्राप्त जालें असतां कसें करावें त्याप्रमाणें केलें. तसेंच जागां जागां अन्नछत्रं व नित्यब्राह्मणभोजन, इच्छाभोजन ब्राह्मणांस यांचे निबंध बांधून दिले. ब्राह्मण आपले राज्यांतील दुसरे राज्यांत यांचाऽ करावयास न जावे ऐसें केलें.

### राष्ट्रांत कोठें चोरभय नाही.

आपले राज्यामध्ये चोरभय अगदीं नसावें ऐसें मनांत आणून जागां जागां बरड, चोर, आडेकरी<sup>२</sup> होते त्यांस धरून आणून कित्येकांचे शिरच्छेद केले. आणि ज्या ज्या देशांतील होते त्या त्या प्रांतांतील किल्ले, टाणीं, कोट येथें असाम्या<sup>३</sup> नेमून देऊन त्यांस शेते वगैरे देऊन गडकरी यांस घेरियाचे चौकीस नेमून, त्यांची जीविका चालेसे करून, यांतून चोरी कोणी केली असतां शिरच्छेद करावा, ऐसें केलें. प्रतिगांवास रखवाली एक बरड त्या किल्ल्याचा त्या प्रांतांत असावा. चोरी जालियां त्यानें भरून द्यावी, नाही तर पत्ता लावून द्यावा, ऐसें केलें. याजमुळे राष्ट्रांत कोठेही चोरभय नाही ऐसें जालें.

### तोफखाना, पीलखाना, उष्टरखाना

तोफखाना याचा बंदोबस्तः—लाहान मोठ्या तोफा त्यांस गाडे करऊन, त्यांस दुसरे लकडे दारूगोळ्याचे, व दारू बहुत चांगली तयार असावी. माळेस बेल ज्या तोफेस जसे पाहिजेत तसे दोहेरी सामान, सुतार, लोहार, चांभार, रसीदार, तबलदार,<sup>४</sup> गोलंदाज, असें पाहिजेत तसें करून, तोफखान्याकडे हत्ती तोफांस एखादे वेळेस लागतात याकरितां नेमून, गारदी व पायदळ<sup>५</sup> एक एक तोफेस अमके असावे असा नेम करून अधिकारी कारकून व हवालदार, मर्द, शाहाणे, तरतूद करणार, त्याणीं दारूगोळा, बाण कैच्या तयार करणें, तरतुदीनें व जवांमर्दीनें, तोफा लावणें, काढणें, कवायती करणें, ऐसें करावें. ऐशा दोनशें तोफा तयार चालू.<sup>६</sup> बाकी<sup>७</sup> गाड्यावर राहान्यासें केलें.

हत्ता पीलखान्यांत तीनशें साडेतीनशें होते.<sup>८</sup> त्यांतून सरदार व पागा याचे निसबतीस नेमणूक तसे देऊन, बाकी खाजगीकडील जिलिबीचे व स्वारीचे निशाण

१. 'नैमित्तिक' §=याञ्चा. २. 'आडेकर,' ३. 'असावेसें नेमून देऊन' ४. 'तलफदार' ५. 'गारदी पायदळ' ६. 'चालऊन' ७. 'नेहमी' ८. 'हत्ती'

नोबतीचे नामी, मर्द पाहून नेमून, कोतवाल अंबाऱ्या, होदे असे शंभर हत्ती तयार असावेमं केलें. त्यांचीं सामानें व चारणीच्या जागा व रतीब वगैरे नेमणुका करून दिल्या.

तसेच उंट हजार दीड हजार होते. यांत लढाऊ<sup>१</sup> निसबतीस पागा वगैरे व सांडणीस्वार व सुतारनालाचे<sup>२</sup> वगैरे ऐसें करविलें.

### गाई-म्हशींची व्यवस्था

शटी-गाई, म्हशी बहुत. दोन चार हजार गाई, त्यांचीं खिलारें केलीं. तीं मानदेश, भिवरथडी वगैरे गवताचीं रानें पाहून जागां जागां ठेविलीं. त्यांची शुश्रुषा गौळी चाकर ठेवून बहुत रीतीन व्हावी ऐसें करविलें, तमेंच महिषी पांच हजार, खिलारें करून त्यांस गौळी व धनगर यांचे स्वाधीन केल्या. यांणीं देशांत व कांकरणांत सड्यांवरून जागां जागां राहावें. त्यांचे घारे व मोजदादी करून लोणी वगैरे उत्पन्न यावें. एकादे समर्यां जिकडे जसें खर्चास दूध वगैरे ब्राह्मण-भोजनास पाहिजे तर तसें हजारों शेर एकदांच यावें; तसेंच लोणी तूप यावें; ऐसें करविलें. तमेंच मेंढरे यांचे धनगर करून खिलारें पंचवीस हजार करविलीं. त्यांची मोजदाद वर्षांतून दोन वेळ ठेवावी. उत्पन्न खर्च पाहून दसऱ्याचे वगैरे खर्चाची येण्याच्या मोडनी केल्या.

### नित्यविधि, त्यांत न्यूनाधिक होऊं नये.

याप्रमाणें सर्व दौलतीचा बंदोबस्त बहुत तरतुदीनं करून आपण नित्य दिनचर्या करण्याचे नेम केले कीं, उषःकालीं उठावें. ते समर्यां गायक यांणीं श्रीभगवंतचे स्तुतिपाठ [ करावे. ] वीणा, मृदंग [ इत्यादि ] मंगलवाद्यें, नगरखाना यांचें श्रवणें करून उठावें. कांहीं प्रातःस्मरण करून सर्वकर्ता भगवान हे संकल्प करून शौच विधियुक्त करावा. नंतर गोसेवनदर्शन, मंगलालंभन करून स्नान गंगादिभहानदीच्या उदकें करावें. जप-ध्यान,<sup>३</sup> देवतार्चन करावें, तें समर्यां सर्व शिष्ट ब्राह्मण सभापंडित यांणीं धर्मचर्चा करावी. पुराणश्रवण करून, चार घटका दिवसास तिलक वस्त्रें अलंकार भूषणें धेऊन तिरंदाजी व निशाण एक घटका करून समेस यावें. तेथें सर्व कार्यकर्त कारभारी वगैरे यांणीं आपलां कायें विचारून करानीं. जे जे दर्शनास येतील त्यांजकडे कृपायुक्त अवलोकन करून त्यांचे मुजरे ध्यावे; कोणाकडे अवलोकन करून किंचित् आपण हास्य करावें; कोणाशीं कांहीं भाषण करावें; कोणास कायें सांगावी. ऐशीं सर्वत्रांची अंतःकरणें वेधून ध्यावीं. सर्वास भासावें जे, ' माझे ठायीं कृपा विशेष आहे. ' ऐसा सर्वत्र आले त्यांचा गौरव करावा. दाहा घटका दिवस

१. ' लढाऊ ', ' लढाड ' २. ' सुरनाळा ', ३. ' जप '



आलियावरि दोनचार घटका विविक्तस्थानीं ज्याचा<sup>१</sup> करणें त्याशीं मंत्रविचार करावा. नंतर बारा घटका दिवसास ब्राह्मणभोजनाचें उदक सोडून, नैवेद्य करून सर्व<sup>२</sup> पंक्ति-भोजन करणार यांसहवर्तमान भोजन करावें. आणि तांबूल घेऊन चार घटका पुन्हां मंत्रसभेचे ठाई बसून पत्रें आलीं व पाठविणें तीं अवलोकन करणें व कार्ययोजना व मागील दिवशीं आयव्यय झाला, दुसरे दिवशीं करणें, तो हें पाहून चार घटका अंतःपुरांत वामकुक्ष करावा. बारा घटका दिवस राहतां पुन्हां सभेस येऊन सर्व कारखाने, माहाल यांची चौकशी पाहाणें; आपण जाऊन पाहाणें करावें. सभा करून न्याय-मन-सुबी जाली फेली ती अवलोकन करून दाद-फिर्याद मनास आणावी. साहाचार घटका दिवस राहतां बाहेर स्वारी बाग, आराम देवालय<sup>३</sup> अथवा कारखाने यांत जावी. आणि घोडीं फेरणें, बांथाच्या बगैरे खेळून सायंकाळ जाला असतां येऊन सभेस बसून सर्वांचे मुजरे घेऊन, दोन घटका राशीं जपध्यान करून, कांहीं पुराण व दासबोध दोन समास श्रवण करून भोजन करावें. तांबूल घेऊन सभेस दोन घटका बसोन कारभार-विचार करून एकांतीं चार घटका बसावें. बातमी, नाजूक कामें, पत्रें आलीं तीं व चोरबातमी<sup>४</sup> हेर ठेऊन आली ती व द्रव्याचे, धान्याचे निरख हे श्रवण करून अंतःपुरांत जावें—याप्रमाणें नित्यविधि नेमिला तमें त्या त्या घटका विभागल्या त्यांत तेंच करावें. न्यूनाधिक<sup>५</sup> होऊं नये, ऐसे नेम केले. याखेरीज नैमित्तिक अवश्य कर्तव्य कार्य उत्पन्न होईल तें सावधपणें त्यांतच निरालस्यपणें करांत असावें.

याप्रमाणें सर्व कारभारी यांणींही नियमंकरून चालावें. आपलाले कार्यास तत्पर असावें, अशीं मनुष्यें, केवळ रत्नेंच, अशीं संग्रह केलीं. आपण सर्वगुणसंपन्न होत्साता सर्व गुणी जन यांचे गुण समजावे. त्याअन्वये त्यांचे सत्कार करावे. विनोद, हास्य व रहस्य गोष्टी एखादे समयीं करणें तें दोन चार असामी चांगले योग्यतेचे, दुर्व्यसनी नव्हेत, त्यांजशींच एकांतीं<sup>६</sup> कोणा एकास न समजे असं करावें. लघुमनुष्य अथवा दुर्गुणी यांशीं बाहेर सभेंत करूं नये. आपण करूंच नाही; आणि कोणीं करूं असतां त्याचा तिरस्कार करावा, याप्रमाणें करिते जाले. सर्व काल युद्धचर्चा व घोडीं शस्त्रें यांची चर्चा व परराज्यसाधनाची चर्चा करीत असावें. कांहीं एक चित्तास विराम पाहिजे तरि मुखन<sup>७</sup> कवि याजपासून मनोरंजन करावें.

### कविभूषण व त्याचे शिवभूषण काव्य

मुखन-कवि हे, दिल्लीस पादशाहापाशीं त्यांचे बंधु चिंतामण कवि मनोरंजन करून होते, त्यांचे घरीं असतां, घरांतच राहातात ऐसे कोणीं घरच्यानें म्हटलें.

१. 'ज्याशीं' २. 'सर्वांस' ३. 'आरामदेव' ४. 'चार बातमी'

५. 'न्यूनाधिक्य' ६. 'एकांतस्थानी' ७. 'मुखान'

तेव्हां आम्हांस यवनांचें अन्न भक्षाययाचें नाहीं म्हणोन निघोन प्रथम कमाहूचे पहाडांतील राजा याजकडे जाऊन बहुत चतुरपणें त्याचें मनोरंजन करीत होत्याते राहिले. त्याणें यांचा बहुत सन्मान करून दक्षणा लक्ष रुपये घरास जाण्यास निरोप-समयी दिले. आणि गवेंकरून भाषण केलें कीं, “ ऐसा दाता पृथ्वीवर [ दुसरा ] कोण आहे ! ” असें बोलला. ते कवीनें एकोन त्याजवरि तत्काळ उत्तर केलें कीं, “ ऐसे दाते शतंभीष्म बहुत आहेत. परंतु ऐसा याचक कोणी तुम्हीं पाहिला नसेल ” कीं, लक्ष रुपये गर्वाक्तीनें दिलेहे हे तुच्छ समजून या द्रव्यास स्पर्श करावयाचे नाहीं, ” [ असें ] म्हणून निघाले, ते दक्षणाप्रांतीं शिवाजी महाराज यांची कीर्ति श्रवण केली होती, तेथें येऊन महाराजांची भेटी घेतली आणि महाराजांस विचारिलें कीं, “ यवनांचा शत्रु कोणी असेल त्याजपाशीं आम्हीं राहाणार. ” तेव्हां महाराजांनीं उत्तर केलें कीं, ‘ मी यवनांचा काळ आहे ! ’ त्याजवरून महाराजांपाशीं राहून मनोरंजन बहुत प्रकारें कविता करून करिते जाले. आणि महाराजांचा प्रताप पाहून नूतन ग्रंथ ‘ शिव-भूखन ’ म्हणून कविताबद्ध करिते जाले. महाराजांची मजीं बहुत प्रसन्न क्षणक्षणाचे ठायीं करिते जाले. ऐशी वहिवाट पांचचार वर्षे जाती. नंतर महा-राजांची आज्ञा घेऊन दिल्लीस घरास जाण्यास निरोप घेतला. महाराजांनीं वस्त्रें भूषणें, हत्ती, घोडे, जवाहीर, लक्षार्वाध रुपये देऊन पुन्हां येण्याविषयीं आग्रह केला. त्याणींही लौकर येतो ऐसें मान्य करून गमन केलें.

‘ पादशाहानें हात धोऊन कविता ऐकावी ! ’

दिल्लीस गेलियावरि तें वर्तमान पादशाहास समजलें कीं, भूखनकवि शिवाजी-राजे यांजकडून सन्मान पावून आले. ऐसें एकोन त्यांचे बंधु तेथें चिंतामणकवि यांस आज्ञा केली कीं ‘ तुमचे बंधु भूखनकवि भेटीस आणावे. ’ त्याजवरून चिंतामणकवि यांणीं सांगितलें, ‘ आमचे यजमान आपणांस बोलावितात. ’ तेव्हां उत्तर केलें कीं, “ आमचे यजमानांचे हे शत्रु, त्यांचें दर्शन आम्हांस कशास पाहिजे ? आमचे मुद्यांतून शिवाजीमहाराजांचे प्रतापावाचून दुसरें निघावयाचें नाहीं. त्या-योगें यांस क्रोध येईल. ” तेव्हां [ चिंतामण ] यांणीं बहुत प्रकारें सांगितलें, व पादशाहास अर्ज केला जे, “ कवि दर्शनास येतील, परंतु शिवाजीचे प्रताप वर्णितील, आज्ञा जाली तरि आण. ” पादशाहांनीं ‘ [ घेऊन ] यावें ’ आज्ञा केली. त्याजवरून चिंतामणकवि भूखनकवि यास घेऊन गेले. भेटी जाली. हुकूम जाला कीं, ‘ कांहीं वर्णन करावें. ’ तेव्हां यांणीं सांगितलें कीं, “ आपण हात धोऊन बसावें. आम्ही वर्णन वीररस [ पर ] करूं, ते समयी आपला हात मिशांवर जाईल. ” तेव्हां ‘ हात धुण्याचें ’ कारण काय, ’ विचारिलें असतां “ आपणांस शृंगार प्रिय,

१. ‘ नाहीं ’ २. ‘ आहेत ’ ३. ‘ धुवणें ’

आमचे बंधू शृंगाररस वर्णितात, तेव्हा आपला हात विजारेस लागतो. त्याजकरिता हात धोवावा, हात धोऊन बसावे.” नंतर पादशाहांनी सांगितलें जे, “आमचा हात मिशीवर न गेला असतां, शिरच्छेद करूं.” [ असे ] म्हणून हात धुतला. भुयनकवि याणीं वीररसपर कवित्ते<sup>१</sup> म्हणावयास प्रारंभ केला. [ त्यांत ] आधी महाराजांचा प्रताप वर्णिला. तेव्हां पादशाहांने<sup>२</sup> “आम्ही सार्वभौम<sup>३</sup>, सर्व राजे आम्हांस करभार देतात तेव्हां मांडलिक राजे होत, ऐसें वर्णिलें,” म्हणून आज्ञा केली त्यावरून पृथ्वीतील सर्व राजे पुष्पवृक्ष होत आणि पादशाहा भ्रमर, सर्वांचा मधु सेवन करणारे, ऐसें वर्णून; त्यांत शिवाजीमहाराज हे चंपकवृक्ष होत ऐसें वर्णिलें; कारण चंपकास भ्रमर शिवत नाही. तेव्हां पुन्हां पादशाहांनीं “हात धुविला याचें कारण वर्णिलें” सांगितलें असतां साहा कवित्ते उत्कृष्ट वीररसयुक्त वर्णन केलीं. सातवे कवित्तास पादशाहाचा हात मिशीवर अकस्मात् आवेश येऊन जाता जाला. [ तें ] पाहून कवित्व आढोपिलें. पादशाहा बहुत खूष जाले. आणि सन्मान, बक्षीस, वस्त्रें जवाहीर, हत्ती दिले. गौरव केला. हें वर्तमान महाराजांकडील चक्रील याणीं सर्व लिहिलें. त्याजवरून महाराज बहुत प्रसन्न होऊन पुन्हा येण्या-विषयीं पत्रें पाठविलीं. आणिलें.

### महाराज रत्नपारखी, गुणग्राहक, निर्व्यसनी

याप्रमाणें महाराजांनीं एक एक मनुष्य रत्नाप्रमाणें परीक्षा करून वाढविलें [ व ] त्याचा संग्रह केला. तसेंच नाना प्रकारचें गुणिजन यांचा संग्रह केला. गायक व विद्वान येतील त्यांचे मनोरथ पूर्ण करून दिगंत कीर्ति जावी ऐसें केलें. त्यांस सत्कार व द्रव्य देणें, गायन नृत्य अवलोकन ऐकणें समयाचे समयास, त्यांचे ठाईं व्यसनासक्त न होतां करिते जाले. तसाच कोणतेंही दुर्व्यसन अणुमात्र नाहीच. शिकार करणें [ तो ] राजधर्म. ते महिन्या दोन महिन्या एखादे समयी [ करावी. ] त्याचे कारखानदार चित्ते-बाज, पायदामे<sup>४</sup> व पक्षी-बाज,<sup>५</sup> लगड, वाघरा, जाळीं वगैरे जल स्थल व खेचर म्हणजे आकाशपंथें गमनकर्ते अशी तीन प्रकारची शिकार. यांत मनुष्यास पीडा करणार दुष्ट पशु इत्यादि व्याघ्र, वृक प्रयत्नें मारावे. मेध्य<sup>६</sup> मृगादिक कार्याकारण श्राद्धादिकांस बधावे, ऐसें करिते जाले.

### राज्याचे निबंध बांधून सर्वगुणसंपन्न जाले.

याप्रमाणें राज्य आक्रमण करून, त्याचे निबंध बांधून सरकारकून, पागा, लोक, फौज, सेना, कोश, खजिना [ असे ] सर्वगुणसंपन्न जाले. सर्व मंत्री, कार्यकर्ते

- 
१. ‘कविता’, २. ‘आम्हांविषयीं कवित्व म्हणावें सांगितलें आणि’,  
३. ‘सार्वभौमपद आमचें’ ४. ‘पायबाके’ ५. ‘शाहीन, बहिरी’ ६. ‘मध्यम’

यांसहवर्तमान राज्याचे धारे करून राज्य करणें तें, षड्गुण संधि, विग्रह, या [ न ] संस्थान, आसन, द्वैधीभाव, यांस यथाकाल अनुसरून करिते जाले. संधि म्हणजे शत्रु कसा आहे, त्याचें उणें कोटें कसे आहे [ हें ] पाहाणें व त्याशीं मैत्री अथवा विरुद्ध करणें न करणें या [ स ] संधि म्हणावें. विग्रह म्हणजे प्रयत्नेकरून शत्रूशीं अथवा परराजा याशीं कलह निर्माण करणें. यान म्हणजे आपलें बल व दुसरेयाचें बल कसें ही विविक्षा करून त्याजवर चालून जाणें, तें कोणते प्रकारें कसें जावें हें पाहाणें यास यान म्हणावें. संस्थान म्हणजे उपेक्षा करून आपले स्थली उगेच असणें अथवा देशाचे<sup>१</sup> ठाई जाऊन कोटें राहावें, युद्धभूमीस कोटें उभें राहून व्यूहरचना<sup>२</sup> कशी करावी, हें जाणणें.<sup>३</sup> द्वैधीभाव म्हणजे कांहीं मैत्री व कांहीं आपला दर्प त्याजवर ठेवणें, दाब ठेऊन चालणें, हे साहा गुण कोटें कसें करावे हें पाहून योजना करिते जाले.

### द्वादशमंडळ-शत्रुमित्र विचार

द्वादशमंडळ--अरी, मित्र, उदासीन; पैकी आपले राज्याचे भोवतें चहू बाजूंस राज्याचे लगत राजे. त्यांत प्रथम जवळ राज्य असें त्यासि अरी म्हणावें. त्यांशी आपणाशीं नित्य समंध. त्यासि सर्वकाल रक्षित असावें. त्याचे पलीकडे ज्याचें राज्य त्यास मित्र म्हणावें; कांकी, त्याचा आपला अरी एक. त्याजमुळें सहज मैत्री असती. त्याचे पलीकडे राजा तो आपला उदासीन. विशेष त्याशीं आपणाशीं कारण नाहीं. प्रसंगेंकरून त्याचें राज्य घेणें तरि अथवा मैत्री करणें तरि प्राप्तकालेंच करावी. ऐसें चहू दिशांस<sup>४</sup> तीन तीन यांची विविक्षा पाहाणें, यास द्वादशमंडळविचार म्हणावें. तसेंच शत्रु व मित्र यांत सहजशत्रु व सहजमित्र, दुसरे कृत्रिम शत्रु, कृत्रिम मित्र हे परीक्षा करणें. सहजमित्र आपले कन्येचे पुत्र, बापाचे बहिणीचे पुत्र, आईचे बहिणीचे पुत्र मातुल, शालक, व मध्यमंडळराजा होत, बंधु व बापाचे बंधूचे पुत्र व दायाद व आपले मंडळाजवळ ज्याचे राज्यमंडळ तो राजा, यांस सहजशत्रु म्हणावे. आतां कृत्रिम शत्रु<sup>५</sup> म्हणजे सहजमित्र जे आहेत त्यांशीं कांहीं कारणें करून शत्रुत्व करणें आलें व उदासीनमंडळचा राजा याशीं शत्रुत्व करणें, राज्य घेणें आलें तर यास कृत्रिमशत्रु म्हणावें. तसेंच सहजशत्रु जे त्यांशीं मैत्री कार्य करून संपादून त्या अन्वये कार्य करणें, अथवा जवळ ज्या राजाचें मंडळ त्या राजाशीं सख्यपणें राहणें पडल्यास<sup>६</sup> त्यास कृत्रिममित्र म्हणावे. तसेंच वृद्धिक्षयस्थान जाणणें म्हणजे आपली वृद्धि राज्य सैन्य, कोश कसे आहेत दुसरियाचे कसे आहेत, उणे असल्यास धीर धरणें, [ दुसरियाचे ] अधिक जाल्या उद्योग करणें, यास म्हणावें. यांची सर्व विविक्षा करावी.

१. 'त्याचे देशाचे ठायीं' २. 'युद्ध-रचना' ३. 'संस्थान म्हणावें.'
४. 'देशसे', 'दिशेस' ५. 'मित्र' ६. 'सख्य राखणें.'

सप्तदुर्गव्यसनें यांचा त्याग, देश काल वर्तमान उपाय इ.

सप्तदुर्गव्यसनें यांचा त्याग—द्यूत म्हणजे पण करून खेळणे व मद्यसेवन, गायनाचेच ठायीं आसक्त होणे, शिकारीचाच बहुत छंद, तसेंच स्त्रियांचे ठाई आसक्त बहुत होणे<sup>१</sup> — हीं कामज<sup>२</sup> चार; क्रोधज<sup>३</sup> तीन—दंड उग्र करणे, पारुष्य म्हणजे दुसरियाचें उणे भाषण करणे, अर्थदूषण म्हणजे दुसरियानें उत्तम कर्म केलें त्यास दोष ठेवणे, हीं तीन, एकूण सात व्यसनें यांचा त्याग करणे, यांस सप्त-व्यसनत्याग म्हणावें. यांचा त्याग करून देश, काल, वर्तमान पाहून कोणें काय करावे यांचे ते उपाय—साम, दान,<sup>४</sup> दंड, भेद करिते जाले. साम म्हणजे [ शत्रूशीं ] समानत्वे<sup>५</sup> चालणे, दान म्हणजे कांहीं देऊन चालणे, भेद म्हणजे त्याचें राज्यांत फिर करणे, दंड म्हणजे त्याजवर निग्रहच करणे, हें पाहून करिते जाले. काल म्हणजे कोणते कार्त्ती काय कर्म करावें, देश म्हणजे कोणते प्रकारें कोणते स्थळीं जावें, वर्तमान म्हणजे तेथें व आपले इकडे विचार कसा इत्यादि पाहाणें पाहावें. दत्तापहार म्हणजे आपण दिलें तें पुन्हां हरण करणे तो कदापि कोण्हाचें हरण करूं नये. शब्दार्थज्ञान म्हणजे परराज्यांतील दूत येतील त्यांचें यांचें व आपले मंत्री यांणीं बोलणें व पत्रें आलीं व पाठवणेचीं यांचा अर्थ जाणून जें करणे तें धर्मेकरून उत्तर करणे, समजणे. ऐसें नीतिकरून राज्य चालविते जाले.

त्यायोगें राज्याचे ठायीं बहुत सुभिक्ष व सर्व प्रजा, मनुष्यमात्र<sup>६</sup> सुखरूप असोन पृथ्वीच्या ठायीं रमधान्यादिकांची ज्या ज्या कार्त्ती जें जें होणें तें होतें अशी उत्पत्ति बहुत जाली. कालाचे कालास वृष्टि होणें, कोणतेंही ईतिभय<sup>७</sup> नाही. गाई दुग्ध बहुत देत्या जात्या. फलपुष्पवृद्धि होती जाली. मनुष्यमात्रास स्वल्पप्राप्ति जाली तरी त्यायोगेंकरून यथास्थित<sup>८</sup> सुख होतें<sup>९</sup> जालें. राजद्रव्य येईल त्यांतच सर्वा<sup>१०</sup> प्रपंचकार्य नित्यनैमित्तिक कर्मे हीं होऊन<sup>११</sup> द्रव्यसंग्रह होत असावा अशी वृद्धि<sup>१२</sup> आपलाले धर्मेकरून चालण्याच्या योगें सर्वास होऊन सर्वजन सुखी राज्यांत असते जाले. सर्वास धर्मेकरून चालावें हे वासना निर्माण होती जाली. याप्रमाणें धर्म स्थापून धर्मेकरून राज्य संपादन करून नीतिमर्यादिकरून सर्वांचें, सेवक पदरचें यांचे व प्रजा यांचें पालनपोषण करिते जाले; आणि नीतिमर्यादेप्रमाणें दौलतही संपादन केली व त्याचा बंदोबस्त नीति, राजधर्म राज्य करण्याचा आहे त्याप्रकारें केला.

हें वारंवार<sup>१३</sup> वृत्त शाहाजी महाराज यांस श्रुत होण्याकरितां लिहीत गेले. त्यांतच आपलें निदर्शन<sup>१४</sup> घडावें, संपादिला जो अर्थ त्याचा उभोग आपणांस घडावा,

१. 'बोलणे' २. 'कामें' ३. 'क्रोधन' ४. 'दाम' ५. 'सामानत्वे'  
६. 'मनुष्य—मंत्री' ७. 'अर्थभय' ८. 'त्यांतच' ९. 'व्हावें' १०. १०.  
'मनुष्याचे प्रपंच होऊन' ११. 'वरकत सर्वास' १२. 'वारंवार'  
१३. 'आपलें निदर्शन'

अशी उत्कंठा लिहीत गेले. त्याजयोगें त्याणींही लोभास्तव उत्तर पाठविलें, “ तुम्हांस भेटावें, पाहावें, असा हेतु रात्रंदिवस मनीं वागतो व पुत्राचे प्रताप श्रवण करून बहुत संतोष होतो,<sup>१</sup> ” असें लिहिलें आणि श्रीजेजोरीचे देवास नवस केला होता जे, “ शिवाजीराजे राज्य साध्य करून हिंदु-धर्म-स्थापना करण्याचें इच्छितात, तें सिद्धीस निर्विघ्न जावें, म्हणजे लक्ष रुपयांच्या सोन्याच्या मूर्ति करून पाठवूं.<sup>२</sup> ” त्याप्रमाणें तेथें कर्नाटकी कारेगार यांजपासून चांगल्या मूर्ति तयार करवून पाठविल्या. शिवाजी महाराज यांस भेटावें, जाऊन पाहावें, आणि चिरंजीवानें अद्भुत पराक्रमें संपादन केलें. तें राज्यही पाहावें अशी उत्कंठा रात्रंदिवस मनीं, याजकरितां पादशाहाचे निरोपाचा उद्योग केला जे, “ बहुत दिवस जाले, श्रीकुलस्वामींचें दर्शन घेणें त्यांस गेलें पाहिजे. ” तेव्हां पादशहांनीं “ तुम्ही जातां, तुमचे पुत्र आफरी होऊन वर्ततात, त्यांस बहुत प्रकारें युक्ति—प्रयुक्तीचा बोध करून भेटीस आणावें, त्यांनीं तुमचे रीतीनं पादशाहींतील अमीरे-चालीनें<sup>३</sup> चालावें, याउपरि तुमचा बोध श्रवण करून आले असतां वजिरी सांगोन सर्व पादशाहात त्यांचे स्वाधीन करून सेवा घेतां येईल, अशा प्रकारें शिवाजी राजे आपले ज्यायोगें होतील त्यायोगें राजकारण लावावें, ” [ असें ] सांगितलें असतां शाहाजी महाराज यांनीं, “ पुत्र आपले स्वाधीन आहेत नाहींत ही खातरजमा पूर्वीं जाली आहे; तत्रापि प्रयत्न जो करण्याचा तो तितका करून पाहातां, आम्हांस आपणांवाचून अन्य प्रकार किमपि करणें नाहीं; श्रीकुलस्वामींचें दर्शन घेऊन नंतर आपले कार्यार्थ पुत्राचीही भेटी घेऊन, अनेक प्रकारें चार गोष्टी युक्तिविचाराच्या<sup>४</sup> सांगोन आशंत चालावे एसें करून पाहातां, ” म्हणून सांगून पाठविलें. तेव्हां पादशाहास राजे वश व्हावे उत्कंठा होतीच. “ जाऊन करून पाहावें, जाल्यास उत्तम, नाहींतर तुम्हीं तरि त्यांत मिलाफी होऊन<sup>५</sup> राहूं नये, फिरोन आमचे मात्र आम्हांपार्शी यावें, पुत्रलोभ मनीं धरूं नये ” ऐशी खातरजमा करून घेऊन निरोप दिल्या. यांजलाही भेटून पुन्हां इकडील दौलतीचे बंदोबस्तास येणें अवश्य होतें, कवूल करून घरीं येऊन बंदोबस्त करून त्या प्रांतींहून येणें जालें.

‘ श्रीचा वर पूर्वीं जाला तेच पुत्र तुम्ही ’

श्रीतुळजापुरीं येऊन श्रीदेवीचें दर्शन घेऊन देव-ब्राह्मणपूजा करून, श्रीपंढरीस येऊन पुढें पत्रें पाठविलीं. तेथून श्रीशिखरशंभुमहादेवदर्शन, ब्राह्मणभोजन, महापूजा करून येतां, अशीं पत्रें आलीं. त्यांजवरून तेथें इकडोन पुढें लोक पाठविले. ते गेल्यावर शिवाजी महाराज सामोरे जाण्यास निवाले. बहुतां दिवशीं दर्शन तें देवालयींच

१. ‘ जाला ’ २. ‘ पाठवावा ’ ३. ‘ अमार चालीनें ’

४. ‘ विचाराच्या ’ ५. ‘ मिळून ’



श्रीदेवासंनिध ध्यायें हा निश्चय करून, मार्गा जागां जागां प्रांतांत येतील तेथें सर्व तरतुदीनें सामान करविलें. आपण व सर्व सरकारकून लोक फौज, सरदार, पागा, हत्तीसह संपत्ति जमा करून पुढें सरनोबत यांस पाठविले. तो महाराज श्रीजेजोरीस आले, तेथें आपण जाऊन पोहोचले. आणि श्रीचे संनिध भेट<sup>१</sup> घेतली. जिजाबाई-साहेबही श्रीसंनिध भेटली व राजस्त्रियांही भेटविल्या.<sup>२</sup> तिकडोन व्यंकोजीराजे व तुकाबाईसाहेब व सर्व कारभारी, सरदार लोक आले, त्या सर्वांस भेटले. आणि इकडील सर्व कार्यकर्ते यांच्या व सरदार लोकांच्या यांच्या भेटीचा समारंभ करून भेटविले. शाहाजी महाराज पालवीत बसलियावरि, आपण पायउतारा, जोडा न घालितां, पालखी धरून बहुत मर्यादेकरून लष्करांत डेन्यास आले. [ महाराज ] बसलियावरि, पुढें [ राजे ] मर्यादेनें उभे राहिले. ते समर्पी महाराजांस [ शहाजी राजे ] पुढें जवळ घेऊन बहुतच आनंद [ युक्त ] व संतोषी होऊन दानधर्म करिते जाले. आणि “ श्रीचा वर पूर्वीं जाला तेच पुत्र तुम्ही; जगविख्यात पराक्रम केलात; धर्म-रक्षक<sup>३</sup> तुम्ही निर्माण जालां; तुमचेयोगें सर्व कुळ धन्य जालें ! सिसोदे याचे कुळांत निर्माण जालां. त्यांचे धर्म ते पालन तुम्हीं करून या प्रांतां आलां<sup>४</sup> असतां पुन्हां कुलाचा उदय केलात !! ” म्हणोन बहुत गौरवून बोलले असतां [ राजे ] उठोन नमस्कार करून “ सर्व प्रताप स्वामीचे पुण्याचा व चरणांचा, स्वामीचे आशीर्वाद, आज्ञेनेंच करणें तें केलें ! ” म्हणोन बहुत विनयें<sup>५</sup> व नम्रतेनें बोलले. आणि देवब्राह्मण दानधर्म बहुत केला. ब्राह्मणभोजनं बहुत करून पुण्यास निघोन येते जाले. तेथें दोन महिने राहून, बरोबर लोक सरदार आले त्यांचें आदर-आतिथ्य बहुत-प्रकारें केलें. सन्मान केले. महाराजांची नित्य सेवा करणें व सर्व वर्तमान सांगणें, कारभार होणें तो आज्ञा घेऊन कागदपत्र लिहिणें महाराजांचे नांवें, ऐसें करिते जाले. सर्व संपत्ति हत्ती बोडे दाखविले. महाराज यांणीं तयार करविल्या व मिळविल्या त्या तलवारी बहुत किंमतीच्या, त्यांत आपले हातीं होती ती दिली. ती परम यशस्वी, तिचें नांव तुळजा ऐसें ठेऊन नित्य पूजा भवानी-बरोबर करावी.

‘ महाराजांचें वृद्धाप्य यांत यांस बहुत प्रकारें जपावें ’

नंतर प्रतापगडीं जाऊन देवदर्शन करायें, राजगड, रायगड, सर्व संस्थानें पाहावीं, असा हेत धरून<sup>६</sup> राजगडास जाऊन प्रतापगडास आले. देवदर्शन करून तेथील सर्व संपत्ति दाखवून अफजलखान बुडविला, पराक्रम तरतूद ज्या स्थळां

१. ‘ भेटी ’ २. ‘ भेटल्या ’ ३. ‘ रक्षिक ’ ‘ रक्षिला ’ ४. ‘ आलां ’ ५. ‘ विनतीनें ’, ‘ विनीती व नम्रपणें ’, ‘ विनंती नम्रपणें ’ ६. ‘ वेत करून ’, ‘ हेत करून ’, ‘ होती ती ’



जसें केलें [ तसें ] तें निवेदन केलें. तेथून रायगडास जाऊन तेथील राजमंदिरें, दौलत, हत्ती, ‡ घोडे, पागा, फौज सर्व दाखविलीं. तदनंतर सातारियास येऊन श्रीरामदासस्वामींचें दर्शन करवून सर्व स्थळें दाखवीत पन्हाळियास गेले. तेथें महाराजांस व तुकाबाईसाहेब व व्यंकोजी राजे यांस पाहिजे ते पदार्थ नजर केलें. पोषाख, जवाहीर, हत्ती, घोडे पाहिजे तें देऊन बराबर खर्चास खजिना मुबलग<sup>१</sup> दिला. मेजवान्या केल्या. सर्व गुणिजन यांचें गुण दाखविले. बराबर [ चे ] सर्व सरकारकून, सरदार यांस मेजवान्या करून वस्त्रें जवाहीर यथायोग्य व लोकांस वस्त्रें दिली. महाराजांचे सेवेचे लोक यांस वस्त्रें, भूषणे, बहुत द्रव्य देऊन, “ महाराजांचे वृद्धाप्य<sup>२</sup> यांत यांस बहुत प्रकारें जपावें.<sup>३</sup> ” असें सर्व सांगोन, “ काहीं दिवशीं, मीही त्या प्रांतीं दर्शनास येण्याचा योग करितों, ” ऐसें बोलोन, “ येथें राहण्यांत तिकडील दौलतीचा बंदोबस्त राहणार नाही ” हें शाहाजी महाराज यांचें म्हणणें व जाण्याचा मानस, याजवरून जाण्याचा वेत ठरवून, “ जातां पादशाहाशीं गोडच बोलून पुढें जाण्याचा योग<sup>४</sup> करावा. ” ऐसें म्हणोन बहुत संकटें-करून व प्रयासें वारांवार पायांवरि मस्तक ठेवून निरोप दिल्ला.

चार महिने या प्रांतीं महाराजांनीं राहून, नंतर विजापुरास जाऊन तेथील बोलणें याउपरि सफाईनें चालावें असें बहुत करून केलें आहे म्हणून सांगोन, शिवाजी महाराजांनीं पादशाहास पोषाख, जवाहीर, हत्ती, घोडे, दिले ते ‘ आपणांकरितां पाठविले ’ म्हणोन देऊन चंजाऊर<sup>५</sup> प्रांतीं निरोप घेऊन गेले.

याप्रमाणें महाराजांनीं राज्यसाधन केलें. त्याचे धारे, पाये अचल. पुढें बहुत काळ या पायांनीं जो चालेल त्यास भय कदापि नव्हे,<sup>६</sup> ऐसे नीतिमर्यादेचे पाये घालोन, वडील शाहाजी महाराजांस आणोन, त्यांस सर्व पराक्रम व संपत्ति दाखवून व वृत्त निवेदन करून दर्शन घेतलें. संतुष्ट केलें.

राज्यमर्यादाकथन [ आणि पितृदर्शन नाम चतुर्थ ] प्रकरण समाप्त.

‡ ‘ होती ती, ’ १. ‘ मुबलग ’ २. २. ‘ वृद्धाप्यांत बहुत प्रकारें जपावें ’,  
‘ वृद्धाप्य यांस बहुत प्रकारें जपावें. ’, ‘ वृद्धाप्य यांत बहुत प्रकारें जपावें. ’  
३. ‘ वेत ’ ४. ‘ तंजावर ’ ५. ‘ न व्हावें, ’ ‘ धर्म होऊं देणार नाही. ’

## प्रकरण पंचम

### दिष्टीपतिपराभव

शिवाजी राजा मसलतीनें आटोपत नाहीं !

“ श्रीशिवाजी राजे यांणीं राज्य सोडवून,<sup>१</sup> किल्ले, कोट, टाणीं प्रांत बहुत घेतला; त्यांत<sup>२</sup> राज्यांत बहुत रीतीनें मर्यादेनें पाये घालून चालतात; मनुष्ये पदरीं बहुत चांगलीं मेळविलीं; त्यांचे जवळ खजिना, द्रव्य बहुत जालें; त्या योगेंकरून व युक्तीनें<sup>३</sup> बहुतच मनसबेबाज; मोठे धाडसेंकरून शिपाईगिरी ते करितात; बहुत लोकांचा जमाव करून त्यांनीं किल्ले कोट फार घेतले; नवीं स्थळे, लोक, खजिनाही विपुल केला, सर्व लोक एकदील व सुखी केले. फौज फार व माणसें पराक्रमी; सरदार, सरकारकून मोठे मोठे मनसबेदार<sup>४</sup> मेळविले; बालाघाट, परांडें,<sup>५</sup> कलबर्गे, आवसें,<sup>६</sup> उदगिरी, गंगा-तीरपर्यंत स्वारी-शिकारी करितात; औरंगाबादेचा त्यांनीं पुरा लुटला; जालनापूर मारिलें; महकूबसिंग<sup>७</sup> व आपले सुभ्याची फौज गेली ती मारिली, गर्दास मेळविली, हत्ती पाडाव नेले; सुरत मारिली; रायबागीण व मोहबतग्यान सरदार गेले ते बुडविले ” हीं वर्तमानें वरचेवर दिल्लीस पादशाह औरंगजेब यांस कळल्यावरून पादशाह बहुत दिलगीर होऊन विचारांत पडले कीं, “ आम्ही या प्रांतींच बंदोबस्तास गुंतलों. हा सोडून जावें, तरि मूळ हें; यास अपाय होईल. शिवार्जनें तरि धुम मांडली, तिकडील पादशाहाती जेर करून, आमच्या फौजा बुडवून, लुटून त्यानें प्रांत घेतला. तो गुमान राखीत नाहीं. विजापूरची तरि पादशाहातच त्यानें घेतली; अफजलखान मोठे धाडसें,<sup>८</sup> आंगेजणीनें मोहरा मारिला; वरकडही उमराव नामोहरम केले. पादशाहाजादे व दिलेलखान मध्यप्रांतीं होते यांणींही राजे यांचा उत्कर्ष लिहिला. तेव्हां आपण जाऊन मसलत करणें ठीक नाहीं. शिवाजीराजा मसलतीनें आटोपत<sup>९</sup> नाहीं. अगोदर दोन्ही पादशाहाती-भागानगर व विजापूर-हस्तगत होतील<sup>१०</sup>, तेव्हांच जें घडणें तें घडेल. नाहीं तरि एकटेच शिवाजीराजे आंगेजणी करितील. प्रसंगीं त्यांसही साह्य करितील. नामोष जाईल. ” यास्तव विचार करून एखलास-खान याच्या<sup>११</sup> सुभ्याची तगिरी<sup>१२</sup> करून, पादशाहाचे मातुल शाहस्ताखान यांस सुभा देऊन, नवाजीस करून, फौज तोफखाना वगैरे सामान बहुत पोखत व खजिना

१. ‘ सोडून ’ २. ‘ त्या ’ ३. ‘ युक्तिकरून ’ ४. ‘ मनसबदार ’ ५. ‘ परांड ’ ६. ‘ आवडें ’ ७. ‘ महकूबसिंग ’ ८. ‘ घाडीस ’ ९. ‘ आटो-पीत ’, ‘ आटोपती ’ १०. ‘ होईल ’, ११. ११. ‘ याची सुभेतगिरी ’

ऐसे बराबर मुबलक माहित्य देऊन रवाना केलें. “ शिवाजीराजे यांचा बंदोबस्त हरत-हेनें दोन्ही पादशाहार्तांत अहटा<sup>१</sup> साध्य करून<sup>२</sup> आधीं करावा, ” हें सांगून रवाना केले. बराबर रोहिले, पठाण, उदबक व रजपूत वगैरे पोख्त सरदार दिव्हे. ते दरमजल येते जाले. त्याणीं येतां अगोदर सुभ्याचा बंदोबस्त केला. आणि मग ते महाराजांवर चालून आले.

### आंगीं आविर्भाव, श्रीदेवीचा संचार

[ इकडे ] महाराज रायगडीं होते; तेथून त्यांनीं सर्व तयारी करून फौज व सरदार, पागा आणवून, जमाव करून राजगडास<sup>३</sup> आले. तमाम हृषम एके ठायीं केले. सर्व सरकारकून, सरदार जमाव करून विचार केला जे, “ गनीम चालून आला. यास कोणते उपायें व हुनरें करून जेरजूर<sup>४</sup> करावा, तंबी कशी पांचवावी, आपली फौज लोक जायां न करितां कसा उपाय करावा ? ” ते समर्थी सर्वांचे विचारें संमतें, “ मांगली फौज; बाहेर कहीकवाड, सामान, रसद समागमें आहे, त्यास जबाब<sup>५</sup> धरून. बंदी करून, आधींच पुढें तांड देऊन लढाई कशास करावी ? बंदी करून गनीम घाबरा पाडावा.<sup>६</sup> एखादे गडसंधीस<sup>७</sup> मारून काढावा, किंवा एकादे किल्ल्यास येऊन मोर्चे देऊन बसूं द्यावा, तेथें मारावें. ऐसं कित्येक प्रकारें कावसीनेंच<sup>८</sup> घाबरा करावा ! ” ऐसं ठराऊन महाराजांनीं, “ संकट आलें यास काय करावें ? ” म्हणून श्रीदेवीची प्रार्थना केली. त्याजवरून आंगीं आयुर्भाव<sup>९</sup> होऊन सांगितलें जे, “ सर्वास सांगा, चिंता करूं नका. जसा अफजल मारिला, तसाच याचाही अपजय करून लावून<sup>१०</sup> देईन. तुम्हांस यश देईन. ” इतकीं वाक्यें निघालीं तीं चिटणीस, वाकेनीस यांनीं लिहिलीं. तीं वाक्यें संचार गेलियावरि उभयतांनीं श्रुत केलीं. महाराजांनीं ऐकून घेऊन, “ सर्व पार पाडणार श्री समर्थ ! त्यांनीं अंगीकार केला आहेच तर चिंता नाही. शत्रूचें पारिपत्य करूंच, हे उमेद धरून.<sup>१०</sup> ”

### ‘ तुम्ही शिपाई खरे मर्द आहां ! ’

खान येतांच आधी चाकणचे किल्यास मोर्चे दिले. ते समर्थी संभाजी कावजी पांगे होते. बळकट, घोडें उचलावे ऐसं बळ, मर्द होते. त्यांजवरि महाराजांची इतराजी [ काहीं कारणेंकरून जाली होती. त्यांनीं पागासुद्धां जाऊन खानास भेटले. व बाबाजी राम होनप, देशपांडे प्रांत पुणें, हे पुढें जाऊन

१. १. ‘ तह व साध्य घेऊन ’ २. ‘ रायगडास ’ ३. ‘ जेर ’ ४. ‘ जबाब ’  
५. ‘ करावा ’, ‘ घाबरा पाडून ’ ६. ‘ गलीसंधीस ’ ७. ‘ कावेबाजीनें ’  
८. ‘ आयुर्भाव ’, ‘ आविर्भाव ’ ९. ‘ मारून ’ १०. ‘ धरिली ’.

बराणपुरीच खानास मिळाले. माहितगार म्हणून त्याने जवळ सन्माने ठेविले. चाकण किल्ला फिरंगोजी नरसाळा हवालदार याणे भांडविला<sup>१</sup>. ईशान्य कोनीचा बुरूज सुसंगाने [ खानाने ] उडविला. तेव्हां किल्ला जेर जाला. कौल घेऊन महाराजांची आशा नेऊन<sup>२</sup> किल्ला नरसाले याणे तहानी<sup>३</sup> दिला. त्यास “तुम्ही शिपाई खरे मर्द आहां! तुम्हांस वाढवितां. आम्हांपार्शी राहावें.” म्हणून खान याणे म्हटलें असतां ‘ये समयी राहात नाही,’ म्हणून निघोन नरसाळा महाराजांकडे आला. महाराजांनी त्यास शर्त केलीस म्हणोन नवाजून किल्ले भूपाळगड येथील हवाला देऊन पाठविलें. चाकण घेऊन खान याणे पुण्यास सुकाम केला.

अद्भुत साहसकर्म : खानास शास्त केली.

इकडे महाराजांनीं प्रतापराव गुजर सरनोबत यांस तमाम पागा<sup>४</sup> देऊन कही-कवाड चालूं न द्यावें, रसद बंद करावी, अंतरे करून रोखून गनीम धरावा, म्हणोन रवाना केलें. आपण खासा तमाम मावळे लोक निवड करून राजगडाहून सिंहगडास आले. तेथून विचार केला जे, “काहीं एक साहसकर्म करून खान यास मारावा, खानाचे गोटावर चालून जावे, छापा घालावा, आपणच जाऊन खानाचें डोचकें कापून आणावें!” ऐसे कित्येक वेत चितीं दृढ करून कवाईत केली जे, “कात्रजेचे घाटांनीं जाग जागां झाडांस पोत बांधावे आणि बैलांचे शिंगांसही बांधावे; करणेकरी शिंगाडे पांचपंचवीस याणीं डोंगरांत बिकट जागियांस असावें. त्यांनीं आम्ही फते पाऊन इशारतीचा करणा सिंहगडचे वाटेस एक वाजवूं, ते समयी पोत उजळणार मावळे लोक त्याजबरोबर नेमोन दिव्हे होते त्यांनीं पोत उजळावे, करणेकरी याणीं करणे, शिंगें, बाजे करून सर्वासह निघोन जावें, म्हणजे त्या मार्गी<sup>५</sup> छापा आला असें पाहून फौज व खान तिकडे जाईल. इकडे अवकाश पडल्यास<sup>६</sup> गोट लुटावा अगर पडेल तशी मसलत करून आपण सिंहगडास पांचावें,<sup>७</sup> असें<sup>८</sup> [निश्चित] करून,<sup>९</sup> मावळे लोक यांस सिंहगडचे वाटेनें जागां जागां हजार पांचशें ऐसे जथे करून देऊन घाल पीचे जाग्यांस उभे केले. त्यांनीं करण्यांतील बारीक नळीची इशारत होतांच येऊन निळत जावें, ऐसें सांगून आपण आंगांत जिरोटोप त्याजवरि आंगराखा,<sup>१०</sup> पागोटें घालून, चोळणा काच्या घालून, तरवार धिचवा एका हातीं, बाघनखें एकें हातीं, पाठीशीं ढाल, याप्रमाणें [तयारी] करून पायउतारा बराबर धारकरी येसजी कंक, तानाजी मालुखरे, दादाजी<sup>११</sup> बापूजी देशपांडे व चिमणाजी बापूजी देशपांडे व मुरवे ऐसे घेऊन, मातबर निघडा<sup>१२</sup> माणसे पंचवीसतीस असामी केवळ जवळ असावें ऐसे करून पांच साहा हजार लोक निवडून घेतले, ते ठेवीत ठेवीत आवे<sup>१३</sup> -वोहोळ

१. ‘भांडविली’ २. ‘घेऊन’ ३. ‘तह करून’ ४. ‘पागोटी’  
५. ‘मार्गे’ ६. ‘सांपडल्यास’ ७. ७. ‘असा ठराव करून’ ८. ‘अंगरखा’  
९. ‘बावाजी’ १०. ‘निघाडा’, ‘निघड’ ११. ‘आंबील’

येथपर्यंत आले. पांचसातशें तेथें ठेवून, गोदानजीक दोनतीनशें ठेवून, गोदांत राजे शिरले. काळोख, भाद्रपदमासचा, त्यांत कांहीं पाऊस त्या दिवसांत होता. गोदांत शिरून कोणहीं पुशिलें 'कोण ?' म्हणोन, तेव्हां 'चौकीचे लोक' म्हणोन सांगत सांगत बाडाजवळ आले. बागेलगत बाड होतें, त्यांत येऊन झाडांचे आश्रयानें चौकी चुकावून, बाड चिरून, वरकड लोक बाहेर ठेवून, एक दोन असामी<sup>१</sup> धारकरी बराबर येसजी कंक, दादार्जी बापूजी देशपांडे घेऊन बाडांत शिरले. आंतील डेन्याजवळ गेले. तां खोज्या<sup>२</sup> जागां होता, त्यास<sup>३</sup> एकजण तरवार मानेवरी ठेवून बसविलें.<sup>४</sup> आणि आपण खासा पुढें गेले. खानाचा लेंक निजला होता त्यास तेथेंच जेब करून निजले जागांच मारिला. आणि खानाचे विचोव्यांत गेले, आणि छातीवर चढोन बसले. वार करावा तां बायकोनें जागी होऊन पाहिलें, आणि पाय धरिले. तिजला दबाविली. तेव्हां तिनें 'ये समर्यां मारूं नये. जीवदान द्यावें व मजला चुडेदान द्यावें' ऐशी बहुत भ्लानी करून, करुणा भाकून प्रार्थना केली. महाराजाचे अंतःकरणात द्रव जाला परंतु "आपण येऊन हें कर्म केलें व निभावून गोट पार होऊन, बचावून आपलें लोकांत मिळून गेलें पाहिजे यास कसें करावें ?" म्हणून मनांत विचार करून, "खान वांचून मांहीम केली तरी काय चिंता ? पारिपत्य करीन, रणांत मारीन" म्हणून बहुत सावधपणें खबरदारीनें दाबून धरून गळ्यावर तरवार ठेविली<sup>५</sup> व एक हातें पोटास नखें लाविली,<sup>६</sup> आणि खान यास बोलिले जे, "ये समर्यां तुझा प्राण वांचविला तरि इमान द्यावें जे आम्ही हात धरून नेऊन; तेथपर्यंत न बोलतां बराबर यावें; तेथून सोडिल्यावर जावें; आणि कांहीं तरि शास्त करितां याकरितां शास्ताखान म्हणवावें.<sup>७</sup> बायकोनेंही बराबर यावें. याप्रमाणें उभयतां इमान कुराण<sup>८</sup> शपथ घेऊन, मर्फी गलबल केलिया मारून टाकूं." असें करार करून हाताचीं दोन घोटे कापून घेतलीं. ते समर्यां शास्ताखान भयाभीत जाला. त्यास हातीं धरून बायकोसुद्धा बाडापार्शी येऊन, आल्या वाटेनें बाहेर आपले लोकांत येऊन, "शिवाजी तो मी, तूं मोहीम करून आलास, तुझें पारिपत्य करीन. यास्तव युद्ध न करितां फिरोन जावें. नाही तरि मारीन." असें बोलोन तेथून गोटाबाहेरील लोकांत मिळून, आंवी<sup>९</sup> वाहोळांत लोक ठेविले होते त्यांत मिळाले आणि इशारतीचा करणा केला. तां लोकांनीं कात्रजेचे डोंगरांत पोत उजळले व करणे वाजविले. खान बहुत सद्द, खजील होऊन गुल न करितां बाडांत आले. तां लेंक मारिला, हें लोकांस सांगण्यास देखील शर-मिंदे जाले.

१. 'असामी निकम' २. 'बागंत' ३. 'खान' ४. ४. 'त्याचे मानेवर तरवार ठेवून एकजणास बसवून' ५. 'आला.' ६. 'ठेविली होती.' ७. 'लाविली होती' ८. 'म्हणावें' ९. 'खुरून' १०. 'आंवील'

जसा कालिया साप पत्न्यांचे करुणेंकरून जित सोडिला.

इतक्यांत खोजे वगैरे चौकीचे लोक यांत गुल जाली. लष्करांतही छापा आला अशी एकच गुल होऊन, लोक तयार होऊन कात्रजेचे वाटे व चहुंकडे धावूं लागले. गलबल पडली. यांत कोणी कोणास मिळेना. कांहीं पळूं लागले. कांहीं तयार होऊन छाप्याचे रोखें चालले. तां महाराजांनीं जागां जागां लोक ठेविले त्यांचे इशारातीच्या संकेताप्रमाणें मेळवीत मेळवीत मोठे प्रतापें यश घेऊन, जसा कालिया साप पत्न्यांचे करुणेंकरून श्रीकृष्णजीनें जित सोडिला, ऐसा खान याचे मानेवरि तरवार ठेविली असतां, काढून, शासन करून, सोडून देऊन, सिंगडास विजयी होऊन सुरक्षित येऊन पावले.

ना-हिंमत होऊन खानां पुणें सोडिलें.

तां प्रातःकाळीं गनिमाच्या फौजा झाडींत<sup>१</sup> जाऊन झाडांस व बैलांचे शिंगांस पोत बांधिले [ आहेत ], छापा नव्हे ! असें पाहून सिंगडाखालीं येऊन उभ्या राहिल्या.<sup>२</sup> ते समयां किल्ल्यावरून तोफेची मारगिरी केली. त्यांनीं निशाणाचे हत्तीस गोळा लागून पडिला. लोकही फार जायां जाले. ऐसेंहि जालें असतां महाराजांनीं विचार केला जे, “मोगल वेढा घालून बसले यास्तव किल्ल्याचा बंदोबस्त करून, आपण पलीकडील वाटेनें उतरोन राजगडास जाऊन पावावें. शास्ताखान ते दिवशीं फौजेसुद्धां किल्लियाजवळ उभे राहिला. “पाउसाचे दिवस, शिवाजी दगेखोर, मोठी<sup>३</sup> आंगेजणी पाहिली. अफजल मारिला असें ऐकिलें. तसेंच आम्हांसही केलें असोन सोडिलें, जीवदान दिलें व शास्त केली. मोर्चे घेऊन बसण्याचे दिवस नाहीत; फौज पावसांनीं सडेल; फौजेंत फितवा असेल, तरिच डेच्यापर्यंत लोकसुद्धां येऊन पोहचून बाडांत पोहोचले, आणि आपणावरि एहसान<sup>४</sup> केलें.” ऐसे प्रकारें कित्येक अंदेशे मनांत आणून, बाजतबरसात मसलत करणें पाहून करितां येईल म्हणून ना-हिंमत होऊन, पुणें येथें शिवाजीचे नजीक राहाणें ठीक नाहीं जाणून, दरमजल कोस दोन कोसांच्या मजली करीत करीत पेडगावीं<sup>५</sup> जाऊन छावणीस राहिला.

याप्रमाणें शास्ताखान यास शास्त करून नामोहरम करून घालविला. महाराज बहुत संतोषी जाले. बरोबर लोक नेले त्यांस सर्वास नावाजून, आपले बरोबर धाडसें केलीं म्हणून सर्राजी करून बक्षिसें दिल्ली. देशगंडे दोन असाभीस — दादाजी बापूजी व चिमणाजी बापूजी — यांस पालख्या दिल्या.

१. ‘झाडांत’ २. ‘उभा राहिला’, ‘उभे राहिला’ ३. ‘मोठा’  
४. ‘अहसान’ ५. ‘पेडगावीं’

‘ शिवाजो बडा सैतान पैदा हुवा ! ’

शास्ताखानाचें पारिपत्य केलें, नामोहरम होऊन छावणीस आले हें वर्तमान दिह्दीस गेलें. ते समयीं पादशाहांनीं आश्चर्य केलें, व त्यास क्रोधही आला. “ शिवाजी बडा सैतान पैदा हुवा,” असें पादशाह बोलले. “ जें कोणीं आजपर्यंत कर्म न केलें, तेंच करितो. आपले सुभे बुडविले. खान गेले त्यांची गति अशी केली. किंछ, कोट, मुलूख घेतला. त्याचा बंदोबस्त, पारिपत्य चांगलें जालें पाहिजे, ” म्हणून बहुत विचारांत पडून, खानाचे बराबर सरदार लोक दिले होते त्यांजवर इतराजी करून त्यांचे मनसब, सरंजाम जप्त केले आणि खानानें इतकें सामान बराबर दिलें असतां जाऊन आव गमावला, नामोहोरम जाले. शास्तही करून घेतली म्हणून ‘ तुम्हीं हुजूर निघोन येणें,’ ऐसें फर्मान समजाविलें, पाठविलें आणि हुजूर बोलावून घेतले. [ खान ] निघोन गेले.

शाहाजी महाराजांचा अपघाती मृत्यु

यानंतर शाहाजी महाराज चंजाऊर प्रांती बंगरूळ तालुकियांत होते. तेथून रणदुल्लाखान वगैरे फौज चित्रदुर्ग तालुकियांत होती तेथें मदतीस बोलाविलियावरून आले. त्या तालुकियांतील गांव बोदेकीर<sup>१</sup> म्हणून तुंगभद्रा-तीरीं आहे. तेथें शिकारीस गेले. तो सशाची शिकार उठली. त्याचे मागें घोडा लाविला. तेव्हां गवर्चीत<sup>२</sup> घोड्याचा पाय जाऊन अटकळला.<sup>३</sup> घोडा व आपण तेच स्थळीं पडले. तेथेंच समाप्त जाले. शके १५८३ प्लवनाम संवत्सरे, माघ शु॥ पंचमीस कैलासवास केला. हें वर्तमान महाराजांस आलें. तेव्हां बहुत श्रमी होऊन “ आपण आजपर्यंत पराक्रम केले ते महाराजांस वारांवार लिहिले, त्याणीं गौरव केला; याउपरि आपणांस वडील नाहींतसे जाले, ” म्हणून खेद केला. जिजाबाईसाहेब याणीं सहगमन करण्याविषयीं आग्रह धरिला, हें पाहून आपण जाऊन मांडीवर बसोन राहविली. बहुत रीतीनें समाधान केलें. आणि सांपराईक<sup>४</sup> उत्तरक्रिया आरंभून लक्षावधि रुपये दानधर्म महादानें केलीं. बोदेकीर येथें महाराजांची छत्री बांधविली. आणि तो गांव महाराजांची पूजाअर्चा व खर्च तेथें पारिपत्यगार नेमून चालावा ऐसें<sup>५</sup> करून त्यांस लावून दिव्हा.<sup>६</sup>

जयसिंगाची योजना : महाराजांचे अंगीं श्रीचा संचार

यानंतर पादशाहांनें विचार केला जे, “ मिरजा जयसिंग<sup>६</sup> यांस मोहिमेस पाठवावें. हे हिंदु आहेत. राजकारण तह करून अथवा युद्ध करून हार्ती लागल्यास

१. ‘ बोदेकीर ’, ‘ बंदेकीर ’, ‘ बांदेकीर ’ २. ‘ गवर्चीत ’ ३. ‘ अटकला ’  
४. ‘ सांप्रदायिक ’, ‘ सापराहेक ’ ५. ५. ‘ म्हणून त्यांचे ताब्यांत केला. ’  
६. ‘ मिरजा जैसिंग ’



व्यावे अगर मसलत करावी,” म्हणून जयशिंग यांस सांगून सुभेदारी देऊन त्यांचे बराबर दिलेलखान पठाण विश्वासू मातबर सरदार दिलहे. फौज, तोफखाना, वगैरे सामान बहुत पोखत करून दिले. ते दरमजल येऊन, औरंगाबादेस पोहोचोन सुभ्याचा बंदोबस्त केला, आणि महाराजांवरि चालून आले.

तेव्हां महाराजांना<sup>१</sup> विचार पडला जे<sup>२</sup>, “दोन सुभे दिल्लीचे आले ते बुडविले. श्रीने त्यांचें पारपत्य केलें. हल्लीं मातबर सरदार मोठे आंगजणीचे व सामान भारी घेऊन<sup>३</sup> आले. बरें, देव पार पाडणार ! तेव्हां काय चिंता आहे ? ” म्हणून श्रीची प्रार्थना केली जे “या शत्रूचा पराभव कसा करावा ! ” ते समर्यां श्रीचा संचार आंगीं होऊन बोलिले जे, “अरे मुला, ये समर्यांचा प्रसंग कठीण आहे, याचा पराभव घडत नाही. तुजला दिल्लीस जाणें घडेल, तेथेंही कठीण प्रसंग प्राप्त होईल, परंतु तेथून निभावून आणीन, तीर्थयात्रा बहुत घडतील, आजपर्यंत रक्षिलें, तसेंच रक्षीन,” अशी आज्ञा जाली. ते चिटणीस व वाकनीस यांणीं लेहून ठेवून<sup>४</sup> त्याप्रमाणें वाचून दाखविलें. तें ऐकून घेऊन बहुत संतोषी जाले. “सर्व-प्रकारें श्री निभावणार आहे,” ऐसें बोलले. आणि विचार केला जे, “जयशिंग आले, हे हिंदु आहेत, यांशीं सख्याचेच विचारें बोलवें.” म्हणून रायगडानें निवोन राजगडास आले, फौजा जमा केल्या.

‘आम्ही—तुम्ही हिंदु, तुमचा बच्याव करावा हा हेतु’

[ इकडे ] जयशिंग व खान भीमा उतरून आले. तां राजे राजगडीं आले हें कळोन सिंहगड व पुरंधर यांचे मधी येऊन मुकाम करून राहिले. आणि जयशिंग यांणीं महाराजांचें चरित्र व राज्य आक्रमणशक्ति पाहून “हा राजा हिंदु, परम धार्मिक, भला, धर्मस्थापना करणारा, नीतिकरून राज्य चालवितो; यास कसेही बचवून<sup>५</sup> पादशाहाची चाकरीही मनसवेचे युक्तीनें बजावावी. याशीं युद्ध केलें असतां जय अथवा अपजय कसें पडेल कोण जाणे ! याची फौज व लोक, सामान चांगले जातीनें मनसबा करणारा, व ठिकाणें चांगलीं बांकीं, सर्वगुणसंपन्न आहेत. वरकड सरदार नामोहरम होऊन गेले तसे आपणासही घडल्यास<sup>६</sup> टीक<sup>७</sup> नाही<sup>८</sup>. आपण आब<sup>९</sup> रक्षून जावें,” ऐसा विचार करून महाराजांकडे सख्याचें अनुसंधान करावेंसं करून, वकिलाबराबर सांगून पाठविलें जे, “औरंगजेब बलवान पृथ्वीपति. त्याशीं तुम्हीं सख्य करावें; शत्रुत्वेच राहून परिणाम या काळीं लागणार नाही; आम्ही हिंदु जयपूरचे राजे, तुम्ही उदापूरचे<sup>१०</sup> घराण्यांतील सिसोदे थोर

१. १. ‘महाराज विचारांत पडले जे’ २. ‘असे’ ३. ‘ठेवलिया’ ४. ‘रक्षून’  
५. ‘घडलेल्या’, ‘घडलेल्या’, ‘घडल्या’, ६. ६. ‘कठीण’  
७. ‘अबरू’ ८. ‘उदेपूरचे’

बौंश<sup>१</sup> आहां. धर्मस्थापना हिंदुधर्माची तुमचे कुली परंपरा चालत आली तीच करितां. यास्तव तुम्हांस अनुकूल आहां. तुमचा बऱ्याच करून राज्य रक्षावें हें आमचे चित्तांत बहुत आहे. तुमचें मानस काय तें कळवावें, ” म्हणून<sup>२</sup> सांगून पाठविलें असतां महाराजांनीं गोष्ट मनांत आणिली<sup>३</sup> तसाच<sup>४</sup> यांचाही भाव आला. “ श्रीची आज्ञा तसें एक वेळ दिलीस जावें, आपला पूर्व प्रांत दृष्टीस पडून गंगादि यात्रा पुण्यक्षेत्रें हेंही घडेल. यास्तव सख्याचें बोलणें आलें तेंच उत्तम, ” म्हणून वकील आले त्यांचा गौरव बहुमान करून आपले वकील त्यांजबराबर पाठवावे, बोलणें लावावें, हा विचार करून, सर्वांचे<sup>५</sup> विचारें विचार ठरावांत आणून, रघुनाथभट पंडितराव यांस हत्ती, घोडे लवाज्जिमा बराबर देऊन त्यांजबराबर वकिलीस पाठविलें. जयसिंगराजे यांस व खानास बहुमान, वस्त्रें, पोशाख पाठविले.

‘ तुम्ही देवब्राम्हण संरक्षितां, हें आम्हांस संतोषकारक... ’

ते [ रघुनाथपंत ] जाऊन भेटल्यावरि बोलणीं जालीं. त्यांत महाराजांचें बोलणें, “ आपण पादशाहार्शी सख्य असावें [ म्हणतां ] तेंच आम्हांस कर्तव्य. आम्हांकडे प्रांत व किल्ले, सुलख आम्हीं आपले बाहुबलें करून पर-तालुकियांतील मेळविले, त्यांस पादशाहाकडून उपसर्ग नसावा; आणि पाद-शाहाची स्वच्छता<sup>६</sup> घडावी; भेटी होऊन अधिक सरफराजी व्हावी, हें आपणांस आवश्यक आहे; त्याअर्थी आमचा आपणांशीं दुसरा अर्थ नाही. ” हें बोलणें बहुत निखालसतेचें ऐकून घेऊन जयसिंगराजे यांनीं उत्तर केलें कीं, “ तुम्ही हिंदुधर्मउच्छेद जाला तो दक्षणप्रांताचे ठाई स्थापना करून देवब्राम्हणसंरक्षण करित<sup>७</sup> हें आम्हांस संतोषकारक आहे. तुम्हीं आमचे रामशिग जसे पुत्र तसेच आम्हांस आहां तुम्हांशीं शपथपूर्वक दुसरा अर्थ नाही. तुमचे मतलब पादशाहाकडून काय काय करून घ्यावयाचे असतील ते लेहून पाठवावे. समजवावें,<sup>८</sup> त्यासारखे पुढील बोलणें चालू होईल,<sup>९</sup> ” म्हणून वकिलापार्शीं सांगून दिलेलखान याची भेट करविली. त्यास बहुमान वस्त्रें, जवाहीर आणिलें तें देऊन<sup>१०</sup> बोलणींही समजाविलीं. त्याची सलाह घेऊन, पंडितराव यांस वस्त्रें बहुमान देऊन, त्यांजबरोबर महाराजांस बहुमान वस्त्रें, जवाहीर देऊन परतून रवाना केलें.

दिलेलखानाचा तहास विरोध

ते महाराजापार्शी येऊन जयशिगाची बोलणीं समजाविलीं. महाराजांनीं सर्व

१. ‘ बंश ’ ३. ‘ असे ’ ३. ‘ आणिले ’ ४. ‘ तसेच ’ ५. ‘ सर्व सरकारकून यांचे ’ ६. ‘ स्वस्थता ’ ७. ७. ‘ समजावे. त्यासारखा पुढील विचार होईल ’ ८. ‘ देविले ’

आपले मतलब लेहून काढिले. “आम्ही राज्य घेतलें हें दरोबस्त आमचें आम्हांकडे राहावें. वरकड दक्षण प्रांत यांतील चौथ, सरदेशमुखी आम्हांकडे चालावी. किल्ले, कोट घेतले ते व नवे केले ते आमचे आम्हांकडे असावे आणि सख्य घडावें,” ऐसे मतलब सांगून पुन्हा वक्रीळ रवाना केले. आणि त्यांनीं जाऊन यादी दाखविल्या, बोलणीं सांगितलीं. तेव्हां महाराज तह करितात हा सिद्धांत जयसिंगास निश्चयाचा कळला. आणि. भेटी ‘व्हावी नंतर परस्परें निखालखता ठरोन, बोलणीं करार करितं येतील, ऐसा ठराव केला. तेव्हां दिलेखान यांचे विचारें, “लागलीच भेटी घेऊन बोलणीं पक्कपणांत आणून या जातीचा तह ठरवूं नये; सर्व वाके पादशाहास लिहून पाठवून तेथून आज्ञा येईल त्या अन्वये पुढील विचार करावा. मसलत करून आलां. हा दाब वाढवून कांहीं प्रांत, किल्ले सोडवावे आणि नंतर करणें तें करावें. पादशाहाकडील उत्तरे येत तां आम्ही पुरंधर घेतों, तुम्हीं सिंहगड घ्यावा.” असा आग्रह त्याचा पडला! ते समयी “शिवाजी राजे तहानें येतात हें वाईट नाहीं. पादशाहाचे आज्ञेप्रमाणें त्यांचेही बरे करून पादशाही मतलब मनांत आणून आपलेसे करावे, दौलताबाद तालुक्यांतील प्रांत, किल्ले घेतले ते तहानीं सोडवावे हें उत्तम,” असें [जयसिंगानें] सांगितलें असतां खानाचा आग्रह न सुटला. “पादशाहास लिहून करणें तसें करूं,” म्हणून वकिलास निरोप देवविला.

### मावळे लोक हे शिवाजीचा सैतानखाना

आणि [खान] आपण कूच करून, पुरंधरानजीक येऊन, मोर्चेबंदी करून वेढा घातला. रुद्रमालचे डोंगरावर दमदमे रचून, तोफा चढवून मारगिरी केली. आणि ‘हल्लेनीं किल्ला घ्यावा, किल्ला म्हणजे हिखाव काय आहे? हल्ला करावा.’ ऐसा विचार केला. ते समयी महाराजांनीं राजगडाहून केदार दरवाज्याकडून रसद पोहचविली. लोकांची भरती केली. वरचेवर मदत करिते जाले. मोर्चे मारून उठऊन दिले. त्याजवरून फारच अभिमानेंकरून आग्रहास खान प्रवर्तला. आपली कुल जमियत एक करून, आपण खासा नारायणाचे देवळापार्शी उभे राहून, लोक पायउतारा करून, किल्ल्यावरि हल्ला चढविली. तोफांची मारगिरी करून पेंढार वगैरे पुढें घातलें; त्याचे मागे गारदे; त्यांचे मागे पठाण लोक, तोफा; त्यामागे असें करून आपणही चालून घेतलें. याजवरून किल्ल्यावरून मुरार बाजी देशगाडे माहाडकर प्रभु मावळे लोकांचे सरदार होते, त्यांनीं लोक निवड करून, धारकरी घेऊन, हल्लेवरि चालून घेतलें. पेंढार कापून पिटलें. मागे पठाण व गारद होते, ते उभे राहिले, त्यांजवरि सरसूत आले. पठाण

१. ‘मतलब’ २. ‘दावा’ ३. ‘बसवून’ ४. ४. ‘ऐसें बोलणें आग्रहाचें पडलें.’ ५. ५. ‘करून’ ६. ‘उधळून’ ७. ‘तोफेची’ ८. ‘गारद’.

हजार दोन हजार गोळी व तरवार चालवून रणीं पाडिले. मावळे लोकही बहुत पडिले. सारी हल्ला मारून डांगराखालीं पिटीत आणिली. तेव्हां खासा दिलेलखान चालून गेला. त्याजवरि मुरार बाजी लोकसुद्धां चालून आले आणि लोक मारीत सुटले. तेव्हां खानही आपले जागां दंग जाला. पुढें हल्ला चालेनासें बाजी याणें केलें. खान तोंडांत बोट घालून चकित जाला. ‘शिपाईगिरीची शर्थ केली ! मावळे लोक हे शिवाजीचा’ मैतानखाना आहे म्हणून बोलोन, ‘कौल घ्यावा’ असें सांगून पाठविलें असतां “तुम्ही तुरुकडे,<sup>१</sup> तुमचा हिसाब काय ? तुमचा कौल कशास पाहिजे ? मी शिवाजीचा चाकर आहे ! मरून खस्त होऊन तुम्हांस नामोहरम करीन !!” एसें बोलोन पुढें चालून घेतलें. तेव्हां दिलेलखान याचे हातचा<sup>२</sup> तीर लागून, आणखीही जखमा बहुत चढून रणीं ठार पडले. लोकही त्यांज-बराबर बहुत पडले. वरकड सांवरून निघोन किल्ल्यावर गेले. तां महाराजांकडील आणखी नामी लोक भरतीस आले ते पोहोचले. नगारे, करणे वाजूं लागले कीं किल्ला हुशार आहे, तोफा चालूं लागल्या, धोंडी लोटल्या. हें कळोन खान खजील होऊन शेवटास हल्ला जाणार नाही. हटानें करणें, लोक मार[वि]णें चांगलें नाही, म्हणून गोटास आले. अस्तमानही जाला.

### सुलतानढवा गर्दी करून घालून बुडविला

तेव्हां जयशिग याणीं सांगून पाठविलें जे, “हें करितां हें चांगलें नाही. शिवाजी राजाचीं माणसें एकाहून एक अधिक आहेत. किल्ला येणार नाही. एक किल्ल्यास इतकीं माणसें खराब केलीं. खडे खाविले. तेव्हां सारे किल्ले मोठे झाडी-तील कोंकणबांधारी वगैरे कसे येतात<sup>३</sup> ? शयाद्रीचे<sup>४</sup> किल्ले बिकट, झाडीं रान त्यांस तेथें कसे कराल ? शिवाजी राजा राजकारणकरून येऊन भेटत होता तें सोडून विश्वासही गमाविलात. राजकारण तोडिलेंत. पुढें विचार काय ? इतक्यांत सिंह-गडावरि सुलतानढवा [करावा] म्हणून सरदार फौज देऊन मोर्चे लावावयास पाठ-विला होता, त्यास महाराजांनीं छाप पाहाटेस पांच चार टोळ्या<sup>५</sup> करून गर्दी करून घालून बुडविला,<sup>६</sup> सरदार मारिला, फौज लुटून घेतली,” हेंही वर्तमान आलें याजवरून न्यान सर्द होऊन जयशिग यांसि बोलिले जे, “राजे यांसि पुन्हां भेटीचें राजकारण विश्वास जेपेंकरून होय त्या रीतीनें करवावें; परंतु त्यांत पुरंदरास मोर्चे आम्हीं लावून हल्ला केली, प्रतिज्ञा केली असतां गोष्ट न घडली येवषयीं किल्ल्यावर आमचें निशाण त्यांनीं घेऊन [आमचे] लोक चढवावे. पुन्हां किल्ला

१. ‘शिवाजीपार्शी’ २. ‘तुरुख’ ३. ‘हाताचा’ ४. ‘येतील’  
५. ‘सह्याद्रीचे’ ६. ‘वेळां’ ७. ‘उडविला’



राणे सिसोदे, आम्ही कळवे, शरीरसमंधीच' आहों; जसें रामाशिंग तसेच तुम्ही आम्हांस; दुसरा विचार<sup>१</sup> नाही. तुमचें बरें तें सर्व प्रकारें करीन," असें सांगून वकील रवाना केले.

त्यांणीं जाऊन सर्व वर्तमान समजल्यावरून<sup>२</sup> भेटीस आले. आपली फौज व हषम लोक निवड करून बराबर घेऊन उभयतां पेशवे व सुरनीस संभाजी महाराजांपाशीं फौज पंचवीसतीस हजार व हषम असे किल्ल्याचा बंदोबस्त करून ठेविले. बराबर सरदार, सरकारकून<sup>३</sup>, फौज, पागा पंचवीसतीस हजार लोक व हषम दाहा हजार घेतली व फौजेंत मावळे लोक घेतले. त्यांस पोषाख बादली<sup>४</sup> व पैठणी घोड्यांस सामानें सोनें रुपें यांचीं; व मुत्सदी सरदार वगैरे यांचे आंगावरि जवाहिरें; तसेंच हत्तीचीं सामानें भरजरी, पार्यीं सोन्यारुप्याच्या सांखळ्या; अंबान्या, हौदे सोन्यारुप्याचे ऐसें शेंपन्नास; तसेच खिजमतगार हुजरे वस्त्रें अलंकार सोन्याचे घेंणेंकरून युक्त; पायचे सरदार यांस सोन्यारुपे [ र्चा ] कडीं, सांखळ्या, कंठ्या, हुंतीकरून युक्त; याप्रमाणें स्वारी सिद्ध करून, आपण खांसा साधा पोशाक करून अंबारींत बसोन, हार्ती तरवार तीर-कमान घेऊन, पाठीमागें मुत्सदी व सरकारकून व सरदार यांच्या अंबान्या पंचवीस चाळीस, पुढें कोतवाल, जिलीब<sup>५</sup> लोक, शाहाजानी धाडी, करणे, शिंगें रुप्याचीं पंचवीस पन्नास<sup>६</sup>, ऐसें भेटीस आले. जयशिंग यांचा इतवार पक्केपणें<sup>७</sup> पुरला<sup>८</sup> होताच; बेकिलाफ उभयपक्षांही जाला होताच.

### सरदार कोण व राजा कोण हा संदेह !

महाराज आले हे बातमी येतांच जयसिंगही खान यास बराबर घेऊन, फौज स्वारी तयार करून सामोरे गेले. आणि उभयतांकडील<sup>९</sup> लोक, सरदार हजार पांचशें खासे नेमून त्यांच्या समारंभेंकरून भेटी करविल्या. नंतर खासाही भेटले. परस्परें बहुत आदर जाले. महाराजांचे लोक व सामान तरतूद पाहून सर्वही बहुत चकित जाले. “ज्याचें देणें व संपत्ति अशी ! तेव्हां लोक जिवाची परवा कशास ठेवितील ? किल्ले कोट घेणें, मोठे धाडसाचीं कर्मे करणें हें असें सामान असतां अगाध काय ?” ऐशी चर्चा करूं लागले. सर्वांचे पोशाख व आभरणें, अमीर<sup>१०</sup> लोक, मातबर मातबर सरदार पाहून राजा कोणता हा संदेह जनास पडला.<sup>११</sup> महाराजांनीं जवाहीर देखील आंगावर विशेष घातलें नाही. भेटी जालियावरि जयसिंग व महाराज एके अंबारींत

१. ‘शरीरसंमंधीच’ २. ‘प्रकार’, ३. ‘कळवल्यावरून’  
४. ‘सरकारखानदार’ ५. ‘बाधली’ ६. ६. ‘संगे लोक मर्द होते शिंगाडे यांची शिंगें रुप्याचीं होती. ७. ७. ‘पुरा’ ८. ‘इकडील तिकडील’  
९. ९. पाहूनही सरदार कोण व राजा कोणता हा संदेह त्यांना झाली.’

बसून डेरियास आले. तेथेंही एक आसनीं बसले. विडे, पान आदर<sup>१</sup> होऊन गोटास जाण्यास निरोप दिल्ला.

### भेटीगांठी, मेजवान्या, निखालसता

दुसरे दिवशीं, “दिलेलखान यांचे डेरियास जावें, पादशाही इतबार अमीर आहेत” म्हणून जयशिंग याणीं सांगितल्यावरून ठरलें. बरोबर सुभानचिंग मामा दिल्ले. त्यांसह महाराज त्यांचे डेरियास जातां खान गोटाबाहेर सामोरे आले व घेऊन गेले. वस्त्रें बहुमान, जवाहीर, हत्ती, घोडे राजे यांस दिल्ले. मानकरी व मुत्सद्दी यांस वस्त्रें, जवाहीर देऊन तहाचें बोलणें परस्परें चालतें जालें. सुभानशिंग याणीं राजियाचें बोलणें सांगितल्यावरून, “जयशिंग राजे सुभेदार, वडील<sup>२</sup>, पादशाहाचे इतबारी, आम्ही त्याचे ताबिनांत, ते करितील त्यांत आम्ही आहां,” ऐसें खान सफाईकरून बोलले. महाराज गोटास आलें. नंतर जयशिंग व दिलेलखान यांस मेजवान्या महाराजांनीं बहुत तरतुदीनें केल्या. हत्ती, घोडे, जवाहीर, वस्त्रें दिल्ली. व मातबर सरदार अमीर यांसही वस्त्रें जवाहीर योग्यतेनुरूप दिल्लें. त्यानंतर खान व जयशिंग याणींही महाराज यांसि मेजवान्या केल्या. सरकारकून सरदार यांस वस्त्रें, जवाहीर दिल्लें. महाराज यांस वस्त्रें जवाहीर, हत्ती, घोडे, देऊन समारंभ केला. जयशिंगांची ममता, मनःपूर्वक बोलणें, उत्तमप्रकारें निखालसता\* जाह्या. “राजा परम धार्मिक, कुलीन होय, यास यश येऊन दिवसेंदिवस वृद्धिंगत पावावें.” दैवान्, पराक्रम याचा<sup>४</sup> विचित्र, यास्तव जसें साहित्य होईल तसें याचें करावें, यास राखावें,” म्हणून<sup>५</sup> करिते जाले. ते समयीं जंजिरेकर सिद्दी संबूल हपशी<sup>६</sup> जयशिंग यांजकडे आले होते. महाराजांनीं ‘जंजिरा आम्हांकडे देववावा’ बोलणें घातलें असतां, “पादशाही चाकर ते, औरंगजेबाची आज्ञा पाहिजे. तुमचे मतलबांत<sup>७</sup> लिहून पाठवूं,” ऐसें उत्तर केलें. नंतर राजे निरोप घेऊन राजगडास आले.

तहनामा : जंजिन्याचा बिचार नाही.

[ जयशिंगानें ] तहनामे लेहून, त्यांत पूर्वी<sup>८</sup> कलमें लिहिलीं [ तीं ] व जंजिरे याचेंही कलम लेहून<sup>९</sup> आणविले.\* डाकवरि रवाना केलें. येथें जालें वर्तमान वाकें सर्व लिहिले. “राजे भेटीस दिल्लीस यावयाचें ठरलें. यादीवर<sup>१०</sup> रुकार होऊन सनदा<sup>११</sup> याव्या. आम्ही उमयतां बाहादारीस-निभावणीस ठेवावे”<sup>१२</sup> म्हणजे दिल्लीस येतात,<sup>१३</sup>

१. ‘अत्तर गुलाब’ २. ‘वयें वडील’ \* ‘महाराजांशीं’ ३. ‘पावां’
४. ‘करणे’ ५. ‘असा विचार करून’, ६. ‘हबशी’ ७. ‘मतलब’
८. ८. ‘पूर्वकलम जंजिरे याचें लिहून’ \* ‘आणिलें’ ९. ९. ‘यादी व रुकारसनदा’ १०. ‘व्हावें’ ११. ‘येतां,’



नंतर आपणही सफाई करून सर्फराज करावे.” ऐसे कितेक प्रकार जयशिंग याणीं लिहिणें ते लिहिले. आणि कूच करून नदी भीमातारीं मुकाम केला. नंतर पादशाहाचीं उत्तरें आलीं : “ उभयतां निभावणी बाहादारांस’ व्हावें, जंजिरे कलम बोलों नये. वरकड किल्ले, कोट पादशाही दौलतींतील सोडावे. त्यांतही दौलताबादेखालील प्रांत किल्ले हे सोडावे. चौथाई व सरदेशमुखी करार करावी. हुजूर भेटीस आलियावरि येथून प्रांत, किल्ले सफाईची चाल पाहून देणें तें देतां येईल.” ऐशीं यादीवर उत्तरें स्वाल होऊन आलीयावरि महाराजांस पत्रें पाठवून आणवून पुन्हां जयशिंगांनीं ठराव केला, “ विजापूर प्रांतांतील त्या पादशाहींतील [ प्रांत किल्ले ] घेतले त्याजविषयीं बोलों नये, व त्या लगतीं कांहीं प्रांत व किल्ले दौलताबादेखालील हेही जुन्नर वगैरे तालुके राहावे.<sup>१</sup> बाकी सत्तावीस किल्ले, त्रिंबक नासिक प्रांत, बागलाण, खानदेश, सोडावे,” ऐसें ठरोन करार यादी, तहनामे करून, “ उभयपक्षांचे वकील जाऊन तेथून तहनामे करार होऊन यावे, नंतर जाण्याचा वेत करावा,” ऐसें ठरावून आपले कडील माणूस मातबर देऊन महाराजाकडील सोनोपंत डबीर यांचे मेहुणे रघुनाथ बहलाल कोरडे, बरे, शाहाणे, पारसनीस होते जाणून, दिल्ले आणि दिल्लीस रवाना केले.

### जयशिंग व महाराज एका अंबारींत : खानास असह्य

जयशिंग राजे व दिलेलखान औरंगाबादेस जावयाचा विचार ठरावून जातां विजापूर प्रांतीं खंडणी घ्यावयाची, महाराज बराबर फौजसुद्धां यावे म्हणोन बोलोन कूच करून निघाले. जयशिंग व महाराज याणीं एके अंबारींत बसावें, उभयतांची बहुत निखालसता, हें पाहून आपली अंबारी मागें चालवणें वगैरे दिलेलखानास असह्य वाटूं लागलें. तेव्हां पेडगांधीं आपले राहण्यास ठाणें बांधावयाचें म्हणून काम लावून तेथेंच खान राहिले. महाराज व जयशिंग पुढें गेले. खंडणी जाली. नंतर महाराज, ‘दिल्लीचे जाब येतांच जाणें पडेल, किल्ले कोट वगैरेचा बंदोबस्त जाला पाहिजे,’ म्हणून निरोप घेऊन निघाले. जयशिंग औरंगाबादेस गेले.

### किल्लेकऱ्याची परीक्षा

राजे पन्हालियावरून येते जाले. तेव्हां महाराजांनीं विचार केला जे, “ आपण किल्ल्यांची खबरदारी केली तसे रीतीनें किल्लेकरी चालून खबरदार, सावध आहेत नाहींत पाहावें.” म्हणून रात्रीसच किल्लियावरि गेले. आणि हवालदार यास, हाक मारून, “ महाराज आले, गनिमाची झड मागें आली आहे, दरवाजा उघडून किल्ल्यावरि घेणें.” ऐसें सांगितल्यावरून तद्यावरि सारे अधिकारी

दखदार<sup>१</sup> व लोक घेऊन हवालदार येऊन उभे राहून रात्रीस दरवाजा उघडून नवे हे कैद महाराजा<sup>२</sup> करून दिली, यास्तव उघडीत नाही; शत्रु आला असला तर घेरियाचे लोक व खाली हुशार करून रोखून राखितां, महाराजांनीं दरवाज्यानजिक खाली तटालगत असावे; येथूनही<sup>३</sup> तोफा व लोक करवळ उभे करून पुढें येऊन पावे ऐसें करितां.<sup>४</sup> ” ऐसा अर्ज केला असतां, “तुमची सर्फराजी होईल, आज्ञाही आमची व परवानगीही आम्हीच सांगतां, दरवाजा उघडावा,” ऐसें बोलल्यावरि,<sup>५</sup> “दरवाजा उघडीत नाही, रात्र थोडी आहे, मागील गलबळ पडून देत नाही,” ऐसें उत्तर केलें. याजवरि “तुमचें पारपत्य केलें जाईल. तुम्हीं चाकर इतबारी, हुकमाप्रमाणें<sup>६</sup> चालावें तें घडत नाही, हें चांगलें नव्हे, पारिपत्य होतील,” असें भयही घालून सांगितलें. तथापि दरवाजा उघडिला<sup>७</sup> नाही. प्रातःकाल जाला, तों सर्व कारभारी, हवालदार हात बांधोन, दरवाज्याजवळ येऊन कुलवें काढिलां. आणि महाराजांस आंत येऊन, “आम्ही अन्यायी, पारिपत्य करणें असेल तें करावें<sup>८</sup> ” असें बोलले. यावरि महाराज त्यांजवरि बहुत संतोषी जाले. त्यांस नावाजून सर्फराज केलें आणि वाढविलें. “आज्ञा तमें चालतां, इमानी इतबारी, प्रमाण आहां,” ऐसें बोलोन त्यांचा गौरव केला, आणि निवोन सातारि-यावरून राजगडास चालले. श्रीरामदासस्वामींचें दर्शन घेऊन, सर्व वृत्त निवेदन करून, ‘दिल्लीस जाणें प्राप्त, कैसें करावें ?’ विचारिलें. “जावे, फते पावाल, संकट दूर होईल, तूर्त प्रसंग जाणेंच प्राप्त आहे,” ऐसी आज्ञा जाली.

### मुरार बाजीचा पराक्रम

नंतर आज्ञा घेऊन राजगडी पावले. तेथें आल्यावरि मुरार बाजी याणां पुरंधरीं लढाई बहुत शतींची मारली, शिपाईगिरीची सीमा केली, शेवटीं जखमा लागून मुर्घ्यांचें पांस ढालेंत भरून नेलें, यावरून बहुत संतोषी होऊन, त्यांचे पुत्र बाजी मुरार यांस आणून, नवाजिसी करून, पालखी, वस्त्रे बक्षीस देऊन, त्यांची सरदारी त्यांस सांगून, दोन गांव उरवडें वगैरे म्हणून मुठेखोरे<sup>१</sup> यांतील इनाम वंशपरंपरेनें करून दिले. याप्रमाणें सर्फराज केलें. यानंतर स्वारी रायगडावर गेली.

दिल्लीस जाण्याचा विचार पक्का ठरला.

यावर दिल्लीहून पादशाहांनीं विचार केला जे, “शिवाजी राजे यांस तह

१. ‘खबरदार’ २. ‘महाराजांनीं’ ३. ३. ‘शत्रु पुढें न येण्याचा बंदोबस्त वरून करून रोखून पुढें येऊन देत नाही.’ ४. ‘बोलविल्यावरि’.
५. ‘सांगितलेप्रमाणें’, ६. ‘उघडीत’, ‘उघडीतना’, ७. ‘करवावें’
८. ‘मुसंखोरे’,

ठरावून, आपणापाशीं आणून कसेंही करून निरोप न देतां गोवून ठेवावें. सफाईनें चालिल्यासिं<sup>१</sup> इकडीलच मातबर कामें सांगावीं. किंवा<sup>२</sup> शिवाजी दगाबाज हुनरी आहे, कोटेंही अंतर पाहून करूं<sup>३</sup> येईल तसा विचार करावा. उगेच मसलत लांबवून सरदार फौज पाठविणें, खासा स्वारी करणें, हें या करण्यांनीं घडत नाहीं, ” म्हणोन सर्व तहनामा, जयशिंग याणीं लिहिलेप्रमाणें, ‘ चौथ, सरदेशमुखी बिजापुरी प्रांत ताडुके व त्या लगत किंछ कोट करार करून, जंजिरे याचें कलम गाळून, ‘ हें बोलूं नये;’<sup>४</sup> असें करून ‘ सत्तावीस किल्ले व तो प्रांत सोडावा; पादशाही उमराव म्हणवून<sup>५</sup> येथें भेटून रुजू होऊन सर्फराज होऊन जावें, ऐसें ठरवून यादीवर स्वाल वसनदा करून<sup>६</sup> जयशिंग यांजकडे रवाना केलें. ‘ तुम्हीं बाहादार<sup>७</sup> होऊन खातरजमा करून रवाना करावें, ’ लिहिलें. वकील गेल्याचीं पत्रें रवाना करविलीं. तीं जयशिंग यांजपाशीं येऊन पावलीं. यावर त्याणीं पंडितराव यांस बोलावून घेऊन महाराजांकडे सर्व रवाना केलें. ते घेऊन आले आणि दिल्लीस जाण्याचा विचार पक्केपणें ठरावांत आला.

‘ कसाही प्रसंग पडलिया निभाऊन येऊं ! ’

याजवरून कारभारी मातबर या सर्वांस विचार पडला जे, “ हें कर्म दुर्घट दिसतें. दिल्ली म्हणजे दोन महिन्यांची वाट, स्वदेश नव्हे, तेंथे जाणें ! औरंगजेब केवळ दैत्य होय ! हें संकट कसें निभावेल ? ” ऐसा विचारही कोण्ही कोण्ही महाराजांस सांगूं लागले. महाराजांनीं उत्तर केलें कीं, “ एक वेळ दिल्लीस जाणेंच प्राप्त. श्रीनींही जाणें घडेल, परतोन<sup>८</sup> निभावून आणीन, आज्ञा केली आहे. तो प्रांत, दिल्लीचें स्थान व पूर्वील आपले वडिलांनीं उत्तरप्रांतीं राज्यें केलीं ती जागा अवलोकन तरी करावी. आणि त्या प्रांतीं भागीरथी, यमुना हीं तीर्थें करावीं. बाहादारही वळकट आहेत. पादशाही तहनामा करार होऊन आले. यांत आपणांस चौथ, सरदेशमुखी हे राज्यविभाग असे कायम जाले. पुढें श्रोहरि करणार तसें वाढेल. कसाही प्रसंग पडलिया कळेल तसें निभाऊन येऊं. ” ऐसा सिध्दांत करून सर्वांस सांगितलें आणि ‘ जावें ’ हाच विचार सबल पक्ष ठरविला. देशीं जिजाबाईसाहेब व राजारामसाहेब यांस ठेविलें. मोरोपंडित पेशवे, आपणाजी दत्तो मुरनीस व निळो सोनदेव मजमदार हे तीन सर्वाध्यक्ष नेमून यांचे स्वाधीन राज्य करून रायगड प्रांतांत ठेविले. आपण बराबर संभाजी राजे घेतले. कारभारी निराजी रावजी न्यायाधीश, बाळाजी आवजी चिटणीस, त्रिंबक सोनदेव डबीर, जीवनराव माणको, नरहर बळ्हाळ सबनीस, दत्ताजी त्रिंबक,<sup>९</sup> राघो मित्र, प्रतापराव गुजर सरनोबत, दावजी गाढवे, हिरोजी फज्द वगैरे

१. ‘ चाललेस ’, २. ‘ की ’, ३. ‘ करून ’. ४. ‘ म्हणून ’ ५. ५. ‘ स्वाद करून सनदी करून ’ ६. ‘ बहादर ’ ७. ‘ परंतु ’ ८. ‘ दत्ताजी गंगाजी ’

क्रियेक मातबर सरदार विश्वासू घेतले. पांच चार हजार पागा चांगली निवड करून घेतली व फौज पांच हजार घेतली.' त्यांत हषमी सरदार कंक,<sup>१</sup> मालुसरे, देशपांडे ऐसे घेतले. सर्व राज्याचा बंदोबस्त 'पूर्वी धारे करून दिले याप्रमाणें चालावें' ऐसें करून देऊन सर्व फौज व पागा हषम लोक राज्यरक्षणास ठेविले. "तिकडे कसाही प्रसंग पडिला असतां तुम्ही जवांमर्दानें राजारामसाहेबांस घेऊन राज्य रक्षावें," ऐसें पेशवे, मजमदार, मुरनीस यांस सांगोन आपण औरंगाबादेस आले. जयसिंग यांची भेटी जाली. बोलणीं होऊन त्याणीं बाहादार उभयतांनीं या प्रांतीच राहावें ऐसें ठरोन रामशिंग-त्यांचे पुत्र, चार हजार फौजेनिशीं बराबर दिले. ते व महाराज निघोन दरमजल नर्मदा चंवल उतरून मथुरेस पावले.

### हेतुपूर्वक अपकुशन करणारा ब्राह्मण

रामशिंग याणीं राजे यांस घेऊन आल्याचें वृत्त पुढें पादशाहांस नेहून पाठविलें. त्याणीं मुकामाचे मुकामास सर्व बंदोबस्त आदरेंकरून निखालसतेनें करविला. शिवाजी राजे कसेही येऊन भेटावे हेंच मानस. राजे मथुरेस गेले ते काहीं दिवस गोकुल-वृंदावन करून नंतर निघतेसमयीं मथुरेचे चोवा ब्राह्मण एकटां पुढें आला. हत्तीवर बसावें तां अवलोकन केला. त्यास महाराज बोललें, "वेवकूब ब्राह्मण ! समय न पाहातां आला !" उत्संगळ शब्द ब्राह्मणास महाराजांचे मुखांतून निवाळा. तो ब्राह्मणानें ऐकून प्रतिशब्द तसाच देऊन, "मी नव्हे, राजा, तूच तसा होस !" म्हटलें. तेव्हां त्यास पुढें बोलावून, हातीं धरून, "आम्ही तुम्हांस बोललों; हे क्षमा करावी" म्हणोन गौरवून विचारिलें जे, "तुम्ही आम्हांस असें कां बोललों ?" याणीं उत्तर केलें, "आम्ही प्रमाण बोललों व तुम्ही बोललों तेंही योग्यच. असे समयीं आम्हीं पुढें येऊं नये, परंतु अकस्मात् आलों. आम्ही बोललों कसें, तरि दिल्लीश्वर केवळ रावण व ऐसा क्रूर होय ! त्याचे भेटीस तुम्ही मोठा प्रताप करून, त्याचें राज्य घेऊन थोडके फौजेनिशीं जातां, आणि पुत्रही समागमें नेतां, हा कोण विचार केलात ? चांगलें नाही." असें म्हणतां त्याचे बोलण्यास बहुत चांगलें ऐसें मानून त्याचा सन्मान वस्त्र-द्रव्येंकरून केला आणि तेथील उपा-  
त्थिक<sup>३</sup> त्यास दिलें. दरसाल पांचशें रुपये वार्षिक करून दिलें. त्याचा गांव त्या प्रांतीच लावून दिला. रामशिंग यांस सांगून चालावा ऐसें केलें. तो अद्यापि चालत आहे. नंतर त्यासही समागमें घेऊन दरमजल दिल्लीस गेले. जाऊन पावलियावरि रामशिंग याणें पादशाहास भेटून राजे आले येविषयीं अर्ज केला. त्याजवरून 'दिवस सुहूर्त चांगला पाहून भेटीस आणावें,' सांगितलें. त्याप्रमाणें उत्तम दिवस पाहून भेटीस नेले.

### कुर्नीस केली नाही.

ते दिवशीं पादशाहांनीं बहुत तरतुदीनें अदालत मजालस करून सर्व वजीर, बक्षी, व उमराव मातबर जमा करून यास नेले. भेटीस जाण्यापूर्वी नजर करणें, कुरनिशात<sup>१</sup> व दाब-आदाब<sup>२</sup> बजावणें पादशाही कायदे सर्व रामशिग याणीं सांगून ठेविले जे “प्रसंगीं तुम्ही येथें आलां तेव्हां येथील रंग राखून, आपले मतलब सिद्ध करून देशीं जावें हें उत्तम !” ऐसें बहुत रीतीनें सांगून ठेविले. ‘बरें’ बोलले असतां, भेटीस गेलियावरि ‘यवनास भुईस हात लाऊन सलाम करणें हें काय ?’ हे ईर्ष्या मनात येऊन बावरेपणें रामशिगांनीं सांगितला मार्ग सर्व सोडिला आणि कुर्नीस केली नाही. हें रामशिगांनीं पाहून, नजर घेऊन, आपण पुढें होऊन, [रामशिग याणींच] केली. उजवे बाजूस अमीर [उभे] होते, त्यांत उभे राहण्यास हातानें पादशाहांनीं दाखविलें. त्याजरून खान व रोहिले वजीर राजे मारवाड-कर जसवंतशिग यांचे वरते जाऊन उभे राहावें<sup>३</sup>, ते बसले. हें रामशिग याणीं पाहतांच आपण पुढें होऊन उभे राहिले. तेव्हां पादशाहांनीं खुणेनें विचारिले. [तेव्हां रामशिग बोलले] “दक्षणी राजे होत, अदालत कधींच पाहिली नाही.” ऐसें बोलले. ते समयां पादशाहांनीं मनांत आणिले जे, ‘कुलूब<sup>४</sup> खंबीरच हा होय.’ म्हणून तोंडास रुमाल लावून किंचित् हास्य करून आश्चर्य केलें आणि सन्मान-रीतीप्रमाणें ‘कधीं आलां ? काय खबर आहे ?’ हे प्रश्न केले. याणींही उत्तरे समर्पक केलीं. विस<sup>५</sup> न दाखवितां<sup>६</sup> सन्मानें करून धोलोन डेरियास जाण्यास निरोप, विडे देऊन दिला. खर्चास व मेजवानी पाठविली. फौजसुद्धां अजमास करून दरमहा बांधून देविला. रामशिग बराबर डेरियास घेऊन आले. “येथें आलां, तेव्हां फार विचारें चालावें, केली ही गोष्ट पूर्वीं आपण सांगितलें असतां कशी केलीत ?” ऐसें बहुत प्रकारें ममतेचे अर्थ सांगून हवेलीस निघोन गेले. याजवरि<sup>७</sup> कांहीं दिवशीं पादशाहांनीं यांस राहाण्यास, हवेलींत राहावें<sup>८</sup> व फौजही आसपास जवळ उतरावी ऐसें ठिकाण, हवेली योजून देवविली. तेथें आपले सलतनतेनिशीं जाऊन राहिले.

### फंद करतील ही बादशाहास भीति !

त्याजउपरि रामशिग मघेस्त<sup>९</sup> याजपार्शी “करार यादीबुदी जाह्यावरून देशींहून आलों, येण्याचें मानस तसें केलें, इकडील हवा मानत नाही, यास्तव कराराप्रमाणें करून देऊन, तिकडील कार्यभाग<sup>१०</sup> सांगणें ते सांगून निरोप देववावा” हें बोलणें

१. ‘खुरनिषाद आदाब बजावणें’ २. ‘न राहतां’ ३. ‘पुरुष’, ‘कुरुष’ ४. ४. ‘सनदा दाखवता’ ५. ५. ‘त्याजवर महाराज कांहीं दिवस पादशाहानें हवेलींत राहावें’ ६. ‘मध्यस्थ’, ‘मध्यस्थी’ ७. ‘काय’

लाविलें. 'बरे आहे' असें पादशाह बोलले, आणि "राजे यांणीं आम्हांपार्शीं असावें, मोठीं मोठीं कायें करावीं, सर्फराजी अधिक करून घ्यावी, जाण्याची तातड कां करितात ? त्यांचे मतलब करार तर होऊन गेले आहेतच," असें उत्तर जालें. नंतर राजे यांणीं वरकड वजीर मातवर यांच्या भेटी घेण्याविषयीं विचारिलें. ते परवानगी जाली. ज्यांचे घरीं जाणें योग्य, त्यांच्या भेटी घरीं जाणें येणें केलेयावरि रामशिंग यांजरासून बोलविलें जे, "राजे यांचें म्हणणें प्रमाणें\* आलो, कराराप्रमाणें मतलब कागदपत्र होऊन निरोप द्यावा." पुन्हां जे समयीं प्रसंग, उपयोग काम पडेल ते समयीं पत्रं येतील तेव्हां पाहिजे सामान तसें घेऊन. येऊन कामगिरी<sup>२</sup> असल्यास बजावूं," ऐसें बोलणें लाविलें. पादशाहानें ऐकोन घेतलें, आणि मनांत आणिलें जे, "प्रथम भेटीस<sup>३</sup> यांणीं कुरनीस, दाब-आदाब न केली, व पुढेंही येथें राहून स्वच्छतेनें<sup>४</sup> नौकर म्हणवून चाकरी करावी, हुकुमांत<sup>५</sup> चालावें असें होईल हें दिसत नाहीं; वरकड बहुत योग्य, मर्द व शिपाई, मनसबदार,<sup>६</sup> घाडसाचे माणूस, सर्वगुणसंपन्न, देववान पुरुष. आपले हातीं लागून, हुकुमांत चालून निखालसता जालियास वजिरी देऊन सर्व राज्यभार यांजवर ठेवावा ऐसी योग्यता याची आहे. निरोप दिला असतां जाऊन फंद करण्यास चुकावयाचे नाहींत, कसेही येथें ममतेत गोंवून ज्या रीतीनें येतील तसे आणावे. करार व तह ठरला, बाहादारही मोठे दिले, त्याअर्थीं [ आपण ] वावगी गोष्ट करणें युक्त नाहीं. ममतेनें व बोलण्यानें हातास लागले तरि द्यावे, नाहीं तरि दाब ठेवून तरी हातीं द्यावे. निरोप देणें ठीक नाहीं." ऐसें दृढनिश्चयांत आणून रामशिंग याजपासून सांगितलें जे, "राजे आले, मोठे कर्ते शिपाई आणि मनसब्यानीं, चतुरतेनें सर्व गुणें योग्य.<sup>७</sup> यांसिंचाकर म्हणवून. तिकडील जाहागीर आहे तें राखून. इकडेही करोडों रुपयांचा तालुका स्वाधीन करितां येईल. लाख पन्नास हजार फौज बाळगून आम्हांजवळ या प्रांतीच राहून कामें काजें करावीं. तिकडेही पुत्र ठेवून चालवावें. तिकडील पादशाहातींत बंडे वाढलीं तीं मोडावीं. तो तालुका व इकडील<sup>८</sup> घेऊन त्यांचा [ व ] फौजेचा बेहडा करून घ्यावा. चाकर म्हणवून सर्फराजी करून घ्यावी. यांत सफाई दिसल्यावरि वजिरीही यांस सांगावी, सर्व इतबार ठेवावा ऐसें आमचे चिर्ती आहे व या कामास लायखही राजे आहेत. यास्तव तुम्ही कसेही उपायें राजे यांस या मतलबावरि आणावें."

जाफरखानाशीं संधान

याजवरून रामशिंग यांणें सर्ववृत्त सांगितलें. यांची खंबीरी<sup>१०</sup> [ अशी कीं ]

- \* 'प्रथम' १. 'ध्यावा' २. 'कामगारी' ३. 'भेटींत', 'भेटीं'  
४. 'स्वस्थतेनें' ५. 'हुकुमभात्र' ६. 'मनसबदार' ७. 'संपन्न' ८. 'याणीं'  
९. 'वाईकडील' १०. 'याची खंबीर'

“ या प्रांतीं राहाणें व इकडील दौलत घेणें घडावयाचें नाहीं. मतलब करारांत आले ते करून देऊन त्या प्रांतीं सुभे आहेत त्यांसहवर्तमान तिकडील कामगिरी सांगावी. ती बजावून देऊन. ” ऐंशीच बोलणीं पडत गेलियावरून “ शिवाजीची खंबीर ढळत नाहीं, हातीं लागत नाहीं, कसें करावें, ” हाच विचार करिते जाले. “ एकत नाहीं त्याअर्थीं दावूनही पाहावें, ” म्हणून एके दिवशीं जाफरखान भार पादशाहाचे केवळ इतबारी, खिलोणें<sup>१</sup> जवळ होते, त्याजपाशीं खुलासा निघाला जे, राजे कुरनूश करीत नाहींत व हुजूर चाकरी करून राहात नाहींत. बहुत खंदेपणा जात नाहीं. त्या अर्थीं जरब देणें प्राप्त, ” ऐसं रोषयुक्त बोलणें पडलें. ते समयीं जाफरखान, शास्ताखान यांचे आस, याजमुळें पादशाहाची मर्जी पाहून अधिकच चढीं देऊन बोलले. हे बातमी राजे यांस लागली<sup>२</sup> तेव्हां जाफरखान यांचे हवेलीस जाऊन, त्यांस कित्येक अर्थे ममतेचे; “ तुम्ही पादशाहापाशीं बहुत लगत व मेहेरबानींत आहां; आमचें साहित्य करीत असावें, ” बोलले असतां त्याणीं मनावरतें ‘ बरें ’ म्हणोन, महाराजांचा संशय, काय करितील हा दाब भेटण्यांत बसण्यांत वाटून<sup>३</sup> गांठ तोडोन, निरोप वस्त्रें देऊन लावून दिल्लें.

चौक्या, पहारे, कैद : रामशिंगाची मधेस्ती

पुन्हां पादशाहापाशीं बोलण्याविषयीं रामशिंगास महाराजांनीं सांगून बोलविलें जे, “ दक्षणाची मसलत सर्व आपणांस सांगावी, येथून मर्जी असल्यास फौज सामान घ्यावें, किंवा तिकडे जयशिंगास हुकूम करावा. ते व आपण मिळोन सर्व दक्षण काबीज करून देजो, ” ऐसं बोलविलें असतां पादशाहाचे मनांत प्रशस्त न पडे. अधिकच संशय वाटूं लागला. आणि करार शपथ दिल्ली व बाहादार दिल्ले हे अडचण, तेव्हां केवळ वेमानी दाखविणें चांगलें नाहीं. परंतु जरब देऊन आपले मनांत तसे पल्ल्यावर आणावे म्हणून पोलादखान यांस हुकूम केला जे, “ राजे यांचे मोकाबल्यानीं तुम्ही आपली फौज पंचवीस हजार घेऊन, लोक मुद्दां उतरोन चौकी घ्यावी, आणि हुकुमाशिवाय बाहेर जाणेंयेणें न घडे ऐसं करावें, ” म्हणून<sup>४</sup> चौक्या पाठविल्या ते मांवतें दुरून येऊन उतरले. हें राजे यांस समजल्यावरि रामसिंग यांस सांगून पाठविलें, “ तुम्ही बाहादार असून हे गोष्ट काय आहे? अर्ज करावा. पादशाहाची मर्जी आम्ही येथेंच असावेंशी दिसती. ते आम्हांस मान्य आहे, ” ऐसं बोलविलें. तेव्हां त्याणीं अर्ज केला. ते समयीं [ पादशाहानीं ] “ राजे यांचें अंतःकरण शुद्ध होऊन, हुजूर राहून; चाकरी मोठे इतबाराची करावी. ते एकत नाहींत, यास्तव हें करणें प्राप्त पडलें. बरकड तुम्ही या पल्ल्यावर<sup>५</sup> आणावें. या

१. ‘ खिलावणें ’ २. ‘ कळती ’ ३. ‘ वाटवून ’ ४. ‘ वाटूं ’ ५. ‘ ऐसं सांगून ’ ६. ‘ आपल्या बोलण्यावर ’



पल्यास येत तो' हेच करावयाचें. वरकड जयशिंग राजे व दिलेलखान बाहादार असून सरकारी करारनामें गुंतले आहेत. राजे यांस वांकडें करणें तरि पारिपत्य करण्यास काय गुंता होता? परंतु ते गोष्ट करावयाची नाहीं. तुम्हीही सुभेदार यांस लिहून राजे निखालस पक्षेपणें होऊन सरकार—आज्ञेत चालत ऐसें त्यांनीही लेहून सांगून करावें," म्हणून सांगितलें. तें शिंग यांनीं राजे यास येऊन कळविलें.

### सरनोबत, सरदार वगैरे लोकांस निरोप

तें समर्थी राजे यांनीं शिंग यांस सांगितलें जे, " आम्हांस पादशाहाची मर्जी अशी आहे त्या अर्थी आम्ही येथेंच राहातां. जेव्हां निखालसता पडत जाईल तेव्हां तसेंच कामकाजही करितां येईल. परंतु चिरंजिवास व फौजेस इकडील हवा मानवत नाहीं, यास्तव निरोप देववावा. कार्याकारण माणसें ठेवून घेणें तें घेतां. बाकी लावून देतां." त्याजवरून पादशाहास विचारिलें. त्यांनीं " लोक फौज जाऊं देणें हें सहजांत काम होतें, हालकूद<sup>१</sup> होतात, त्या अर्थी निरोप द्यावा " सांगितलें. पुत्रास लावून देणें ते " तिकडे जाऊन फंद न करीतसे जिम्मेदार मघेस्त देऊन रवाना करावे," ऐसें बोलले. तें शिंग यांनीं सांगितल्यावरि " जिम्मेदार देणें कशास? व आम्हांस या प्रांती कोण जिम्मेदार हंतां? पादशाहाची मर्जी तसे उभयतांही राहातां." म्हणून शागीर्दपेशा, कांहीं पागा कार्याकारण ठेवून, हषमपैकीं कांहीं सरदार ठेवून, कारभारी मंडळी ठेविली. वरकड कारकून, पागा, फौज सर्व प्रतापराव गुजर सरनोबत, दत्तो मंगोजी, व्यंक्कराव वाकनीस यांजबराबर जावे, चांगलीं घोडीं हत्ती वगैरे जावे " सांगितलें. त्यांनीं जातां आड घातली, " साहेबांसाठीं प्राण गेले तरी जावोत, परंतु टाकून जाणें घडणार नाहीं." ऐसा सरनोबत, सरदार व लोक यांचा निश्चय जाणून सर्वांचे समाधान करून, प्रतापराव यांस " हा प्रसंग ऐसेच रितीनें, मोठे हुनरें यांतून बचावून जाण्याचा आहे, समजोन तुम्हांस निरोप दिल्या. याजकरितां ' जावें ' सांगितलें. याजवरून देशीं सर्वांस लावून दिलें. आणि प्रधान वगैरे कारभारी यांस सांगावें, " ते व तुम्ही बहुत खबरदारीनें रहावें, आम्हांविषयीं काडीमात्र चिंता करूं नये व जिजाबाईसाहेब यांसही समाधान करून सांगावें," ऐसें सांगून लावून दिलें.

### मिथाईच्या डाल्या भरून पाठविण्याचा बाहाणा

त्याजवर विचार चित्तांत केला जे, " या संकटांतून पार कसें पडावें? पादशाहाचें म्हणणें तसें इमान प्रमाण देऊन; आपण अवलंबिलेला मार्ग यवनांचें अन्न न घेणें, धर्मस्थापना करणें तें सारे सोडून; त्यांचे म्हणवून त्यांजबळ वजिरी व दौलत मेळवून राहावें; किंवा मोठें धाडसें, हुनरेंकरून यांतून बचावून

जाण्याचा समय आहे तसें करून आपले संकल्प सिद्धीस न्यावे; तरिच<sup>१</sup> [ तें ] वडेळ.<sup>२</sup> त्या अर्थी आरगांस तरि प्राणही गेले असतां [ हा ] संकल्प सोडावयाचा नाही. यास्तव जाहंगीजीनें, श्रीवर भार ठेवून, पार पडावें<sup>३</sup> हाच निश्चय करून, 'आठा दिवशीं आपले गुरुवारचा उःसाह करितों'<sup>४</sup> ऐसें करून सर्वांस मिठाईच्या डाल्या भरून पाठवाव्या अशा बाहाना<sup>५</sup> निर्माण करून पाठवूं लागले. मिठाईच्या डाल्या कशाच्या<sup>६</sup> जातात ऐसा चौकीस संदेह जाला. यावरून चौकशी केली. एक, दोन, चार वेळ पाहिलें असतां मिठाईच जाती, डाल्या, बहंग्या भरून जातात, हें कळोन चौकशी पहारेकऱ्यांनीं<sup>७</sup> सोडिले. आणि महाराजांची दिनचर्या व बारीक बातमी, काय उमेद, पल्यावर येतात न येतात, हे पादशाहानीं ठेविली होती. ते पादशाहास राजे राहाण्याचा निश्चय करून, निखालउता होऊन, आपण इकडील चाकरी चाकर म्हणून करावी, मनसब दौळत मेळवावी, बहुतच निष्ठेनें चालावें, ऐसें खबिरांत आलें असें दिखोन बातमी जाण्याजोगें बोलणें करण्यांत निःसीम डौल महाराज दाखवूं लागले.

माहतीनें लंकेत जाऊन जशी ख्याति केली...

जयशिंग व रामशिंग यांनीं शयथपूर्वक बाहादार होऊन आणिलें असतां, पादशाहानीं वेडनानी नजर धरली. याजवरून त्यांनीं महाराजांशीं अंतरंगापासून दुसरा विचार ठेविला नाही. सर्व बातमी राखणें व वाहेरून राखण करणें,<sup>१</sup> खर्चास पावतें करणें, पादशाहाशींही बोळगें वागेरे सर्व ते करिते जाले. त्याजवर महाराजांनीं चौकीचे लोक यांसि बहुत सफाई दाखविणें, आदर करून बोलणें, मेजवान्या करणें, वस्त्रें द्रव्य देणें, जवळ बोलावणें, ताजीन-तवाजू, विडे-पान करून, आपलेसे करून, त्यांत बोलणें पादशाहास उत्कंठेनेंच सफाई दिखोन कृपा कधीं करतील, असेंच [ महाराज ] दाखविते जाले. ह्या बातम्या वरचेवरि पादशाहासही कळत गेल्या. ऐसें दड<sup>२</sup> जालियावरि आपले कारभारी लोक इतबारीमुद्दां निवण्याचा वेत सिद्ध केला. ज्या मार्गेकरून जाणें व तीर्थें करणें तीं तीं मोठीं शहरें व क्षेत्रें येथें हुंड्या करून सावकारीत द्रव्य श्रीकाशीमुद्दां जागां<sup>३</sup> जागां<sup>४</sup> रवाना केलें. फौज पागा, लोक आधीं रवाना केले होते. व दिल्लीत राहिले लोक यांत कोण्हास दुखणें, कोण्ही चाकरी टाकिली, कोण्ही उठोन गेले, ऐसें करून संकेत करून त्यांतही देशी जाणार, व पाठवणें, त्यांस जावयास सांगितलें. केवळ बराबरच निभावावयाजोगे व ध्यावयाचे त्यांचे संकेत सांगून पडद्यांनीं अमके स्थळीं राहावें ऐसे ठेविले. कांहीं रामशिंग याचे आश्रयेंकरून बालविले. आणि देशचे लोक राहात नाहीत, उठोन जातात,

१. १. 'हा विचार पडला' २. 'बाहाना', 'बहाणा' ३. 'कशा'  
४. 'करणें' ५. 'राखणें' ६. 'तयारी' ७. ७. 'जातां जातां'

ऐसे दाखवून, राहिले तेही युक्तीनें हलके केले. नंतर शहरचे लोक शागीर्दपेशास वगैरे दोन-चारशें ठेविले. याणीं दुरोन असोन चाकरी करावीसं केले. आपले झरी-रास आराम नाही हा बाहाना करून आपण निजले. प्रहर साहा घटका दिवस येईतों निजावें, बहुत करून आंतच गैरराब्यांत राहावें ऐसें करूं लागले. राबता गैरराबता ऐसें आठ पंधरा दिवस करून दाखवून कामकाजासाठीं कारकून, कारभारी हुजरे लोक जाणें येणें तसे वेतांनीं सारे बाहेर काढिले. श्रीमार्तुतीनें लंकेंत जाउन जशीं ख्याति केली, सीताशुद्धि घेऊन निघोन गेले, तसें आपण युक्तिकरून जाहांबाजीनें हुनर करून पादशाहास दगा देऊन जावें, म्हणून श्रीदेवीस प्रार्थना केली. देवीनेंही आश्वासन दिलें, “ निघणें, निभावून नेईन, ” ऐसा स्वप्नगत द्रुष्टत होऊन सांगितलें. यांवरि सर्वांस आधीं काढून दिलें. त्याणीं अमके पुण्यांत जाऊन गुस्तेपें असावें, हे जागां वगैरे आधींच निश्चयांत आणिलें. तेथें सर्व पोहोचले, अशी बातमी आणून आपण खासा व संभाजीराजे पेटारियांत बसोन गुजरीचे वेळेस मिठाईच्या बंग्या जातात म्हणून त्यांत निघाले. पलंगावरि खासा पोषाख तसाच ठेवून हिरोजी फडेंत यास वेत सांगितला कीं, “ तूं पलंगावरि रजईची वळकटी करून, निजले आहेतसे दाखवून बुक्या मारांत बसावें. मध्यरात्रीनंतर निघोन अमके स्थळीं येऊन पोहां-चावें. ” याप्रमाणें तो पलंगापार्शी बुक्या देत खोलींत बसला. “ महाराजांनीं जावें, मागें आपणास जसें पडेल तसें पडो, महाराजांचे कृपें आपणही निघोन येतो, ” म्हणून राहिला. प्रातःकाळ जाला, चार घटका दिवस आला. “ महाराजांस निद्रा लागली आहे, गुल करूं नका, ” ऐशी ताकीद करून आपणही निघोन ‘ कामास जातो, ’ म्हणोन ठिकाणास गेला. महाराज व सर्व निघाले ते शहरचे पश्चिमेस पुरा बाहेर होता तेथें बेताप्रमाणें सर्व एक होऊन, आठ चार दिवस वेष पालटून, जागों जागां फुटून, कोण्ही बैरागी, कोण्ही गोसांवी ऐसें होऊन, ब्राह्मण वाणीं शूद्र वैश्य ऐसें करून<sup>१</sup> राहिले.

### राजे निघोन दग्यानीं गेले !

इकडे प्रहर दिवस आला, हालचाल नाही, ऐसें पाहून शहरचा शागीर्दपेशा नवा<sup>२</sup> ठेविला ते चौकीचे लोक पाहतात तो राजे नाहीत ! तो कारभारी आदिकरून कोण्हीच नाहीसं पाहून गुल केली. चौकशी करितां ‘ निघोन गेले, नाहीत ! ! ’ असें समजून पोलादखान यास समजाविलें. त्याणीं पादशाहास जाऊन अर्ज केला जे, “ राजे निघोन दग्यानीं गेले. ” हे पादशाहास कळल्यावरि त्याची पोलादखान याजवरि इतराजी होऊन, मनसब जप्त करून चौकी बसविली व राजे निघाले ते

‡ ‘ जागें ’ १. ‘ कामाहून येतो ’ २. ‘ याणीं ’ ३. ‘ शूद्रवेश ’ ४. ‘ वैश्य घरून ’ ५. ‘ नांव ’

रामशिंंग याचेच सलेनीं निघाले असतील हा संशय धरिला. तो रामशिंंग याणेंही अर्ज केला जे, “ शिवाजी राजे निघोन गेले. आपण शपथ देऊन आणिले असतां हजरतीनें चौकी पाठविली, दस्त केलें. मर्जी सरकारची !! ” बोलले. तेव्हां “ काय चिंता ? राजे जातील तेंथें पारिपत्य करीन. तुम्ही मधेस्त<sup>१</sup> म्हणून इतकी सवुरी केली, ” ऐसें म्हणून शहरांतही चौकशी करविली. तमाभ तालुकेंदारांस पत्र पाठविलीं, “ जेथें राजे सांपडतील तेथें दस्त करावे ” व मार्गांनींही लोक रवाना केले. परंतु शोध न लाग. तेव्हां हरिफाई करून निघोन गेले हे मनांत शाहा अपूर्व मानिते जाले.

संभाजीराजांना मथुरेंत ठेविले.

[ इकडे ] महाराज आठचार दिवस नानाप्रकारचे वेशें राहून<sup>२</sup> तेथून पुढें मथुरेस रवाना झाले, आणि दहावीस असामी कारभारी व हुजरे सरदार इतके एकजिवाचे बैरागी होऊन मथुरेस जाऊन पावले. तेथून देशीं जाणें ठीक नाहीं; चौकशी बहुत चालली आहे. निभाव पडणार नाहीं; आपणांस यात्रा भागीरथी, काशी वगैरे करणें; संभाजीराजे लहान, त्यांचा पायीं निभाव पडणार नाहीं; म्हणून मथुरेंत काशीपंत व कृष्णाजीपंत व विसाजीपंत त्रिवर्ग बन्धु, देशस्थ ब्राह्मण, मोरोपंत पेशवे यांचे आस, विश्वासू, रोजगारी तेथें होते, त्यांचेजवळ मथुरे उपाध्ये यांचे विचारें ठेवून, आम्ही अमके मार्गी जाणार तें न समजों देतां, आम्ही अमूक स्थळीं आल्यावरि सांगून पाठवूं, तेथें<sup>३</sup> घेऊन यावें<sup>४</sup> असें सांगून ब्राह्मणाचा वेष संभाजी राजे यांस देऊन गुप्तरूपें ठेविलें. समागमें विसाजीपंत व चांभे उपाध्ये यांस घेतलें.

म्हातारीस आश्वासन : तसेंच वेशेंकरून राजगडास आले.

आपण सर्व मंडळीसह बैराग्याचे वेश धारण केले होते, तसेच बैराग्यांचे मंडळ्यांत मिळोन तेथून कुरुक्षेत्रास गेले. तेथून उत्तरमानस, हरिद्वार करून, गंडकी, अयोध्या दर्शन करून, श्रीकाशी व प्रयाग हे यात्रा करून गयेस आले. तेथें गयावर्जन केलें. निघतां श्रीविष्णुपद्मावरि मोहोरा घालून, पद भरून गुप्तरूपें निघाले. त्रिस्थली यात्रा, कार्तिकस्नानें माघस्नानें सांग करून बराबरचे सर्व [ लोक ] यांज-पासून यात्रा<sup>५</sup> वगैरे करवून, देवगड चांदें येथें येऊन, श्रीगंगातीरीचीं क्षेत्रं करीत करीत उत्तरमानस<sup>६</sup> करून दक्षिणमानसी सुरक्षित वीस<sup>७</sup> बैवीस महिन्यांत<sup>८</sup> पावले. महाराज पुण्यश्लोक. त्याप्रमाणें पुण्यक्षेत्रं यात्रा व देवदर्शन<sup>९</sup> घेऊन निभावून आले.

१. ‘ मधेस्त ’ ‘ मध्यस्थ ’ २. ‘ येथें ’ ३. ‘ धरून कांहीं ’ ४. ४. ‘ घेऊन जाऊं. ’ ५. ‘ गयावर्जन ’ ६ ‘ मानस ’ ७ ‘ महिन्यांनीं ’

गंगातीरीं मंथनकालेश्वरादि करून कुशतर्पणास आले. तीर्थविधि केला. तेथून पुढें एके गांवीं येऊन राहिले. त्या गांवीं गरीब एक कुळवाडी होता, त्याचे गोठ्यांत राहिले. त्याची आई वृद्ध होती, ती स्वाभाविकपणें, “तुम्ही बैरागी आलां, अन्न घ्यावें, परंतु गांवीं देशींची फौज येऊन गांव लुटून नेला. काय करावें ?” ऐशी बोललियावरि यांणीं ‘देशींची फौज कोणकोणाची आली ?’ विचारलियावरि “शिवाजी राजा याचा तेलंगराव सरदार फौजा घेऊन आला, गांव लुटला शिवाजी राजा दिल्लीस गेला, त्यास पादशाहानें पारिपत्य कां अद्यापि न केलें ? आम्हां गरिबांस बहुत उपद्रव होतो.” असें बोललियावरि महाराज मनीं फार समाधान पावले जे, “आपण विदेशीं गेलों असतां प्रसंगकरून मोठे संकटांत पडलों, देवानें निभावून हे दिवस दाखविले. प्रमाण. परंतु आम्ही नसतां आम्हांप्रमाणें राज्य रक्षून सर्वांवर दाब आहे. अम्मल उगवितात तेव्हां बहुतः केली.” [असें] मानून तिजला आश्वासन दिलें कीं, ‘तुझें बरें होईल. तुझें नांव काय ? वतन ? वगैरे विचारून घेतलें. तेथून भागानगरचे तालुकियांतून विजापूरचे इतल्यांतून महाराज जवळ देशीं येऊन पन्हाळा प्रांतीं आलियावरि सांगून पाठविलें आणि आपण तसेच वेशेंकरून राजगडास येऊन पावले. मातुश्रीचें दर्शन घेतलें. शके १५८८, पराभवनाम संवत्सरे, मार्गशीर्ष वद्य दशमीस आले. तें समयीं बहुत आनंद होऊन कुरवंड्या व दानधर्म, साखरा वाटणें वगैरे मातुश्रीनीं करऊन सर्वासह मंगलस्नानें करविलां. तोफांची सरबत्ती केली. [महाराजांनीं] वस्त्रें भूषणें सर्वासह परिधान केलीं.

**महोत्साह :** बरोबरीचे यांचा गौरव, नेमणुका

हे वर्तमान सर्वांस<sup>१</sup> राज्यांत महाराज येऊन पावले ऐसें कळतांच तमाम सरकारकून व सरदार, सुभेदार व कारखानदार व दैशिक<sup>२</sup> व ग्रामिक<sup>३</sup> लोक व उदमी सावकार सर्व दर्शनास येत<sup>४</sup> जाले. आणि सर्वांनीं नजरा व पोषाख व आपले तालुकियांतील उत्तम पदार्थ जिन्नस उपायनें नजरा घेऊन येऊन भेटले. सतके महाराजांवरून केले. ऐसा मोठा उत्साहसमारंभ होता जाला. किल्लाकिल्लियांस तोफा-सरबत्ती केली. लोक आले त्यांचे गौरव भाषण-अवलोकनेंकरून योग्यतेनुरूप महाराजांनीं सर्वांचे केले. मोठे संकटांतून निभावून महाराज देशीं आले. उत्साह करून दानधर्मही बहुत केला. बराबर गेले होते त्यांस श्रमसाहस ज्यांणीं जमें केलें त्यांस त्याप्रमाणें गौरव व नावाजिस्ती करून तेनाता जाजती व पोषाख जवाहीर देणें, पालख्या, हत्ती, घोडे वगैरे देणें तसें दिल्लें. महाल गांवही दिल्ले. निराजी रावजी न्यायाधीश व त्रिंबक सोनदेव डवीर व बाळाजी आवजी चिटणीस यांस तिघांची ताराफ करून<sup>५</sup>

‡ ‘बरे’ १. ‘सर्व’ २. ‘देशक’ ३. ‘ग्रामिक’ ४. ४. ‘आले’ ५. ‘सर्वास जाला.’ ६. ‘केली,’

तुम्हीं सेवा बहुत केली. मोठें कारस्थान, उपयोगी पडले म्हणून बहुत कृपा करून अंतरंगांत ठेविले. शिवाय आणखी कारकून, सरदार, हुजरे वीस पंचवीस असामी यांनी दिल्लीस व यात्रेबराबर सेवा केली त्यांस बहुत सर्फराज केलें व वाढविलें. हिरोजी फर्जेद यास पालखी व बक्षीस घेऊन वाढविलें. पागा-सरदारी दिली. आणि त्रिंबक वगैरे किल्ले तहामध्ये सोडिले होते, त्यास पेशवे यांस ते किल्ले प्रांत घ्यावा म्हणून रवाना केलें. फौज पागामुद्रां जाऊन चहूँ महिन्यांत सोडवून, फते करून, प्रांतमुद्रां अम्मल बसविला. चाकण वगैरे ठाणीं घेतलीं. संभाजी कावजी तिकडे [ मोंगलाकडे ] मिळाले होते, त्यांस चाकणप्रांतीलोक गेले त्यांनीं पागामुद्रां लुटून मारिलें.

पितापुत्रावर आरोप : काशीपंत 'विश्वासराव' झाले.

तिकडे दिल्लीस शोध बहुत रीतींनीं करितां न लागला. शिवाजीराजे गेले हा अपराध रामशिंग याजवर ठेवून जयशिंग याचा सुभा तगीर केला. आणि दिल्लीस हुजूर बोलावून घेतलें. दिलेल्याना यास सुभेदारीचें काम सांगितलें.

गंगातीरीं येतां महाराज ज्याचें घरीं राहिले होते त्याचे आईस आश्वासन दिलें होतें. देशीं आल्यावर त्याजला कुटुंबासह बोलावून आणून द्रव्य, वस्त्रें दिलीं. लूट काय गेली विचारून तितकें द्रव्य आणखी दिलें आणि सेवेस ठेविलें.

[ पुढें ] मथुरेस पत्रं पाठविलीं जे, “ देशीं मुखरूप पावलों. याउपरि सावधपणें संभाजीराजे यांस घेऊन येणें, ” ऐसें काशीपंतांस लिहिलें. त्यांनीं संभाजीराजे यांस घेऊन येतां, वाटेनें त्यांचें स्वरूप सुंदर, सतेज, तेव्हां हा कोणी मातबर आहे ऐशी चौकशी पडली. ते समयां “ आम्ही ब्राह्मण, हा आमचा मुलगा, ” म्हणून फराळ एके जागां बसोन काशीपंतांनीं केला. एसे प्रकारें संकटें करून निभावून आलियावर महाराज फार संतोषी होऊन, ‘ विश्वासू ग्वरे ! ’ म्हणून ‘ विश्वासराव ’ ऐसा किताब देऊन वाढविलें. तिचे भाऊ यांस पालख्या व मातबर तैनाता करून वाढविलें. लाख रुपयांचे होनांचा त्यांजवरि सुवर्णाभिषेक करून बक्षीस दिलें.

किल्ले प्रांत येथील महाराज यांनीं दिल्लीस गेलियापूर्वीं बंदोबस्त करून देऊन इमारती करविल्या, त्याप्रमाणें चालव्या होत्याच. सर्व किल्ले, कोट पाहून, तयार त्या चांगल्या वाईट अधिकउणें कोटें करणें तें, नवीन करवणें तें करविलें. लोक सरदार वगैरे जेथें जैसे पाहिजेत तैसे ठेवणें, जुने ठेविले [ होते ] त्यांजपासून कामकाज कसें चालले उपयोग गैरउपयोग पाहून, नवे जुने करार, दूर करणें, हें सर्व पाहून, आपण राज्यांत हिंडोन, श्रीस्वामींचें दर्शन व श्रीजेजोरी, शिंगणापूर

१. ‘ व या समयां यांची ’ १. ‘ जाण्यापूर्वी ’ २. ‘ तयार जाल्या, ’  
३. ‘ कसें घेऊन ’, ‘ कसें कसें ’

शंभू, प्रतापगड देवी [ यांचें ] दर्शन करून मागती रायगडीं आले.

### बाळाजी आवजी : चिटणीसयोग्य

[ एकदां ] बाळाजी आवजी चिटणीस यांस राजकारणी पत्र त्याहावयास सांगितलें होतें, तें पत्र निकडीनें जावयाचें म्हणोन त्यांस बोलावून आणोन ' पत्र सत्वर गेलें पाहिजे, आणा ' म्हणोन आज्ञा केली. ते समयी पत्र लिहिलें नव्हतें. महाराजांनीं पत्र ' आणा ' म्हणतांच ' लिहिलें आहे, ' बोलले. तां ' वाचून दाखवा ' आज्ञा जालियावरि खिशियांत हात घालून दोन बंद कोरे कागद, गुंडाळी होती, ती काढिली आणि अस्तमानसमयी दिवडी जवळ होऊन पत्र साध्यत वाचून दाखविलें. त्याहावयास सांगितलें तसे मतलब बहुतच कारस्थानीचे, त्या अन्वये लिहिणें म्हणोन [ महाराजांनीं ] तारीफ केली. तां दिवड्या हांसला. त्यास महाराजांनीं ' कां हांसलास ' म्हणून विचारिलें. त्याणीं न सांगावें तरि हुकुम जाहाला, बोललें पाहिजे, म्हणून यांजकडे पाहिलें. तेव्हां हे विचारांत पडून जालेप्रमाणें सांगितलें जे, " कागद तयार नव्हता म्हणून कोराच वाचिला. आतां तयार करणार. अपराध केला, क्षमा करणार स्वामी समर्थ [ आहेत ! ] " ऐसें बोलोन मुजरे केले. तांच दिवड्यानींही कागद कोराच वाचिला यास्तव हांसलो. म्हणून खुरनीस केली. त्याजवरि ' बरें ' केलें, पत्र लेहून वाचून दाखवा ' बोलले. ते समयी तेथेंच बसोन पत्र लिहिलें आणि पुन्हां वाचून दाखविलें, तां पूर्वी वाचिलें त्याप्रमाणेंच अक्षरें व मतलब संगतशुद्ध ! पूर्वी वाचलें तें व फिरोन वाचलें यांत तिलप्राय न्यूनअधिक<sup>१</sup> नाहीं ! ! पाहून बहुत संतोषी जाले. तारीफ केली. ' चिटणीसयोग्य व तोंकेंकरून योग्य ' ऐसा गौरव करून पोशाख अंगावरील उताराचा व मोत्यांची कंठी व पदक व शिरपेंच बक्षीस दिले. ते समयी यांणीं अर्ज केला जे, " सर्व राज्यां-तील, सरकारकून, सरदार, किल्ले, कोट, ठाणीं येथील चिटणिसी व कारखानिसी व जमिनिसी<sup>२</sup> तीन धंदे स्वामींनीं करून दिले ते बक्षीस असावे; कोठें चालत नाहींत ते चालावे; व दाभोळ सुभे येथील सरदेशमुखीचें वतन आपणांस करून द्यावें. " त्याजवरून महाराज कृपावंत होऊन वचन दिलें. धंदे त्यांजकडे<sup>३</sup> राज्यां-तील सांगितले; दाभोळचे सरदेशमुखीचीं वतनपत्रें करून दिलीं. दिल्लीचे स्वारींत बहुत उपयोगीं पडले; याजवरून राजकारणी कारभार, समीपचा कारभार, विश्वास<sup>४</sup> ठेवून बहुतच कृपा महाराज करूं लागले.

संभाजीविवाह : किल्ले, ठाणीं परत घेतलीं.

संभाजी महाराज यांचा विवाह करावा ऐसा सिध्दांत करून पिळाजी सिरके

१. ' कोणास ' २. ' हासें ' आलें. ' ३. ' खुरनीस ' ४. ४. ' बारपत्र ' ५. ' न्यूनाधिक्य ' ६. ' जमेनसी ' ७. ' यांजकडे ' ८. ' विश्वास ' ९.



यांची कन्या शरीरसंबंधः सिद्धांत करून बहुतच तरतूद साहित्य करऊन मोठे समारंभकरून पांचचार लक्ष रुपये खर्च होऊन करिते जाले. वधू जाली त्यांचें नांव येसूबाईसाहेब ऐसें ठेविलें. नंतर वराडप्रांती स्वारीस गेले. दिलेलखान सुभा औरंगाबादचा करून होते. त्यांचे ताबिनांत आणखी लोक वगैरे सामान देऊन एखलासखान पादशहांनीं दिल्लीहून पाठविले. तेही आले. 'महाराज यांनीं देशीं येऊन सत्तावीस किल्ले व ठाणीं व बागलाण घेतलें. मुल्ख मारितात,' स्वारीशिकारी करितात, वराडांतील करंजें शहर मारिलें, बहुत मत्ता सांपडली, तेथून बराणपुरास महाराज गेले, तेथील पुरे मारिले. 'हें वर्तमान दिलेलखान यांस कळोन आपण बहलोलखान व बहादरखान, एखलासखान जमियतमुद्दां चालून आले. इंद्रायणी नजीक गांठिलें, तेव्हां युद्ध करून दवाऊन राखून, महाराज राजगडीं जाऊन लूट-सुद्धां पावले.

### बंदोबस्तासाठीं शाहाजादा याची रवानगी

हें वर्तमान—'राजे पुन्हा देशीं गेलेयावरि स्वारीशिकारी करितात, पंद करितात,' औरंगजेब यास कळलें.<sup>१</sup> ते समयीं बहुत दिवस होऊन, 'मोठा शत्रु शिवाजी निर्माण जाला. हस्तगत जाला असतां हरिफाईनें हातचा निघोन गेला. जो सुभा पाठवावा त्याचे हातें कांहीं एक घडत नाहीं. खासा आपण जावें तरि इकडील बंदोबस्त राहिला पाहिजे,' म्हणोन आपले पुत्र शाहाजादा यांसच सुभेदारी देऊन रवाना केलें. बराबर सरदार मातबर भावशिंग रजपूत वगैरे दिले. ते निघोन औरंगाबादेस येऊन पावले. हें वर्तमान महाराजांस कळलें. दिल्लींत<sup>२</sup> जाण्यांत<sup>३</sup> शाहाजादा याची रीत सर्व माहीत जाली होती. "द्रव्याचे लालची, पेंडीचें<sup>४</sup> दोर भशी आहे ! काय चिंता आहे ?" असें महाराज बोलले. पादशाहानीं पुत्र येतां त्यांस "तुम्हीं शिवाजीचे गळां पडूं नये. तुमचे वस्तु त्याशीं मसलत निभावणार नाहीं, त्याशीं द्वेष न करावा, सुभे बुडविले तसे पादशाहाजादा बुडविला ऐसें लौकिकांत आलें असतां ठीक नाहीं. पादशाहीस अपाय होईल. यास्तव तहानें व गोडीनेंच आपलेसं करून प्रांत जतन करावा," ऐसें सांगितलें होतें. त्याजवरून त्याचें मानस तह करावा ऐसेंच होतें. "पूर्वीं महाराज दिल्लीस गेले ते समयीं 'यांचे ठायीं<sup>५</sup> पादशहांनीं नजरबंदी केली, हें ठीक न केलें. शिवाजीराजासारखे अमीर हातीं राखावे "ऐसेंच शाहाजादे यांचे संमत होतें. आंतून सफाईच होती. तेच हल्लीं आले. परंतु मनसबा काय, हा संशय [महाराजांस] होता, तो शाहाजादा याणीं राजकारण तहाचें पाठविलें जे, "तुम्हीं आम्हीं सफाईनें चालावें." ऐसें

१. 'शरीरसंबंध' १. 'मारीत' २. 'रायगडीं' ३. 'कळली' ४. ४-  
'दिल्लीस गेले तेव्हां' ५. 'पेंडीचें' ६. 'यांचें ठायीं आदरव्याप'

तिकडून आल्यावरून महाराजांनीं “ बरे आहे, तूर्तच विवाह कथास पाहिजे ? त्याचा आदर आहे तो काय मतलब आहे हेंच पहावें, ” म्हणोन आपणही रुकार देऊन राजकारण चालविते जाले.

### शाहाजादा-महाराज यांचा तह

[ परंतु ] मुसलमान सरदार यांशीं राजकारण करणें, बोलणें, [ यांस ] विश्वास पुरत नाही. तेव्हां भावशिग<sup>१</sup> आहेत कळलें, याजवरून “ आपणही भावशिग यांचे विद्यमानें बोलावें, ” ऐसें ठरवून बाळाजी आवजी चिटणीस यांचा व भावशिग यांचा दिल्लीतील स्नेह. त्याजकडे पाठवणें, जाणें, येणें हे करीत होते. याजवरून चिटणीस यांस बराबर लवाजिमा, पागा, हत्ती घोडे, लोक देऊन राजकारणास पाठविलें. त्याणीं जाऊन पादशाहाजादे यांची व भावशिग यांची भेट घेतली. महाराजांनीं वस्त्रं, जवाहीर, हत्ती पाठविले ते पावते केले आणि बोलणें चालतें केलें जे, “ राजे आपण होऊन, ‘ पादशाहास भेटावें, कामकाजें करावीं, येथें<sup>२</sup> बोलणीं तह ठरले तसे मुदे हासल व्हावें ’ म्हणोन दिल्लीस गेले. दरम्यान मातबर दिल्ले असोन चौकी बसविली. बदनजर<sup>३</sup> जाली. बाहादार यांचेही कांहीं न चाले. तेव्हां विश्वास कोणते<sup>४</sup> रीतीनें धरावा ? राजकारण कसें चालावें ? ” हें बोलले. ते समयीं शाहांनीं उत्तर केलें कीं, “ पादशाहाचे अंतःकरणांत राजाविषयीं विपरीत भाव कांहीं नव्हता व हल्लींही नाही. निखालस होऊन आपणापाशीं राजे याणीं राहावें, वजिरीचीं कामें यांचे हातून घ्यावीं, हें<sup>५</sup> कबूल न करीत. याजवरून हरयेतनें करून दाबून करावें म्हणोन करावयास गेले, तें राजांस मानलें नाही. आणि ते निघोन आले. पुढेंही आम्हांस येतेसमयीं आज्ञा केली जे, ‘ राजे यांशीं वांकडे न होतां<sup>६</sup> जाली ती गोष्ट बरीच समजून<sup>७</sup> शिवाजी राजे सारखे मनुष्य मागें जालें नाही व पुढें होणार नाही. म्हणून आमचे हातीं लागावे असा<sup>८</sup> यत्न केला असतां, वांकडे मानून<sup>९</sup> गेले. बरें असो. त्यांची मर्जी. तिकडेच राहून कामेंकाजें करावीं. पूर्वीं तह जाले तेच कायम करून देऊन त्याचे विचारें चालावें. आम्हांस वांकडे करणें असतें, तर तेच समयीं करितां. परंतु शिवाजी राजे अशा रीतीनें गेले हें त्याणीं युक्त न केलें ! ’ ऐसें बोलोन ‘ सफाई करावी, ’ या प्रमाणें हुकूम आहे. ” ऐशीं बोलणीं जालियावरि चिटणीस याणीं “ हल्लीं आपण या रीतीनें बोलतां व भावशिगही खातरजमेनीं सांगतात, त्या अर्थी हें सर्व वृत्त महाराजांस लेहून उत्तरें आणवितों. नंतर पुढील बोलणें चालऊं. ”<sup>१०</sup> म्हणोन दोण्हीकडील सर्व बोलायचें<sup>११</sup> अर्थ लिहून पाठविले. त्याजवरून महा-राजांची आज्ञा आली, “ बोलणें सिद्ध<sup>१२</sup> करून मतलब राखणें<sup>१३</sup> ” ऐशीं उत्तरें

१. ‘ भावशिग ’ २. ‘ तेथेच ’ ३. ‘ नजरबंदी केली ’ ४. ‘ कोण्हे ’ ५. ‘ हा त्यांचा हेतू ’ ६. ‘ चालावें ’ ७. ‘ जाली ’ ८. ‘ म्हणोन ’ ९. ‘ जाणून ’ १०. ‘ बोलूं ’ ११. ‘ आपलें बोलणें व शहाचें जालें तें ’ १२. ‘ चालू ’ १३. ‘ सिद्ध करावें ’

गोलियावरि पुन्हा बोलणें केलें. “ आपण सफाईनें चालणार तें कसें ? आम्हांस वांकडें चालवयाचें नाहीं. पूर्वील ठेवणें” सारी फौज कुमकेस येणें अथवा समक्ष भेटी होणें हें पुरतेपणें परस्परे निखालसता पडल्यावांचून<sup>१</sup> घडणार नाहीं. कांहीं मुलूक करार तहाशिवाय करून थोडी बहुत फौज नेहमीं कुमकेस पाहिजे तशी राहिल. ” त्याजरून बोलण्यांत तह ठराव जाला कीं, “ संभाजी राजे यांचे नांवे पांच हजार फौजेचा सरंजाम लाऊन देऊन त्यांत पांच हजार फौज नेहमीं राहावी, मातबर माणूस कांणी याणीं ते लोक घेऊन राहावें. त्याचे नांवें हातें मदतीचें कामकाज घ्यावें. ” त्याजरून उभयपक्षांनीं बोलणीं सिध्दांतांत आणून ठराविलें जे, “ सत्तावीस किल्ले बांधारी खानदेश, बागलण प्रांत मुद्रां घेतला तो महाराजांनीं सोडावा, मनसब पांच हजार फौजेस सरंजाम जाहागीर आवंढे<sup>२</sup> बाळापूर वऱ्हाड प्रांती तालुका लाऊन द्यावा; व पूर्वीचे करार आहेत त्या प्रमाणें चौथाई, सरदेशमुखी चालावी; विजापूर तालुक्यांतील प्रांत किल्ले व त्या लगत दीलताबादेखालील किल्ले मुलूक पेशजीचे तहाप्रमाणें महाराजांकडे राहावे. ” याप्रमाणें तहनामा ठराऊन महाराजांकडे लेहून पाठविलें आणि उत्तरे आणून करार ठरविला. शाहाजादे यांचीं दस्तकें व सरंजाम तालुक्यांच्या सनदा वगैरे घेऊन बाळाजी आवजी चिटणीस महाराजांपाशीं आले. महाराजांस जवाहीर, वस्त्रे, हत्ती, घोडे वगैरे शाहाजाद्यानीं दिले ते आणून प्रविष्ट केले. तिकडील वकील बराबर घेऊन आले, त्यांस महाराजांनीं सत्तावीस किल्ले यांच्या चिठ्या देऊन, वस्त्रे देऊन निरोप दिल्या. मनसबेस वऱ्हाड प्रांत व आवंढा पट्टा दोन किल्ले व त्याखालील मावळे<sup>३</sup> ऐसा लावून घेतला. त्यास अंमल बसवण्यास रावजी सोमनाथ सुभेदार करून कांहीं फौज लोक देऊन पाठविले. तां अंमल बसल्यावरि पांच हजार फौज औरंगाबादेस चाकरीवरि पाठवावीस कळून अंमल बसला तव्हां प्रतापराव गुजर सरनोबत सरदार, त्याजबरोबर कारभारी अनाजी रंगनाथ मळेकर व येसाजी मल्हार ऐसे दिले. ते शहरास जाऊन राहिले. शाहाजादा व महाराज यांचा तह होऊन बहुतच सफाई परस्परे निखालसता होऊन चालू लागले.

पादशाहास तह अप्रशस्त : महाराजांनीं लगेच उठाव केला

[ नंतर ] शाहाजादे यांनीं तहाचें सर्व वर्तमान पादशाहास लिहिलें. तेव्हां त्यांस तह जाला हा प्रशस्त वाटला नाहीं. “ शिवाजी राजे निःसीम आपलेसे होऊन तिकडील दक्षण प्रांत दोन्ही पादशाहाती भागानगर, विजापूर सोडवून आपणांस द्यावे, त्यांतूनच आणखीही प्रांत आपले फौजेचे वेजमीस लावून घ्यावा, ”

१. ‘होऊन चालावें.’ २. ‘ झालें शिवाय ’ ३. ‘ आवसें ’, ‘ त्याखालील मावळे ’ ४. वऱ्हाड प्रांत, ‘ माहाल ’

ऐसे पादशाहा लिहीत गेले. महाराज यांणीं तह जाला याजमुळें दोन वर्षें<sup>१</sup> स्वारी करणें तें विजापूर तालुका वगैरे यांतच करून खंडणी वगैरे घेऊं लागले. किल्ल्याच्या इमारती पाहाणें, दौलतीचा बंदोबस्त, उपभोग हेंच केलें. दोन वर्षें तह चालला असतां दिल्लीहून ओरंगजेबाचे चित्तांत आलें जे, “याप्रमाणें राजे यांशीं तह करून चालणें ठीक नाहीं. अधिकच बळावत चालले. दोन्ही पादशाया त्यांनीं घेतल्यावरि इकडीलही मसलत करतील. यास्तव त्या पादशाहींतील प्रांत, किल्ले, खंडणी घ्यावी ते आपणांस घ्यावी तें घडत नाहीं. त्या अर्थी तह मोडावा. स्वारी करणें, प्रांत किल्ले घेणें ते, तेच घेतात. हें पुढें जड<sup>२</sup> पडेल.” याजवरून शाहाजादे यांस लिहिलें जे, “राजे यांजकडील [ त्यांनीं तहांत ] प्रांत, किल्ले घेतले<sup>३</sup> ते माघारे घ्यावे, फौज सरनोबत [ यांस ] घालवून घ्यावे. हात पांचव्यास लुटून घ्यावे<sup>४</sup> तेव्हां शाहाजादे यांची व महाराजांची अंतर्गामीं निखालमता यामुळें त्याणीं सरनोबत यांस सूचना केली व महाराजांसही लिहिलें, तेव्हां महाराजांनीं सरनोबत व फौज बोलावून<sup>५</sup> घेतली.<sup>६</sup> आवढे<sup>७</sup> वगैरे तालुका त्याणीं जप्त केला. महाराजांनीं मोरोपंत पेशवे यांस फौज देऊन रवाना केलें. सालेरीपासून सर्व तालुका सत्तावीस किल्ले घेवविले. बागलाण, खानदेश [ यांत ] अम्मल बसविला. आणि सरनोबत वगैरे सर्व फौज घेऊन खासा स्वारीस निघाले ते बऱ्हाणपूरपर्यंत गेले. खानदेश खंडणी घेत लुटीत गेले. बऱ्हाणपूरचे मारिले. ते लुटून बऱ्हाणप्रांतीं येऊन करंजे वगैरे शहरें मारीत सुकाम करीत वे-मबलग<sup>८</sup> लूट करीत<sup>९</sup> खंडणी घेत येत असतां दिलेलखान व बाहदारखान व एखलासखान, बहलोलखान व इंद्रमणि ऐसे उमराव चालून आले, त्यांशीं युद्ध करून, तंत्री पोहंचऊन दबाऊन सारिले. आणि महाराज हिखाव न धरितां पराभव करून राजगडीं येऊन पावले.

दिलेलखान, एखलासखान, बहलोलखान यांचा समाचार

[ इकडे ] पेडगांवपर्यंत दिलेलखान मागें आला, आणि फौज माघारीं घेऊन, दाह हजार फौजेनिशीं सालेरीवरि पेशवे यांजवरि चालून गेला. हें वर्तमान महाराजांस कळतांच प्रतापराव गुजर, यांस पागा फौजेनिशीं तिकडे रवाना केले. त्याणीं दरमजल जाऊन दिलेलखान याजवरि छाप घालून गांठून घाबरा केला. कही व रसद बंद केली. दिलेलखान व एखलासखान युक्तीनें निघोन कोणारगड येथें रुमाजी मळगे<sup>१</sup> दोन हजार लोकांनिशीं होते, हे बातमी लाऊन लुटावे म्हणून चालून गेले. तेथें मावळे लोक यांणीं गट बांधून युद्धाची शर्त केली. दोन हजार

१. ‘तहनाम्याकरितां स्वारी करणें ती’ २. ‘जसें’ ३. ‘दिले’ ४. ४. ‘फौज पत्र पाठवून मागें आणविली.’ ५. ‘आवसें’ ६. ‘वे मुगलबा’, ‘वेमबलग’ ७. ‘व द्रव्य’ ८. ‘घेतली आणि’ ९. ‘जगदे’

पठाण रणीं पाडिले. रुमाजी नळगें<sup>१</sup> रणीं ठार पडिले.\* नंतर सालेरीस खान जाऊन मोर्चे देऊन बसले. तां प्रतापराव जाऊन पावले. घाटाकडून मोरोपंत पेशवे चालून आले. मोंगल मर्धांच घेऊन घाबरा केला. रसदधंदी केली. तेव्हां मोर्चे सोडोन निघोन चालला. तो लगट करून एखलाखखान यांसि गांठलें. युद्ध बहुत जालें. पांच हजार माणूस पठाण घोडे घालून मारिले. एखलाखखान सडा पळून गेला. दिलेल-खान दुसरे वाटे घाटावर गेला. त्याजवरि मराठे जाऊन पडले, त्यांजला सांवर पडूं<sup>३</sup> दिला नाहीं. ते निघोन मातबर मजली करीत औरंगाबादेस पांचले. पेशवे यांस लूट बहुत सांपडली. हत्ती, घोडे पाडाव करून आणिले. बराबर सरदार आनंदराव व्यंकोजी दत्तो, रुपाजी भोंसले, सुरेराव काकडे, खंडोजी जगताप, संताजी जगताप, मानसिंग मोरे, विसाजी बल्लाळ, मोरो रंगनाथ, मुकुंद बल्लाळ हे होते. त्यांणीं लढाईत बहुत शर्त करून कामें केलीं. सुरेराव काकडे रणीं पडले. बहलोलखान सरदार लढा-ईत पाडाव आले. हें वर्तमान सर्व महाराजांस लिहिलें. त्याजवरून बहुत संतोषी होऊन तोफा करविल्या. जासूद पत्रे घेऊन आले त्यांस सोन्याचीं कडीं, वस्त्रें बक्षीस दिलें. बहलोलखान व आणखी सरदार पाडाव आले त्यांस वस्त्रें देऊन रवाना शहरास खर्चास देऊन केले.

प्रतापराव यांचें निघन : हंसाजी 'हंबीरराव' झाले.

याजवरि विजापूरकडील रणमस्तखान व बेहेलोलखान पन्हाळ प्रांतीं यावें म्हणोन सदलकोल्हार<sup>२</sup> पर्यंत धामधूम करीत आले. हें वर्तमान कळतांच सरनोबत यांस फौजसुद्धां<sup>३</sup> रवाना केलें. त्यांची यांची गांठ उंबरटी<sup>४</sup> तालुकियांत पडली. युद्ध जालें. दोनप्रहरपर्यंत लढाई चालली. पाणी नाहीं. [ त्यामुळें ] मोंगल आयास आणिला. ते समर्थी तह करून “महाराजांकडील प्रांतांत याउपरि येणार नाहीं” असा करार करून घेऊन<sup>५</sup> नंतर मोंगळांस जाऊ दिलें.<sup>६</sup> हें वर्तमान महाराजांस कळल्यावरि सरनोबत यांस “तह मोंगल सोडिला हें ठीक न केलें. आयास आला तसाच बुडवावा,<sup>७</sup> हें कां न केलें?” ऐसें महाराजांनींही पुष्कळ प्रकारें त्यांस लिहिलें. सरनोबत तह करून भागानगर प्रांतीं देवगड, रामगडपर्यंत स्वारी करून खंडणी चौथाई घेत घेत पुन्हां<sup>८</sup> देशीं आले.<sup>९</sup> तां रणमस्तखान व बेहेलोल-

१. 'नळगें' \* 'यांस ठार मारिलें.' १. 'घेऊं' २. 'संपगांव', 'सदल कोल्हार', 'सदल काल्हार' ३. 'सरंजाम तोफा पागा लोक वगैरे मोठी तयारी करून देऊन सरदारसुद्धां' ४. 'बरटी', 'उमरटी' ५. ५. 'निघोन गेला' ६. 'बडवावा' ७. ७. 'मजल दरमजल पांचचार कोशांचा मुक्काम करीत देशीं सुखरूप येऊन पोहोचले.'

खान हे<sup>१</sup> दोवे पुन्हा तयारी मोठा सरमजाम तोफा लोक खजाना जमा<sup>१</sup> करून पनाळ प्रांतावर आले. हें वर्तमान महाराजांस कळलें. महाराजांनीं सरनोबतांस “तुम्हीं<sup>२</sup> तह करून सोडिला असतां चालून आला. इतबार धरिलात. तेच समर्थी बुडविला नाहीत.” म्हणून शब्द लाविला. पुन्हां त्यांजवर खाना केले.<sup>२</sup> ते गेले.<sup>२</sup> बावसे<sup>३</sup> ज [न ?] व सरीवर<sup>३</sup> जाऊन मोगल गांठिला. युद्धप्रसंग बहुत जाला. प्रतापराव याणीं ‘वेडमानी केली.’ हा महाराजांचा शब्द आला म्हणून लोक निवड करून घोडे चालविले. त्यायोगानें खराबी बहुत केली. तों प्रतापराव गोळा लागून एकाएकी रणीं ठार पडिले. ते समर्थी हंसाजी मोहिते सरदार जुमलेदार होते, त्यांनीं सरदार पडले असतां त्यांची<sup>४</sup> चिंता वगैरे न करितां मोठे धाडसेंकरून, ‘आपण आंगेजणीनें लढाई करून यश संपादावें’ असें मनीं आणून पुन्हां स्वतः फौजेसह वर्तमान<sup>४</sup> चालून घेतले, आणि मोगल कापून काढिला हें त्यांचें अद्भुत कर्म पाहून धीर न पुरे, तेव्हां मोगल पळूं लागला. मोड जाला. तेव्हां विजापुरापर्यंत पिटीत घालविला. हंसाजी मोहिते फते पावले. सर्व संपादून महाराजांचे प्रतापें रायगडीं आले. महाराजांनीं वस्त्रे-भूषणें देऊन फारच नावाजीस करून ‘हंबिरी केली,’ म्हणोन ‘हंबीरराव’ ऐसा किताब दिव्हा आणि सरनोबती त्यांजलाच करार करून वस्त्रें दिव्हीं.

### हंबीररावांचा पराक्रम

[नंतर त्यांस] स्वारीस पाठविलें. ते बागलाण प्रांतीं जाऊन गुजराथ प्रांतीं गेले. अमदाबाद प्रांतापर्यंत जाऊन मुळूक छद्दन, शहरे मारीत खंडणी घेऊन नर्मदा-तीराकडून बराणपुरीं आले. खानदेशींची खंडणी करून माहूर तालुकियांत जाऊन, तेथील खंडणी केली. जालनापूर, शिंदखेड येथील खंडणी घेऊन गंगातीरीं देशीं आले. तों दिलेलखान व आणखी उमराव चालून आले. ते समर्थी लांबलांब मजली करून चालले. मागें गनीमही चालला. त्यांस दबाऊन राखून यश घेऊन महाराजांचे दर्शनास आले. सुरक्षित लूटसुद्धां खजिनासुद्धां पावले. सर्व महाराजांस नजर केली. व एकंदर वृत्त महाराजांनीं विचारिलें तेव्हां त्यांनीं जसें जसें ज्या ज्या ठिकाणीं होत गेलें

१.१. ‘पुन्हां जमाव’ २.२. ‘तुम्हीं ज्याला तह करून सोडिलें तांच फौजेसुद्धां सरदार खाना करितो, आणि ते सरदार चालूनही आले. त्याचा इतबार कोणते आधारें कशावरून धरिला ? करणें योग्य हें होतें कीं त्यांस तेच समर्थी बुडवावें ते न करितां तह करून आला म्हणून तुम्हांस शब्द लाविला. तर तुम्हींच पुन्हां यांजकरितां जाणें.’ ३. ३. ‘बावस नवरीवर’, ‘बावसे ज (न ?) वसिरीवर’, ‘हावसे ज (न ?) वसरीवर’ ४.४. ‘लढाई सांवरून आंगेजणीं करून पुन्हां’

तसें तसें सर्व इत्थंभूत महाराजास निवेदन केलें. महाराज बहुत संतोष होते जाले. नंतर त्यांस निरोप दिला.

नंतर कानो मोरदेव गप्पचूप यांस सरनोबतांची मजमू होती, ती दूर करून अनाजी रंगनाथ पुरंधरचे<sup>१</sup> सबनिसीवर होते, ते शाहाणे कर्ते पाहून त्यांस सरनोबताची मजमू दिल्ली. बकाजी फज्द यांस कारभार दिल्ली. संताजी घोरपडे यांणी कामें बहुत केलीं. शिपाई मर्द जाणोन हंबीरराव यांणी विनंति केल्यावरून तैनात जाजती करून जुमलेदारी दिल्ली. तसेच धनाजी जाधवराव हे व्यंकोजी खांडेकर यांचे जुमल्यांत होतें, त्यांस ते सरदारी योग्य जाणोन त्यांसही जुमलेदारी दिल्ली. याप्रमाणें दोन सरदार हंबीरराव यांणी विनंती केल्यावरून<sup>२</sup> उभयतां<sup>३</sup> बाढविले. याप्रमाणें हंसाजी मोहिते, बीड<sup>३</sup> परगणे याचे देशमुख; यांणी चाकरी मर्दुमी केली.

[ या प्रकारें ] महाराज यांणी दिल्लीहून सरदार आले व मसलत जाली असतां नामोहरम त्यांस केलें. [ स्वतः ] दिल्लीस जाऊन ख्याति करून युक्तीनें व आपले जोरानें [ परत ] आले. ऐसें दिल्लीपति यांसि नामोहरम केलें. महागज राजगडाहून रायगडीं गेले.

याप्रमाणें दिल्लीपतिराम्रव प्रकरण पंचम समाप्त.



## प्रकरण षष्ठ

### दक्षण-दिग्विजय

#### हताश औरंगजेब

श्रीशिवछत्रपति यांशी<sup>१</sup> औरंगजेब यांणीं बहुत प्रकारें<sup>२</sup> पूर्वी शाहाजादेपणांत औरंगाबादीं असतां, राजांचा पराभव करावा म्हणोन प्रयत्न केला. पुढें दिल्लीस जाऊन पादशाहा जालियावरि यांचा पराभव करावा म्हणोन सुभे पाठविले. त्याचे<sup>३</sup> वस्तु [ काहीं ] न जालें.<sup>४</sup> त्यानंतर भेटीस नेऊन आपलेसे करावे, म्हणोन दिल्लीस नेऊन दगाबाजी केली असतांही न चालली.<sup>५</sup> आणखी मांहीम केली तेही पराभवातें पावली. तेव्हां आपले ठायीं, “ईश्वरानींच त्यांजला वैभव दिलें, आपण यत्न करणें ठीक नाहीं,” म्हणोन पराभवातें पावून राहिले.

#### युवराजशिक्षण

महाराजांचा प्रताप दिवसेंदिवस वाढत चालला. संभाजी राजे प्रबुद्ध जाले. त्यांस व राजारामसाहेब यांस विद्याभ्यास करवावा, सुशिक्षित असावे, म्हणोन घोड्यावरि बसणें, शास्त्रविद्या, शस्त्रविद्या, तालीम, तिरंदाजी सर्व करविते जाले. आपण राजे व हे राजपुत्र. पुढें राज्यास अधिकारी हेच. आपण महाराष्ट्राज्य आक्रमून धर्मस्थापना केली, ते पुढें वृद्धीस यांचे हातें पावावी.<sup>६</sup> अष्टप्रधान यांतच राजपुत्रांची गणना आहे. सर्व अमात्य राजाचा वाम भुज, युवराज राजपुत्र हा सव्य भुज असें आहे. त्या अर्थी हे सुशिक्षित असावे म्हणून लेखनादि अभ्यास करवून<sup>७</sup> पंडितांचा सहवास करविला. आणि उत्तम वृद्ध सेवक त्यांचे समीप ठेविले. दंडनीति, राजधर्म, हे सांगविले.<sup>८</sup> “राजपुत्रधर्म,<sup>९</sup> पितृसेवा कायावाचामनें करावी; जीं कर्में करणें तीं पित्यास संतोष उत्पन्न होय अशीं करावीं; कोणतेंही कर्म पित्यास तिळप्राय विषाद उत्पन्न होय एसें करूं नये; पित्याची कृपा ज्याजवर असेल<sup>१०</sup> त्याजवरि आपण कृपाच करावी; ज्याचे ठायीं पित्याचा द्वेष त्याशीं आपणही करावा, त्यासि प्रीति<sup>११</sup> करूं नये; पित्यानीं संतुष्ट

१. ‘यांची’ २. ‘बहुतप्रकारें स्पर्धा करून’ ३. ३. ‘त्याचा काहीं यत्न न चाले’ ४. ‘नच जाला’ ५. ‘पाववावी’ ६. ‘करविला.’ ७. ‘सांगितले,’ ‘समजाविले’ ८. ‘राजपुत्री’ ९. ‘आहे’ १०. ‘जवळ’

होऊन युवराजपद कारभार सांगितला असतां गर्वास्तु होऊं नये; संपत्तीचे व तारुण्याचे मदेकरून उन्मत्त होऊं नये; पिता, माता व भगिनी व बंधु, मित्र व बल्लभ थोर थोर प्रतिष्ठित असतील त्यांचा व प्रजादिकांचा अपमान करूं नये; मोठीही<sup>१</sup> वृद्धि पावला असतां पित्याची आज्ञा उल्लंघन करूं नये, हाच पुत्राचा धर्म श्रेयस्कर आणि भूषणापेक्षां भूषण होय. बंधुवर्ग असतील त्यांत आपण युवराज जालों, कारभार करतां, म्हणून गर्व धरून आपण सर्वांहून अधिक ऐसें कदापि मानूं नये. राजाची आज्ञा पालन न केली व बंधूंची अवगणना केली असतां द्रोह करून तो युवराज पदच्युत होता. यदु आदिकरून राज्यास सिंहासनादि करून युक्त पूर्वी असतांही अनधिकारी<sup>२</sup> जाले. पितृद्रोह करून असें घडले. ज्येष्ठ असतांही असें जालें व बंधुवेल्लना करून दुर्योधनादि नाश पावले. यास्तव बंधुवर्गाचे अर्थ त्यांस देऊन त्यांची मनोधारणें<sup>३</sup> रक्षून विशेष वाढूं न देतां रक्षावें. बहुत नम्रत्वेकरून सकल-गुणसंपन्न असोन सर्व मंत्री व सेवक<sup>४</sup>-जन<sup>५</sup> उत्तम यांचा सहवास व युक्तिश्रवण करून राज्यांतील माहितगारी व राज्य करण्याच्या युक्ति अवगत करून व्याख्या. त्यांची मान्यता रक्षावी. उत्तम जनाची संगति करावी. नीच व दुर्यसनी यांशीं<sup>६</sup> कदापि मैत्री करूं नये, त्यांचा सहवास न करावा, असे बोध करविले. राजांनीं पुत्रांस बहुत प्रकारें रक्षावें. मत्त हत्तीस अंकुश नसल्यानें तो अनर्गल होता, सर्वांचे घात करितो; तसेंच पुत्र रक्षिले नाहीत, आणि लघुमनुष्यांची संगति त्यास जाली व मद जाला असतां, आपणच राज्य करावें म्हणून इच्छा धरून अनर्गल होतां. तेणेंकरून राज्यक्षय होईल. जे<sup>७</sup> मांस-आमिष अमुक स्थळीं आहे ऐसें व्याघ्रास कळलियावरि त्याचें निवारण होत नाही, तसेंच पुत्रांचें निवारण मग करूं गेलें<sup>८</sup> तरी घडत नाही. यास्तव उत्तम सुशिक्षित, प्रौढ सेवक सावध ऐसे जवळ ठेवावे. सिंहाचे पिलांस असावध रक्षक असले तरी त्यांसच भक्षून आणखी जनांचा<sup>९</sup> नाश करितात, यास्तव सावध असावे. राजाचे कुळीं अनातिमान पुत्र निर्माण जाला म्हणजे तें राज्य व कुळ शीघ्र क्षयास जातें, म्हणोन बहुतच नीतीनें रक्षिणें तसें रक्षिलें. आणि मातबर सरकारकून प्रौढ यांजपार्शी बसावें, दरबारांत बसावें, कारभारांत<sup>१०</sup> माहीत हात जावें ऐसें सांगून तसें त्यांकरवीं करविते जाले. श्रीरामदास-स्वामी यांचे दर्शन, सहवास करण्यास त्यांस पाठविलें होतें.

न्यायाधीश : त्यांचें महत्त्व

तसेच निळो सोनदेव मजमुदार वारले. त्यांचे पुत्र दोघे. वडील नारोपंत,

१. 'कोणीही' २. 'अनाधिकारी' ३. 'मनोधार' ४. 'सेवकजन' ५. 'यांची' ६. 'जे' ७. 'लागलें' ८. 'जनास भक्षून' ९. 'कारभार'

धाकटे रामचंद्रपंत. परंतु नारोपंत नाकाविल,\* आर्ष होते. म्हणून रामचंद्रपंत यांसच पद देऊन मजमूचे काम त्यांजपासून घेऊन१ चालविले. निराजी रावजी न्यायाधीश हे परम चतुर, शाहणे, तर्कज्ञ, यांस न्याय करण्याविशीं, राज्यांतील अनेक प्रकारचे न्याय येतील ते नीतीने करावे, टंड करणे त्यास न केला व न करावा त्यास केला असतां राज्यास अकल्याण, न्याय करणे त्यांत लोभ धरून वृत्ति-उच्छेद जाली२ असतां परम पाप, त्यायोगें राज्य क्षयास पावतें, यास्तव नीतिशास्त्राप्रमाणें विद्वान्, पंडित ब्राह्मण व सभासद चतुर व सभ्याधान३ म्हणजे न्यायास४ आले त्यांस बोलावणें आणणें करणार५ यांस म्हणावें, तसेच आणखी न्यायकर्ते दाहापांच घेऊन, सर्वांचे संमतें न्याय निवडून, राजास निवेदन करून, किमपि अन्याय होऊं न देतां करीत असावें म्हणून सांगितलें व कोणाचीही दाद-फिर्याद आली असतां लागलीच६ मनास आणली नाही, असें न बडतां करावें. न्याय करणें ते बहुत दिवस लावून त्याची जीविका७ बुडाली असें न होतां तत्काळ गोरगरीब सर्वांचे न्याय होत असावे. कोणासही विपरीत शासन,द्रव्य-हरण होऊं नये असें बहुत रीतीनें सांगून, मुख्य गोष्ट राजाचा धर्म प्रजापालन करणें व न्याय अन्याय पाहणें, धर्म कोणीं आचरिला व अधर्म कोणीं केला हें पाहून शिक्षा करणें, यास्तव हें सावधपणें करावें. नाहींतरि राज्यास वाईट म्हणून सांगून, लघुजन यांचे न्याय करणें ते त्या त्या शास्त्रांतील सभ्य असतील व त्यांचे त्यांचे धर्म असतील त्याअन्वये व देशधर्म व ज्ञातिधर्म विवक्षा करून करीत जावे, असें सांगून करविते जाले.

### मद्यप्राशनानें कार्यानाश : मनस्वी पापाचार

महाराजांस मद्यप्राशन करणार व कैफी मनुष्य यांचा बहुत त्रास. सेवेचे लोक व समीप राहाणारे याणीं कैफ सेवन केला तरि तत्काळ त्यास शिक्षा करीत. बहुतच [ कैफ ] केला, व्यसनी जाला, तरि सेवेतून दूर करीत. कलाल यांचीं दुकानें सरकार आज्ञेवैरीज असां नयेत. ठेवावीं त्यांजवरि सरकार पागा व कारखाने यांस मद्य परवानगीनें चिठीनें देत जावें अशी ताकीद होती. सैन्यांत तरि तें अगदीं८ जाऊं देऊं९ नये. कैफी माणूस जालें म्हणजे वेष्टवरदार होऊन कार्यानाश होतो, द्रव्यनाश होतो आणि मनस्वी पापाचार घडतो. म्हणोन बहुत मर्यादा शिक्षा करणें, असें करून ठेविलें.

### व्यंकोजीराजे उदासीन : कारभार्यांची कर्तव्यबुद्धि

शाहाजी महाराज याणीं चंजाऊरीं प्रांतीं राहून तो प्रांत जतन१ केला. ते

\* 'नाकविल' १ 'महाराजांनीं' २. 'जालें' ३. 'सभ्य धान' ४. 'ज्यास' ५. 'करणें' ६. 'न लागली' ७. 'जीविता' ८. 'नेऊं' ९. 'रक्षण'

कैलासवासी समाप्त जाले. ते समयीं नारो त्रिमल हणमंते कारभारी सर्वाभ्य आणि व्यंकोजी राजे तेथें होते, याणीं त्यांचे विचारें चालोन रक्षावें ऐसें केले. नारोपंत याणीं अग्निहोत्र घेऊन सोमादियज्ञ करून दीक्षित जाले. त्यांचे पुत्र रघुनाथ नारायण बहुत कर्ते व शाहाणे, धूर्त, विद्वान् ऐसे जाले. शाहाजी महाराज वारल्यावरि त्याणीं दौलत कायम राखून द्रव्यादिसंप्रह बहुत केला. व्यंकोजी राजे यावत् बालत्व दशा होती तावत् त्यांचेच करण्यांत चालत आले. नंतर स्वतां<sup>१</sup> पाहावें, पराक्रम थोडा असून व्याप करावे,<sup>२</sup> हे इच्छा धरिली. परंतु बुद्धिकरून कमी पडले. आणि सांगितल्याप्रमाणें चालावें तेंही न घडे. असे होऊन कारभारी व थोर माणसें यांचे<sup>३</sup> केले<sup>४</sup> चांगलें न वाटून, सामान्य जन, हलकीं माणसें यांची प्रतिष्ठा बाळगून<sup>५</sup> त्यांचें ऐकुं लागले. याजवरून रघुनाथपतीं विचार केला, “यांजमाशीं राहून वडिलीं मिळविली ती प्रतिष्ठा जतन होणें संकट दिसतें. धणी हे खरे, परंतु शिवाजी महाराज यांचे गुण व कर्तृत्व दिवसेंदिवस वृद्धिगत होत चाललें. दौलतीचे खावंद ते. त्यांचे दोष आपणांवर येतील. यास्तव स्नानसंध्या करून स्वस्थ राहावें, क्षेत्रवास करावा ऐमें मनांत येतें. परंतु दौलतीस कमी आपण असोन पडेल, हाही स्वामिकार्याचा दोषच होय. म्हणोन ते कांहीं ऐकतील तितकें सांगावें.” ऐसे उदासवृत्तीनें कांहीं करतील तें पाहावें ऐसें करूं लागले. [ व्यंकोजी राजे ] बहुतच विलक्षण, कांहीं वांकडें केल्या, “राजेसाहेब, आम्ही तुमचे परंपरा वडिलोपार्जित सेवक, तुमचें हित करावें हें आम्हांस श्रेयस्कर जाणून करतां, तें आपणांस चांगलें वाटत नाहीं. सामान्य माणसांचा सहवास आपण<sup>६</sup> धरतां हें चांगलें नाहीं. वडिलीं कीर्ति कशी अर्जविली, तसेंच वडील बंधु शिवाजी राजे याणीं कसें राज्य वृद्धीतें पाववून दिगंत विख्यात लौकिक<sup>७</sup> संपादिला,<sup>८</sup> त्यांचे भाऊ आपण म्हणून तसें चालावें. विख्यात व्हावें. आहें, हें रक्षून नवें राज्य साधून पराक्रम करावे. आम्ही समीप असतां कांहीं न जालें असें शिवाजी राजे म्हणतील. आमचे हातें सेवा घ्यावी व आम्हींही करावी हेंच आम्हांस उचित. द्रव्य व लोक पदरीं असतां नाचीजपणें लोकांहातीं द्रव्याचा व्यय व्यर्थ करवितां. वडिलीं कीर्ति मेळविली त्याहून अधिक करून दाखवावी. तरीच त्या कुळांत जन्म घेतल्याची योग्यता आहे.” ऐसे बुद्धिवाद बहुतां<sup>९</sup> रीतींनीं केले असतां त्यांचे विचारास न येऊन त्यांचे ठायीं दिवसेंदिवस अनादर करूं लागले. हितावह बोलणें तेंच अनहित वाटूं लागलें. त्याजवरून त्याणीं सर्व वृत्त, यांची चाल, महाराजांस लिहिली. महाराजांनींही पत्रें लिहिलीं कीं, “तुम्ही उदासीन राहातां, रिकामे लोकां-

१.१. ‘स्वतां व्याप व पराक्रम थोडा असोन कारभार करावा’ २.२. ‘त्यांनीं केलेलें’ ३. ‘बोलगुज’ ४. ‘आदर’ ५.५. ‘जाले आहेत?’ ६. ‘बहुत’

हातीं कांहीं एक उद्योग\* न करितां द्रव्य खाववितां, वडिलीं थोर माणसें विश्वासू जोडिलीं त्यांचे अनादर करितां, [ हे ] विहित नव्हे ! ” परंतु लघुमनुष्यांनीं बुद्धीस भ्रंश बहुत केला. ते समयीं पंतांनीं विचार केला जे, “ यांचें अन्न वडिलोपार्जित भक्षिलें. तेव्हां यांचे ठायीं वाईट इच्छिणें योग्य नाही. यास्तव यांचे वडील बंधु शिवाजी राजे, महाराजांचे ज्येष्ठ पुत्र, राज्याचे अधिकारी, त्यांजपाशीं जावें हेंच उत्तम. ”

कर्तव्यनिष्ठ व स्वाभिमानी पंतांचें राजकारण

ऐसें मनांत आणून एके दिवशीं व्यंकोजीराजे यांस बोलण्यांत बहुत प्रकारें बुद्धिवाद केला असतां, त्यांनीं विचाराचे मार्ग एकीकडे ठेवून उत्तर केलें कीं, “ तुम्ही चाकर, सांगू तितकें करून असावें. ” ऐसें बोलिले असतां रघुनाथपंती तत्काळ उत्तर केलें कीं, “ राजे हो ! आम्ही तुमचे सेवक खरेच, परंतु तुम्हांपासून गेलियावरि तुमचे अर्धासर्नांच बसण्यास योग्य आहां. ” हें उत्तर केलियावरि त्यांस फारच वाईट वाटलें. ते समयीं पंती कुटुंबासह<sup>१</sup> निरोप घेतला जे, “ शिवाजी महाराज यांचें दर्शन करून येतां, ” म्हणोन निघाले. “ आपण येथें प्रसंगीं बोललां तसेंच करून दाखवावें ” हेंच चिंतीं आणून “ हर एक पाळेगार यार्शी सख्य करून शेवटास नेणें<sup>२</sup> तरि यांचे राज्यास विपरीत. हें करणें अश्लाघ्यच<sup>३</sup> होय. शिवाजी राजे यांस राज्य साधण्याचा बहुत हव्यास, दिवसेंदिवस अधिकच संपादन करतात, त्यांजकडे जावें ” हाच सिद्धांत केला. “ त्यांतही आम्ही त्यांचे वडिलांचे पदरचे, म्हणोन उगेच जाणें ठीक नाही. राजे यास राजकारणाचा आदर बहुत, तेव्हां इकडील संस्थानें यांचीं राजकारणें घेऊन जावीं. म्हणोन चंदी वगैरे राजकारणें सिद्ध केलीं. हें राज्य नवीन राजांचे पदरीं घालावें हें सिद्ध केलें. आणखी कित्येक राजकारणें करून कर्नाटकांतून महाराजांकडे जावें म्हणून यावयास निघाले. ते समयीं मनांत विचार आणिला जे, “ विजापूरची पादशाहात बहुतकरून सुटली व दबावांत<sup>४</sup> आली, हाताखालीं<sup>५</sup> घातली आहेच. तेव्हां महाराजांस कर्नाटक प्रांतीं येण्यास भागानगरची पादशाहात मधीं आहे. हें महाराजांस मनसब्याचे अर्थें येण्यास अवघड दिसेल. यास्तव भागानगरचेंही राजकारण<sup>६</sup> [ व ] सख्य जातां<sup>७</sup> सिद्ध करून जावें. ” म्हणून भागानगरानजीक आले. तेथें आकण्णा मादण्णापंत हे कुल्कारभारी<sup>८</sup> वजिरी करीत होते. त्यांस कसें भेटावें ? राजकारण परिरुफट आधीं न होतां सिद्धीस जावें म्हणून, त्यांस थोर ब्राह्मण पंडित आले म्हणजे त्यांचेठायीं विशेष प्रेमा होता जाणून, आपण पंडित होऊन, प्रातःकालीं स्नानसंध्यासमयीं जावेंसें करून सर्व लवाजिमा दूर

\* ‘ उपयोग ’ १. ‘ कुटुंबास ’ २. ‘ निवोन ’ ३. ‘ नेलें ’ ४. ‘ अश्लाघ्याचें ’ ५. ५. ‘ दबावांत ’ ६. ६. ‘ राजकारण जाणून सख्य सिद्ध ’ ७. ‘ कुल-कारभारी ’

दाहा वीस कोशीं ठेवून, त्यासमयीं गेले.

पंतांचें पांडित्य : मादण्णापंत अनुकूल केलें.

मादण्णापंत बहुत थोर, ब्राह्मणांचे टायीं निष्ठा, दानधर्मशील, नित्य लक्ष-  
भोजन व्हावें, तें मोवतीं अन्नछत्र करून त्यांतून सर्वांची [ भोजनं जात्याची ] बातमी  
आलियावरि आपण भोजन करावें असें वृत्त चालवीत होते, हें जगविख्यात<sup>१</sup> आहे,  
त्यांची भेट घेतली. तेथें पंडितजनसमाज सभा होऊन शिव सर्वोत्तम व  
विष्णु सर्वोत्तम हा विषय [ निघून ] बोलणें चाललें होतें. तेव्हां रघुनाथपंत हे वैष्णव  
स्वतां असतां त्याणीं शिव सर्वोत्तम हाच पक्ष अंगीकार करून, शिव सर्वोत्तम हें  
स्थापून सर्वांचें समाधान केलें. विष्णुपक्ष निर्बळ जाला असतां पुन्हां वैष्णवपक्षां  
बोलणें करून विष्णु-सर्वोत्तमपक्ष-स्थापना केली. आणि पुन्हां द्वैतवादिंयांस दूषण  
करून अद्वैत प्रतिपादन केलें. तेव्हां मादण्णापंत बहुत संतुष्ट<sup>२</sup> होऊन बहुत थोर  
विद्वान् जाणून, गौरव करून, स्तुति केली. “ आपण स्वामी सत्पात्र थोर आहां, ”  
असें म्हणून “ कोटून आलों, काय अपेक्षित, आज्ञा करावी, ” असें  
आण्णांनीं विचारिलें. ते समयीं याणीं उत्तर केलें कीं, “ आम्हांस द्रव्याची किंवा  
भूमिग्राम-जीविकेची अपेक्षा किंमपि नाही. आपण बहुत सुखे,<sup>३</sup> धर्मिष्ठ, शास्त्रज्ञ आहां.  
आपणांपाशीं एकांतस्थलीं कांहीं एक चर्चा चार घटका करावी इतकी मात्र इच्छा  
आहे. ” ऐसें बोलल्यावरि पंत यांसि एकांतीं घेऊन गेले. तेव्हां याणीं “ आम्ही  
पंडित याचेंक<sup>४</sup> नव्हे, शिवाजी महाराज यांचे सेवक आहांत. रघुनाथपंत नामाभिधान.  
राजेसाहेबांकडे कर्नाटक<sup>५</sup> राजकारणें गेलीं आहेत व या प्रांतींचीं आपलीं स्थळें  
पाहार्वा, यास्तव चंजाऊर प्रांतीं जावयाचें<sup>६</sup> योजून आपणांशीं व या पादशाहींत  
स्नेह करावा; आपणांपासून समयपरतें उपयोग पडावे; तिकडून इकडील उपयोग तेच  
पडावे, ऐसें चितीं धरून आपली भेट घ्यावी अशी आज्ञा; यास्तव आलों. आपण  
धर्मशील व राजे धर्मस्थापना करावी हा अभिमान धरितात, करितात. त्यांस आपण  
साहाय्य असावें. आपले प्रभु यांचाही उपमर्द न करितां आपले प्रभुसहवर्तमान सख्य  
घडावें. ” हें ऐकून मादण्णापंत पंतांवरि बहुत समाधानीं<sup>७</sup> जाले. पंतांचें बोलणें व युक्ति  
थोर असून असे प्रकारें येऊन भेटले. महाराजांची कीर्ती पूर्वपरिचितच<sup>८</sup> व यांचीही  
ऐकिली होतीच. तेव्हां बहुत आदर करून बोलणीं हांतीं तीं तदपेक्षापूर्वक<sup>९</sup> ऐकून  
त्याविषयीं सिद्धांत शपथपूर्वक स्नेह अक्षयी चालावा, दोहींकडील मनोदय सिद्धीस  
जावे ऐंसें करून, पंतांस ठेवून घेऊन सर्व लवाजिमा आणविला. पादशाहाची भेटी

१. ‘ नगरविख्यात ’ २. ‘ संतोषी ’ ३. ‘ सुख ’ ४. ‘ याचक ’  
५. ‘ त्यांस जावयाचें आहे, योजून ’ ६. ‘ पंतावरि बहुत समाधान ’  
७. ‘ पूर्वी परिचितच ’ ८. ‘ तितके पक्ष ’

करवून, जातां या मागें जावें, भेटी घडाव्या, ऐसें करून मेजवानी वस्त्रें देऊन, पादशाहासह<sup>१</sup> पत्रें राजे यांस दिव्हीं. याप्रमाणें राजकारण सिद्ध करून पंत निघाले आणि महाराजांचे दर्शनास आले.

**पंतसन्मान :** पंतांनीं महाराजांस दक्षणदिग्विजयार्थ सिद्ध केले.

महाराजांस<sup>२</sup> हें कळलियावरि<sup>३</sup> पुढें सामोरे जाऊन, सन्मानें करून पंतांस घेऊन आले. [ रघुनाथपंतांनीं ] महाराजांस त्या प्रांतीचे पदार्थ आणिले ते नजर केले. तो प्रांत बहुत सुवर्णाचा, होनाचा, त्यांत सुवर्णाचे विचोबा, चांदण्यांस खांब सोनियाचे मदीं व, व दिवच्या सोनियामुपियाच्या शतावधि, तसेच अंबाच्या हौदे व घोडियांची<sup>४</sup> सामानें नजर आणिलीं. खजिनाही आणिला, तें सर्व नजर केले. महाराज बहुत प्रसन्न जाहोले. पंतीं कर्नाटक प्रांतींचीं चंदीचीं वगैरे स्थळांचीं राजकारणें आणलीं<sup>५</sup> होतीं तींही यथावकाशें श्रवणारूढ केलीं. महाराजांस राज्यसाधनाविषयीं प्रेमा व हव्यास.<sup>६</sup> त्यांत राजकारणें पक्कीं करून घेऊन पंत भेटीस आले होते. व्यंकोजीराजे यांचे अव्यवस्थितपणा<sup>७</sup> पूर्वाजित दौलत सर्व तेथें, शाहाजी महाराजांवाशीं पदार्थ राहिले ते यावे, राज्य पाहून नवीन संपादावें, तेथील बंदोबस्त पक्केपणें राहावा, हे उत्कंठा महाराजांस जाली. आणि ते पंतावरि बहुत संतुष्ट जाले. “ मुजमूचा धंदा आपला परंपरागत आपणांकडे चालवा ” असें पंतांचें बोलणें पडलें. त्याजवरून त्यांस वस्त्रें देऊन सांगितला. आणि चंजाऊरप्रांतीं जाण्याचा सिद्धांत करून तयारी करविली. बरोबर पागा चाळीस हजार घेतली. तसेच हाषमही<sup>८</sup> घेतले. चतुरंग सेना— म्हणजे गज रथ, अश्व, पदाति यांस म्हणावें—तसें सैन्य बहुत तरतुदीनें घेऊन शत्रुपराभव करणें दैवावरि भार घादून करणें युक्त नव्हे. दूर जाणें तेव्हां द्रव्य बहुत व सेना व राजकारण ही तिन्हीं दृढ असावीं. राजकारणें पंत पक्की करून आलेच होते. सेना व द्रव्यही अनुकूल होतीच,<sup>९</sup> म्हणून तींही बहुत घेतलीं. मनसबा कसा करावा, कसें जावें, हें पंतांसह विचार करितां पूर्वी थोर थोर राजे शास्त्राधारेन नीतिकरून चालत आले. तीं तें<sup>१०</sup> शास्त्रमत पंतांनीं उद्घाटन<sup>११</sup> केलें जे, “ शत्रुपराभवास मुख्य कारणें दोन आहेत. एक दैव व पुरुषप्रयत्न. त्यांत दैव हा पूर्वपक्ष; दैव पंगू होय. प्रयत्न हा सिद्धांत होय. कसें ? तर जे उत्तम सुहूर्ते निघाल्या कार्यसिद्धि होती, तर सेना-आदिकरून कशास पाहिजे ? सुसुहूर्ते एकटेच जाऊन जय पावावें. म्हणजे दैवप्रधान<sup>१२</sup> प्रमाण.

१. ‘पादशाहास’ २. ‘महाराज’ ३. ‘किलियावरती’ ४. ‘चवघड्यांची’ ५. ५. ‘घेऊन आले,’ ६. ‘ध्यास’ ७. ‘अव्यवस्थित चालणें’ ८. तेथें राहिली ९. हशम लोकही १०. ‘आहेतच,’ ११. ११. ‘तें शास्त्रमत पंतांनीं निवेदन केलीं,’ १२. ‘दैवप्रधान्य.’



अथवा अन्य सामान्य जन यांणींही उत्तम मुहूर्तकरूनच राजाचा परामर्श करावा ऐसें व्हावें, तें घडणार<sup>१</sup> नाही; अथवा विजयप्रद मंत्र-अनुष्ठानेंच करून जय होत असावा तें घडत नाही. यास्तव सैन्य, द्रव्य, अमात्य, मंत्रज्ञ, हे मुख्य साधन. तेव्हां प्रयत्न हाच सबल पक्ष होय. आणि देव<sup>२</sup> व प्रयत्न यांचें ऐक्यच आहे. एकास एक दोन्हीही अनुकूल पाहिजेत. एक नसल्यास एकेंच करून मिद्धि होत नाही. रथास<sup>३</sup> एकच चाक असल्यास<sup>४</sup> रथ चालत नाही. यास्तव याअर्थी पाहातां येतनावांचून दैवेंच करून कार्यसिद्धि होणार नाही. तेव्हां मुख्यत्व प्रयत्नाकडे. दैव त्यास साह्यभूत, पंगू आहे. प्रयत्नेंकरून मिद्धीस जातें. म्हणून दोन्हींची अपेक्षा धरून चालावें. देव प्रयत्न पाहातां दोन्ही एकच होत. ” ऐसें पंत बोलले असतां महाराज ही सर्वजाण. [ त्यास ] फारच मानवेलें. आणि सुमुहूर्त पाहून अनुष्ठानप्रयोगादि ब्राह्मणांस सांगोन, सर्व सैन्य, उत्तम उत्तम शूर सरदार, कारभारी, सामान पोखत, ऐसें घेऊन निघते जाले. राज्याचा मागीळ बंदोबस्त केला. उभयतां पुत्र यांस ठेविलें व मोरोपंत पेशवे अंणाजीपंत सुरनीस हे मागें ठेविले. दिव्डीम जातां मागें यांणीं राज्यकारभार चालविला हें जाणून राज्य त्यांचे स्वाधीन करून, जवळ शत्रु होते त्यांशीं जसें रीतीनें सख्य अथवा आपण गेले असतां मागें त्यांचा उपसर्ग न पडे, राज्यरक्षण होय, असें सर्व पाहून, राजकारणें<sup>५</sup> राखून, फौजही पाहिजे तशी ठेविली. बहादूरखान याशीं कांहीं शत्रुत्व होतें त्यासि ममतेत घेतला. विजापूरचा तह होताच.

‘ हेच हत्ती बाळगिले आहेत ’

[ यानंतर ] आपण निघोन विजापुरी देशांतून भागानगर प्रांतीं गेले. भागानगरास रघुनाथपंत यांसि पुढें पाठविलें. समागमें निराजी रावजी दिव्हे. उभयतां जाऊन भागानगर प्रांतांतून जातां प्रांतास तिलप्राय उपसर्ग लागूं न दिव्हा. बहुतेक कैदे करून, दाणा, धैरण, लाकूड आदिकरून सर्वांनीं विकत घ्यावें. काडीमात्रास कोणीं ढका लावूं नये; वेकेंदी केली असतां त्याचीं हातबोटें<sup>६</sup> तोडावीं,<sup>७</sup> ऐसा बंदोबस्त करविला. महाराजांची कैद, आशा उलंघन कोण्हीं एक न करावी ऐसी होतीच. भागानगरासमीप गेलियावरि मादण्णापंत सामोरे येऊन, आदरेंकरून भेटी जाल्या. पादशाहाही दादमहालावरि आले. महाराजही गेले. पादशाहाची व महाराजांची भेटी दादमहालावरि जाली. उभयतां गालिचा<sup>८</sup> टाकून<sup>९</sup> एकासनीं बसले. बरोबर महाराजांकडील हंबीरराव सरनौबत व रघु-

१. ‘ तें तर घडत नाही ’ २. ‘ घडणार नाही. ’ ३. ‘ द्रव्य ’ ४. ‘ एकच रथास चाक असल्यास ’ ५. ‘ राज्यकारणें ’ ६. ‘ बोटें हात तोडावे ’ ७. ‘ गालिच्यावरि ’ ८. ‘ टेकून ’

नाथरां व निराजीपंत व दत्ताजीपंत बाकनीस व बाळाजी आवजी चिटणीस असे होते, त्यांसही वसण्यास परवानगी होऊन बसले. मादण्णापंत यांणीं पादशाहा-कडून फारच निर्मळपणें निखालसवा<sup>१</sup> करविली. महाराजांनींही सफाईनेंच भेट घेऊन परस्परे आदरेंकरून बोलणीं जालीं, बराबर लोक, सरदार होते त्यांचे सन्मान करून त्यांस पादशाहणें दर्शन दिल्लें. लोकांचे कु वा न [?] व सेना पाहून आपले ठायीं पादशाहा बहुतच दंग जाले, तारीफ केली. “लोक असे व त्यांस देणींही तशींच. तेव्हां मोठेमाठे धाडसार्ची कामे आंगेजणीनें होणें अशक्य काय?” म्हणोन लोकांची तारीफ केली. “हत्ती नामी किती आहेत?” असें पादशाहानीं विचारलियावरि मावले लोक कंक, मालुसरे मोठेमोठे सरदार पन्नास<sup>२</sup> शंभर व-पोशाख<sup>३</sup> व सामानसुद्धां होते ते आणवून मुजरे करवून भेटविले, आणि “हेच हत्ती बाळगिले आहेत!” म्हणोन महाराजांनीं उत्तर केलें! तेव्हा पादशाहानीं बहुत आश्चर्य मानिलें. तारीफ करून महाराजांची स्तुति फार केली. परस्परे स्नेहाचे रीतीनें बोलणीं होऊन शाहांनीं शिवाजी महाराजांचा आदर<sup>४</sup> सन्मान बहुत करून विडे पान, वस्त्र, जवाहीर, हत्ती, घोडे दिल्लें. महाराजांचे आंगास आपले हातें अत्तर लाविलें. निखालसपणा फारच जाला. बराबर मातबर कारभारी होते त्यांस वस्त्रे कंत्र्या सिरपेंच दिल्ले. सरदार यांसही वस्त्रे दिल्लीं. नंतर महाराज निरोप घेऊन डेरियास आले. एक महिना भागानगरीं मुकाम होता. मादण्णापंत यांचे मार्फतीनें राजकारण, त्यांचें<sup>५</sup> नित्य महाराजांकडे येणें जाणें असें करीत होते.<sup>६</sup> महाराजांस व सर्व सुत्सद्दी सरदार यांस मादण्णापंत यांणीं मेजवानी करून भोजनास नेलें. सर्वांस वस्त्रे दिल्लीं, व महाराजांसही वस्त्रे, जवाहीर, हत्ती, घोडे, नजर केले. महाराजांनीं मादण्णापंतांस मेजवानी भोजनाची केली. वस्त्रे, जवाहीर, हत्ती, घोडे व त्यांजकडील मंडळींस वस्त्रे दिल्लीं. आणशफत होऊन निखालमता जाली. पादशाहासही महाराजांनीं डेरियास आणोन बहुत तरतुदीनें मेजवानी वस्त्रे, जवाहीर व सर्व अमीर यांस यथायोग्य वस्त्रे जवाहीर दिल्लें. शफत-प्रमाण जाहालें. पादशाहांनीं “हे पादशाहात तुमची होय, दुसरा विचार नाही,” ऐसा भाईचारा करार उभयपक्षांचा जाला. वरकड भागानगरीं अमीर, मनसबदार होते [त्यांस] ज्याची जशी योग्यता, जसा आदर करावा, तसे रीतीनें त्यांचे वरीं जाणें व त्यांस आणणें ऐसें केलें. आणि सर्व आपले लक्षांत घेतले, सुदिन पाहून पादशाहान्चा निरोप घेतला. निरोमास हत्ती पांच, घोडे पांच, वस्त्रे, जवाहीर, पोशाक पांच, ऐसा बहुमान महाराजांस शाहांनीं दिल्ला. परस्परे हरएकविशीं साह्य

१. ‘स्वच्छता’ २. ‘पांचपन्नास हजार लोक’ ३. ‘बं हा’

४. ‘आपण’ ५. ५. ‘महाराजांकडे येणें जाणें असें होते.’

करावें ये विशीं शक्त-प्रमाण होऊन निरोप घेतला.

भागानगरीं केशवबोवा महापुरुष तेथें होते. त्यांचे भेटीचा लाभ जाला. सत्पुरुषांचे ठायीं महाराजांचा बहुत आदर, त्यांचें कीर्तन तें उपदेशच होय, जाणून श्रवण करते जाले. त्यांचा सत्कार द्रव्य, वस्त्र, भूषणें देऊन केला. भागानगरीं वकिलीस प्रव्हादपंत ठेविले.

#### योगभ्रष्ट महाराज : श्रीची इच्छा प्रमाण

[ तेथून ] कर्नाटकप्रांतीं जाण्यास निघाले ते तुंगभद्रातीरास करनोळ कडपें येथें गेले. तेथें खंडणी पांच लक्ष<sup>१</sup> होन घेऊन, तेथून निवृत्तिसंगर्भी स्नान करून<sup>२</sup> श्रीशैलास गेले. अंतरपुरीवर<sup>३</sup> सर्व फौज ठेवून सडे गंगास्नानास गेले. तेथें गेलिया-वरि [ तें ] बहुत रम्य स्थान पाहून तेथेंच वास करावा ऐशी, योगभ्रष्ट महाराज, त्या योगेंकरून, बुद्धि उत्पन्न होती जाली. कारभारी होते त्यांसि बोलां लागले जे, “आमचे मनोरथ सर्व संपूर्ण श्रींनीं<sup>४</sup> केले. उभयतां पुत्र आहेत. तुम्ही सर्व कारभारी प्रतिसृष्टिकर्ते असेच आहां तसेच द्रव्यादिसंग्रह सेना,<sup>५</sup> प्रात, किल्ले, कोट, हें संपादिलें आहे. याउपरि आमचे बुद्धीस परावृत्ति जाली कीं असे स्थानींच राहून वास करावा,” ऐसें बोलो लागले. याजवरून सर्वांसही संकट निर्माण जालें. बहुतांनीं सांगणें, विनंति करणें, तशी केली असतां वृत्ति फिरना. राजे सर्वज्ञ, त्यांस सर्व अवगत. तेव्हां रघुनाथपंतीं श्रीची प्रार्थना केली. त्यासमयीं श्रीदेवीचा<sup>६</sup> महाराजांचे आंगीं आयुर्भावि<sup>७</sup> जाला.” आणि धोलली जे “तुजला या कर्मेंकरून मोक्षप्राप्ति वडावयाची नाही. तुजपासून अमानुषी कर्म दुर्घट करविलीं व आणखीही करावयाचीं आहेत. महत्कृत्यें पुढें वडावयाचीं आहेत. धर्मस्थापना<sup>८</sup> व प्रजापालन करावयास अधिकारी तुजला केलें आहे. मनीं कर्म धरलेंतें न धरावें.” ऐसें जालें तें लेहून ठेविलें. तें श्रवण करविलें.<sup>९</sup> आणि आज्ञा श्रीची अशी जाली म्हणोन रघुनाथपंतीं सर्वांनीं बहुत प्रकारें प्रार्थना केली. ते समयीं ‘श्रीची इच्छा, आज्ञा, ते करणें प्राप्त’ म्हणोन ते स्थळीं लक्षब्राह्मणभोजन करण्याचा संकल्प करून, करविलें. धर्मही बहुत केला. घाट बांधविला. तपस्वियांस स्नानसंध्येस गुहा<sup>१०</sup> बांधविली. दाहा बारा दिवस तेथें होते.

#### शीरखान गर्दास मेळविला : येल्लूर फत्ते : चंदी काबीज

याप्रमाणें तेथून दरमजल चंदीप्रांतीं गेले. येल्लूरचे ठाण्यास वेढा घातला. जवळ डोंगर चांगले होते ते पाहून किल्ले बसविले. त्यांचीं नांवें साजरागोजरा

१. ‘हजार’, २. ‘वरून’, ३. ‘अनंतपूर’, ४. ‘श्रीजीनीं’ ५. ‘लोक’  
६. ‘श्रीदेवी’ ७. ७. ‘आविर्भावली’ ८. ‘व आणखी करावयाचें महत्कृत्य पुढें वडावयाचें आहे.’ ९. ‘स्वधर्मस्थापना’ १०. ‘केलें’ ११. ‘मठ

ऐशी ठेविली. येल्लरास मोर्चे लावून जेर केलें तों शीरखान चालोन आला. नरहरी बह्ताळ सबनीस यास दाहा हजार मावळे लोक देऊन व फौज देऊन मोर्चे किल्ल्यास लाविले, तसेच कायम ठेवून आपण 'त्रिमली' महालास शीरखानावरि चालून गेले. त्याजमार्शी पांच हजार पठाण तोलदार होते व हत्ती, द्रव्य बहुत होतें. त्याशीं झगडा जाला. महाराजांनीं आंगेंकरून घोडे चालवून धारकरी यांजबराबर तरवार केली, आणि शीरखान मोडून उधळिला. गर्दीस मेळविला. त्याचे हातीं सुलूख होता तेवढा काबीज केला. पांच हजार घोडे, बारा हत्ती व द्रव्य मुबलगा<sup>१</sup> प्राप्त जालें. यश वेऊन माघारे आले, तां येल्लूर नरहरिपतीं फते केलें. नंतर महाराज निघोन चंदीस गेले. वेढा घातला. मोर्चेबंदी केली. पूर्वीं रघुनाथपतीं राज कारण पक्कें केलें होतें. आयास न करितां किल्ला बोलों<sup>२</sup> लागला. विजापुराकडील त्या किल्यांत खानखान<sup>३</sup> याचे लेंक रूपखान व नासर महंमद होते, ते कौल देऊन बाहेर काढिले. त्यांचे मतलब निघते समर्थी करार केले त्याप्रमाणें द्रव्य व कांहीं देश त्यांस देऊन समाधान करून स्थापिलें. चंदी-प्रांती, किल्ले, कोंट, ठाणीं होती तीं महाराजांनीं घेऊन विठ्ठल पिलदेव गारूडकर<sup>४</sup> यांस सुभा चंदीचा सांगितला. रामाजी नळगे यास किल्ल्याचा हवाला दिला. तिमाजी केशव यास सबनिशी सांगितली. रुद्राजी साळवी यास इमारतीचें काम सांगितलें. याप्रमाणें चंदी प्रांतवेऊन, बंदोबस्त करून महाराजांनीं अरंदिरी<sup>५</sup> नजीक त्रिवादी कावेरीतीरीं येऊन मुकाम केला.

### ‘ पितृधनांत आमचा अर्धा वांटा ’

संताजीराजे शाहाजीराजे यांचे नाटकशालेचे पुत्र, बहुत शूर, शाहाणे होते, ते चंजाऊरहून<sup>६</sup> व्यंकोजीराजे यांजपासोन निघोन भेटीस आले. महाराजांनीं आपले बंधुच म्हणून बहुत आदरेंकरून भेटी घेतली. सन्मान करावयाच्या रीतीनें केला. जवळ ठेविले. त्यांचें अंतर्ग्राम बहुत शुद्ध समजलियावरून चंदीचे ठाण्यांत मुख्यत्व सांगून पाठविले. आणि तेथून व्यंकोजीराजे यांस पत्र पाठविलें जे, “आपलेकडील गोविंदभट गोसावी व काकाजीपंत व निळोबा नाईक व रंगोबा नाईक व तिमाजी यश्वित्यारराव असे भले लोक पाठवून द्यावे.” त्याजवरून व्यंकोजीराजे याणीं पाठवून दिले. त्यांजपार्शी महाराजांनीं सांगितलें जे, “कैलास-वासी महाराज याणीं कैलासवास केला यास तेरा वर्षे जालीं. महाराजांचें द्रव्य व जडजवाहीर, हत्ती, घोडे, सुलूख, हें रघुनाथपतीं तुम्हांस राज्यां बसवून संपूर्ण<sup>७</sup> तुमचे स्वाधीन जालें. ऐशियास तें पितृधन होय. आमचा अर्धा वांटा

१. ‘ त्रिनोमल ’ २. ‘ जबलगा ’ ३. ‘ बाके ’ ४. ‘ खान ’, ‘ खान-खाना ’ ५. ‘ गोरडकर ’, ‘ गारूडकर ’ ६. ‘ अरंदी ’, ‘ अरदरी ’ ७. ‘ चंजाउरी ’ ८. ८. संपूर्ण जाली, पूर्ण तुमचे स्वाधीन केलें. ’

तुम्हींच आजपर्यंत उपभोग केला. तो आम्हीं तुम्हांपाशीं मागावा तरि बहुत दूर होतां. बरें बोळें<sup>१</sup> तुम्ही देणार नाहीं. म्हणून आजपर्यंत आम्हीं सचूरी केली, जे 'तुम्ही महाराजांचे पुत्र आहां. खातात' तोपर्यंत खावोत. मालाचे धणीच आहेत. आम्हांस जे समर्थी पाहिजे व फावेल ते समर्थी व्यवहार सांगून घेऊं,' ऐसें मनीं धरलें होतें. ऐशियास राजकारण प्रसंगें करून आम्ही कुतुबशाहाचे भेटीस भागानगरीं आलों; तेथून कर्नाटकांत आलों; या प्रांतीं येऊन नंदी घेतली; वरुण-तर्फेचा सुख हस्तगत केला; शीरखान इगड्यांत गर्दीस मेळविला; शीरखानाचें हातीं प्रांत होता तेवढाही घेतला. कावेरीतीरीं येऊन भले लोक पाठवावे असें तुम्हांस लिहिलें. त्याजवरून तुम्हींही पाठविले. त्यास "याप्रमाणें तुम्ही जाऊन आमचे निरोप सांगावे." म्हणोन सांगोन पंथी या अन्वये लेहून दिल्ली. आणि त्याजबरोबर आपलेकडील बाळंभट गोसावी व कृष्णजोशी<sup>३</sup> व कृष्णाजी सखाजी असे देऊन रवाना केले.

### व्यंकोजीराजांनीं कपटबुद्धि धरली.

त्यांनीं जाऊन महाराजांचे बोलणें व सर्व वृत्तांत सांगितला असतां ते गोष्ट मनांत न आणितां कपटबुद्धि धरून<sup>४</sup> व्यंकोजी राज आपणच खासा भेटीस निघोन आले. आणि नम्रत्वे बोलोन वांटियांचे बोलणें न करितां, सारेंच आपण खावें ऐसा चित्तीं निश्चय धरिला. महाराजांनीं बहुता रीतीनें बोलविलें, परंतु वांटा द्यावा हें अंतःकर्णीं न येई. तेव्हां महाराजांनीं विचार केला जे "हे जें धाकटे भाऊ, आर्धा बालणीं निश्चयांत आणून यावें, ते आधींच आपण होऊन<sup>५</sup> भेटीस आले. यांस घरावें, वांटा द्यावा, तरि ही गोष्ट शोरपणाचे इजतीस<sup>६</sup> लायख नाही." या निमित्तें राजें यांस वस्त्रें बहुमान देऊन निरोप दिल्या. बरोबर पाठवण्यास रूपाजी भोंसले व मानसिंग मोरे<sup>७</sup> व अनाजी रंगनाथ मळेकर<sup>८</sup> देऊन चंजाउरास पोचऊन आले.

व्यंकोजी राजें गेलियावरि पुन्हां महाराजांनीं शामजी नाईक पुंडे व कोनेरीपंत<sup>९</sup> व शिवाजी शंकर यां हातें बहुता रीतीनें सांगून पाठविलें कीं, "तुम्ही व आम्ही वांटे करून घेऊन परस्परें समाधानें राहावें. गृहकलह वाढविलिया उभयपक्षांही वाईट. कष्ट होत. पूर्वीं पांडव कौरव बहुत कष्टी जाले. हें मनांत आणून कलह वाढवूं नये. आम्ही आपला पितृधनाचा अर्धा वांटा मागतों तो द्यावा. हें न करतां धर्म सोडून आमचा अर्धा वांटा आजपर्यंत खादला, पुढें खाऊं इच्छितां, हें

१. 'बोलून' २. 'खातील' ३. 'कृष्णभट जोशी' ४. 'करून'
५. 'बोलून' ६. 'इजतीमध्ये' ७. 'मोरे' ८. 'मलकर,' 'केळकर'
९. 'कान्होरीपंत'

विहित नाही, असें सांगून पाठविलें असतां उत्तर यथास्थित न करितां त्यांस लावून दिल्लें. महाराजांनीं विवेक केला जे “ आपणच आलां. ते भेटीस येऊन गेले. कनिष्ठ बंधु, त्याजवरि जातीनें जाऊन पुरुषार्थ करणें विशेष नव्हे. ” असें समजून उपेक्षा केली.

### आंगी आविर्भाव, भविष्यवाणी

यानंतर आरंदर<sup>१</sup> नजीक त्रिवादी<sup>२</sup> कावेरी-तीर याचे सुकर्मी रघुनाथपंत यांस, पुढें या राज्याचें भविष्य कसें आहे, हें महाराजांस प्रार्थना करून देवी आणोन विचारावें ऐशी इच्छा होऊन विचारिलें. शालिवाहान शके १५९५ प्रमादी<sup>३</sup> नाम संवत्सरे, चैत्र बहुल त्रयोदशी भौमवारे ते दिवशीं महाराजांचे आंगीं श्री भवानी आयुर्भाव होऊन भविष्य सांगितलें. तें वाक्य बाळाजी चिटणीस व वाकेनीस<sup>४</sup> यांनीं लेहून ठेविलें :-

१. देशीचें राज्य तांत्र घेईल. रायगड जाईल. संभाजी राजा सांगडेल. हैराण होतील. कलम १

१. चंदीस राजाराम राज्य करील. चंदीचे राज्याकडून मागती देशीचें राज्य प्राप्त होईल. कलम १

१. पुढें मागती राजा शिव नामें होईल. दिल्लीपावेतां राज्य घेईल. एक-राज्य करील. कलम १

१. पुढें भोंसले यांचें राज्य सत्तावीस पिढ्या होतील. एक हजार वर्षपर्यंत शक चालेल. कलम १

१. पूर्वजन्मी शिवाजीनीं सत्तावीस कावडी स्व-आंगें भागीरथीच्या आणून रामेश्वरीं घातल्या व सत्तावीस जन्म<sup>५</sup> श्री भवानीस शिरकमलें वाहिलीं. कलम १

१. या पुण्येंकरून सत्तावीस पुरुष भोंसले यांचें राज्य चालेल. सत्ताविसावा पुरुष राजा गर्भीध होईल. तो राज्य सर्वस्वी बुटवील. कलम १

एकूण कलमें साहा.—याप्रमाणें श्रीनीं आंगीं येऊन रघुनाथ हणमंते यांणीं श्रीस प्रार्थना केली त्याजवरून सांगितलीं तीं लिहिलीं आणि गुप्तरूपें महाराजांस दाखवून ठेविलीं.

महाराजांनीं चंदी आदिकरून मोठी मोठी स्थळें<sup>६</sup> व किल्ले, प्रांत साध्य केले. येळूरचा कोट बहुतच मजबूद, ज्याचे खंदकांत पाणी, त्यांत सुसरी, असा बळकट होता. तोही घेतला. महाराजगड व जगदेवगड व कर्नाटकगड हेही घेतले. दोन चार कोटींचें राज्य साधिलें.

१. ‘ आरंदी ’ २. ‘ त्रिवापी ’ ३. ‘ प्रमोदी ’, ‘ प्रमाथी ’ ४. ‘ वाकेनीस जमेनीस ’ ५. ‘ वर्ष ’ ६. ‘ जन्मे ’ ७. ‘ संस्थानें ’

ते समर्था दिल्लीस वकील व बातमीदार होते त्यांचीं पत्रें आलीं जे, “ पादशाहास दक्षण-प्रांतीं जाण्याची इच्छा अंतर्त्यामां निर्माण होऊन, फौज सामान तयारी करून आपले प्रांतांत किल्ले कोट यांचे बंदोबस्तास म्हणोन निघणार ! ” निघाले हें वर्तमान समजलें. तेव्हां देशीं जावें, आपला बंदोबस्त राखावा म्हणोन निघावयाचा विचार करून, चंदी वगैरे राज्य सोडविलें, तेथें संताजीराजे व रघुनाथ नारायण हे मुख्यत्वेकरून ठेविले; व हंबीरराव सरनोबत\* व फौज कांहीं तेथें ठेवून पक्का बंदोबस्त वहिवाट होई तोपर्यंत सारी फौज नेणें ठीक नाही, म्हणून दाहा हजार फौजेनिशीं सरनोबत यांस ठेविले; आणि महाराज घाट चढून कोल्हार बाळापूर तालुक्यांत आले. तेथें ठाणीं घेतलीं. प्रांत काबीज केला, व किल्ले कोट घेतले. नवे किल्ले डोंगर पाहून वसविले. त्या प्रांतीचे पाळेगार कित्येक गर्दीस मेळविले व ज्यांणीं खंडणी सालाबाद करार केली त्यांस स्थापिलें. प्रांत घेऊन त्या प्रांतीं कांहीं फौजेसुद्धां मानभिंग मोरें† व रंगो नारायण ठेविले. अरणीचा कोट वेदो भास्कर याजकडे शाहाजी महाराज यांणीं दिला होता, त्याप्रमाणें महाराजांनीं, त्यांचे पुत्र आठजण ‡ होते ते घेऊन भेटले. बहुत मर्द, शूर, कर्से पाहून त्यांस तो तालुका प्रांत सुद्धां तीन लक्ष होनांचा इनाम करून देऊन सेवा सांगून चालविला. त्यांणी त्या प्रांतीं फौज ठेवून प्रांत रक्षावा, सेवा § करावीसं केलें. ¶ श्रीरंगपट्टण वगैरे खंडण्या घेऊन, गदग लक्ष्मेश्वर येथें आले. दोनही कोट घेतले. खानगौडा देसाई पळोन गेला. गदग प्रांतीं आले. बेलवाडें † कर्जातीचे मागें येतां मलवाई ‡ देसाईण इणें महाराजांचे फौजेचे कहीकबाडास उपसर्ग दिला. हें वर्तमान कळतांच बेलवाडें § यास मोर्चे दिव्हे. सत्तावीस दिवस कोट भांडला. नंतर घेतला. ठाणें घेतलें. मलवाई देसाईण धरली. स्त्रीस शिक्षा काय करावी ? म्हणोन एक दोन गांव खाऊन असावें, अशी हलखूद † करून राखिली.

कोल्हार प्रांतीचा बंदोबस्त करून, महाराज पुढें येतां विजापूरकराकडील ‡ हुसेनखान माईणा व लोदीखान दाहा हजार स्वारांनिशीं आपला प्रांत चंदी वगैरे घेतला म्हणोन चालोन आले. त्यांस तंत्री पोहोचून मोडून गर्दीस मेळविलें. घोडे, हत्ती पाडाव करून तेथून कोपाल तुंगभद्रातीरीं आले. कित्येक पुंड पाळेगार यांज-पासून खंडणी घेऊन, पादाक्रांत करून आपलेसे केले. वर्षास ¶ खंडणी देणें याचे धारे बांधिले. बावलीखान पठाण आपले प्रांतावर चालून जातो, हें वर्तमान महाराजांस

\* ‘ सरनोबत ’ १. ‘ प्रांतींची ’ २. ‘ मोरवे ’ ३. ‘ साहाजण ’ ४. ४. ‘ सेवा करावीशी केलें. ’ ‘ सेवा करावी असें केलें. ’ ५. ‘ बलवड ’, ‘ बेलवड ’, ‘ बेलवाडी ’ ६. ‘ मलवाई ’, ‘ मलवाई ’ ७. ‘ बलवड यास ’ ‘ बेलवडें यास ’ ‘ बेलवड्यास ’ ८. ‘ हलखूद ’ ९. ‘ विजापूरकडून ’ १० ‘ वर्षासन ’



कळतांच निळोजी काटकर यास फौजसुद्धां त्यांजवर पाठविलें. त्याणीं दुरगाबाज<sup>१</sup> येथें गांठिलें. युद्ध जालें. बावलीखान<sup>२</sup> यास बुडविलें.

व्यंकोजीराजांना दुर्बुद्धि झाली.

त्यासमयीं व्यंकोजी राजे कावेरी-तीर्थाहून निरोप घेऊन गेले होते. महाराजांस मनसब्याचे रितीनें देशीं येणें प्राप्त व आपणच त्यांजवर मसलत करणें ठीक नाहीं जाणोन निवोन आले. पत्रें व शामजी नाईक पाठविले असतांही त्यांचें अंतःकरण शुध्द जालें नाहीं. महाराज तोरगळ प्रांतीं येऊन पोहोचले असतां तिकडे संताजी भांसले व रघुनाथपंत व हंबीरराव सरनोबत त्या प्रांतीं ठेविले होते, त्याजवर व्यंकोजीराजे यांणीं कांहीं मांगली फौज, मांगलाकडील सरदार यांशीं राजकारणें करून, दुर्बुद्धि धरून तुरूख लोक जमा केले, मेळविले. आणि त्यांचे बुद्धीस लागून व जवळ सुत्सद्दी हलकीं नाकाविल माणसें यांचे सल्ल्यानें खासा आपणच चालून आले. युद्ध करावें ही बुद्धि धरून आपली सारी जमियत<sup>३</sup> एकवट करून येऊन, वालगोडा-पूर येथें येऊन पोहोचले. तेव्हां महाराजांकडील फौज चालून रघुनाथपंत व सरनोबत सर्व मिळोन पुढें गेले.<sup>४</sup> कित्येक प्रकारें सांगून पाठविलें. परंतु विचार न करितां महाराजांनीं प्रांत सोडविला, हा सारा आपणांकडे असावा हेंच चिंत्तीं भरून चालून घेतलें. पंत यांणीं मर्यादा रक्षून लढाई द्यावी म्हणतां, तुरूख लोक यांणीं निकड केली. तेव्हां महाराजांचा वचाव राखोन, घोडे चालवून फौज मोडून गर्दीस मेळविली. व्यंकोजी राजे यांजकडील प्रतापजी राजे व भिवजी राजे व शिवाजीपंत डवीर ऐसे तिघे पाडाव केले. कित्येक मारले. पराभव पावोन, व्यंकोजी राजे शें दोनशेंनिशीं, यांणीं<sup>५</sup> कसे धरावे म्हणोन मर्यादा केली म्हणोन पळोन गेले.

बंधूस कानपिचक्या

हें वर्तमान सरदार व पंत यांणीं मुकाम मजकुरीं महाराजांस सविस्तर लिहून पाठविलें. तेव्हां राजे यांस पत्र<sup>६</sup> लिहिलें<sup>७</sup> जे, “याउपरि वांट्याचा वगैरे निर्गम करावा. नाहीं तरि चंजाऊर सुद्धां अंमल बसविणें प्राप्त आहे.” महाराजांस बातमी येऊन पात्रलियावर व्यंकोजी राजे यांस पत्र निषेधयुक्त पाठविलें जे “तुम्ही महाराजांचे पुत्र, बहुत थोर लोक, असैं असोन कांहींच विचार करीत नाहीं. धर्माधर्म विचारीत नाहीं. असैं करितां कधी व्हाल. तुम्ही म्हणाल कीं, ‘काय विचार करावा?’ तरि ऐसा विचार करावा होता कीं ‘अधर्मेकरून आपण आजपर्यंत खादलें, आतां आर्धा वांट मागतात तो द्यावा. त्यांचा भाग त्यांस देऊन आपण सुखरूप राहावें;

१. ‘दुरंगाबाद’ २. ‘हावेलीखान’ ३. ‘जमायत’ ४. ‘मेले’ ५. ‘त्यांस’ ६. ‘पत्रेही लिहिलीं’

८.

श्रीमहादेव श्रीतुळजाभवानी यांची त्यांजवरि पूर्ण कृपा जाली आहे, दुष्ट तुरूख<sup>१</sup> लोक ते मोडितात<sup>२</sup> आणि आपण आपले सैन्यांत तुरूख लोकही मेळविले असतां जय कसा होईल ? तुरूख<sup>३</sup> लोक त्यांपुढें कसे जगूं पाहतील<sup>४</sup> ? ' हा विचार करावा होता. आणि युद्धाचा प्रसंग पाडावा<sup>५</sup> न होता. ' दुर्योधनाची बुद्धि करून लोक मारविलेत. सेवकांहार्ती अपजय पावून लौकिक करून घेतलात ! पुढें तरि ये जातीचा हट्ट न करणें. कित्येक प्रांत आमचे आम्हीं घेतले. अरणी, बेंगरूळ, कोल्हार, होसकोट, सिरकटें किरकोळ जागा व चंजाऊर असें तुमचे<sup>६</sup> हार्ती राहिलें. तें आमचे विभागाचें आमचें लोक यांचें स्वाधीन करावें. नखत पैके व जडजवाहीर, हत्ती, वांडे यांचा अर्धा वांटा महाराजांचे हातची वस्तु मात्र विचार करून आम्हांशीं संधि तुम्हीं करणें. तुम्ही ऐसा संधि निर्मळपणें केलियावरि, आम्ही आपणापासोन तुंगभद्रा<sup>७</sup> ऐलाड पनाळा प्रांतीं तीन लक्ष होनांची दौलत तुम्हांस देतां. अथवा आम्हांजवळील<sup>८</sup> तुम्हांस मानेना,<sup>९</sup> तरि कुतुबशाहार्शीं बोलोन त्याजपासून तुम्हांस तीन लक्ष होनांची दौलत देववितां. दोर्हांतून एक मर्नां धरून मान्य करणें. हटाचे हार्ती न देणें. आपणांत आपण गृहकलह करावा आणि कष्टी व्हावें, याचें प्रयोजन नाहीं. याउपरि तरि आपला आमचा संधिव्यवहार करावा ऐशी बुद्धि मर्नां धरून वांट्याचा व्यवहार निर्गमांत आणून टाकणें आणि सुखरूप असणें. गृह-कलह बरा नव्हे. आम्ही तरि वडीलपणीं आजपर्यंत सांगितलें. आतांही<sup>१०</sup> सांगतो. ऐकाल तरि बरें. तुम्हीच सुख पावाल. न ऐकाल तरि तुम्हीच कष्टी व्हाल ! ” याप्रमाणें लिहून कितेंक पर्याय पाठविले, व रघुनाथपंतासही “ याउपरि तह करून घ्यावा, ते खातात ते महाराजांचे पुत्रच आहेत, खावोत; तटी<sup>११</sup> न लावितां, त्यांचा स्वरूप-नाश न करितां, आब राखून सख्य करणें. ” ऐसें लिहून पाठविलें.

शब्द खरा करून दाखविला.

यावर व्यंकोजीराजे यांचे मागें महाराजांची फौज गेली होती, बोलणें लागलें होतें. तां महाराजांचें पत्र निपेधाचें गेलें. तें पाहून, “ वडील बंधु वडिलांप्रमाणें व त्यांचें देवही विचित्र, त्यांशीं कलह करणें चांगलें नव्हे.<sup>१२</sup> आपण केलें कर्म सर्वांचे बुद्धीस लागलीं<sup>१३</sup> हे वाईट फार केलें. ” या प्रकारें बहुतच पश्चात्ताप होऊन संधीचें राजकारण लावून, तह ठरविला. रघुनाथपंतांची भेट व्हावीसें केलें.<sup>१४</sup> जात्यावरि

१. ' मूर्ख ' २. ' मारितात ' ३. ३. ' दुष्ट मूर्ख लोक त्यांपुढें कसे जगूं पाहतील ' ४. ४. ' पाडायाचा नव्हता ' , ' पाडावा नव्हता. ' , ५. ' आमचे ' ६. ' तुंगभद्रापलीकडे ' ७. ७. ' हा न माने तरी ' ८. ' असतांही ' ९. ' तटी ' १०. ' चांगलें न केलें ' , ' चांगलें न झालें ' ११. ' लागले ' १२. ' भेटी व्हाव्या ऐसें '

पंतीं आड घातली<sup>१</sup> जे, “आम्ही शिवाजी महाराजांचे सेवक, तुम्ही धाकटे बंधु, आमची भेटी होणे ते महाराजांचे इराद्याप्रमाणें बराबरीहून अधिक व्हावी.” ते समर्थी त्याणीं मान्य केलें. मध्ये डेरे देऊन तिकडून राजे हत्तीवर बसोन आले. तसेच आपणही अंभारीत बसोन मागे सरनीवत व संताजी भांसले यांच्या अंभार्या ठेवून पोशाख वगैरे जिलिबी, निशाणें एकसारखें करून, जितके चालले तितकेच आपण चालून डेरियासमीप बराबरीनें आले. हत्तीवरून उतरणें ते राजे उतरल्यावरि आपण उतरले. डेरियांत बराबरीनें हात धरून आले. मसनदी दोन करविल्या होत्या. भेटी जाल्यावरि बसावयास मसनदीपार्शीं बराबरीनें हात धरून गेले. आणि पंतांनीं हात सोडून घेऊन, “या मसनदीचे आम्ही चाकर. याजवर बसण्यास योग्य तुम्हीच” म्हणोन राजे यांस बसवून, आपण मुजरे करून पूर्वमर्यादेप्रमाणें बसले. “जसे शिवाजी महाराज तसेच आम्हांस तुम्ही. ‘साहेबांपासून गेलियावरि अर्धासनीं बसण्यास योग्य ऐसे चाकर आहों,’ ऐसें बोललों. तेव्हां स्वामींनीं ‘तुम्ही चाकर, सांगू तितकें काम करावें’ असें सांगितलें म्हणून इतकें करावें लागलें. वरकड जसे चाकर तसे आम्ही चाकर नव्हे, असें समजूनच वडिलीं पालग्रहण केलें आहें, तसेच आपणही करावें. आम्ही तुमचे हितावांचून प्राणही गेल्या तरी चालावयाचे नव्हत, व स्वामी वांकडे चालले असतां विनंति करावयास चुकावयाचे नाही. आम्ही हीं संस्थानें व राज्य साधण्याविशीं विनंति करीत गेलों, आपण न ऐकिलें. लहान माणसांचेंच पथ्य पडत गेलें. महाराज पराक्रमी; सांगतांच दूर देशीं असतांही<sup>२</sup> राज्य साधवें, पराक्रम करावे, म्लेंछ दुष्ट संहार करावे, धर्म स्थापवा<sup>३</sup> हेच वासना; तशीच हिंमत करून, आमची विनंति मान्य करून येऊन तीन चार कोटींचें राज्य संघादिलें. तुमचे ठायीं महाराजांचा मोह बहुत, इतर भावना किमपि नाही. बहुत लोभ ममता आहे. वारंवार आम्हांस लिहिणीं<sup>४</sup> येतात.<sup>५</sup> ‘या उपरि स्वच्छपणीं पूर्वीं जसे श्रीरामचंद्रजीचे आज्ञेत लक्ष्मण भरत चालले तसेच चालत जावें हाच आपला धर्म. येणें करूनच वृद्धीस पावाल. हरएक कारण पडल्यास आम्हांस आज्ञा करीत जावी. ते समर्थी आम्ही सेनासह येऊन साह्य करूं.’ आम्हांस जसे महाराज तसेच तुम्ही, दुसरा विचार नाहीच, कार्यप्रयोजनाव्यतिरिक्त उगेंच लोकांहातीं निष्कारण खावतूं नये. महाराजांचेच प्रमाणें उद्योग करून राज्यसाधन करावें.” ऐसें कित्येक प्रकारें बोलोन, निरोप देऊन, निमे प्रांताचा ऐवज त्याज-कडाल येत जावा, असें करून घेऊन, व पूर्वींचे पदार्थ हत्ती, घोडे जवाहीर मर्जोस येईल तें महाराजांस खाना करावें, असें सांगोन निघोन आले. चंदी प्रांतीं पावले.

~~~~~

१. ‘घातली’ २. ‘असतांही परंतु’ ३. ‘धर्मस्थापना’ ४. ४. ‘लिहितात’ ५. ‘खाटावूं’

प्रतापगडीं श्रीदेवीचें, रायगडीं मातोश्रीचें दर्शन

हकडे महाराज तोरगळप्रांतांतून पनालियावरून साताराप्रांतीं येऊन, श्रीस्वामीचें दर्शन करून, प्रतापगडीं श्रीदेवीचें दर्शन केलें, आणि रायगडावर येऊन पावले. मातुश्रीचें दर्शन घेऊन तिजला तिकडील सर्व वृत्त निवेदन केलें. उत्तम पदार्थ आणिले ते दाखविले. द्रव्यही बहुत आणविलें तें सर्व निवेदन केलें. आणि भागानगरीं पादशाहास व मादण्णापंतास लिहून पाठविलें जे, कर्नाटकप्रांतीं स्वारी करून यश व प्रांत घेऊन, स्वदेशीं येऊन सुरक्षित पोहोचलों. त्या वरून त्याणीं वस्त्रं बहुमान, हत्ती, घोडे, जवाहीर देऊन निराजीपंत तेथें ठेविले<sup>१</sup> होते ते व आपले वकील ऐसे पाठविले. महाराजांनीं वकिलांस बहुमान करून निरोप दिला.

परत येतां येतां उभयतां सरदारांचा पाडाव

महाराज देशीं आलियावरि कांहीं दिवस कर्नाटकप्रांतीं फौज व सरनोबत यांस<sup>२</sup> बाकी फौज घेऊन हुजूर येणेंविषयीं त्यास त्याणीं लेहून आणविले.<sup>३</sup> त्यास व्यंकोजी राजे यांचा तह जाला, व तिकडील राज्य साधिलें. तिकडील बंदोबस्त [ संबंध ] रघुनाथपंतीं वर्तमान लिहिलें यावरून संताजीराजे व रघुनाथपंत याणीं राहून दौलत तिकडील सांभाळावीसं करून ठेवून, दाहा हजार फौज त्यांजपाशीं देशींची नेहमीं राहावी, असें करून ठेविलें. आणि हंबीरराव सरनोबत यांस बाकी फौज घेऊन हुजूर येणेविशीं लिहून आणविलें. त्याजवरून सरनोबत निघोन देशीं महाराजांचे दर्शनास येतां मार्गी हुसेनखान माइणा व लोदीखान चालून आडवे जाले. त्यांस सरनोबत याणीं युद्ध करून मोडले. हुसेन खान आणि लोदीखान उभयतां पाडाव केले. फौज लुटली. फते पावून त्यांस वेंऊन आले. महाराज बहुत संतोषी होऊन, सामोरे जाऊन भेटी घेतली. सर्वांस आदरें करून ज्याणीं ज्याणीं जशी सेवा केली होती, ते जाणोन त्याप्रमाणें त्यांस धीस, बहुमान, तैनात वाढविणें ते करते जाले. हुसेनखान व लोदीखान यांस वस्त्रं बहुमान देऊन खर्चास व लवाजिमा देऊन विजापुरीं जाण्यास निरोप दिला.

याप्रमाणें महाराज याणीं दक्षिणप्रांत सर्व एक राज्य पश्चिमसमुद्रापासून श्रीरामेश्वरापर्यंत दक्षिणचें एक आशा एसें केलें.

दक्षिणदिग्विजय प्रकरण समाप्त.

## प्रकरण सप्तम

### राज्याभिषेक

‘राज्याभिषेक, छत्रसिंहासन करून धर्मेकरून राज्य करावें .....’

श्रीशिवाजी महाराज यांणीं दक्षणप्रांतीं जाऊन चंदी वगैरे स्थळें हस्तगत केलीं. बरकड मांडलिक राजे, पाळेगार सर्व पादाक्रांत जाले. करभार खंडणी प्रतिवर्षीं द्यावयाचीं त्यांचीं वार्षिकें बांधिलीं. विजापूरची पादशाहात सर्व हस्तगत जाली. भागानगरचे पादशाहांशीं सख्य बहुतच अकृत्रिम जालें. दौलताबादची पादशाहात दिल्लीचे पादशाहांनीं पूर्वीं घेतली, सुभे ठेविले, तेही पराक्रमेंकरून बुडवून त्यांचे प्रांतांतील किछे व स्थळें बहुत घेतलीं; सुभे बुडविले; दिल्लीस जाऊन पादशाहाची हिंमत व कर्तृत्व पाहिलें. साडेसहा सुभे दक्षणप्रांत, यांत बहुतकरून राज्य आपणांस हस्तगत जालें, व राहिलें त्यांत चौथाई, मोकासा, बाबती, घासदाणा, साहोत्रा ऐसे तह आपले जबरीनें करून निमे अंमल आपलें स्वराज्य त्यांतही जालें.<sup>१</sup> एक दिल्लीपति राहिले. त्यांचाही उपमर्द आपण केला. त्यांणीं जे जे सरदार पाठविले ते मारिले. ते गर्दीस नेले. रामेश्वरपर्यंत एक साम्राज्य<sup>२</sup> आपण केलें. याउपरि आपण असे रीतीनें राज्य करणें,<sup>३</sup> तेव्हां पाळेगारांतच संख्या<sup>४</sup> आपली होती. यास्तव याउपरि राज्याभिषेक करून, छत्रसिंहासन करून, पूर्वीं धर्मेकरून राजे राज्य प्रदानयुक्त<sup>५</sup> करीत आले, तसें करावें हें महाराजांनीं अंतःकरणांत आणून, उद्योग करण्यास प्रारंभ केला.

#### हताश, हवालदोल औरंगजेब

या समयांत दिल्लीहून औरंगजेब बहुत प्रकारची फौज<sup>६</sup> घेऊन तरतुदीनें<sup>७</sup> निघाले, तेव्हां त्यांनीं मनीं विचार केला कीं, दक्षण प्रांतीं जाण्यास विजापूरची पाहशाहात बुडाल्यांतच<sup>८</sup> जमा आहे. शिवाजी राजे यांणीं त्यांचा सर्व प्रांत व स्थळें घेतलीं असतां त्यांशींच सख्य करून स्थळ रक्षून राहिले आहेत.<sup>९</sup> भागानगरचे



१. १. ‘त्यांतही सामील झालें’ २. ‘एकशाहा राज्य जालें’, ‘साम्राज्य जालें’ ३. ‘केलें तर’ ४. ‘संख्या’ ५. ‘अष्टप्रधानादियुक्त’ ६. ६. ‘फौजेची तरतूद करून’ ७. ७. ‘बुडाल्यांत आहे परंतु शिवाजी राजे यांणीं साह्य शर्तीनें करून, दिलेलखान याणीं मसलत केली, जेर करून, कोट ध्यावा, इतक्यांत रक्षिली. आपले फौजेचें कांहीं एक चालें दिलें नाहीं.’

पादशाहा त्यांची त्यांची भेटी होऊन अतिसख्यत्व मादण्णापंत तेथील वजीर त्यांचे योगें जाहलें, तेव्हां दोन्ही उद्योग केले असतां शिवाजी राजे त्यांचें साह्य करणार. त्या अर्थी जावें तर त्यांजवरिच मोहीम करावी. त्यास<sup>१</sup> आपल्या फौजा व सरदार गेले ते नामोहरम केले. आपण जाऊन त्यांशीं<sup>२</sup> लढावें तर शिवाजी दैवान्, फौज खजिना याज्यार्थी बहुत. त्यांतही उमराव, सरदार, मुत्सद्दी हे जवांमर्द, मनसबवाज बहुत संग्रह त्यांनीं केला. त्यांचा पराभव या काळीं आपले हातें घडावयाचें दिसत नाहीं. जातीनें खबरदार असे की, विजापूरकर यांचें सर्वस्व घेऊन ईहसान त्यांजवर केले. भागानगरकर तरि तेच ऐसे जाले. तेव्हां याचें साह्य ते सर्व प्रकारें करितील. यास्तव आपलेच प्रांतीं राहून बंदोबस्त करावा. आपण त्या प्रांतीं चाल केली असतां ते आमचे या प्रांतावरि चालून येण्यास याउपरि चुकणार नाहींत. म्हणून किल्ले रणथंबोहर,<sup>३</sup> मातबर, जागा, किल्ला बहुत मजबूद, तेथील सुभेदार पादशाहाशीं बदलून हुकूम न मानितां राहिला होता, त्याचें पारिपत्य करावें हा विचार सर्व वजीर आदिकरून उमराव यांचे विचारें करून त्या प्रांतीं औरंगजेब गेले.

### कूरकर्मा इलाचीवेग

एके दिवशीं वजीर<sup>४</sup> सर्व मिळून ‘कशी मसलत करावी’ म्हणून विचारास बसले. तां मोर्चेल-बारदार इलाचीवेग म्हणून मोर्चेल घेऊन मागें उभा होता. तो पुढें येऊन त्याणें अर्ज केला जे, “हजरतीस इतका विचार कां पडला ? मजला पाठवावें. दोन फरमान, एक किल्लेदार यास व एक लोकांस ऐसे दोन-द्यावें. एकटाच जाऊन किल्ला फत्ते करून येतां.” त्याजवरून त्यास नवाजून दोन फरमान दिल्ले, आणि वस्त्रे देऊन रवाना केला. तो एकटाच किल्ल्यावरि गेला. वरतीं जाऊन त्याणें किल्लेदार यास एकीकडे ‘हुकूम सांगावयाचा आहे’ म्हणोन उठवून नेला आणि तेच स्थळीं कटार चालवून, गळा कापून, शीर रुमालांत घेऊन बाहेर येऊन “हरामखोर सरकार<sup>५</sup> हुकमें करून मारिला.” तुम्हांस पादशाही फर्मान आहेत,” म्हणून काढून देऊन, सर्वांचा दिलासा करून, किल्लेदार याचा लेंक यास खातरजमा करून, पादशाहापाशी येऊन पोहांचला, वर्तमान समजाविलें. पादशाहांनीं किल्लेदार याचे लेंकास किल्लेदारी, सुभा दिल्ला, आणि “या उपरि हुकमाखेरीज न चालावें” सांगितलें. “इलाचीवेग याणीं शर्त केली, परंतु त्यास समीप ठेवणें सेवेमध्ये ठीक नाहीं,” ऐसें वाढून यास वाढवून दूर ठेवावा म्हणून सरदारी देऊन वाढविला, आणि तेथें छावणी करून पादशाहा राहिले. शिवाजी राजे यांचा प्रताप,

१. ‘त्याणीं’ २. ‘त्यांचे बळें’ ३. ‘रणथंबोर’ ४. ‘सर्व मिळून’, ‘वजीर व सर्व’ ५. ५. ‘सरकार हुकूम यानें अमान्य केला यास्तव यास मारिला.’

फौज पराक्रम विशेष जाला, दक्षण प्रांतीं जाणें ठीक नाहीं म्हणून त्या प्रांतींच पादशाहा राहिले.

नंतर हें सर्व वर्तमान वकील याणीं हरघडी बातमी अंतर्ग्रामची' व बाह्यरंग' वजीर आदि मसलतीची घेऊन लिहिली. याजवरून विचार केला कीं, " दिल्लीपति याजवरि आपलें तेज पडलें. आपण सिंहासनाधीश्वर व्हावें. आपलेपार्शीं सर्व सरकारकून, मंत्रविशारद, शूर निपुण, राजकार्यांचे ठायीं दक्ष, जनांचे ठायीं दया, परोपकारकर्ते ऐशांचा संग्रह जाहला तो किती ? अमात्य व सेनाधिकारी तो किती ? एक एक योग्य असे चतुरंग सेना व कोश द्रव्य असावें तसा संग्रह जाला तो किती ? सरकारकून व सरदार व प्रांत कोण कोण किती प्राप्त जाले, ते समजण्यासाठीं महाराजांनीं निवडून काढून पाहिले ते विततपशीलः—

- |   |                                      |                             |
|---|--------------------------------------|-----------------------------|
| १. मोरो त्रिमळ पेशवे.                   | १. रामचंद्र नीळकंठ.                  | १. रघुनाथ नारायण पंडितराव‡. |
| १. अण्णाजी दत्तो.                       | १. बाळाजी रघुनाथ.                    | १. नरहर बह्मळ सबनीस.        |
| १. रावजी सोमनाथ सुभे <sup>१</sup> .     | १. जीवनजी दत्तो.                     | १. जनार्दनपंत हणमंत मजमदार. |
| १. दत्ताजीपंत वाकेनीस.                  | १. बापूजी मोनदेव.                    | १. शामजी नाईक पुंडे पोतदार. |
| १. शंकाजी नीळकंठ.                       | १. रघुनाथ बह्मळ कोरडे <sup>३</sup> . | १. कृष्ण जोशी.              |
| १. नरहर आनंदराव.                        | १. निराजी रावजी.                     | १. प्रल्हाद निराजी.         |
| १. बाळाजी आवजी चिटणीस                   | १. गंगो भंगाजी पागे.*                | १. चिमाजी आवजी दप्तरदार.    |
| १. प्रभाकर भट <sup>४</sup> उपाध्ये      | १. पंताजी <sup>५</sup> गोपीनाथ वकील  | १. अण्णाजी रंगनाथ मळेकर.    |
| १. विठ्ठल पीलदेव गारुडकर <sup>६</sup> . | १. कान्हेरे पंत.                     | १. तिमाजी केशव सबनीस.       |
| १. त्रिंबक भास्कर.                      | १. शिवाजी शंकर.                      | १. कृष्णाजीपंत मथुरे.       |
| १. काशीपंत मथुरे विश्वासराव.            | १. विसाजीपंत <sup>७</sup> मथुरे.     | १. शिवभट उपाध्ये.           |
| १. बाळभट गोसावी उपाध्ये                 | १. कृष्णाजी सखाजी <sup>८</sup> .     | १. शामजी आवजी कारखानीस.     |
| १. येसाजी गोविंद.                       | १. शामराज पद्मनाभ.                   | १. गोविंदभट उपाध्ये.        |
| १. कृष्णभट गोसावी उपाध्ये*              | १. रघुनाथपंत*.                       | १. नारो सदाशीव.*            |
| १. अण्णाजी मल्हार*.                     | १. दाजी श्यामराव*.                   | १. आनंदजी सदाशीव.*          |

[ ४५ ]

१. १. ' अंतरंगची व बाह्यांगची ' \* हीं नांवें कीर्तने संपादित प्रतीत अधिक आहेत. इतर प्रतीत तीं वगळून ३८ नांवें आहेत. ‡ ' रघुनाथराव पंडितराव ', ' रघुनाथ पंडितराव ' २. ' सुरे ', ' सुभेदार ' ३. ' कारंडे ' ४. ' भास्कर भट ' ५. ' दत्ताजी ' ६. ' गारुड ' ७. ' विश्वासराव '



या प्रकारें पराक्रम केलेले थोर<sup>१</sup> थोर लिहिले. आणखीही बहुत सुभे, मामले किल्ले कोटांत माहालदार व कारखानदार, असंख्यात कर्से माणूस जाले आहेत.

### सरदार नामांकित बिा<sup>२</sup>

- |  |  |   |
|--|--|---|
| १. हंसाजी <sup>३</sup> हंवीरराव <sup>४</sup><br>मोहिते सरनोबत.           | १. मकाजी आनंदराव<br>पाळक लेंक.                 | १. गोंदजी जगताप.                        |
| १. गोमाजी नाईक<br>पानसंबळ  | १. गणोजी दरेकर.                                | १. संताजी जगताप.                        |
| १. संताजीराजे <sup>५</sup> भोसले,<br>शहाजी महाराजांचे<br>नाटकशाळा पुत्र. | १. कान्होजी आंगरे.                             | १. बाजी नळगे.                           |
| १. साबाजी भोसले<br>शिगणापुरकर.   | १. संतार्जा घोरपडे<br>जुमलेदार.                | १. मालोजी नळगे.                         |
| १. रूपाजी भोसले<br>सरकारी सरदार.   | १. धनाजी जाधवराव.                              | १. संभाजी कावजी.                        |
| १. मानधिग मोरे.  | १. तैलंगराव पागे सरदार                         | १. हरजी राजे महाडीक                     |
| १. महादजी नाईक<br>पानसंबळ.   | १. व्यंकोजी <sup>११</sup> खांडेकर<br>जुमलेदार. | १. आनंदराव हफ्त<br>हजारी.               |
| १. सुधोजी खाजणकर. <sup>६</sup>   | १. सोमवंशी.                                    | १. अचलोजी <sup>१३</sup> राजे<br>महाडीक. |
| १. कोकाटे.   | १. कानोजी भाडलकर. <sup>१२</sup>                | १. तुकोजी पालकर.                        |
| १. आमरोजी <sup>११</sup> पांढरे.  | १. बहिरजी नाईक इंगळे                           | १. महादाजी नाईक<br>निंबाळकर.            |
| १. अमृतराव निंबाळकर.   | १. खंडोजी जगताप.                               | १. येसाजी थोरात.                        |
| १. हांडे. <sup>८</sup>   | १. संभाजी काटकर.                               | १. खंडेराव दामाडे.                      |
| १. पदाजी <sup>९</sup> काटकर.   | १. सूर्याजी काटकर.                             | १. नेमाजी शिंदे.                        |
| १. नेताजी <sup>१०</sup> काटकर.   | १. रायाजी गडचे.                                | १. खटोजी <sup>१४</sup> आटोळे.           |
| १. पिलाजी शिर्के.  | १. देवजी उधडे.                                 | १. बहिरजी बंडगर <sup>१५</sup>           |
| १. तानाजी शिर्के.  | १. केरोजी पवार.                                | १. बळवंतराव देवकांते.                   |
| १. गणोजी शिर्के<br>पिलाजीचे पुत्र.                                       | १. परसोजी शितोळे.                              | १. भवानराव देवकांते.                    |
|  | १. रायाजी नळगे.                                | १. माहार्णवर.                           |
|  | १. येसाजी खांडेकर.                             | १. काकडे.                               |
|  | १. बुबाजी पवार.                                | १. कडू. <sup>१६</sup>                   |
|  | १. कृष्णाजी घाटगे.                             | १. बाळाजी नाईक<br>निंबाळकर.             |

१. 'थोर व' २. 'लोक, नांवाचीं माणसे' ३. 'हंसाजी' ४. 'बहिरव'  
५. 'राव' ६. 'साजणकर', ७. 'अमदोजी', 'कुमराजी' ८. 'हंडे',  
'बांडे' ९. 'दत्ताजी' १०. 'जेतोजी' ११. 'एकोजी' १२. 'भांडवलकर'  
१३. 'अतलाजी' १४. 'खंडोजी' १५. 'बांडगे' १६. 'लाड'

१. संभाजी शिर्के.	१. कृष्णाजी पवार.	१. दमढेरे. <sup>१०</sup>
१. जयशिंग पालकर.	१. मालोजी निंबाळकर.	१. उचाले. <sup>११</sup>
१. परसोजी भोंसले.	१. हिरोजी शेळके	१. जेशिंग पालकर. <sup>१२</sup>
१. भुजबळराव.	१. खापणे. <sup>१</sup>	१. आनंदराव निंबाळकर.
१. अरेराव.	१. रुमाजी <sup>८</sup> शिर्के.	१. बाजी मोहिते.
१. बहिरजी घोरपडे	१. वाघोजी शिर्के.	

[ ७६ ]

आणखी सरदार, जुमलेदार, पागे, शिपाई लोक बहुत नामी होते.

मावळे लोक पायदळचे सरदार आिः— नांवनिशी मातबर

१. येसजी कंक सर- नोबत.	१. बाजी मुरार देशपांडे, महाडकर.	१. हरजी नाईक जासूद.
१. तानाजीराव मालुसरे.	१. ढवळे.	१. सूर्याजी काळे.
१. जिवा माहाला.	१. कुडाळकर.	१. सूर्याजी मालुसरे. <sup>१३</sup>
१. सोन माहाला.	१. मलघडे. <sup>९</sup>	१. तानाजी दुंदुसकर. <sup>१४</sup>
१. राजपाटील यशवंतराव.	१. हिरोजी रोटे.	१. पिलाजी सणस. <sup>१५</sup>
१. रामजी <sup>१</sup> विश्वासराव.	१. रामाजी मोरे.	१. जावजी पारळे.
१. कृष्णाजी नाईक.	१. तुकोजी लाड.	१. मुघोजी फुरणव्हणे. <sup>१६</sup>
१. सुभानजी <sup>२</sup> नाईक.	१. तुळाजी फर्जेद.	१. विठोजी कडू.
१. तान सावंत.	१. हिरोजी भानगिरे. <sup>८</sup>	१. इंद्राजी गाडे. <sup>१७</sup>
१. कोडाजी वळखले.	१. येसाजी दरेकर.	१. महादजी फर्जेद.
१. बाजीराव पासलकर. <sup>३</sup>	१. सोन दळवी.	१. हिरोजी फर्जेद.
१. बाळाजी <sup>४</sup> प्रभु देशपांडे, हिरडस मावळकर.	१. मुघोजी सासवदेकर. <sup>९</sup>	१. नागोजी फर्जेद नाईक.
१. ठाकर.	१. खंडोजी नाईक जासूद.	१. हरबाजी फर्जेद.
१. ढमाले.	१. बागराव.	१. पारठे.
१. दादाजी बापूजी देशपांडे.	१. दिनकरराव.	१. चांगोजी कडू.
	१. माल सावंत.	१. कृष्णाजी भोंसले.
	१. डोळे.	१. गणोजी कावळे.
		१. सोमाजी नाईक बंकी.

१. 'रामाजी' २. 'सुजाननसी', 'सुभानी' ३. 'पानसलकर' ४. 'बाजी प्रभू' ५. 'आपणे' ६. 'रामोजी' ७. 'मलघडे', 'मनघडे', 'मलंघडे' ८. 'भमनगिरे' ९. 'सिसवदेकर' १०. 'मढदे', 'मढढेरे' ११. 'उचले' १२. 'जेशिंग' १३. 'सूर्याजी मांडरे', 'सूर्याजी मारंडे' १४. 'दुंदुसाकर', 'दुंदुसकर' १५. 'सम्रणस' १६. 'हुणकणे' १७. 'गोरड'

- |                   |                                 |                   |
|-------------------|---------------------------------|-------------------|
| १. चिमणाजी बापूजी | १. जावजी मोहने. <sup>१</sup>    | १. बापूजी मांडरे. |
| देशपांडे.         | १. मुघोजी खानवलकर. <sup>२</sup> | १. राणोजी दरेकर.  |
| १. राम दळवी.      | १. बाजीराव दरेकर. <sup>३</sup>  |                   |

[ ५७ ]

### आरमारचे सरदार

- |               |                                 |                 |
|---------------|---------------------------------|-----------------|
| १. दर्यासागर. | १. मायनाक भांडारी. <sup>४</sup> | १. इब्राहिमखान. |
|---------------|---------------------------------|-----------------|

सदरहू प्रमाणे सरकारहून सरदार अष्टप्रधान.

किल्ले कोट व प्रांत बहुत हस्तगत जाला त्यांतील तालुके तपशीलवार—

### प्रांत सातारा व वाई.

- |                  |              |             |
|------------------|--------------|-------------|
| १. सातारा.       | १. पांडवगड.  | १. वर्धनगड. |
| १. परळी सज्जनगड. | १. चंदनगड.   | १. महिमनगड. |
| १. वैराटगड.      | १. वंदनगड.   | १. ताथवडा   |
| १. कमलगड.        | १. नांदगिरी. |             |

[ ११ ]

### प्रांत कराड

- |            |            |                            |
|------------|------------|----------------------------|
| १. वसंतगड. | १. भूषणगड. | १. का। [ कसबा ] कराड ठाणे. |
| मचिंद्रगड. |            |                            |

[ ४ ]

### प्रांत मावळ शेयाद्री<sup>५</sup>

- |                        |                        |             |
|------------------------|------------------------|-------------|
| १. रोहिडा              | १. वासोटा.             | १. तुंग.    |
| १. पुरंधर दौलतमंगळ     | १. केळजा.              | १. तिकोना.  |
| १. राजगड.              | १. रुद्रमाळ.           | १. राजमाची  |
| १. दातेगड.             | १. कोडणा. <sup>६</sup> | १. सिवनेरी. |
| १. विसापूर.            | १. तोरणा.              | १. मोरगिरी, |
| १. लोहगड. <sup>७</sup> | १. कुबारी.             |             |
| १. नारायणगड.           |                        |             |

[ १८ ]

### प्रांत पनाळा

- |            |                         |             |
|------------|-------------------------|-------------|
| १. पनाळा.  | १. रांगणा.              | १. भूपालगड. |
| १. पावनगड. | १. मूषरगड. <sup>८</sup> | १. मदनगड.   |

१. 'माहेने', 'मोहने' २. 'खानवेलकर' ३. 'दरेकर' ४. 'भांडारी'  
५. 'सह्याद्री' ६. 'घनगड' ७. 'सिंहगड' ८. 'मूदरगड'

१. खेळणा.  
१. गजेंद्रगड.

१. भिवगड.  
१. पारगड.

१. गगनगड.  
१. बावडागड.

[ १२ ]

### प्रांत कोंकण बांधारी\* व जलदुर्ग§

१. मालवण सिंधुदुर्ग.	१. कलानिधिगड.	१. मंडणगड.
१. विजयदुर्ग.	१. आरनाळा.	१. बळगड. <sup>७</sup>
१. जयदुर्ग.	१. सुरंगगड.	१. लिंगाणा.
१. रत्नागिरी.	१. मानगड.	१. प्रचीतगड.
१. सुवर्णदुर्ग.	१. महिपतगड.	१. सामानगड. <sup>८</sup>
१. खांदेरी.	१. महिमंडण.	१. कांगोरी.
१. उंदेरी	१. सुमारगड. <sup>३</sup>	१. प्रतापगड.
१. कुलाबा.	१. रसाळगड.	१. तळागड.
१. राजकोट.	१. कर्नाळा.	१. बोसाळगड.
१. अंजनवेल	१. भोरप.	१. बिरवाडीगड.
१. रेवडंडा.	१. बालमगड. <sup>४</sup>	१. महिमतगड.
१. रायगड	१. सारंगगड.	१. सुभानगड.
१. भैरवगड.	१. कुंभगड	१. मित्रगड.
१. प्रबळगड.	१. मनोहरगड.	१. प्रल्हादगड.
१. अवचितगड.	१. सागरगड.	१. मकरंदगड.
१. मंडणगड.	१. रत्नगड. <sup>१</sup>	१. भास्करगड.
१. सहजगड. <sup>१</sup>	१. सेहगोगड. <sup>६</sup>	१. माहुली.
१. सिमेरागड. <sup>५</sup>	१. वीरगड	१. कावनई <sup>९</sup>
१. महीधरगड.	१. माणिकगड.	
१. पाली.	१. सिदगड.	

[ ५८३ ]

\* ' बांधारी ' § ' नलदुर्ग ' १. ' सहनगड ' २. ' शिकेरागड ' ' सिकरागड ' ३. ' सुरमागड ' ४. ' बळालगड ' ५. ' रणगड ' ६. ' सेटगागड ' ७. ' बाळगड ' ८. ' समानगड ' ९. ' कावन्ही '

‡ वीरगड व बोसाळगड एकच होत. त्यामुळे किल्ल्यांची संख्या येथे ५७ होईल.

ठार्णी.

१. कल्याण.	१. भिवंडी.	१. वांई.	१. कराड
१. सुर्वे.	१. खटाव.	१. बारामती.	१. चाकण
१. शिरवळ.	१. मिरज.	१. तासगांव.	१. करवीर.

[ १२ ]

प्रांत बागलाण.

१. सालेरी.	१. अहिबंधगड	१. कणेरा
१. मुलेरी.	१. धोडप.	१. हरसळ.
१. नाहवा [ नाव्हा. ]		

[ ७ ]

प्रांत त्रिबक बगैरे.

१. त्रिबक.	१. चावंडस.	१. मार्कडेयगड.
१. रामसेज. <sup>१</sup>	१. चांदवड.	१. करोळा.
१. गडगडा.	१. हुरींद्रगड.	१. आवंढा <sup>८</sup>
१. बाहुला. <sup>२</sup>	१. माचणागड.	१. पट्टागड
१. हर्षण.	१. मनरंजन.	
१. जीवधन.	१. सिद्धगड.	१. राजदेहर. <sup>९</sup>
१. रवळागड.	१. मनोहरगड.	१. अणकई. <sup>९अ</sup>
१. जवळागड.	१. मृगगड.	१. टणकई.
१. हडसर.	१. सबळगड.	

[ २५ ]

प्रांत फोंडें बिदनूर<sup>५</sup>

१. कोट फोंडें.	१. कोट मंगरुळ.	१. कोट बल्याळ <sup>१०</sup>
१. कोट कडवाल. <sup>३</sup>	१. कोट बकर.	१. कोट कलबर्गे <sup>११</sup>
१. कोट शिवेश्वर.	१. कोट कठोर. <sup>६</sup>	१. कोट कुण्णगिरी
१. कोट काहूर.	१. कोट कहूर <sup>९</sup>	
१. कोट अंकोळा. <sup>४</sup>		

[ १२ ]

१. 'रामसेन' २. 'बाहुला' ३. 'कडवल' ४. 'आकोले' ५. 'बिदर'  
६. 'कठर' ७. 'कडणारा' ८. 'आवढा' ९. 'राजपेहर' ९अ.  
'कणकई' १०. 'कोट बल्याळ', 'बाहल्याळ', [हल्याळ?] ११. 'लबर्गे'

प्रांत कर्नाटक वगैरे प्रांत जगदेवगड.

१. जगदेवगड.	१. रंभ्यगड. <sup>१</sup>	१. प्रबळगड.
१. वारुणगड.	१. सिद्धगड.	१. मार्तंडगड.
१. गगनगड.	१. मल्लिकार्जुनगड.	१. दीर्घपल्लीगड.
१. सुदर्शनगड.	१. नंदीगड.	१. भैरवगड.
१. महाराजगड.	१. जवादीगड.	१. मंगळगड.
१. कृष्णगिरी.	१. कस्तुरीगड.	१. रामगड.

[ १८ ]

प्रांत थ्रीरंगपटण.

१. कोट धर्मपुरी	१. रंजनगड.	१. कोट दुटाजटी. <sup>४</sup>
१. कोट तळेगिरी.	१. प्रमोदगड.	१. कोट विराटें <sup>५</sup>
१. कळपगड.	१. कोट आठनूर.	१. कोट अमरापूर.
१. हरिहरगड.	१. कोट आळूर.	१. कोट लखनूर.
१. सुंदरगड.	१. मनोहरगड.	१. कोट चंगमाल. <sup>६</sup>
१. महिनंदगड. <sup>७</sup>	१. कोट त्रिपादूर. <sup>३</sup>	१. कोट तूळ. <sup>९</sup>
१. कोट गरुड.	१. कोट शामल.	१. सूर. <sup>८</sup>
१. कोट वालगोड.	१. भवानीदुर्ग.	

[ २३\* ]

प्रांत येल्लूर तालुके व गड

१. कोट आरकाट.	१. गर्जनगड. <sup>१४</sup>	१. यशवंतगड.
१. कोट त्रिमल.	१. कोट त्रिवादी.	१. चेतपावहळ्ळी.
१. कोट त्रिकोलनूर. <sup>९</sup>	१. कैलास गड.	१. मुख्यगड.
१. कोट लहनूर. <sup>१०</sup>	१. रसाल गड.	१. प्राणगड.
१. कोट दळणापट्टण. <sup>११</sup>	१. कर्नाटक <sup>११</sup> गड.	१. साजरा गड.
१. पाळकोट. <sup>१२</sup>	१. मडविंड गड.	१. गोजरा गड.
१. चंजी बाराकोट. <sup>१३</sup>	१. महिभंडण गड.	१. दुभे गड.

~~~~~

१. 'रमणगड' २. 'महिनदीगड' ३. 'त्रिपादुरे' ४. 'दुटा जेटे',  
 'दुटानेटी' ५. 'विराटें' ६. 'चंदमाल' ७. 'तळगोंडा'  
 ८. 'कोटकुसार', 'कोटकुसूर' \* कोट वालगोड कीर्तनेप्रत देत नाहीं. तेथें  
 संख्या २२ येते. ९. 'त्रिकोनदुर्ग' १०. 'लखनूर' ११. 'पळणापट्टण' १२.  
 'पाळेकोट' 'पालेकोट' १३. 'चंजिबाराकोट' १४. 'गर्जनगड' १५. 'कर्मट'

१. सागरगड.\* १. कोलबलगड.† १. कोट वृंदावन. १. अनूरगड.

[ २५ ]

प्रांत वनगड वगैरे तालुका

|                                  |                               |                         |
|----------------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| १. वनगड.                         | १. नरगुंद महंतगड <sup>३</sup> | १. व्यंकट गड.           |
| १. गहनगड.                        | १. कनकाद्रिगड.                | १. गंधर्व गड.           |
| १. सिमदुर्ग. <sup>१</sup>        | १. ब्रह्मगड. <sup>४</sup>     | १. ढाकेगड.              |
| १. नलदुर्ग, <sup>२</sup> मिरागड. | १. चित्रदुर्ग.                | १. सुपें गड.            |
| १. श्रीमंत दुर्ग.                | १. प्रसन्न गड.                | १. हडपसरगड <sup>५</sup> |
| १. श्रीगदन गड.                   | १. कोपल गड.                   | १. कांचन गड.            |
| १. पराक्रमगड.                    | १. बाहदूर बिंडा.              | १. अचलागिरी गड.         |
|                                  |                               | १. मदन गड. <sup>६</sup> |

[ २२ ]

प्रांत कोल्हार, बाळापूर

|                          |                          |                               |
|--------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| १. कोल्हार.              | १. प्रेईवार गड.          | १. गणेश गड.                   |
| १. ब्रह्म गड.            | १. सोमशेखर गड.           | १. खळ गड.                     |
| १. बडन्न <sup>१</sup> गड | १. मेदगिरी. <sup>८</sup> | १. विदनूरकोट.                 |
| १. भास्कर गड.            | १. चेन गड.               | १. मलकोल्हारकोट. <sup>९</sup> |
| १. महिपाळ गड.            | १. श्रीवर्धन गड.         | १. ठाकूर गड.                  |
| १. मृगमंद गड.            | १. आंबोनिराई गड.         | १. सरस गड.                    |
| १. हातमंगळ गड.           | १. बुधलाफांट.            | १. महार गड.                   |
| १. मंचकप्रकाश गड.        | १. माणिकगड.              | १. भूमंडल गड.                 |
| १. भीमगड.                | १. नंदीगड.               | १. बिरुटकोट.                  |

[ २७ ]

प्रांत बंदी

|           |                 |              |
|-----------|-----------------|--------------|
| १. राजगड. | १. कृष्णागिरी.  | १. आरवंळ गड. |
| १. चैनगड. | १. मदोन्मत्तगड, | १. कालाकोट.  |

[ ६ ]

प्रांत अंजाऊर व अरणा ॥

\* 'सामरगड' † 'कोलवाळगड', 'कोलबडगड' १. 'नुम' २. 'निलगुपेनिराग्र' ३. 'महगड' ४. 'ब्राह्मणगड' ५. 'हडसरपंतगड' ६. 'मदनगड' ७. 'बडचूर' ८. 'मदगिरी' ९. 'मनकाल्हारकोट' ॥ येथील किल्ल्यांची नांवे दिलेली नाहीत.



याप्रमाणें व आणखी कित्येक प्रांत, किल्ले हस्तगत जाले. कोठील पाळेगार वश जाहले. शिवाय तुंगभद्रातीर, रामेश्वरपासून देखील गोंडवण, चांदे व वराड ह्या प्रांतांत नर्मदेवर्यंत चौथ, मोकाया अंमल बसऊन चालला.

‘ छत्रसिंहासन प्रथम करून राज्याभिषेक करावा ’

तेव्हां सार्वभौमपद करण्यास, सिंहासन करण्यास, अधिकार जाहला. दाहा कोठी खजिना संग्रह जाला, व मंत्री अष्टप्रधान करणें, यांची लक्षणे जशी शास्त्र तसे प्रधान प्राप्त जाहले. सैन्य— अश्व, गज, रथ, पदाति— चतुरंग पाहिजे तसें सिद्ध जालें. आपले पूर्वज पूर्वीपासून छत्रसिंहासनयुक्त राज्य करीत आले त्या कुळां आपण येऊन त्या सिसोदे कुळींचे धर्म, दुष्ट यवनाचें पारिपत्य, त्यांचें न म्हणवितां करणें, हे श्रींनीं कृपा करून श्री सांबांनीं व श्री भवानींनीं आपले हातें चालविला, कुलधर्म जतन केला. आरसीसिंहाचे<sup>१</sup> वंशज छत्रसिंहासन करून राज्य उदापुरीं<sup>२</sup> करीत आहेत, व आपले कुळींचे पुरुष कच्छभूज व नेपाळ येथील<sup>३</sup> राजे राज्य छत्रसिंहासन करून करीतां<sup>४</sup> आपण हे राज्य दक्षण प्रांतींचें प्रतापें सोडविलें. श्री महाराणा सजणसिंह यांचे वौंश आपण. तस्मात् छत्रसिंहासन प्रथम करून राज्याभिषेक युक्त होत्वाते पूर्वयुगीं राजे धर्म व नीतिकरून राज्य करीत आले तसें आपण करावें म्हणून महाराजांनीं दृढ संकल्प केला.

श्रीचें आश्वासन : साधुसंतांचें अनुमोदन

राज्य करण्यास अंगें सात-राजा व प्रधान, राष्ट्र, दुर्ग व कोशबल, सुहृद्वल व सेना— हीं सात अंगें असावीं तशीं सिद्ध जालीं. या उपरि सिंहासनाधीश्वर म्हणवावें, एसें चित्तांत आणून श्रीस प्रार्थना केली. श्रींनींही स्वप्नगत दृश्य होऊन “ तुजला वर दिव्हा तसेच त्या कुलात अंशभूत होऊन धर्म वृद्धिगत केला, सिंहासनाधीश होणें हाही हेतु पूर्ण करितों, ” ऐशी आज्ञा जाली. आश्वासन जालें. त्यानंतर मातुश्रीस विनंति केली, त्यांची आज्ञा घेतली. श्रीरामदासस्वामींकडे कारकून पाठविले, विनंति केली, त्यांनीं अनुमोदन दिलें. आणि ‘ कार्यसिद्धि होईल ’ ऐशी आज्ञा जाली. चिंचवडीचे<sup>५</sup> देव, तुकाराम बाबा<sup>६</sup> कडे कारकून पाठवून त्यांची आज्ञा आणिली आणि सर्व राज्यांतील मोठे पंडित, विद्वान् बोलावून व शिविकादि यानें पाठवून आणिले. सर्व सरकारकून व सरदार जमा केले. आस

१. ‘ बसून महाराजांचा ’ २. ‘ आरसिंह ’ ३. ‘ मुद्रापुरी ’ ४. ‘ हे करीत आहेत. ’ ५. ‘ करिता आहेत. ’ ६. ‘ करू ’ २.२. ‘ संचबल व कोशबल हीं दोन्ही ’, ‘ दुर्ग कोशबल हीं दोन्ही ’ ३. ३. ‘ इतर साधू ’ ४.४. ‘ सिद्ध कसें होईल. ’

सुहृत्संबंधी, इष्टमित्र यांस आणून, सभा करून आपले मनोगत, “ या उपरि या अन्वये छत्रसिंहासन करावें ऐसें आहे, याचा विचार कसा करावा ? ” म्हणून स्वतः प्रश्न केला, आणि सर्वांचें अनुमोदन घेतलें. ‘ राज्याभिषेक करावा ’ ऐसें सिद्ध जालें.

### ‘गागाभट्ट यांचे विचारें सिद्धता करावी.’

शिष्टसंमते विचार करितां “ राज्याभिषेकास आदौ व्रतबंध होऊन [ पुढें ] सर्व विधि जाले पाहिजेत; त्यास श्रीकाशी व पैठण व सर्व क्षेत्रें यांची शिष्ट-मंडळी यांचे विचारावांचून येथें सिद्धता कैसी करावी ? ” ऐसा विचार पडला. सर्वही सरकारकून यांस विचार कसा करावा, ऐसें प्राप्त जालें. ते समयी बाळाजी आवजी चिटणिवीस यांनीं उठोन विनंति केली जे, “ सर्व जे जे मनोरथ स्वामींनीं केले ते ते दुर्घट असतांही घडले. यातच काय अशक्य आहे ? चार वेद, साहा शास्त्रं असें ज्यांचें अध्ययन असें श्रीकाशींत मुख्य भटांचें घर आहे. धर्मवृत्तिग्रंथ<sup>१</sup> त्यांजपासून उत्पन्न होतात. तेच धुरीण पंडित गागाभट्ट अनायासें पैठण येथें महाराजांची कीर्ति श्रवण करून आले आहेत. त्यांस व पैठणचे पंडित यांस आणून त्यांचे विचारें सिद्धता करावी. ” याजवरून त्यांस उद्योग करून आणावयाची आज्ञा जाली. तेव्हां सर्वांचेही संमत ‘ आणावें ’ ऐसें जालें.

याजवरून केशवपंडित व भालचंद्रभट्ट पुरोहित हे बाळाजी आवजींचें गुरुस्थान, व सोमनाथ भट कात्रे त्यांचेच आश्रित, यांस दाहा हजार रुपये व पालख्या देऊन वावांस व पैठणकरांस आणावयास रवाना केलें. त्यांनीं जाऊन महाराजांचा उद्योग, व मनोरथ त्यांस समजाऊन त्यांशीं व पैठणकर पंडितांशीं एकवाक्यता केली. आणि ‘ उदापूर, जयपूर येथें राज्यभिषेकविधि होतो त्या प्रमाणें करावें ’ असें सिद्ध करून घेऊन आले. त्यांचा रायगडी महाराजांनीं<sup>२</sup> सामोरें जाऊन बहुत सत्कार केला. आदरेंकरून ठेविले आणि इकडील सर्व थोर थोर ब्राह्मण व मुत्सद्दीसहवर्त्तमान सभा केली आणि विचार केला कीं, “ हे उदापूरचे<sup>३</sup> राणाजींचे घराण्यांतील<sup>४</sup> वौंश, सिसोदे कुळपरंपरा पुरुष पिढ्या लाऊन या प्रांतीं हिंदुस्थानांतून आले; रजपूतराजवंश महाराष्ट्र देशीं ‘ म्हराठे ’ म्हणवितात. उदापूर, जयपूर, येथें राज्याभिषेक, सिंहासन, व्रतबंध होत येतात. जयशिग यांनीं श्रीकाशी-क्षेत्रादि [ ठिकाणचे ] ब्राह्मण नेऊन अश्वमेध केला; हा सर्व निर्णय ते समयीं जाला आहे. त्या अन्वये राज्याभिषेकांग व्रतबंध करून अभिषेक करावा; हे त्यांचे<sup>५</sup> कुळींचे. यांस छत्रसिंहासन अधिकार चाललाच आहे. महाराजांचे वय शेचाळीस

१. ‘ त्यांचें ’ २. ‘ धर्मप्रवृत्तिग्रंथ ’ ३. ‘ महाराज ’ ४. ‘ उदाजीचे ’  
५. ‘ घरांतील ’ ६. ‘ त्याच ’

वर्षीचें, पुत्र दोन जाले असतां अभिषेकाचे पूर्वांगीं व्रतबंध करावा, ” ऐसें सिद्ध करून सर्व पंडितजन ब्राह्मण यांचें संमत जालें, सांगितलें. आणि मंत्री लक्षणयुक्त व अभिषेकसंभार साहित्य, समुद्रोदकें व महानद्यांचीं पुण्योदकें व गज, अश्व सुलक्षणीय व स्थलें कशीं करावीं, ब्राह्मणभोजन लक्षावधि करावें, व्याघ्रादिचर्में व सुवासिनी, कन्या, सुवर्णकलश, पीठ व शिंहासनादि करण्याचा विधि सांगितला असतां, महाराज बहुत संतुष्ट होऊन, ‘ राज्याभिषेकास समुहूर्तकाल योजावा ’ ऐसें सांगितलें.

### समुहूर्त काढिला.

समुहूर्ताचा नियम शास्त्रीं आहे तो काढिला. पाहणार ज्योतिषी, गणक,<sup>२</sup> सिद्धांत वेत्ते, परमविचक्षण, निपुण ऐसे तीन असावे. यांहून उणे नसावे, अधिक असतील तितके असावे. यथासंभव त्यांनीं विचार करून दक्षिणायन<sup>३</sup> त्यांतही अवश्य कर्तव्यच आलियास कार्तिक, मार्गशीर्ष, व पौष हे ध्यावे. उत्तरायणीं चैत्र व अधिक मास नसावा.<sup>४</sup> पर्जन्यकाल<sup>५</sup> खेरीज सर्व<sup>६</sup> युक्त आहेत. नक्षत्रांत ध्रुवनक्षत्रें व विष्णु-नक्षत्रें असावीं. याप्रमाणें योगकरणादि योग्य असा निश्चय करावा.

या प्रमाणें पाहून सर्वमतें आनंदनाम संवत्सर, ज्येष्ठ शु॥ त्रयोदशी सिद्ध केली, आणि संपूर्ण क्षेत्रें व प्रतिष्ठित ब्राह्मण व मांडलिक राजे, इष्टमित्र,<sup>७</sup> सर्व राज्यांतील सेवकजन यांसि येण्याविषयीं पत्रें आमंत्रणाचीं लेहविलीं.

### रायगड सर्व उत्तम लक्षणे पाहून योजिला.

समारंभास स्थापनाची योजना--मुख्य सिंहासन राजधानी करणें यासि पुण्य-देश, पुण्यभूमि पाहून आसमंताद्वागीं पुण्यक्षेत्रें व महानदी व त्या<sup>८</sup> स्थानीं<sup>९</sup> विपुल उदक, कृत्रिम सरिता म्हणजे पाट नहर यांचें उदक, सर्व धान्यें त्या<sup>१०</sup> देशीं व्हावीं, ऐसें स्थान व शत्रूस दुःसाध्य असावें. याजवरून रायगड<sup>११</sup> ही जागा सर्व राज्यांत दुःसाध्य व श्रीकृष्णा समीप, सर्व उत्तम लक्षणे आहेत पाहून योजिली. तेथें सिंहासनास सभा करविली, ज्या सभेंत सहस्रावधि मनुष्यें बसावीं, त्यांसि शीतोष्ण बाधा न व्हावी, चित्रविचित्र स्तंभ व अष्टप्रधानांचीं स्थानें मिती वगैरे परम रमणीय ऐसें करवून, त्यांस उल्लोच व वितानें म्हणजे चांदवे चांदण्या सुवर्णमय वस्त्रें, किनखाप, बादली पेशा करविल्या.<sup>१२</sup> पटल म्हणजे पडदे ऐसे किनखापी करविले. सिंहासनाचें

१. ‘ महानदीचीं ’ २. ‘ गणना ’ ३. ‘ दक्षिणायन वर्ज ’, ‘ दक्षणावायने ’  
 ४. ‘ न यावा ’ ५. ५. ‘ पर्जन्यकाल नसावा ’, ‘ वरकड ’ ६. ‘ इष्टमित्र ’  
 ७. ७. ‘ स्थानीं स्थानीं ’ ८. ‘ यांचीं उदकें ’ ९. ‘ त्याच ’ १०. ‘ रायगडी ’  
 ११. ‘ ऐशीं करविलीं ’

स्थान तेथें सुवर्णाचे स्तंभ चार, त्यांत चांदवा अमोत्य जरीचा, त्यास मुक्ताफळांचे गंदांचे घांस ऐसें बहुत चांगलें सभास्थान करवून† सर्व राजमंदिरें त्यांस चित्रं, रंग देऊन जागां जागां उत्तम स्थळें केलीं. थोर थोर ब्राह्मण, मांडलिक राजे येतील त्यांस स्थळें निराळीं निराळीं योग्य ऐशीं करविलीं. आणि मोठे विस्तीर्ण मंडप सभेस व भोजनशाळा वगैरे॥ केले. सर्वराज्यातील गुणिजन, वारांगना कलावंत, ‡ गायक, व वाद्यं बाजविणारे बहुत कुशल तितिके आणिले. कुंडमंडपवेदि§ करून होमशाळा अभिषेकस्थान परम निपुण श्रोत्री ब्राह्मण धुरीण⁹ यांजपासून परम रमणीय असावें तैसें करविलें.

कुठेंही न्यून नाहीं अशी अद्भुत व्यवस्था !

बहुतजन⁹ येणार त्यास दुर्गाखालीं स्थळें, ब्राह्मणभोजनास एक एक स्थळीं पांच पांच हजार ब्राह्मणांची पंक्ति व्हावी, ऐशीं दाहापांच स्थळें निराळीं निराळीं, त्यांस मंडप व पारपत्यगार, पाककर्ते व वाढणार ठेवून तरतूद करून दोन प्रहरी ब्राह्मणभोजनें होत असावीं. दिव्य षडूस अन्नं⁹ नित्य नूतन उत्पन्न हांत असावीं ऐसें करविलें. तसेंच किल्ल्यावर पांच सहस्र ब्राह्मणभोजनास⁹ स्थळें⁹ व दाहा सहस्र सुदृढ आत यांचे भोजनाचीं स्थानें करविलीं. तसेंच लक्षावधि ब्राह्मणभोजन, आत व राजे, मांडलिक व सेवकजन व शिष्ट समुदाय यांस अमुक पदार्थ नाहीं किंवा न्युन्य⁹ पडला, सरला असें न व्हावें, ऐशी आज्ञा करून धान्याचे व साहित्याचे पर्वतप्राय डेरे⁹ करविले. इच्छला पदार्थ, ज्याणीं जो मागितला तो मिळ तत्काळ व्हावा, कोणा एकास आबालवृद्ध यांचा सत्कार नाहीं जाला ऐसें, चुकोन राहिलें, साहित्य न्यून पडलें, ऐसें न होतां, करणार अध्यक्ष अधिकारी एक एक पदार्थास एक एक अधिकारी एकएक कारखानाच पदार्थाचा, व करण्यास⁹ एकएक अधिकारी व मनुष्य, त्यांजवर एक सर्वाध्यक्ष असें योजून करून⁹ देविलें. सर्व सरकारकून व सरदार व सुभेसामले¹⁰ कारकून लोक व सेवक लोक असें दाहा पांच लक्ष मनुष्य¹¹ जमा जालें. पन्नास हजार ब्राह्मणसमुदाय जमा जाला. सर्वांसही मोठा हर्ष-उत्कर्ष, ज्यास जे अधिकार नेमून दिले, सांगितले ते बहुत सावधपणें तिळमात्र न्यून पडों न देतां प्रथमपासून सिंहासन आरोहणापर्यंत, कोणते दिवशीं प्रातःकाळपासून सायंकाळपर्यंत काय व्यवहार होणें, त्याचें साहित्य काय, कोणास काय देणें याचे नियम करून, जाबते लिहून, पुन्हां गळबल 'द्या' 'ध्या' म्हणावयाची एकही

† ' करून ' ॥ ' वगैरे ' ‡. ' कलावंत ' § ' कुंडमंडपविधि ' १.

' धुरण ' २. ' बहुत जन ' ३. ' अन्न ' ४. ५ ' ब्राह्मण ' ६. ' न्यून ' ७.

' दीग ' ८. ' कमें यांस ' ९. ' करऊन ' १०. ' सुभेसामलेदार ' ११. ' माणूस '

पड्डे नये ऐसें करून, ज्याचें त्याजपाशीं देऊन, तिळमात्र गरगशा अथवा वोभाट न पडतां तो दिवस सिद्धीस जावा, ऐसें करून दिल्लें.

राज्याभिषेकांग विधि यथासांग करिते जाले.

व्याप्रचर्भें, मृगचर्भें, आणविलीं. समुद्र व पुण्यनद्योदकें आणविलीं. सर्व संभार सिद्ध जाहला. आणि मुहूर्ताचि समारंभाचे पूर्वीं<sup>१</sup> सात<sup>२</sup> दिवस पूर्वांगशांतियज्ञ होणें ते ज्येष्ठ शुद्ध पष्ठीपासून त्रयोदशीपर्यंत नेमले. प्रथम ज्येष्ठ शुद्ध चतुर्थास व्रतबंधाचे समारंभास प्रारंभ होऊन पंचमीपर्यंत यथाविधि व्रतबंधन जालें.<sup>३</sup> ब्राह्मणभोजन दोन दिवसांत लक्ष झालें. तदंग दक्षणा सर्वास एक रुपयाप्रमाणें दिल्ली.<sup>४</sup> पंडित, वैदिक, शिष्ट यांची संभावना यथायोग्य जाली. त्यानंतर षष्ठीस प्रथम पटबंधनविधि करून ऋत्विजवर्णन पुण्याहवाचनपूर्वक यज्ञास प्रारंभ करून विनायकशांति आदौ केली. सात दिवस अग्नीचीं चिन्हें पाहाणें वगैरे करविलीं. सर्वही कार्यं<sup>५</sup> निविघ्न होतें जालें. महाराज व ऋत्विज निरशनव्रतस्थ घृत, पय, फळें आहार करून नक्षत्रशांति व ग्रहशांति, ऐंद्रीशांति व पौरंदरीशांति यथाक्रमें करून राज्याभिषेकांगविधि सांगितले तैसें करविते जाले. सात दिवस ब्राह्मणभोजन नित्य पन्नास सहस्र जालें. सर्व जन समारंभास आले, त्यांस मिष्टान्नकरून आदर-आतिथ्यसत्कार व शिष्टांचे सत्कार जाले. नित्य समा, गीत, मंगल वाद्य, भेरी, समारंभ अत्यभ्युत्त, किमपि व्यंग व प्रायश्चित्त न पडतां सांग जाहला.

राज्याभिषेकास याप्रकारें प्रारंभ जाहला.

याप्रकारेंकरून त्रयोदशीचा दिवस प्राप्त जाहला असतां, अष्टप्रधान करण्याची योजना करून आठ सिद्ध केले. लेखकद्वय-एक पत्रलेखक व एक गणकलेखक-ऐसे योजिले. ऋत्विज, छंदोगामात्य, प्रधान व द्वादश कोश, बारा महाल व अष्टादश शाळा कारखाने यांचे अधिकारी, देशाधिकारी, नगराधिकारी ऐसे सर्व पृथगाकारें<sup>६</sup> योजिले. सर्वासही मंगलस्नानें करवून महाराजांनींही<sup>७</sup> मंगलस्नान केलें. विधियुक्त मृत्तिकास्नान, पंचगव्यस्नान व गंगादिपुण्यतीर्थोदकें यांनीं व पंचामृतस्नान केलें. सर्वांनीं शुभ्र वस्त्रें, गंधपुष्प, अलंकार घातले.<sup>८</sup> महाराजांनीं<sup>९</sup> शुभ्रवस्त्रें, अलंकार, पुष्पें परिधान केले. आणि क्षीरवृक्षाचें आसन सवा हात उंच व रुंद ऐसें करून, तें सुवर्णेंकरून मढवून<sup>१०</sup> त्याजवर आरोहण केलें. पट्टराणी

१. 'दिवसापूर्वी' २. 'दिवस सात दिवस' ३. 'व्रतबंधन जालीं' ४. 'दिल्लें' ५. 'निविघ्न कार्य' ६. 'पृथकाकरें', 'वृथकाकरें', 'प्रथकाकरें' ७. 'महाराजांनीं' ८. 'करून व' ९. 'महाराजांस', 'महाराज' १०. 'मढून'

पटबंधन करून सोयराबाई<sup>१</sup> साहेब बसली. संभाजी महाराज सन्निध<sup>२</sup> बसले. पूर्वेस मुख्य प्रधान ब्राह्मण मोरोपंडित प्रधान पिंगले हातां सुवर्णकलश घृतपूरित घेऊन उभे राहिले. दक्षिणेस क्षत्रियप्रधान असावे ते<sup>३</sup> सेनापति हंसाजी हंवीरराव<sup>४</sup> मोहिते<sup>५</sup> रौप्यकलश दुग्धपूर्ण घेऊन उभे राहिले. पश्चिमेस निळोपंत यांचे पुत्र रामचंद्रपंडित अमात्य ताम्रकलश दधिपूर्ण घेऊन उभे राहिले. उत्तरेस छंदोगामात्य प्रधान रघुनाथपंडितराव सुवर्णकलश मधुपूर्ण घेऊन उभे राहिले. त्यांजपाशींच मृत्तिकाकुंभांत समुद्रजल व महानद्या<sup>६</sup> जल कृष्णा, गोदा, यमुना, गंगेच्या<sup>७</sup> उदकें करून पूर्ण ऐसा ठेविला. उपदिशांचे<sup>८</sup> ठायीं क्रमें-करून असिकोनास अण्णाजीपंडित सचिव प्रधान छत्र घेऊन उभे राहिले. नैऋत्यभागीं जनार्दनपंडित हणमंते सुमंत प्रधान व्यजनपंत्रा घेऊन उभे राहिले. वायव्यकोनास दत्त जीपंडित मंत्री प्रधान चामर घेऊन उभे राहिले. ईशान्यभागीं न्यायाधीश म्होनोंपंत यांचे पुत्र बाळाजीपंडित न्यायाधीश दुसरें चामर घेऊन उभे राहिले. सन्मुख स्वयंभागीं पत्रलेखक बाळाजी आवजी लेखनपात्र<sup>९</sup> घेऊन उभे राहिले. वामभागीं सन्मुख गणकलेखक चिमणाजी आवजी लेखनपात्र घेऊन उभे राहिले. आसमंताद्भागीं सर्व कोश व शाला यांचे अधिकारी उभे राहिले. मध्यें शिष्ट ब्राह्मण, पंडित, वैदिक, श्रौत्री, प्रतिष्ठित उभे राहिले. सुहृद व मांडलिक राजे भांवते उभे राहिले. आणि अभिषेकास प्रारंभ जाहला. यथाविधि मंत्रोक्तप्रकारें प्रधान, ब्राह्मण व पुरोहित ऋत्विज-सह सुवर्णपात्र शतच्छिद्र करून, त्यांत स्थापित उदकें करून व प्रधान द्रव्यकलश घेऊन उभे राहिले. त्यांसहवर्तमान अभिषेक केला. ते समर्थी मंगल वाद्य, भेरी, गायनादि समारंभ सर्वही आकाश पृथ्वी शब्देंकरून पूर्ण जालें.<sup>१०</sup>

नंतर विधिपूर्वक सिंहासनारोहण केलें.

नंतर मंगलालंभन<sup>११</sup> सुवासिनींनीं आरती केली. आणि कांस्यपात्र घृतपूरित त्यांत मुख पाहिलें व आदर्शांत मुख पाहून ब्राह्मणांस दक्षणासह<sup>१२</sup> दोन दाने<sup>१३</sup> दिली. आणखी शुभ्र वस्त्रें अलंकार परिधान करून तदनंतर सिंहासनाआरोहण<sup>१४</sup> करण्याचा सुहूर्त होता, घटिकादि स्थापना केली होती, सिंहासन-सभा केली. तेथें क्षीरवृक्षांची वेदी, बट औदुंबराची करावी तशी करून, त्यांस<sup>१५</sup> सुवर्णेंकरून तिकटे<sup>१६</sup> मढऊन<sup>१७</sup>

१. सर्वबाई', 'सर्वाबाई', 'सईबाई' २. 'समीप' ३. 'तसें'  
४. 'बहिरव' ५. 'मोहिते - सेनापति' ६. 'महानद्यांचें' ७. 'गंगा  
यांचे' ८. 'उपदेशेचे' 'उपदेशीचे' ९. 'लेखनपत्र', 'लेखनपत्र'  
१०. 'जाली' ११. 'मंगलस्नान' १२. १२. 'दक्षणासह दाने' 'ब्राह्मणांस  
दक्षिणा' १३. 'सिंहासनारोहण', 'सिंहासनावर आरोहण' 'सिंहासनीं  
आरोहण' १४. 'त्यास ठोकळ्यास' १५. १५. 'तगडे मढून'

रत्नसूचित केले. प्रमाण आहे तैसं केले. त्याजवरि चित्रं प्रथम वोळ वृषभांची, त्याजवरि मार्जारांची<sup>१</sup>, त्याजवरि तरसांची, त्याजवरि सिंहांची, त्याजवरि व्याघ्रांची ऐशो एका बाजूस आठ याप्रमाणें बत्तीस चित्रें<sup>२</sup> चहूंकडे मिळोन काढून त्यास भिंहासन ऐसें म्हणावें, तैसं सिद्ध केले होते. त्याजवरि मृगचर्म घालून त्याजवरि कांहीं सुवर्णादि-द्रव्य घालावें. त्याजवरि व्याघ्रचर्म घालून त्याजवरि कार्पास-आसनें मखमलीचीं मृदु ऐशीं घालून, वादली जरी वस्त्रें घालून, उपेवन<sup>३</sup> म्हणजे लोडे<sup>४</sup> तकक्ये, मागे प्रभावळ करून त्यास छत्र, त्याजवरि मंडप, चांदवा सुवर्णमय वस्त्राचा, त्यास मुक्ताफळांचे घांस, ऐसें सुशोभित केले होते, उत्तम लक्षणी हस्ती व अश्वरथ<sup>५</sup> सजवून, सुवर्णाचे अलंकार घालून, राजांगणीं सिद्ध असावे तैसे आणिले. आरोहण-मुहूर्त लग्नघटिका<sup>६</sup> नेमिले. त्या लग्नावरि श्रीविष्णूची सुवर्णमय प्रतिमा करून, षोडशोपचार<sup>७</sup> पूजन प्राणप्रतिष्ठा करून<sup>८</sup>, सव्य हस्ताचे ठायीं स्थापन केली. तशीच घेऊन त्यासहवत्तमान मुहूर्तघटिका पूर्ण होतांच, सिंहासनाचे ठायीं आर्धां सव्य जाऊन, सव्य जानु गुडवा<sup>९</sup> देऊन<sup>१०</sup>, नमस्कार करून, पाय न लावितां पूर्वाभिमुख आरोहण करावें तैसं केले. ते समयां एकदांच भेरी व मंगलवाधे, तोफा सरबत्ती, नृत्य, गीत, वाद्य जयशब्द एकदांच होण्यास प्रारंभ जाला. तो नाद मोठा, गगनचुंबित शब्द होता जाला ! स्वराज्यांत किले, दुर्ग यांस सूचना केली होती जे, ' एक किलियांच्या तोफा एकांनीं एकतांच त्याणीं कराव्या. ' त्याप्रमाणें सर्व राज्यांतील किले, दुर्ग यांवर एकदांच सरबत्ती जाली ! !

### गागा भटजींस लक्ष रुपये दक्षणा

यानंतर भिंहासनीं बसल्यावरि रक्तांबरें रक्तभूषणें सुवर्णमय वादली परिधान केलीं. दिव्य माणिकादि रत्नें, चौकडे, कंठ्या, माळा, शिरपंच, तुरा, जेहेगा,<sup>१०</sup> पोहंच्या<sup>११</sup> ऐसे अलंकार घातले. आणि विधिमंत्रें करून धनुष्यबाणपूजन व खड्गचर्म-पूजन करून ते हस्ताचे ठायीं धारण केले. त्यासमयां सुवर्णाचीं पुष्पें व रौप्यमय करून वृष्टि केली ! षोडश सुवासिनी याणीं मंगल आर्त्या, ब्राह्मणकन्या घेऊन, उभें राहून, कराव्या तैसं केले. त्यांस वस्त्रें, भूषणें, अलंकार दिले. नंतर भिंहासनाचे ठायीं बसल्यावरि मंत्रविधि करणें ते करून ब्राह्मणांचे आशीर्वाद घेणें ते घेतले. ऋत्विज, आचार्य व ब्राह्मणपूजन करून गागा भटजी<sup>१२</sup> यांस लक्ष रुपये दक्षणा

१. 'मार्जर' २. 'आठाप्रमाणें बत्तीस बत्तीस चित्रें' ३. 'उदबैन', 'उपबर्हण' 'उपेवन' ४. 'लोड' ५. 'अश्वरथ', 'आश्वरथ'
६. 'घटिका लग्न' ७. ७. 'प्राणप्रतिष्ठा षोडशोपचार पूजन करून'
८. ८. 'सव्य गुडवा' ९. 'देऊन', 'देकून' १०. 'झगा', 'जेगा'
११. 'पोहंच्या', 'पोंच्या' १२. 'भटजी'



संभावना केली. वस्त्रें, भूषणें दिल्लीं. सर्व ऋत्विज यांस पांच पांच सहस्र रुपये दक्षणा, वस्त्रें, अलंकार दिल्ले. पुरोहित यांस चौवीस सहस्र रुपये दक्षणा वस्त्रें अलंकार भूषणें उपाधिक दिल्लें. शिष्ट मंडळी, पंडित यांस कोणांस सहस्र, पांच शत, दोन शत ऐसें योग्यतेनुरूप दिल्लें. सर्व ब्राह्मणसमुच्चय यास देकार पंचवीस रुपये प्रमाणें मेढाऽ करून तेथें खालीं करविला. गोसांवी, तडीतापडी, गोरगरीब, भिक्षुक तितक्यांस देकार दोन, चार, पांच रुपये प्रमाणें देवविला.† किष्ट्याव्यालीं व वरतीं‡ देकार वांटणेस प्रारंभ एकदांच करविला. याप्रमाणें महाराज शाहिवाहन शके पंधराशें शाहांणव आनंदनाम संवत्सरे, ज्येष्ठ शुभा त्रयोदशी मंदवासरें सुमुहूर्तें छत्रसिंहासनाधीश्वर जाले. आणि राज्याभिषेक त्या दिवसापासून आपला शक त्याणीं चालविला.

सर्वास योग्यतेनुरूप अधिकाराचीं वस्त्रें दिल्लीं.

सिंहासनारूढ होऊन त्या नंतर अष्टप्रधान यांस व दरखदार, महालदार, कारखानदार सर्वांस<sup>१</sup> ज्यांचे<sup>२</sup> जे अधिकारी त्यांस अधिकाराचीं वस्त्रें दिल्लीं. अष्ट-प्रधान यांचे दरख करणें<sup>३</sup> मुख्य प्रधान यांस व सेनापति यांस बादली वस्त्रें, पांच सणणें व शिरपेंच मोठ्यांचे तुरे, कंठ्या, चौकडे, जगा,<sup>४</sup> शिके-कटारा व ढाल-तरवारा व चौघडे-नौबती व जरीपटके, हत्ती-घोडे व सोन्याच्या दांडीच्या चवऱ्या, याप्रमाणें देऊन पदें करारपत्रें करून दिल्लीं. अमात्य यांस बादली वस्त्रें, पोशाक, व ढाल-तरवार, चौकडा, कंठी, तुरा, शिरपेंच, शिके-कटार, रुप्याचें कलमदान ताडीचें व चवरी, हत्ती, घोडा याप्रमाणें दिल्लें. सचिव पंडित यांस बादली वस्त्रें पोशाक, कंठी, चौकडा, तुरा, शिरपेंच, शिके-कटार, ढाल-तरवार, हत्ती, घोडा, ऐसें दिल्लें. सुभंत व मंत्री यांसही पोशाक दागिने सदरहूप्रमाणें ढाल-तरवार हत्ती-घोडे, चवऱ्या दिल्लें<sup>५</sup>. पंडितराव यांस बादली पोशाक, शिरपेंच, कंठी, चौकडा, तुरा, चवरी, हत्ती, घोडे याप्रमाणें दिल्लें, व न्यायाधीश यांस त्या अवयवें दिल्लें. तीं त्याणीं<sup>६</sup> पदें बहुमानें घेऊन महाराजांस नजरा करून मुजरे केले. बाळाजी आबजी यांस चिटणिसीचीं वस्त्रें मंदील, दुमजला दुपेटा, झगा, विजार, कंठी, शिरपेंच, चौकडा, रुप्याचें कलमदान पेटीचें, चवरी व घोडा याप्रमाणें दिल्लें. तसेंच चिमणाजी आबजी यांस फडणिसीचीं वस्त्रें कलमदान ताडीचें दिल्लें. त्याणीं मुजरे केले. अष्टप्रधान यांस स्वारीस जाणें, तालुके राखणें, तेथें राहाणें यास्तव सर्वास मुतालिक करून दिल्ले. त्यांस वस्त्रें बहुमान दिल्ले. राजाज्ञापद<sup>७</sup> शंक्राजी नीळकंठ महागांवकर यासि दिल्लें.<sup>८</sup>

१. 'रमणा' † 'देवविला', 'देविला' ‡ 'वर' १. 'गुरुवासरें'  
२. 'सर्व' ३. 'सभांचे' ४. 'करणें केलें' ५. 'व झग' ६.  
'दिल्ल्या' ७. 'ती', 'ते' ८. ८. हें वाक्य फक्त कीर्तने प्रतीत आहे.

वरकड<sup>१</sup> महालदार, कारखानदार<sup>२</sup> यांस ज्याचे त्यास अधिकारची वस्त्रं दिल्ली. शामजी नाईक पुंडे यास पोतदारीचीं वस्त्रं दिल्ली. बाळाजी रघुनाथ, सबनीस फौजचे, यांस बक्षीगिरीचीं वस्त्रं, ढाल-तरवार कलमदान ताडीचे, ऐसं दिल्लें. वरकड सरदार मातबर फौज वागवणार मानकरी यांस जशी ज्याची योग्यता तशी कोणास साडे तीन सणगं कोणास दोन कंठ्या शिरपंच ऐसं योग्यतेनुसप, याप्रमाणें सर्वांचे बहु-मान नेमून देवविले.<sup>३</sup>

याप्रो रस्त्यांतून भिरवत देवतादर्शन करून गृहप्रवेश केला.

[ नंतर ] मुजरे नजरा घेऊन घोडा सुलक्षणिक<sup>४</sup> सोन्याचे जडावाचें सामान घादली, मोत्यांची झालर, ऐसा साज करून आणिला<sup>५</sup>. त्याजवर आरूढ होऊन, राजांगणांत येऊन सोन्याची अंबारी व त्यास मोत्यांचे अलंकार, जरीवादली<sup>६</sup> गादो, झालरा<sup>७</sup> ऐसा गज<sup>८</sup> सज्ज करून आणिला, त्या अंबारींत बसले. हत्तीचे मस्तकीं सेनापति एक मोर्चेल व अंकुश घेऊन बसले. पाठीमागें मुख्य प्रधान खबार्शात मोर्चेल घेऊन बसले. वरकड अष्टप्रधान, दरखदार, यांस निराळ्या निराळ्या अंवाऱ्यांत बसविलें. कोण्ही हौद्यांत, कोण्ही घोड्यांवर, याप्रमाणे खासे अंबारीचे पाठीमागें चालणार तितके सरदार वगैरे बसून चालले.<sup>९</sup> सर्व रस्ते, धरं रंगविलीं. ध्वज, पताका, तोरणें लाविलीं. मार्गांनी झाडून, सडे घालून रांगोळ्या घातल्या. अलंकृत करविले. सर्व नगरदेवता यांच्या पूजा यथासांग नैवेद्य, धूप, दीप ऐसं करविलें. त्यामागें करून पुढें जरीपटका व भगवें निशाण यांचे हत्ती दोन; त्यामागें प्रधान व सेनापति यांचे पटक्यांचे हत्ती, सर्व फौजेतील निशाणें; त्यांजबराबर हुजूर पागा; करवाल<sup>१०</sup> लोक, घोडे सोने रुप्याचे सामानाचे, बंदुखा अमोत्य, उत्तम वस्त्रं, आभरणें करून युक्त ऐसे शूर व सेनाधुरंधर पदाचे अधिकारी विनी संरक्षणास त्यांजबराबर चालले. तोफा गाड्यांवर चालणार स्वारीतील व रथ अश्वांचे व गाड्या, त्यांचे मागें नाना प्रकारचे शूर अश्वांवर व गजांवर बसणार चालले. त्यांचे मागें नाना प्रकारचे पदाति पटेकरी, विटेकरी, सांग बरची-वाणेकरी चालले. खासबारदार बंदुखीचे लोक रणवाद्यें तासे मरफे हलग्या वाजंत्री वाजवीत चालले. त्यांचेमागें कोतवाल हत्ती पन्नास व सांझणीस्वार शंभर व बाणांच्या कैच्या उंटावर चालले. त्यांमागें कोतवाल घोडे शेंपन्नास चालले. त्यांमागें नानाप्रकारचीं मंगलवाद्यें शाहजाने<sup>११</sup> वाजविणार, काळ सनया घोडियांवर बसून नगराची चालले. कणेंकरी, वांके शिंगें हीं सर्व रुप्याचीं हे चालले. त्यांमागें धाडी

१. 'वरकड' २. 'खानदार' ३. 'देविले.' ४. 'सुलक्षणिक'  
५. 'आणिले.', ६. ६. 'जरा बाबगादो', 'जरीवादगासे', 'जरी बाहगास झालरा' ७. 'हत्ती' ८. 'त्याचे' ९. 'बसवून चालविले'  
१०. 'करवाल' ११. 'शाहाबाजे'

गाणार घोड्यांवर भाट बंदिजन प्रताप वर्णन करीत चालले. त्यांचे मागें लग्ना निशाणें व बाणदार जरी व तोमर, भाले, बोथाड्यांचे लोक व चौबदार वेत्रधारी चालले. हत्तीवर बसलेले\* एसे शूर मूढ जेठी लोक चालले. त्यांचे मागें महाराजांच्या हत्ती-भोंवतें पायचे लोक, सरदार मावळे मोठमोठे पोशाक वस्त्रें अलंकार एसे सभावतें दुरून चालले.† कांहीं अंतरेकरून सर्व अष्टप्रधान, सुतसदी यांच्या अंवाऱ्या शें-पन्नास चालल्या. त्यांचे मागें फौजेचे लोक नेमिले तितकेच याप्रमाणें रस्त्यांतून मिरवत देवतादर्शन करून, त्यांस वस्त्रें, अलंकार, फळें, दक्षणा देऊन पुन्हां रस्त्यानें माडीवरून कन्या सुवासिनी मंगलआर्त्या, दधी, लाह्या, पुष्पे, दूर्वा यांची वृष्टि करितात, एसे होत्साते [ महाराज ] राजद्वारी येऊन, रथांत बसून राजांगणांत गेले. तेथून शिविकेंत बसून सभाद्वारी पूर्ण कलश, निंबलोण उतरून टाकिलें. त्यांस वस्त्रें अलंकार दिलेहे, आणि गृहप्रवेश करिते जाले.

आदौ गृही कुलदेवता नमस्कार, पूजा करून, फल, तांबूल, दक्षणा अर्पण करून, मातुश्रीस नमस्कार केला. राजपत्न्या याणीं वोवाळिलें. त्यांस वस्त्रें, अलंकार अमोत्य देऊन सिंहासनाचे ठायीं येऊन बैसेले. सर्वांच्या नजरा घेऊन, सर्वांस विडे देऊन, निरोप दिलेहे. ब्राह्मणभोजनें जालीं. इष्टजन, आत्त, यांसहवर्तमान मिष्टान्नभोजन करून तांबूल भक्षिलें.† आत्त जनांस निरोप देऊन, मातुश्रीपाशीं बसोन “ आपले आशीर्वादें मनोरथ सिद्धीस गेले, ” इत्यादि गोष्टी करून मातुश्रीची पूजा वस्त्रादि करून अंतःपुरांत गेले.

द्वितीय दिवसाचे ठायीं सर्व गुणिजन, कलावंतजन‡ यांस दिपुल द्रव्य व वस्त्रें देऊन संतुष्ट केलें. मांडलिक राजे व संपूर्ण§ राष्ट्रजन|| यांस व पंडित शिष्टसमुदाय आले त्यांचे सत्कार भोजनादि करवून वस्त्रें भूषणें देऊन निरोप दिलेहे.

### स्वराज्य व स्वभाषा शुद्धिकरण

या प्रकारें महाराजांनीं राज्याभिषेकसमारंभ व तरतूद अत्यद्भुत केली. धर्मस्थापना करून राज्य करण्याचे धर्म, यवनाक्रांत पृथ्वी होऊन लोपले होते, ते पुन्हां जीर्णोद्धार¶ करून७ स्थापिले. सिसावांचे कुळांत उत्तम होऊन कुलभूषण कुलधर्मस्थापना केली ! पत्रें लिहिणें तीं “ स्वस्तिश्री राज्याभिषेक शक घालून क्षत्रियकुलावतंस श्रीराजा शिवछत्रपति स्वामी याणीं समस्त-राजकार्य-धुरंधर व समस्तसेनाधुरंधर अथवा राजमान्य राजश्री अथवा राजश्री, ” ज्याची जशी योग्यता व कोण्हास कसें त्याहावें याची पद्धति करून त्याहावें तैसें८ केलें. तैसेंच

\* ‘ बसले ’ † ‘ चालून ’ १. ‘ भक्षण केलें ’ २. ‘ कलवांतिनी ’, ‘ कलवांत ’ ३. ३. ‘ संपूर्ण जन ’, ‘ सर्वराष्ट्र जन ’ ४. ४. ‘ केला. स्थापिलें. ’ ‘ करून स्थापिले ’ ५. ‘ लिहावें तैसें ’

जमाखर्ची लिहिणें, झडती, हिशेब लिहिण्यास यवनी नावें मोडून, गजशाला, अश्वशाला, मंडारगृह, वसनागार, पाकशाळा ऐशीं नावें ठेवून लिहिणें करावें तैसें' केलें. अष्टप्रधान यांचे व्यापार पूर्वीची शास्त्रपद्धति काढून, चाली पाहून केले.

### अष्टप्रधानांचीं कार्यें, कर्तव्यें

मुख्य प्रधान यांणीं सर्व राजकार्य, मंत्र, राजकारणें<sup>२</sup> करावीं; सर्वांशीं समान बुद्धीनें, सर्वांचे अनुमते कोण्हाशीं द्वेषबुद्धि न करितां सर्वांस घेऊन चालावें. राजहित तें प्राणाहीपेक्षां<sup>३</sup> अधिक, आपला स्वार्थ तिळप्राय न पाहातां, दक्ष व विचक्षणपणें, निराळस्य, सर्वकाळ करीत असावें. सेना घेऊन युद्धादिप्रसंग श्रुत्वें<sup>४</sup> राज्य नित्य नूतन साध्य करावें. शत्रूंची बातमी राखून पराभव<sup>५</sup> करावे. राजपत्रें होतील त्यांजवर सुद्रा मुख्य प्रधान यांणीं आपली दुसरी करावी.

सेनापति यांणीं सर्व सेना रक्षण करून, त्यांचे मानसन्मान रक्षून, वेतनें समयाचे समयास पाववून, राजास<sup>६</sup> ज्यांणीं जशी सेवा केली ते निवेदन करून, त्यांस वेतनें, वक्षिसें देववाचीं.<sup>७</sup> सर्व सैन्य घेऊन युद्धादिप्रसंग करावे.

अमात्य यांणीं सर्व राज्यांतील आयव्यय जमाखर्च होईल तो लेखनाधिकारी यांजपासून चौकशीनें लिहिणें करवून, आपण पाहून राजास निवेदन करावें. राजपत्रांवर व जमाखर्चाचे हिशेब सर्व राज्यांतील, महालांतील यांजवरि चिन्हें<sup>८</sup> करावीं. राजास नित्य निवेदन करावें. येविशीं दक्ष निपुण असावें, व मोठीं मोठीं राजकार्यें करून युद्धादि प्रसंग सैन्य घेऊन करावे.

सचिव यांणीं राजपत्रें होतील त्यांत न्यूनाधिक अक्षर मजकूर यांचा शोध करून नीट करावें, व तसेंच महाल, परगणे, यांचे हिशेबाचेही शोध करून राजपत्रावरि 'संमत' करून बारचिन्हें<sup>९</sup> रुजू करावें. युद्धादि प्रसंग राजहित तें करीत असावें.

मंत्री यांणीं मंत्रकार्यांत निपुण असोन राजकारणें राखीत असावीं. राजांनीं जें जें कर्म, कृत्य केलें, त्याची दिनचर्या, वाका, लिहून ठेवावा. आमंत्रण निमंत्रण, राजाचें भोजनादि साहित्य, पदार्थ काय पाहिजे हें पाहात असावें, व राजकार्याविषयीं दक्ष असोन युद्धादि प्रसंग करावे. राजपत्रावरि 'संमत' ऐसें चिन्ह करावें.

सुमत यांणीं सर्व परराज्यांतील राजकारणें, शत्रूंचे संधिविग्रह पाहून बातमी राखणें, व वकीळ येतील जातील त्यांचे सन्मान वगैरे करावे. सर्व राजांस निवेदन

- 
१. 'करावेंसें' २. 'राजकारण' ३. 'प्राणाहून' ४. 'श्रुत्वें', 'श्रुत्व' ५. 'पराभवे' ६. 'राज्यास' ७. 'देवाची' ८. 'खर्चाचे' ९. 'चिन्ह'

करून आज्ञेनें राजकार्य, युद्धादि प्रसंग करीत असावे.<sup>१</sup> राजपत्रावरि 'संमत' ऐसें चिन्ह करावें.

पंडितराव यांणीं धर्माधिकार, सर्व पंडितजन यांचे व विद्वान् ब्राह्मण यांचे सन्मान करावे व धर्माधर्मविविक्षा, यज्ञ करणें व शांतिक, पौष्टिक, नित्यनैमित्तिक, काळाचे काळां सुचवून करवावें. दंड कोणास कसा करावा हा धर्म पाहाणें, प्रायश्चित्ताचे निर्णय व त्याचीं पत्रें होतील त्यांजवर 'संमत' ऐसें चिन्ह करावें.

न्यायाधीश यांणीं सर्व राज्यांतील न्याय अन्याय-वृत्तीचे व भूमीचे-यांचे सर्वकाल राजास कांहीं एक दोष न लागे ऐसे न्याय करणार अधिकारी व शास्त्रज्ञ ब्राह्मण नेमिले त्यांचे विचारें धर्मता<sup>२</sup> न्याय करून सर्वकाल राजांस निवेदन करावें. पाहात असावें. न्यायाचीं निवाडपत्रें होतील त्यांजवर 'संमत' ऐसें चिन्ह करावें.

चिटणीस पत्रलेखक यांणीं सर्व राजपत्रें ल्याहावीं<sup>३</sup> व राजकारणपत्रें ल्याहावीं.<sup>४</sup> राजांचें हृदय जाणून तत्काल नाना प्रकारचें, कल्पना<sup>५</sup> करून, चतुरपणें लेखन करावें. जें युद्धकरून, आयासंकरून, कार्य होणें तें पत्राचे भाव पाहूनच कार्य होत असावें, ऐसें लेखन करावें. पत्रें येतील त्यांचीं उत्तरे ल्याहावीं. चिटणिशी व फडणिशी<sup>६</sup> पत्रें कोणतीं कशीं ल्याहावीं, दानपत्रें नांवाचीं, गांवाचें, नूतन इनामाचें, फडणिशींतील पत्रें, लेखक वर्त्तमान भावी व देशमुख देशपांडे व तालुकदार ऐशीं; चिटणिशी निवाडपत्रें, प्रायश्चित्त वगैरे चिटणिशी, यांचे कानूजाबते ठराव करून दिले, तैसें लिहावें.

फडणीस यांणीं अमात्यांचे संमतें सर्व जमाखर्च लिहिणें तत्काळ लेहून बहुत सावधपणें रक्षावे. राजांस निवेदन करावें. दक्ष विचक्षण गणनक्रियेंत असावें. बारा महाल अठरा कारखाने यांचे अधिकारी यांणीं व तालुकदार<sup>७</sup> सुभे, किल्ले यांणीं आपलाले अधिकार करून, आपलाले हिशेबकितेब लिहून मजमू<sup>८</sup>दपत्रां गुजरावे. त्यांणीं एकवेरजी झडती करून सालाचे सालांत दुसरे सालीं समजावीत असावें. ऐसे निबंध बांधून दिले.

### नवीन अधिकारी : त्यांस नवीन पद्धति

पूर्वीही राज्याचा पाया घालून धारे करून दिले होते व नवीन अधिकारी जाले त्यांस पद्धति करून दिल्या. सभा दरबार करणें व आपण प्रातःकाळापासून उद्योग करण्याचा नेम पूर्वी केला त्याप्रमाणें करून सभेस बसणें, सिंहासनीं अथवा सदरेस दरबार कारभार करण्यास बसणें, यास समीप सेवक पाठीमागें आठदाहा

१. 'करावे.' २. 'धर्मता' ३. 'लिहावीं' ४. 'कल्प'

५. 'फडणिशींतील' ६. 'तालुक्यास' ७. 'मजमूद'

असामी विश्वास, तर्कज्ञ, नाईक नाईक असे, हुजरे वगैरे यांणीं मोरचेल, चामरें व विडे, पंखे ऐसे\* राजभोग असतील ते वेऊन तितकेच उभें असावे, ते नेमून असावे. त्यानंतर सिंहासनाचे दोन्ही भागां आसविषयी शरीरसंबंधी विश्वास, ऐसे दाहाबारा नेमून दिले तितक्यांणींच१ समीप मर्यादा ठेवून असावें.

प्रथम स्तंभापार्शी मुख्यप्रधान यांणीं बसावें<sup>२</sup>. त्यांजपार्शी अनात्य, त्यांजपार्शी सचिव, त्यांजपुढें भंत्री ऐसे चार प्रधान असावे.<sup>३</sup> उजवे बाजूस वामभार्गी पंडितराव, त्यांजपार्शी सेनापति त्यांचेपुढें सुभंत, त्यांचेपुढें न्यायाधीश यांणीं बसावें. उजवे बाजूस, चतुःप्रधानांपुढें<sup>४</sup>, चिटणीस; व डावेकडे फडणीस प्रधानांजवळ बसावें. त्यापुढें मोठे मोठे सेनाधिकारी व शूर लोक, सरदार, शिपाई योग्यतेनुरूप डावे बाजूस बसावे. सव्यभार्गी<sup>५</sup> कारभारी उजवे बाजूस सुतसदी<sup>६</sup> व कार्यकर्ते मोठे मोठे सुभे व तालुकदार, महालदार, वकील<sup>७</sup> परराज्यांतील<sup>८</sup>, यांणीं योग्यतेनुरूप बसावें. ज्यांचे त्यांचे सुतालीक व कारकून ज्यांचे जे त्यांचे मागें बसावे. ज्याचें कार्य लागेल त्याणीं पुढें होऊन अर्जेविनंति<sup>९</sup> करावी, सांगितली आज्ञा ती ऐकून उत्तर करून पुन्हां स्थळीं बसावें. गडबड तिलमाय<sup>१०</sup> होऊं नये. चिटणीस व फडणीस वगैरे पत्रे<sup>११</sup> लिहिणें वाचणेंची,<sup>१२</sup> तेव्हां सिंहासनापार्शी आपलाले बाजूस मर्यादेनें बसोन लिहून वाचून दाखवावें, आज्ञा होईल तें कार्य करावें. आणि बसणें तें आपलाले स्थळीं बसावें. योग्यतेनें कोण्ही कोण्हाचे पुढें अथवा मर्यादा सोडोन थोरांचे स्थळीं बसूं नये. ज्याचें जें स्थान<sup>१३</sup> त्यांणीं मर्यादेनेंच असावें. चोपदार यांचे नाईक दोन, यांणीं संभंत सन्मुख असोन येतील त्यांचे नांवें मुजरा द्यावा. ज्याचें स्थान योग्यता तसें कोणाची भीड न धरितां आधींच जपून जेथील तेथें बसवावें. गलबल केली तरि उठवून<sup>१४</sup> बसवावें. दरबारचे<sup>१५</sup> देवडीची चौकी चोपदार यांजकडे. सुतसदी यांस बोलावणें, आणणें त्यांणीं जावें.<sup>१६</sup> शूर शिपाई यांस भालदार यांणीं बोलावणें करावें. जे राजकार्यास येणार तेच पाहून घेत असावें. नवीन आल्यास अर्ज करून घ्यावे. समेंत दोही भागां मागें सर्व कारखाने यांचे नाईक, हवालदार, हुजरे वगैरे यांणीं दाटी व अमर्यादा न करितां उभें असावें. वरकड लोक यांणीं पुढें सर्व कारखाने यांचे कामाचे उपयोगी त्यांणीं देवडीपार्शी असावें. नाईक असतील त्यांस कार्य सांगितल्यावरि त्यांणीं आपलाले लोकांस सांगून करावें. जरीपटका निशाण याजपार्शी हुजूरपागेचे लोक व शिपाई लोक यांणीं नेहमीं बसलें असावें. चौकी असावी. देवडीबाहेर लोक

\* 'एशी' १. 'तितकियानींच' २. 'असावें' ३. 'बसावे.' ४. 'प्रधानांपुढें' ५. ५. 'सव्यभार्गी उजवे बाजूस कारभारी व सुतसदी' ६. ६. 'व किल्लेकरी राज्यांतील' ७. 'विनंति' ८. 'तिलमर' ९. ९. 'लिहिणें, पत्रे वाचणें,' १०. 'स्थळ' ११. 'उठोन' १२. 'दरबारची' १३. 'करावे.'

शिपाई वगैरे यांणीं तयार चौकीवर<sup>१</sup> असावें. बदलीनें यावें जावें. दरवाज्याबाहेर छविना तयार हत्ती घोडे वगैरे बारी प्रमाणें असावे. ऐशा मर्यादा करून दिल्या.

संकल्पानुरूप दानपत्रें : अष्टप्रधान व वरकडांस तैनाती

सहस्र गोप्रदानें व सर्व सत्पुरुष यांस वस्त्रें, ग्राम भूमि संकल्प केले. कोणास ग्राम, भूमि देणें तें व सरंजाम देणें ते यवनांचे तहापैकीं<sup>२</sup> चौथाई, मोकासा बाबती ठरलें त्यांत द्यावें.<sup>३</sup> असें देणें द्यावें कीं, पुन्हां आपण अथवा दुसरे यांनीं हरण केलें ऐसें न होतां दिल्लें तेंच अक्षय<sup>४</sup> चालावें, ऐसें करून दिल्लें. अष्टप्रधान यांस तैनाता केल्या. मुख्य प्रधान यांस पंधरा हजार होन, अमात्यांस बारा हजार होन, वरकडांस दाहा हजार होन, याप्रमाणें करून दिल्लें. त्यांत कांहीं मोकासे, सरदेशमुखी ऐसे<sup>५</sup> ऐवज लावून बाकी इतलाखी ऐसें करून दिल्लें. शिवाय ताळुके किछ यांचे कारभार<sup>६</sup> निसबतीस<sup>७</sup> नेमून दिल्लें. बाळाजी आवजी<sup>८</sup> यांस “तुमची सेवा बहुत निष्ठेनें जाहली व राज्याचे वृद्धीस उपयोग बहुत जाले, यास्तव अष्ट प्रधानांतील पद योजना करणार” म्हणोन अभिवेकापूर्वीं सांगितलें. तेसमयीं, “मी कारकून लिहिणार, दरखदार, मजला प्रधानांतील पद न लग्न. सर्व काळ चरणांचें साब्रिध्य व अक्षयीं कृपा सेवा घडणें यास थोरलें पद घेऊन थोरले सेवेस जाणें चरणांचा वियोग घडेल. माझी सर्व जोड चरणांची सेवा ! यापरता लाभ मानीत नाहीं !! स्वामी कृपा करणार, त्या अर्थीं चिटणिसी स्वामीनीं दिल्ली. हेच अक्षयी वंशपरंपरेनें वतनी करून देऊन चालावी ऐसें अभयपत्र करून, दोन्ही धंदे कारखानिशी व जमेनिशी माझे निसबतीस आहेत ते व चिटणिसी अक्षयी करून व्यावी.” त्याजवरून कृपाळू होऊन महाराजांनीं चिटणिसीचींच वस्त्रें बहुमान देऊन<sup>९</sup> पत्र शपथयुक्त करून दिल्लें. साहा हजार होन तैनात केली. त्यास कांहीं मोकासे लावून दिल्ले. फडणीस चिमणाजी<sup>१०</sup> आवजी यास तीन हजार होन तैनात केली. वरकडही महालदार कारखानदार यांस वगेर कोण्हास पांच, चार, तीन, दोनशें व शंभर ऐशी होनांच्या तैनाती करून दिल्ल्या. तसेंच लोक, सरदार, पायचे लोक व सेवेचे लोक यांस योग्यतेनुरूप सर्वोस पांच, चार हजार होनांपासून दोनशें, शंभर, पन्नास, पंचवीस, पंधरा पर्यंत तैनाती करून चालव्यावें ऐसें केलें.

भागानगर, विजापूर व दिल्ली येथील प्रतिक्रिया !

हे राज्याभिषेक होऊन तख्ते केलें, हें भागानगरीं व विजापुरीं वर्तमानें

१. ‘चौकी’ २. ‘तहेकी,’ ‘तहेनी’ ३. ‘द्यावीं’ ४. ‘अक्षयीं’
५. ‘ऐसा’ ६. ‘कारभारी’ ७. ‘तीसबतीस’ ८. ‘येवजी’, ‘ऐवजी’
९. ‘होऊन’ १०. ‘चिमाजी’



गेलियावरि<sup>१</sup> कळोन भागानगरकर मैत्रीचे<sup>२</sup> होते,<sup>३</sup> त्याणीं संतोष मानिला; विजापूरकर भयाभीत,<sup>४</sup> बाह्याकारें संतोष दाखवून त्याणीं वस्त्रं, जवाहीर, हत्ती, घोडे महाराजांस पाठविले; व सर्व पाळेगार मांडलिक हे चंजाऊरपर्यंत सर्वांची<sup>५</sup> वस्त्रं, भूषणं, जवाहीर पाठविते जाळे. दिल्लीचे पादशाहा रणथंबोहर<sup>६</sup> येथें होते त्यांस सर्व वर्तमान समजलें. ते पादशाहा बहुत खप्पा होऊन दिलगीर जाले. आणि 'खुदानें वर देऊन आम्हांस बाराशें वर्षें पादशाहात दिल्ली ती मर्यादा अवकाश असतां हिंदूंची पादशाहात आम्हांस दिल्ली ती आजच पुन्हां हिंदूंची हिंदूस देऊन तख्त दुसरें पृथ्वीवर हिंदूंचें जालें. याउपरि चांगली गोष्ट पुढें व्हावयाची व हें तख्त मोडावयाचें कठीण गोष्ट आहे. आपण सुलतान रुकदीन<sup>७</sup> याचे कुलांत उत्पन्न होऊन आपले कारकीर्दीत हे गोष्ट घडली, व्यर्थ उत्पन्न जालां ! शिवाजीनीं राणाजीचे कुळांत उत्पन्न होऊन पुन्हां छत्र सिंहासन तख्त केलें, ते धन्य जाले !' म्हणोन तीन दिवसपर्यंत बाहेर दरबारास आले नाहींत. "मकेस निघून जावें किंवा येच समर्थी मसलत करावी तर बलेंकरून ते अधिक जाले" म्हणून जनान्यांत राहिले. तेन्हां सर्व वजीर व अमीर यांणीं अर्ज करून, "हे गोष्ट ईश्वरी इच्छेची आहे. आपलाही प्रताप, ताले थोर आहेत. प्रेतें<sup>८</sup> करून सर्व गोष्टी करितां येतील, म्हणून समाधान करून दरबार करविला. बाहेर आले. आणि सुभ्यास दिलेलखान यास पत्र लिहिलीं जे, 'कसंही करून विजापूरची पादशाही कमजोर जाली, तिजवरि मोहीम करून ते हस्तगत करावी. आणि भागानगरास बोटा<sup>९</sup> लावावा. यांत शिवाजी राजे यांची<sup>१०</sup> मदत करितात न करितात हें पाहावें. त्यांचीं सख्य होईल तितकें करून, त्यांचे मुलखाचे वाटे न जातां, आर्धां हें कृत्य करावें,' ऐसें लिहीत गेले.

जिजाबाईस मृत्यु : पुन्हां सिंहासनारोहणसभा !

यानंतर त्याच<sup>१०</sup> शकांत १५९६<sup>११</sup> ज्येष्ठ वद्य नवमीस जिजाबाई समाप्त जाली. त्यांची उत्तरक्रिया महाराजांनीं लक्ष रुपये लावून महादानें देकार ऐशी केली. बहुत खेद केला कीं, "तीर्थरूप दूर देशां जन्मप्रभृति राहिले. मातृवियोग नसतां प्राप्त आज जाला !" म्हणून चार महिने पर्जन्यकाल रायगडींच राहिले. आश्विन शुद्ध पंचमीचे सुहूर्ते पुन्हां सिंहासनारोहणसभा केली.

‘जोहार करण्याऐवजीं ‘रामराम’ म्हणा !’

पर्जन्य गेल्यानंतर<sup>१२</sup> संभाजीराजे व कारभारीसह महाराज सर्व संपत्ति व

१. 'गेलीं. यावरी' २.२. 'मैत्रीच होती' ३. 'भयभीत' ४. 'सर्व'  
५. 'रणथंबे' ६. 'रुकदीन', 'रुकनदीन' ७. 'प्रयत्ने' ८. 'वेढा'  
९. 'त्यांची' १०. 'त्याचे' ११. '१६०', '१६००' १२. गेला. यानंतर'

सरदार अष्टप्रधान फौजेसह निघोन राजगडीं येऊन प्रतापगडचे देवीचें दर्शन घेतलें. तेथून श्रीरामदासस्वामींचे दर्शनास आले. ते समयां महाराजांस लोक 'जोहार' म्हणोन करावयास आले. त्यांस स्वामींनीं विचारलें "हे शब्द अर्थरहित काय आहेत? यांत अर्थ कांहीं नाहीं," म्हणतां महाराजांनीं 'वंदन करण्यास जोहार म्हणतात' सांगितलें, आणि 'काय म्हणून बोलावें' असें स्वामींस विचारिलें. तेव्हां "राम-राम कां म्हणत नाहीं? म्हणत जावें," सांगितलें. तें सर्व जनांस एक समयां उपदेशस्थानीं जालें.

### चाफळचे श्रीरामास नेमणूक : समर्थांची आज्ञा

महाराजांनीं, "स्वामींनीं पर्वतवास करणें त्या अर्थी परळीं किल्ला आपला, तेथें असावें, सेवा घडावी," विनंति केली. तेव्हां "चाफळचे श्रीरामजींचे" उत्साहाचा बंदोबस्त करावा," आज्ञा जाली. त्यास अकरा<sup>१</sup> गांवचे मोकासे<sup>२</sup> व सरदेशमुखी श्रीस नेमून अकराशें होन नेमणूक शिवाय करून उत्साह करविला. परळीस कड्यांत कोनाडां जागा करून तेथें येणें, राहाणें करूं लागले. तेथें राजमंदिर<sup>३</sup> स्थान योजून "मजींस येईल तेव्हां राहात जावें, किल्ल्यांचा दरवाजावरचा<sup>४</sup> व हवालदार<sup>५</sup> सर्व आपले आज्ञेंत राहात जातील" सांगितलें. याणीं "किल्लेदार याणींच आमचे आज्ञेंत चालावें वरकड प्रयोजन नाहीं." सांगितलें. "जेथपर्यंत तुमचें स्वराज्य होईल, अंमल वसेल, तेथपर्यंत ग्रामदेवता श्रीमारुती असें स्थापावे." आज्ञा जाली. ती मान्य करून तसें करविलें. पूजा करून पुन्हां राजगडास<sup>६</sup> आले. कांहीं दिवस पुणें वगैरे ठिकाणीं राहिले. श्रीजेजुरी व शिखरचें दर्शन केलें.

### बलात्कारी, अविचारी, उग्र प्रकृति संभाजी

[नंतर] संभाजी महाराज यांस "कारभारी" यांचा विचार समजोन घेत जावा<sup>७</sup>, राज्याचे अधिकारी ज्येष्ठ पुत्र तुम्ही," म्हणोन आज्ञा केली. परंतु उग्र प्रकृति, महाराजांचे मजींनुरूप वागणें पडेना, ऐसें होऊं लागलें. कांहीं दिवस राजगडीं राहून रायगडीं गेले. पांचवडीं राहिले. महाराजांचे मनांत बहुत हेतु "हे राजपुत्र सर्व-गुणसंपन्न असोन याणीं राज्यभार चालवावा, आपणांस विसावा व्हावा." म्हणून बहुतां रीतींनीं 'माणें करून चालावें' हा बोध करून त्यांचा व्रतबंध करून, युवराज्याभिषेक करावा ऐसें मनांत आणून व्रतबंध केला. परंतु संभाजी महाराजांची मजीं एक प्रकारची! कोण्हे एके दिवशीं हळदकुंकू समारंभ, शीतळागौरी, यास

१. 'रामजीचे' २. २. 'अकरा मोकासे' ३. 'राजमंदिर तें' ४. ४. 'दरवाजा व', 'दरवाजा वरचा हवालदार' ५. 'जाईल' ६. 'रायगडास' ७. ७. 'कारभार करीत जावा, समजावीत जावें' ८. ८. 'बहुत रीतींनीं'

सर्व सुवासिनी स्त्रिया राजवाड्यांत येणार त्यांत कोणही रूपवान स्त्री आली. तिजला महालांत नेऊन बलात्कारअविचार जाहला. 'हैं वृत्त महाराजांसही समजलें. ते समर्थी बहुत तिरस्कार येऊन धोलले जे, "राज्याचे अधिकारी हे, अगम्याअगमन<sup>१</sup> श्रेष्ठ वर्णाचे ठायीं जालें, सर्व प्रजा हैं राजाचें कुटुंब आतसमान<sup>२</sup>, हे<sup>३</sup> पुत्र जाले तरी काय करावयाचे? यांचा त्याग करीन, शिक्षा करीन!" ऐसें आग्रह करून बोलले. ही बातमी संभाजी महाराज यांस समजली. त्याजवरून दोन घोडियांवरि आपण व स्त्री ऐसे बसोन, पांच पंचवीस माणसें केवळ<sup>४</sup> आपले खासगीर्नी घेऊन रात्रीसच निघोन पांचवडास असतां तेथून गेले. ते वेळे दिलेलखान<sup>५</sup> औरंगाबादेस होते त्यांजपार्शी गेले. कांहीं दिवस त्याणींही संतोष मानून हैं कार्यच जालें म्हणून, दरमहा बांधोन देऊन, बहुत सत्कार करून ठेविले. कांहीं एक फौज लोक जमाव<sup>६</sup> करून ठेविले. आणि दिलेलखान यांणीं आपली फौज कांहीं बराबर देऊन भूपाळगड जाऊन ध्यावा ऐसा विचार करून, राजे यांस रवाना केलें. ते समर्थी तसे चालून येऊन, वेढा घालून मोर्चे लाविले. गोळी गोळा टाकावा तरि संभाजी महाराजच पुढें येऊन उभे राहावे आणि हवालदार यास "दरवाजा उघडावा, नाहीं तरि शिरच्छेद करीन, सर्व लोक मारीन" सांगून पाठविलें. तेव्हां कोण्हास धीर न पुरे. गोळा वाजवितां न ये. भयाभीत होऊन पळू लागले. फिरंगोजी नरसाळा हवालदार शास्ताखान याशीं चाकण<sup>७</sup> मांडविला<sup>८</sup> तोच होता. विठ्ठल भालेराव सबनीस होते. नामजाद लोक पळून गेले<sup>९</sup> ते समर्थी यांसही अवसान न पुरे. लोकांचा पळ सुटला, काय करावें? लोकांची गति हे! आपण दम धरून उभे राहून<sup>१०</sup> लढावें<sup>११</sup> तरि महाराज पुढें येणार, गोळा टाकणेस<sup>१२</sup> न ये.<sup>१३</sup> म्हणून किल्ला सोडून रात्रीस पळून<sup>१४</sup> महाराजांकडे गेले. किल्लेकरी कांहीं राहिले त्यांस किल्ला घेऊन धरिले. बहुतेकांचे डावे उजवे करून हातपाय तोडिले. उग्र दंड<sup>१५</sup> केलें. असेंच सर्व किल्लेकरी<sup>१६</sup> यास समजावें म्हणून दहशत घातली. फत्ते<sup>१७</sup> जाहली<sup>१८</sup>. कांहीं मनांत<sup>१९</sup> विचार केला कीं, हैं करणें ठीक नाहीं, म्हणून माघारे निवोन दिलेलखान याजकडे गेलें.

### पुत्रास बोध : अनुताप

महाराजांस वर्तमान समजलियावरि पुत्राचें आन्तरण ऐसें!<sup>१६</sup> म्हणून

१. 'अगम्य-गमन', 'अगम्यागमन' २. 'अपत्यासमान', 'आस त्या समान' ३. 'हैं तरी' ४. 'मावळे' ५. 'खान' ६. 'जमा' ७. ७. 'चाकण मांडविला', 'चाकणा मांडविला' ८. 'पळू लागले' ९. ९. 'राहावें' १०. १०. 'कसा टाकावा?' ११. 'निघोन' १२. 'शासन' १३. 'किल्ले' १४. १४ 'किल्ले फत्ते करून' १५. 'मनांतही' १६. 'हैं'

बहुत खिन्न जाले. आणखी किल्ल्यांस<sup>१</sup> येऊन असेंच करतील जाणून ताकीद केली जे, “ गोळा बाजवावा, लढावें, किल्ले सोडूं नयेत. ” आणि संभाजी राजे यांजकडे कारकून पाठवून बोध करविला<sup>२</sup> कीं, “ हें कृत्य तुम्ही करितां हें काय ? आम्हीं श्रम करून राज्य सोडविलें हें तुम्हांसाठीं किंवा कोणासाठीं ? तेथें राहून यवनांचा समागम करून पुन्हां आपली स्थळें व राज्य त्यांचे घरीं चालावें हे बुद्धि धरली, हा अपाय तुमचा किंवा आमचा होतो ? आम्हांस याउपरि कांहीं कर्तव्य नाही. एखादे क्षेत्रां वास किंवा श्रीरामदासस्वामीपार्शी जाऊन बसावें परंतु तुमचीच हानी होईल. मारील जाल्या गोष्टी त्या जाल्या, याउपरि तुम्ही निघोन यावें. पाहिजे तेथें खासगी खर्चास तालुका<sup>३</sup> लावून येऊन राहावें. कारभार आटोपेल तितका करावा. माहीत व्हावें. ” ऐशा कित्येक ममतेच्या विवेकाच्या गोष्टी सांगून पाठविल्या. बोध होईल ते रीतीनें करविला. याजवरून त्याणीं विचार केला कीं येथें राहून यांजपार्शी अथवा विजापूर भागानगर यांचे पादशाहींत आपले मनोगतानुरूप चालावयाचें<sup>४</sup> नाही, ऐसें महाराजांचे लिहिल्यावरून<sup>५</sup> व सांगून पाठवल्यावर<sup>६</sup> अनुताप होऊन स्त्रीसहवर्त्तमान युक्तीनें निघोन येऊन महाराजांचे दर्शन महाराज पनाळ<sup>७</sup> प्रांतीं होते तेथें येऊन घेतलें.

घरोबियाचे रीतीनें समाधान करून पनाळचास ठेविलें !

ते समर्प्या एकांतीं बसवून, “ तुम्ही सद्रंश, तुम्हांसाठीं राज्य किती संपादन केलें<sup>८</sup> ! याचे अधिकारी तुम्ही. सर्व प्रजा हें तुमचें कुटुंब, व लेंकराचे ठायीं मानावें.<sup>९</sup> ” राजे लोक तुम्ही. शतावधि स्त्रिया लयें<sup>१०</sup> केलीं<sup>११</sup> असतां अथवा शक्तिनसार शतावधि उपस्त्रिया नाटकशाळा ठेविल्या<sup>१२</sup> असतां युक्त आहे. परंतु अविचार अगम्यागमन<sup>१३</sup> करणें व परस्त्रीबलात्कार हे दोन्ही यश-क्षयाम कारण. पूर्वीं मोठेमोठे राजे व रावणादि राज्यकर्ते या दोषंकरून राज्य व कुलक्षयास गेले. हें राज्यक्षयाचें कारण<sup>१४</sup> होय. ” ऐसें घरोबियाचे रीतीनें समाधान करूं ये तसें करून पनाळा<sup>१५</sup> प्रांत, तीन लक्षांचा<sup>१६</sup> तालुका, त्यांचे खर्चास नेमून देऊन, त्यांस कारभारी विठ्ठल चिंबक, बाजी मुरार यांचे नातू देशपांडे महाडकर यांस खासनिशी पद देऊन ठेविलें, सोमाजी नाईक वंकी<sup>१७</sup> व बावाजी समशेरबहादर हे सरदार लोक वगैरे देऊन ठेविलें. त्यांची चौकशी सांगितली. संभाजी महाराज

१. ‘ किल्ल्यांत ’ २. ‘ केला ’ ३. ‘ बसां ’ ४. ‘ तालुके ’ ५. ‘ चालणार ’  
६. ‘ लिहिल्यावर ’ ७. ‘ पाठविण्यावर ’ ८. ‘ आले. ’ ९. ‘ पन्हाळ ’ १०.  
‘ संपादिलें ! ’ ११. ‘ मोजावें ’ १२. ‘ लय ’ १३. ‘ केलें ’ १४. ‘ ठेवून  
केलें ’ १५. ‘ अगम्यागमन ’ १६. ‘ करणें न ’ १७. १७. ‘ पन्हाळा प्रांतीं  
नऊ लक्षांचा ’, ‘ पन्हाळा या प्रांतांत तीन लक्षांचा ’ १८. ‘ बाकी ’

यांस बुद्धिवाद करून युक्तीने वागत तसें करावें, ऐसें सांगून ठेविलें. किलियाची परवानगीरसानगी सर्व हवालदार यांचे जिनेस सर्व कारभार, ऐसें करून हवालदार याचेच निस्वर्तीस काम ठेविलें. याणीं वरतें असावें. खालीं उतरणें तें परवानगीनें लेहून नेऊन करावें, ऐसें करून ठेविलें. कोल्हापूरचे ठाणिंयांत महाराजांनीं जनार्दन नारायण सुभंत हे ठेविले. याजप्रमाणें बंदोबस्त करून देऊन नजरबंद ऐसेच ठेविले. आणि महाराज निचोन रायगडीं<sup>१</sup> आले.

### विजापुरकरांच्या मयतीस धांवून गेले !

नंतर दिलेलखान यास औरंगजेब याणीं विजापूरचे पादशाहावरि मसलत करावी, लिहिलें. शिवाजी राजे यांशीं विरुद्ध न करितां ते पादशाहात हातीं घ्यावी.<sup>२</sup> कमजोर न होऊन<sup>३</sup> जाहली आहे, यांत मसलत करावी. त्याजवरून पोक्त सानान फौज तोफखाना वगैरे करून विजापुरावरि चाल केली. भीमानदी उतरून तमाम सुलूख, शहरें मारीत ठाणीं घालीत<sup>४</sup> शहरानजीक भिडला. खान<sup>५</sup> अलीशान मशऊदखान<sup>६</sup> याणींही आपली फौज व उमराव जमा करून लढाईचा प्रसंग कराविला. परंतु खानाचें सामान भारी, उघाय न चाले. खजिना व सामान यांची कोताई पडली. याजमुळें कांहीं एक येत न चाले. याउपरि पादशाही जाती ऐसें समजोन, बहुतच विचारांत पडून विचार केला जे, “शिवाजी राजे हे आपले पादशाहींतील शाहाजी राजे यांचे वेढे, उमराव. त्याणीं आपले पादशाहींतील व दुसरें आणखी दैवेंकरून राज्य साध्य<sup>७</sup> केलें. तख्तिनीशीन जालें. आम्हांकडील उमराव चालून गेले, खटाई जाली, तत्रापि तह करून संस्थान रक्षिलें. त्यांचे व आपलें अंतःकरण शुद्ध नाहीं, ऐसेंही आहे. त्यांस लिहिणें, मदत करा म्हणणें, हे खुदानें दैवास आणिलें. विरुद्ध समजोन साह्य करितील न करितील. तत्रापि नेकजात<sup>८</sup> थोर उमराव, पूर्वीं-पासून त्यांचे बडील या राज्यांत वाढले, त्या अर्थी त्यांसच ‘साह्य करावें’ ऐसें त्याहावें. यांत त्यांची नेक्री व कुलीनताही समजेल. मग जसें ताले असतील तसें घडेल.” म्हणून दृढ विचार करून “ये समयीचें विघ्न निवारण होण्यास पराक्रमें करून, दैवेंकरून खजिना, फौज सर्वगुणसंपन्न असे तेच आहेत,” म्हणून महाराजांस कित्येक प्रकारें, “गनीम बहुत जोरावारी करून येऊन पोहांचला, हे पादशाहात तुमची, येऊन मदत केली पाहिजे,” त्याजवरून महाराज याणीं तेच क्षणीं सर्व फौज, उमराव, पागे वगैरे तोफखाना, दिलेलखानाचें सामान आलें त्याजहून अधिक ऐसें

१. ‘राजगडी’ २. ‘घालावी’ ३. ‘जवून’, ‘नसून’ ४. ‘वेतलीं’ ५. ५. ‘शाहा अलीशान मशाहुदशाह’, ‘खान अलीशान मशऊदखान’, ‘खान अलीशान म्हसूरखान’ ६. ‘साध्य करून राज्य साधन’ ७. ‘नेक भात’, ‘खानाजात’

सिद्ध करून, मजल दरमजल पनाळा प्रांती येऊन पोहोचले. विजापुरानजीक खासा लष्करानिशीं जाऊन मुकाम केला. आणि विचार केला जे, “ गनीम सामान बहुत कटा ” त्याहीमध्ये पठाण जात हटी<sup>१</sup>, याशीं लढाईत माणसें जाय न करितां हुन्नरेच करून खजील होऊन नामोहरम होय<sup>२</sup> तें करावें, ” म्हणोन तजवीज केली कीं, त्याचा प्रांत दौलताबाद तालुका यांत आपली फौज पैसाबी, वोढा लावावा. त्याजवरून दिलेलखान यास तीन गांवांचें अंतर सोडून, भीमा नदी उतरून, जालनापूर पावेतां त्याचा<sup>३</sup> मुख्य तलफ ताराज करीत<sup>४</sup> चालले. प्रांत, गांव, शहरे मारीत मारीत जालनापुरास जाऊन, चार दिवस मुकाम करून पेठ मारिली. बहुत मालमत्ता हातीं लागली. जालनापूर म्हणजे हें औरंगाबादेपासून चार गावें आहे. त्या जाग्यास शाहाजादा असतां, त्याचा हिसाब न धरितां पेठ लटून, सोने, रुपें, हत्ती, घोडे, यांखेरीज मत्ता बहुत सांपडली ती घेऊन पट्टागड तर्फेस स्वार<sup>५</sup> होऊन, कुच करून येत असतां मध्यें रमणस्तखान, असतखान, जाबितखान ऐसेच आणखी सातपांच उमराव आढाहा हजार स्वानिशीं चालून आले. त्यांस जाहांजाजीचे हुन्नरे जैसी तंत्री करून ये<sup>६</sup> तैसी करून, लढाई मारून, घोडे, हत्ती पाडाव करून; पाटियास गेले. मागती तेथून फौज सरदार त्यांचे मुख्यांत धुंदी करावयास पाठविले, व मोरोपंडित प्रधान यांस बागलाणांत व खानदेश प्रांती सत्तावीस किल्ले मांगलाचे ध्यावे, मुख्य काबीज करावा, म्हणोन वीस हजार फौजेनिशीं तिकडे रवाना केलें. आणि महाराज पट्टागड<sup>७</sup> किल्ला येथेंच मुकाम करून राहिले.

**खान आगृहास प्रवर्तला :** महाराजांच्या फौजांनीं त्यास घेरिलें.

इतकेंही जालें. परंतु दिलेलखान बहुतच विरेस पडून इकडे कसेही हो, परंतु विजापूर ध्यावें, पादशाही<sup>८</sup> हस्तगत<sup>९</sup> करून नंतर तिकडील विचार करावा, म्हणून बहुतच निकड बसवून तोफांची मारगिरी विजापूरचे कोटास केली. कोणतेविषयीं बाकी ठेविली नाही. बहुतच जेरदस्तीत आणिलें. तेव्हां खान अलीशान याणीं पुन्हां महाराजांस पत्रें लिहिलीं, वकील पाठविले कीं “ तुम्ही आपली नेकी करावयाची तितकी करून शाहाजी राजे यांचें पुत्र तुम्हीं, या पादशाहींतील त्याणीं निमक खादलें त्याची चीज करून, आम्ही वांकडेही तुम्हांशीं चाललों असतां येऊन सर्व प्रकारें साह्य केलें, शर्थ आपणाकडोन करणें ती केली, मसलतही केली कीं, त्यांचे मुख्यांत वोढा<sup>१०</sup> लावून गनीम येथून उखळून काढून नंतर घेरून मारावा; सर्व मुख्य

१. ‘ कट्टे ’ २. ‘ हटी ’ ३. ‘ होय न ’ ४. ४. ‘ तालुकियांत फत्तेराज ’,
- ‘ त्याचे मुख्य तलफ तराज ’, ‘ त्याच मुख्य त फौ त रा ज करीत ’
५. ‘ स्वारी येऊन ’ ६. ‘ करूं नये ’ ७. ‘ पट्टा ’ ८. ‘ पादशाहा ’
९. ‘ दस्त ’ १०. ‘ वेढा ’, ‘ आंढा ’

त्याचा खराब दराज\* केला, घोटा लाविला, कोटांत आम्हांसही द्रव्यानीं सामानानीं साध्य केलें, परंतु दिलेलखान बहुतच हट्टास पडोन तिकडे पादशाहीची सर्व दौलत गेली तरी जावो. परंतु बिजापूर ध्यावें ऐसे आयहास प्रवर्तला आहे. उखळत नाहीं, ‡ कोटानजीक येऊन भिडला आहे. ये समयीं कांहीं एक विचार न करितां तुम्हीं येऊन पोहोचून पादशाही राखिली पाहिजे. ” त्याजवरून महाराज तेथून स्वार पत्र पावतांच येऊन, फौज मुलखांतील जमा करीत करीत पुन्हां पनाळ्या-नजीक येऊन मुकाम केला. पूर्वांही सामान खजिना दारुगोळा पाहिजे तसें [ पाठवून ] वांचविले<sup>१</sup> आणि पुन्हा आलियावर आणखी मागुती द्रव्य व सामान सुबलग पावतें केलें. हरहुनरें सामान दारुगोळा पाठवून हुशार केलें. त्यांचे मुलखांत सैन्य पडसलें होतें तें सर्व बोलावून आणिलें आणि दिलेलखान याजवरि सेनापति वगैरे सरदार, फौज पुढें पाठविली. त्याणीं जाऊन कांहीं एक अंतरें सडे स्वारीनिशीं<sup>२</sup> उभें राहून कहीकबाड<sup>३</sup> मारावें, रसद गळा सामान कांहीं एक पोहोचूं देऊं नये, ऐसें करून कुल खानाभोंवता जबाब<sup>४</sup> धरून, रस्तेबंदी करून, रोखून धरिला. हें वर्तमान शाहाजाहांस<sup>५</sup> कळोन त्याचे मदतीस औरंगाबादेहून रणमस्तखान व बाजे<sup>६</sup> उमराव आठदाहा हजार स्वारांनिशीं रवाना केले. ते येत असतां त्यांजवरि महाराजांची फौज धावून जाऊन त्यांस मारीत, पिटीत औरंगाबादेपावेतो नेलें. कित्येक शहरे लुटीत व देश खराब करीत परतोन येऊन गनिमास घेऊन<sup>७</sup> बैसेले.

पादशाहा खजील : जेरजूर करून खट्टा करून खान उखळला.

हें वर्तमान, व पंडित प्रधान हे बागलाण खानदेश प्रांती गेले. त्याणीं अहि-वंत किल्ला घेतला, अहिवंत म्हणजे जसा पनाळा त्याचे समतुल्य किल्ला मातबर, तसाच नाहावागड, बागलाणचे<sup>८</sup> मुलकांत बहुत कठीण, तोही घेतला; ऐसे दोन किल्ले नामोशाचे, पुरातन जागे, काबीज केले, तेथेंही बहुत मालमत्ता सांपडली. आणि बराबरील जमियत, फौज, होती ती मुलकांत पाठवून लुटोन ठाणीं बसवून बहुत धामधूम केली; कित्येक मुलूक काबीज केलें;<sup>९</sup> हें वर्तमान, व पहिली स्वारी खासा महाराजांनीं केली; जालनापूर मारलें; रणमस्तखान नामोहरम करून दिलेलखानास वेढला.<sup>१०</sup> विरेस<sup>११</sup> पडून<sup>१२</sup> राहिल्यामुळें तमाम फौज याउपरि व त्यास गरदीस मेळवून औरंगाबाद व दौलताबाद घेऊन इकडे मसलत करितात; ऐसें पादशाहा

\*. ' पराजय ' ‡. ' असे आप्रह करून उठत नाही ' १. ' हुशार केले ' २. ' स्वारीने ' ३. ' कविला बाड ', ' कांहीं कही बाड ' ४. ' जबाद ' ' जवा ' ५. ' शाहाजास ', ' शाहाजानास ' ६. ' दोन ' ७. ' धरून ' ८. ८. ' बागलाण म्यानेजे ' ' बाबालाण म्याजे ' ' बागलाणचे दरम्यान ' ९. ' केला ' १०. ' घेरला ' ११. ' विरेस ' १२. ' पाडून '



यांस समजलियावरून, पादशाहा यांणीं रणथंबें येथें डाकेवरि वाक<sup>१</sup> जाहीर जात्यावरून, बहुत खजील<sup>२</sup> होऊन आहदीवर आहदी दिलेलखानास पत्रं आलीं जे, “ या उपरि तुम्हीं आग्रहास न पडतां, युक्तीनें निघोन शाही न बुडवितां, बचावून कळेल तसें निघावें. शिवाजी राजे यांणीं युद्धाचा प्रसंग पाडूं नये. ” लिहिणीं आलीं.<sup>३</sup> दिलेलखान याचे फौजेंत रुपया शेर, अच्छर\* अनाज जालें. हत्ती, घोडे, माणसें, कित्येक मरूं लागलीं. या जाचतीनें<sup>४</sup> सर्व दौलताबादेचा मुल्क खराब करून, वोढा लावून दिलेलखान जेरदस्तींत आणिला. बाहेर माणूस, हत्ती, घोडे कांहीं एक फिरकूं न पावे.<sup>५</sup> निघाले तितके उचलूं लागले. कहीकवाड<sup>६</sup> रसद न चाले. पादशाहाची लिहिलीं आलीं. तेव्हां दिलेलखानास ऐसें कळों आलें कीं, “ आपण येथें दम धरून राहिल्यानीं आपली शाही कुल बुडवितील, गरदीस नेळवितील. विजापूर घेणेची<sup>७</sup> सर्व मसलत राहिली. परंतु याउपरि आपले प्राण व पादशाही सल्लनत जाऊं पाहाते. बुडविलियाचें अपेश नशिबास न येतां निघोन कोणते प्रकारें जावें ? निभाव कसा पडतो ? बसोन राहिल्याही बसां देत नाहीत. त्या अर्थी निघोन जावें. ” म्हणोन विजापूर सोडून दिवसास कोश दोन कोश मजली करीत चालला. याप्रमाणें गनीम जेरजूर<sup>८</sup> करून, खट्टा<sup>९</sup> करून उखळला.<sup>१०</sup> खान अलीशान यांणीं जैसी कोट राखण्याची शर्त करावी तैसी करून बहुत शर्त केली. कोट लढवून<sup>११</sup> राखला.

### विजापूरचे पादशाहाचा गंहिवर !

याप्रकारें सैन्येकरून व द्रव्येकरून विजापूरचें साह्य महाराजांनीं केलें ज्या उपायें गनीम उखळून<sup>१२</sup> येईल त्या उपायें उखळून विजापूरचें अरिष्ट दूर केलें. पादशाहात रक्षिली. ते समयीं खान अलीशान बहुत कृतोपकारी होऊन, महाराजांची तारीफ करणें ती करून वखें, जवाहीर, उत्तम पदार्थ पाठविलें. आणि दाली<sup>१३</sup> तरवार महाराजांकडे पाठविली. “ पुन्हां पाहिजे तरि तुम्हीं बांधावी किंवा आपणांस मकेस रवाना करून हे पादशाहात तुमची होय, तुम्हीं सांभाळावी, करावी, ” म्हणून खिलत व वकील पाठविले. वेकिलाफणें<sup>१४</sup> बहुतच सरळ होऊन “ तुम्ही शाहाजी राजे यांचे पुत्रत्वास उत्तीर्ण जालां. पूर्वीं आम्हीं तुम्हांकरितां शाहाजी राजे यांस पीडा केल्या वगैरे सर्व एकीकडे<sup>१५</sup> ठेऊन हे गोष्टी तुम्हीं करून दिगंत कीर्ति

५. ‘ बाके ’ ६. ‘ खिन्न ’ ७. ‘ लिहिलीं आलीं ’, ‘ लिहिलें आलें ’  
८. ‘ जातीनें ’ \* ‘ अर्धशेर ’ ९. ‘ यावें ’ १०. ‘ कविला बाड ’ ११. ‘ येथें ’,  
‘ येणेची ’, ‘ विजापूर येणें ’ १२. ‘ जेर जेर ’ १३. ‘ खट्टा ’, ‘ खटक ’  
१४. ‘ उपलक्ष ’ १५. ‘ लढावून ’ १६. ‘ उखळिला. ’ १७. ‘ टाल ’  
१८. ‘ बेकी कदणें ’ १९. ‘ मिकऊन ’

मेळविलीत ! वींशजपणाची धन्य केलीत ! ! ” ते समर्थी महाराजांनींही पादशाहास वस्त्रें, हत्ती, घोडे जवाहीर पाठवून वकिलांबरोबर आपले मातबर देऊन, “ आम्हीं राज्य सोडविलें त्यांत या पादशाहींतील व आणखीही सोडविलें. तेव्हां आपण आम्हीं वश व्हावें म्हणोन कैलासवासी महाराजांस पीडा केली, परंतु आम्ही त्यांचे स्वाधीन नाहीं समजोन मनसब व मुल्क त्यांकडेच राखून सर्व शेवटवरि\* चालविलें. ते कृतोपकार तुम्हीं केले आहेत. थोर शाहा तख्तिनिशीन आपणांस लायख तेंच करीत आलां. आम्ही वाढलां, सामान, फौज, खजिना जाला, हें निदानीं तुमचे उपयोगीच’ पडेल समजोनच संपादिलें, राखिलें. आपले ताले सगळ होते, त्यांनींच आपण फते पावलां. आम्हांकडोन जालें तितकें केलें. कोट जवांमर्दी राखणें आपण शर्त केली. याउपरि आपली पादशाहात, दौलत मुखरूप जतन करून, राखून आपण करावी. आम्हांस संकट पडेल तेव्हां साह्य करण्याविषयी लिहीत असावें ” म्हणोन दाली<sup>१</sup> व तरवार फिरोन पाठविली. आणि तह करारदाद पादशाहांनीं ठरविला<sup>२</sup> कीं, “ होसकोटा व बंगरूळ, अरणी व चंजाऊर आदिकरून पेशजी महाल लागिले आहेत त्यांस पेशकजी<sup>३</sup> व तोफा वगैरे देणें येतें तें माफ असे, दरोबस्त आपणांकडे करार केलें असे चालावें. शिवाय जे नवीन चंदा वगैरे तालुके किल्ले घेतले तेही दरोबस्त आपणांकडे चालावे. यास कांहीं एक अडथळा आम्हांकडून पुन्हां तुम्ही जितका प्रांत वहिवाटितां त्यास व्हावयाचा नाही. ” याप्रमाणें ठरावून दिलें. महाराज यांनीं “ बाकी तुमचे तालुके राहिले ते तुम्हीं राखावें, त्यांत आमचा उपद्रव होणार नाही, ” ऐसें करोन दिलें. याप्रमाणें तहनामा ठरविला.

### दिलेलखान निराश, असाहाय्य

[ इकडे ] दिलेलखान संभाळीत संभाळीत निघोन आदबानी<sup>४</sup> कोपळ प्रांता-कडे गेला. त्याचे पाठीवर महाराजांनीं फौजा रवाना केल्या होत्या. त्यांनीं व प्रथम विजापुरानजीक जाऊन पट्टा<sup>५</sup> गडाकडे गेले ते समर्थी जनार्दनपंत सुभंत हणमंते कोपळ प्रांतांत कांहीं फौजेनिशीं ठेविले होते, त्यांनीं तिकडे कितीक पुंडपाळेगारांनीं फिसाहती केल्या<sup>६</sup> त्यांस मारून काढिलें<sup>७</sup> व हुसेनखानाचा भाऊ कासीमखान दोन तीन हजार स्वारांनिशीं आला होता, त्यास व त्याचा कविला व हुसेनखानाचे दोघे लेंक ऐसे कैद केले. हत्ती पांच व घोडे पांचशें पाडाव केले. याखेरीज पुंड पाळेगार यांचा मुल्क व गड, कोट काबीज करून ठाणीं बसविलीं. फते केली. ऐसें असतां दिलेल—

\*. ‘ सर्व व्यवहारी ’ १. ‘ उपयोगी ’ २. ‘ दाली ’ ३. ‘ लाविला ’ ४. ‘ दसकशी ’ ५. ‘ आदबानी ’ ६. ‘ देवगडाकडे ’ ७. ‘ फिसाहत केली होती ’ ८. ‘ टाकिलें ’

खान व सरजाखान व हुसेनखान येतां बहुत करून जमियत फुटली गेली हें कळोन, हेही मांचसाहा हजार स्वारांनिशीं गनिमावर गेले. मध्यें गनीम घालून जिकडे जिकडे गनीम जाई' तिकडे तिकडे जाऊन, जागां जागां गनिमास गोषमाल देऊन तिकडूनही मारून काढिला. तो भीमानदी उतरून पेडेगांवास आपले मुलखांत खट्टा<sup>१</sup> होऊन गेला. दिलेलखान यास ऐसें कळां आलें जे, 'मागती विजापूरची वाट न धरावी !' ऐसा खजील केला.

सर्व वर्तमान चंजाऊरास लिहिलें.

याप्रमाणें महाराजांनीं प्रतापें करून, यश, कीर्ति व अर्थ संपादन केलें. हें वर्तमान सर्व व्यंकोजी राजे यांस चंजाऊरास लिहिलें कीं, "संभाजीराजे दिलेल-खान यांकडे गेले ते आपावयाचे उपाय बहुत प्रकारें करून आणिले. त्यांसही कळां आलें जे 'पादशाहींत अथवा विजापूर अगर भागानगर पादशाहींत आपले मनोगतानुरूप चालणार नाहीं' ऐसें जाणोन आमचे लिहिलेप्रो<sup>३</sup> स्वार होऊन आले. भेटी जाल्यावरि घरोब्याचे रीतीनें जसें समाधान करूं<sup>४</sup> ये तसें केलें;<sup>५</sup> व दिलेलखान मातबर जमाव करून विजापूरची पादशाहात कमजोर पाहून चालून जाऊन शहरकोटास भिडला. याजवरून खान अलीशान यांणीं 'आम्हांस साह्य<sup>६</sup> करावें' ऐशीं पत्रें पाठविलीं. त्याजवरून दरमजल जाऊन मुल्क मारून शर्तीनिशीं<sup>७</sup> गनीम उमटून मारून काढिला. विजापूरचें अरिष्ट दूर करून पादशाहात रक्षिली.<sup>८</sup> यावरून त्यांणीं तह करून "तुम्हांस चंजाऊर वगैरे ताळकियाचे तोफा व पेशकसी देणें लागत होती ते आम्हांकडे करून दिव्ही व चंदी वगैरे प्रांत तहामध्यें आम्हीं आपणांकडे लावून घेतले. तरि याउपरि हें सर्व आम्हांकडील कारभारी व लोक आहेत त्यांचे स्वाधीन करीत असोंवें. हें वर्तमान तुम्हांस समजावें." म्हणोन पत्रें रवाना केलीं. आणि भूपालगड गेला होता तो व बाहादूरविंडा घेऊन महाराज यशस्वी होऊन पुन्हां रायगडास आले.

### राजारामविवाह

[ तेथें ] शरीरीं कांहीं व्यथा निर्माण जाली. पुन्हां बरी जाली. यानंतर राजाराम याचा प्रतबंध करून विवाह करावयाची योजना करून बहुत समारंभ व तर्तूद करून करविला. शरीसमंध प्रतापराव गुजर याची कन्या वधू करून केला. एक मासपर्यंत गोठा समारंभ रोहळा लक्षावधि रुपये खर्च होऊन जाला. शके १६०१<sup>९</sup> यांत लग्नसमारंभ केला.

१. 'जाय' २. 'खटा' ३. 'लिहिल्यावरून' ४. 'करावें तसें केलें'  
५. 'सख्य' ६. 'शर्तीनिशीं' ७. 'राखिली.' ८. '१६१'

### महाराज अवतारी पुरुष !

यानंतर महाराजांनी याप्रकारे करून धर्मअर्थकाम<sup>१</sup> तीन पुरुषार्थ अमानुषी<sup>२</sup> कमें करून केले, ते सर्व यथासांग संपादिले. पराक्रम व चमत्कार केले ते वर्णन करावयास कोणासही शक्ति नाही. तथापि कांहीं कांहीं संक्षेपकरून पूर्वीपासून<sup>३</sup> करीत आले त्या आधारे जाहले. ज्यांची कीर्ति, तुकाराम बाबा व रामदासस्वामी परत विरक्त वैराग्याचे शिरोमणि यांनी अभंग, श्लोक करून प्रताप वर्णिला, त्यांस<sup>४</sup> मान्य जाले, असे राजे,<sup>५</sup> यांचे अद्भुत चरित्र दिवसा दिवसाचे ठायीं नाना प्रकारे केले ते वर्णन करण्यास इतरांस<sup>६</sup> काय शक्ति आहे ?<sup>७</sup> राज्याभिषेक होऊन प्रताप केले ते वर्णिले. याउपरि उत्तरखंड चरित्र केले जे, तीन पुरुषार्थ साध्य जाले. याउपरि चवथा पुरुषार्थ मोक्ष तो श्रीरामदासस्वामींनी वरद हस्त ठेवून कृपा केली सांगितला, त्याचे आचरण करावे. शरीरी व्यथा, याउपरि मर्यादा विशेष नाही, हे समजोन विरक्ताभ्यासाचे<sup>८</sup> पुरश्चरण<sup>९</sup> आरंभिले. मोठे मोठे पंडित ज्ञानी व संन्यासी यांशीं सर्व काळ सहवास करावा, आत्मानात्म विचार करावा, ऐशी वृत्ति उदासीन जाली आणि करिते जाले. पूर्व-युगां राजे आपण वृद्धापकाळ प्राप्त जालियास राज्य पुत्राचे स्वाधीन करून आपण ईश्वरप्राप्तीचा उपाय अरण्यांत जाऊन करीत आले<sup>१०</sup> तसे करावे हा हेतु; परंतु पुत्राचे ठायीं गुण असावे ते नाहीत. तसेच टाकून गेले असतां अपकीर्तीस कारण होईल, या अर्थी यावदेह घरीच सत्समागम करून सगुद्गोधित महावाक्याचा उपदेश जाला<sup>११</sup> ते साध्य करून सार्थक करावे हेच उत्तम. षड्वर्गत्याग करून विषयांपासून विरक्त होत्साता सर्वकाळ भगवद्भजन, श्रवण, मनन, निदिध्यास,<sup>१२</sup> कीर्तनादि नवविध भक्तिकरून युक्त<sup>१३</sup> ऐसे होऊन सर्वकाळ कालक्षेप करिते जाले. योगादिमार्ग पाहावे ऐसे केले. पूर्वी युगयुगाचे<sup>१४</sup> ठायीं अवतार निर्माण होऊन बहुत दुष्ट दुर्जनांचा नाश करून धर्म स्थापिले; तसेच महाराजांनी अवतार-चरित्र केले. यज्ञयागादि धर्म ब्राह्मणांपासून चालविले. धर्मवृद्धि करून सर्वांस आनंदरूप प्रजापालन यथाविधि केले. शके १५९६ पासून राज्याभिषेक जालियावरि शके १६०२ पर्यंत याप्रमाणे चरित्र करून असतां कांहीं दिवशीं ज्वराची व्यथा जाहली.

### मृत्यु समीप : निरवानिरव : भविष्यसूचन

या उपरि आपली अवधि पांच सात<sup>१५</sup> दिवस इतकी राहिली म्हणोन सर्व

१. 'धर्मार्थकाम' २. 'अमानुष्ये', 'अमानुषिक', 'अमानुष्य' ३. 'पूर्वीपासून वर्णन' ४. ४. 'त्यासमान्य असे राजे जाहले' ५. ५. 'इतरांस शक्ति नाही' ६. ६. 'व ज्यांचे पुरश्चरण', 'भ्याचे पुनश्चरण', 'पुनश्चाश्चरण', 'व ज्यांचे पुरे: चरण' ७. 'करिते जाले' ८. 'जाले यास' ९. 'निदिध्यास' १०. 'मुक्त' ११. 'युगायुगाचे' १२. 'पांच चार', 'पांच साहा'

मातबर सरकारकून व सरदार आदिकरून जमा करविले, आणि सर्वांस जवळ बोलावून सर्वांशीं<sup>१</sup> दर्शन, भाषण करणें तसें केले. प्रधानादि कारभारी व विश्वासू आत जवळ बोलावून वसवून सांगितले जे, “ हें राज्य आपण मोठे पराक्रमें श्रीचे वरदानें<sup>२</sup> संपादिलें; ऐशीं हजार पागा केली; किल्ले, कोट, जंजिरे, प्रांत व द्रव्यही अनेक प्रकारचें कोठ्यावधि संग्रह केले. दानधर्म, यश कीर्ति इहपर दोन्ही साध्य केलीं. पुढें याचें रक्षण करून, आम्हांहून अधिक पराक्रम करून, एक दिल्लीची पादशाहात व उत्तरचें राज्य साध्य करणें<sup>३</sup> आयुष्य पुरलें नाहीं; व मेळविलें राज्य व माणसें तुम्ही सर्व मोठे मोठे पराक्रमी यांचीं भूषणें, योग्यता वाढवून अधिक राज्य वाढविणें<sup>४</sup> असे.<sup>५</sup> वडील पुत्र वयें करून योग्य, परंतु क्रूर आणि व्यसनी तेव्हां पुढील विचार यथास्थित दिसत नाहीं. धाकटे पुत्र गुणेंकरून युक्त, परंतु वयेंकरून लाहान व धाकटेच. तेव्हां विभाग करूनही<sup>६</sup> द्यावे,<sup>७</sup> परंतु विभागांनीं चार मातबर लोभाविष्टपणें एकांत एक विरुद्ध चालवितील.<sup>८</sup> तेणेंकरून राज्यवृद्धि राहून कलह प्राप्त होईल. मर्यादा<sup>९</sup> राहाणार नाहीं. वडिलांनीं राज्य करावें, कनिष्ठांनीं त्यांचे आज्ञेत चालून सेवा करावी, ऐसा राजधर्म; तो योग दिसत नाहीं. शत्रूस संधि होतील.<sup>१०</sup> हें राज्य देवाचें देणें, नाश होईल. वडील संभाजी राजे याजकरितां त्याजकडेच सर्व लोक पाहातील, व पाहाणें प्राप्त. परंतु त्यांची चाल एक प्रकार सरकारकून व योग्यतेचीं माणसें ज्यांनीं जीवामय<sup>११</sup> श्रम राज्यवृद्धीसाठीं केले तीं थोर थोर माणसें यांच्या अप्रतिष्ठा करील.<sup>१२</sup> नाश करील.<sup>१३</sup> राज्याचा व द्रव्याचा नाश करील.<sup>१४</sup> बुडविल.<sup>१५</sup> लाहान माणसांचे सहवासेंकरून थोरांच्या अप्रतिष्ठा होतील. निर्भयकी<sup>१६</sup> होईल. आम्हीं पाया घातलां, माणसें गुणसंपन्न मेळविलीं, वाढविलीं तीं राहाणार नाहींत. द्रव्य व खजिना सर्व नाश पावेल. मोठा सबळ शत्रु औरंगजेब तो आपलें स्थल सोडून निघाला असतां, आमचे तेजप्रभावे<sup>१७</sup> आपले राज्यांतच राहिला आहे, तो पुढें चाल करील. विजापूर, भागानगर पादशाही कमजोर पडल्या त्या घेऊन हें राज्य घेऊं इच्छील. तेव्हां संभाजीचे हातें<sup>१८</sup> रक्षवणार नाहीं परंतु हें होणा- रच ऐसें दिसतें. ” म्हणोन एक घटिकापर्यंत नेत्र झाकून स्तब्ध जाले आणि सुखां- तून अक्षरे<sup>१९</sup> आलीं कीं,<sup>२०</sup> “ संभाजी दगा पावेल, राजाराम<sup>२१</sup> चंदीकडून<sup>२२</sup> पुन्हां राज्य रक्षील. मोरोपंडित, निराजी रावजी, रामचंद्र नीळकंठ, संताजी घोरपडे, धनाजी जाधव पुन्हां राज्यवृद्धीस कारण होतील. पुढें शिवनामें राजा होईल तो दिल्लीपर्यंत

१. ‘सर्वांस’ २. ‘वरदानें’ ३. ‘करणें तें’ ४. ‘वाढवावें’ ५. ‘येविशी’ ६. ‘करून’ ७. ‘चालतील’ ८. ‘राज्य ऐशी मर्यादा’ ९. ‘होईल.’ १०. ‘जीवामय’ ११. ‘करतील.’ १२. ‘बुडविलील,’ १३. ‘निर्भयकी’ १४. ‘राज्यप्रभावे’ १५. ‘वस्तु’ १६. १६. ‘अक्षर आलें कीं’ १७. १७. ‘राजारामच बळावून’

राज्य करील. ” इतकें बोलोन सर्वांकडे पाहिलें. ते समयीं सर्वांस बहुतच कष्ट व दुःख पर्वतपाय जालें कीं, “ महाराजांमाणें<sup>१</sup> आमचे सर्वांचें वांचणें जीविका व्यर्थ होय ! ” ऐसा संकट समय ईश्वरानें प्राप्त केला.<sup>२</sup> यानंतर महाराजांनीं आज्ञा केली कीं “ हा मृत्युलोक ! मोठे मोठे अवतारादिक गेले ! होणार अवश्यमेव. [ हांते ] उत्तरकाल तसें होतच असतें ! तुम्ही सर्व पराक्रमी आहां. कळेल तसें प्रयत्न करून राज्य<sup>३</sup> व धर्म रक्षावा.<sup>४</sup> एक विचारें सर्वांनीं ही चालावें म्हणून सांगून सर्वांचें समाधान केलें. आणि “ बाहेर जवळ बसावें, ” अशी सर्वांस आज्ञा केली. आणि आपण श्रीगणोदक आपणून<sup>५</sup> स्नान केलें. प्रायश्चित्त विधियुक्त करून<sup>६</sup> भस्मधारण रुद्राक्ष-तुलसीमालाधारण केलें. आणि दर्भासर्नी बैसले. शत गोप्रदानें प्रत्यक्ष करून सहस्रगोप्रदानें द्रव्यद्वारां संकल्प केला. आणि श्रीदेवाजीचें नामस्मरण अविस्मरणें करून भगवद्गीता व सहस्रनामं यांचे पाठ करविले. ब्राह्मणांचे घोष ऐसें होत असतां,<sup>७</sup> शके १६० रौद्रनाम संवत्सरे, चैत्र शुद्ध पौर्णिमा, रविवार उत्तरायण, दान-प्रहरीं देहत्याग करून अवतार समाप्त ‘ श्रीराम ! ’ ऐसें म्हणून केला.

### दुश्चिन्हें : हाहाकार

ते समयीं दुश्चिन्हें दिशा भ्रम व नक्षत्रपात, भूमिकंप, इंद्रधनु रात्रीस, ऐसे उत्पात होते जाहलें. शंभुमहादेव येथील तळ्याचें पाणी रक्ताप्रमाणें तीन दिवस जाहले. जलचरें फार मेलीं. ऐसें अनर्थ जाले !

यावरि सर्व कारभारी, कार्याध्यक्ष, आबालवृद्ध स्त्रीजन यांचा मोठा हाहाकार जाला ! ! नंतर सर्व प्रधानादिक मिळोन दरवाजे<sup>८</sup> बंद करून, बातमी बंदोबस्त होय तो न फुटावी, ऐसें करून, शिविका आपणून, सर्व राजचिन्हें व उपचार करून यथाविधि मंत्राग्नि करविला. सहगमन पुतळाबाईसाहेब यांणीं केलें. उत्तरत्रिया साबाजी भोंसले सिंगणापूरकर यांजपासून राजाराम यांस समीप बसवून करण्यास प्रारंभ केला. बहुत दान, धर्म महादानादि करते जाले.

### फलश्रुति

या प्रकारेंकरून महाराज पुण्यश्लोक योगियांसही जे गति असाध्य ते चतुर्विध पुरुषार्थ साधून मोक्षाचे अधिकारी जाले.

प्रकरण समाप्त सप्तम जालें. श्रीरस्तु. मंगलानि भवंतु.”

१. ‘ महाराज मागे ’ २. ‘ प्राप्त झाला ’ ३. ३. ‘ राज्यधर्म रक्षण करावा ’  
४. ‘ घेऊन ’ ५. ‘ प्रायश्चित्तविधि केला. ’ ६. ‘ होत्साता ’ ७. ‘ दरवाजा ’  
८. ८. हीं वाक्यें कीर्तने प्रतीत नार्हात.

याप्रकारेंकरून महाराजांनीं प्रतापवरित्र<sup>१</sup> करून बेकुंठवास केला. हे कथा श्रवण, मनन, पठण केली<sup>२</sup> असतां सर्व विघ्नें दूर होऊन, पुण्य व यश प्राप्त होईल. आणि सुर्वगुणसंपन्नता प्राप्त होऊन, सकल ऐश्वर्यलक्ष्मी तत्काळ प्राप्त होईल.

### पुढील वर्णन संभाजी महाराजांचे चरित्रांत

पुढें सर्व अष्टप्रधान यांणीं विचार केला जे, संभाजी महाराजांची मर्जी यथास्थित मार्गावरि येण्याचे उपाय करून होय तो पर्यंत. संभाजी महाराज यांस आहेत तसे बंदोबस्तानें राखून, सर्व राज्याचा बंदोबस्त राजारामसाहेब येथें आहेत यांस भेंचकारोहण करवून<sup>३</sup> करवावा.<sup>४</sup> नंतर सर्वांनीं महाराजांकडे जाऊन त्यांची मर्जी प्रसन्न करून राज्याभिषेक<sup>५</sup> करणें तसें त्यांस करावें. ऐसा संकल्प करून क्रिया-समाप्ति जालियावरि राजारामसाहेब यांस सुमुहूर्तें भेंचकारोहण करविलें.<sup>६</sup> शके १६०२ रौद्रनाम संवत्सरे, वैशाख वद्य तृतीया.

येथून पुढें चरित्र जालें तें संभाजी महाराजांचे चरित्रांत वर्णन केलें आहे.

### राज्याभिषेक सप्तम प्रकरण समाप्त



१. ' अवतार चरित्र ' २. ' केलें ' ३. ३. ' करून कायें चालवावी. ' ४. ' राज्याभिषेकादि ' ५. ' केलें '





## टीपा

### प्रकरण प्रथम

पृ. १

राज्याभिषेक शक—इ. स. १६७४ मध्ये छत्रपति शिवाजी महाराजास  
राज्याभिषेक झाला व त्यावेळेपासून ( ६ जून १६७४ ) राज्याभिषेक शक सुरू  
केला. ' हा शक १०४ वर्षे चालला व इ. स. १७७७ मध्ये दुसरा शाहू गादीवर  
आला, त्याप्रसंगी सखारामबापू व नाना फडणीस यांना ते गैरसोईचा वाटला आणि  
त्यांनी हुकूम काढून तो बंद केला,' असे धडफळे यादीच्या आधारे सरदेसाई  
म्हणतात. ( शशि. पृ. १६३ ) परंतु त्यानंतरही इ. स. १८२९ पर्यंत तो अखंड  
चालू होता, असे अनेक कागदपत्रांवरून दिसून येते [ शिचसा खं. ८ पृ. ७ ].  
या बखरीतील उल्लेखावरूनही ते लक्षात येईल.

शके १७३ भृगुवासरें—इ. स. ८ जून १८१०. मात्र चिंतामणराव वैद्य  
राज्याभिषेक शक १३७ म्हणजे इ. स. १८०७ मानतात ( वैद्येनि पृ. ६१ ).  
ते कोणत्या आधारे हे सांगता येत नाही.

प्रमोदी— प्रमोद. मोडी लेखनाच्या सोयीसाठी प्रमोदी, मळारी ( मळार ),  
सुमारी ( सुमारे ), यासी ( यास ) अशी रूपे आढळतात.

शाहू नृप छत्रपति— दुसरा किंवा धाकटा शाहू ( १७५९-१८०८ )  
सातारच्या छत्रपति रामराजे यांचा दत्तक पुत्र. हा त्र्यंबकजी वायीकराचा मुलगा.  
मूळ नाव विठोजी. १५ सप्टें. १७७७ ला दत्तविधान झाले. मात्र राज्याभिषेक  
११/१२/१७७८ला झाला.

मल्लारी—बखरकार महार रामराव चिटणीस ( मृत्यू ३ जुलै १८२३ ).  
शिवाजी महाराजांचे चिटणीस बाळाजी आवजी ( पृ. ३२ वरची टीप पाहा )  
यांचा निपणतू. छत्रपती प्रतापसिंह—धाकटे शाहू महाराजांचे पुत्र—यांचे चिटणीस.  
सरदार सखाराम हरी गुप्ते यांचे जामात.

छत्रपती शिवाजी महाराजांचे चिटणीस बाळाजी आवजी यांचे पुत्र खंडो  
बळाल यांस तीन पुत्र ( १ ) जिवाजी ( २ ) बापूजी ( ३ ) गोविंदराव. त्यांपैकी  
थोरल्या शाहू महाराजांचे कारकीर्दीत जिवाजी खंडो यांस चिटणीसी मिळाली.  
त्यांच्या मृत्यूनंतर ( १७४३ ) गोविंदराव ' चिटणीस ' झाले. ' रामराव ' हे  
जिवाजी खंडो यांचे पुत्र. ते शाहू महाराजांचे चिटणीस होते असा उल्लेख कित्येक  
ठिकाणी आढळतो; पण तो बरोबर नाही. धाकट्या शाहू महाराजांच्या

कारकीर्दीत रामरावांना चिटणीसी मिळावी म्हणून प्रयत्न झाले. परंतु ते यशस्वी झाले नाहीत असे दिसते ( ऐजुले पुस्तक दुसरें पृ. २१-२२ ).

श्री रामरावांस ६ मुले होती. त्यांपैकी मल्हारराव हे ज्येष्ठ पुत्र होत. मल्हार रामरावांनी श्री शिवाजी महाराजांपासून धाकटे शाहू महाराजांपर्यंत ६ छत्रपतींची चरित्रे बोरगाव मुक्कामी लिहिली आहेत. त्याखेरीज शुक्रनीतीच्या आधारे त्यांनी लिहिलेला ' राजनीति ' हा सप्तप्रकरणात्मक ग्रंथ प्रसिद्ध आहे.

आज्ञा केली...जे— धाकटे शाहू छत्रपती ४ मे १८०८ रोजी मरण पावले आणि मल्हार रामराव ८ जून १८१० रोजी महाराजांनी चरित्रलेखनास आज्ञा केली असे म्हणतो, तेव्हा यामध्ये काहीतरी घोटाळा आहे हे स्पष्ट आहे.

तुम्ही पुरातन सेवक लेखनाधिकारी—चिटणीस घराणे शिवाजीमहाराजांच्या वेळेपासून मोसले घराण्याशी संबंधित असल्याने मल्हार रामरावांस 'पुरातन सेवक' असे म्हटले आहे. अशा प्रकारचे चरित्र लिहिण्यासाठी आवश्यक ते ज्ञान व लेखणीचे सामर्थ्यही त्यांकडे असल्याने 'लेखनाधिकारी' म्हणून त्यांस गौरविले आहे.

परम प्रतापी पूर्वज...सर्वभौम राज्ये केली— श्रीशिवछत्रपती हे रजपूत. सिसोदे वंशाचे—इतकेच नव्हे तर त्यांचा वंशवृक्ष महाभारतातील युधिष्ठिरापर्यंत पोचविता येतो, ही बखरकाराची भावना आहे. मल्हार रामरावांचे चुलते गोविंद खंडेराव यांनी लिहिलेल्या छत्रपती शाहू महाराजांच्या बखरीत यापूर्वीच विष्णुपुराणादिकांच्या आधारे ही वंशावळ दिली होतीच. ती लक्षात असल्यामुळेच वरील प्रकारची आज्ञा झाली आहे असे बखरकार लिहितात.

महाराष्ट्राच्या इतिहासाशी फारसा संबंध नसलेल्या ह्या वंशावळी देण्याचा मोह बखरकारांना आवरला नाही, याचे कारण इतिहासापेक्षा पुराणांकडे असलेला त्यांचा ओढा, आणि राजवाडे यांनी म्हटल्याप्रमाणे, 'शिवाजीचा वृत्तांत देताना शिवाजीच्या वंशाची उत्पत्ती रजपुतांच्या छत्तीस कुळांतील आहे व ह्या छत्तीस कुळीच्या द्वारे शिवाजीचा संबंध युधिष्ठिरापर्यंत जाऊन पोहचतो ही गोष्ट ह्या बखरनिसांना मुख्यतः सांगायची आहे. यवनांनी रजपुतांची कित्येक कुळे धुळीस मिळविली, त्यांपैकी काही रजपूत दक्षिणेकडे आले व त्यांतच मोसल्यांचे पूर्वजही आले, वगैरे प्रसंग त्यावेळच्या माहितीला धरून, संगतवार व समाधानकारक वर्णन देताना ह्या पौराणिक व मध्ययुगीन वंशावळीचा प्रवेश बखरीतून स्वाभाविकपणेच झाला...

( १ ) युधिष्ठिरापासून शिवाजीपर्यंत एकसारखी परिमालिका दाखवून दावयाची..

( २ ) युधिष्ठिरापासून औरंगजेबादी मोगलांपर्यंत सार्वभौम राजांची मालिका दाखवून दावयाची... ( ३ ) दिल्ली येथील सार्वभौम मोगलांची सत्ता तरवारीच्या जोरावर बसविलेली होती व त्यांना दिल्लीच्या गादीला पिढीजात हक्क काहीएक नव्हता, हे दृष्टोत्पत्तीस येऊन शिवाजीला सार्वभौम सत्ता प्रस्थापित करण्याचा

हक्क पिढीजात प्राप्त झाला होता, हेही वाचकांच्या ध्यानात यावे...अशा त्रिविध हेतूने प्रोत्साहित होऊन बखरकारांनी या वंशावळी दिल्या आहेत' [ ऐप्र पृ. २२३-२४ ]

जें श्रवण, पठण, मनन... असावे—पुराणादिकांच्या संस्कारामुळे अशा प्रकारची पुराणसदृश्य फलप्राप्ती बखरकार देऊन जाता. आपण लिहीत असलेले चरित्र एका असामान्य कोटीतल्या दैवी अवताराचे असून त्याचे लेखन व वाचन ही दोन्ही परम पुण्यप्रद आहेत, अशी बखरकाराची श्रद्धा आहे. अशा रीतीने बखरकाराची भूमिका चिंत्सक इतिहासकाराची नसून काही अंशी पुराण लेखकासारखी आहे हे लक्षात घ्यावे.

शास्त्राधार विष्णु... पराक्रम कथा—शिवाजी महाराजांचे चरित्र लिहिण्यासाठी हाताशी असलेल्या वडिलार्जित कारकीर्दी इ. महत्त्वाच्या कागदपत्रांबरोबर 'शास्त्राधार विष्णु पुराणादि पुराणांतील भाव, दंडनीति, राजधर्म, राजमयूख व रमलशास्त्र' यांचा आधार घेतल्याचे लेखक सांगतो. यातील 'राजमयूख' या ग्रंथासंबंधाने माहिती मिळत नाही. रमलशास्त्र हे यावनी फलज्योतिषशास्त्र होय. त्याचा उपयोग करण्याचे कारण काय, असा प्रश्न रा. व. साने यांनी केला आहे ( शशिलम पृ. ३३ ), परंतु शेके ५१२ त यवनानी पिठोर राजाचा पराभव केला, ही माहिती बखरकार रमल ग्रंथांच्या आधाराने देतात ( पृ. ६ वरची टीप पाहा ) येथेही ती रमल ग्रंथातूनच दिलेली आहे. युधिष्ठिरापासून पुलोमापर्यंतची वंशावळ तर विष्णुपुराणातून जशीच्या तशी उचलली आहे. शूरसेनापासून पिठोर राजापर्यंतच्या वंशावळी कोटून घेतल्या याचा अद्याप नीट उलगडला नाही. कदाचित 'राजमयूख' हा रजपूत राजांची वंशावळी देणारा एखादा ग्रंथ असावा व त्यातून ही माहिती उचलली असावी, 'राजन्यक' ( म्हणजे क्षत्रिय राजांची वंशावळ ) या शब्दाचे रूप इथे 'राजमयूख' असे लिहिले असावे असा तर्क होतो.

## पृ. २

पूर्वी तीन युगें—द्वापर, त्रेता आणि कृत युग.

कलियुग—४ लक्ष बत्तीस हजार वर्षांचे कलियुग. त्याच्या दुष्पट, तिप्पट व चौपट द्वापर, त्रेता आणि कृतयुग मिळून ४३ लक्ष २० हजारांचे चतुर्दुग होय, ही पुराणांतरीची कल्पना आहे.

युधिष्ठिरशक --या शकाचा प्रारंभ इ. स. पू. ३१०१ वर्षापासून असून तो चैत्रादी गौर वर्षाचा आहे. युधिष्ठिरशक व कलिकाल एकच होत, हे मत महाभारतात व पुराणांतरी प्रतिपादिलेले आहे. बखरकारानेही त्याच मताचा अनुवाद केला आहे. युधिष्ठिरशक कलियुग प्रारंभानंतर ६५३ वर्षांनी सुरू झाला, असे दुमरेही एक मत प्रचलित आहे. वराहमिहिर, कल्हण इत्यादी ग्रंथकारांनी या दुसऱ्या मतास दुजोरा दिला आहे.

## पृ. ३

महानंद राजा सोमवंशी— रजपुतांमध्ये चितोड घराणे हे सूर्यवंशी व ज्यांनी आपल्या वंशात संकर होऊ दिला नाही असे शुद्ध मानले जाते. वास्तविक कौरव, पांडव हे सारेच सोमवंशी. महानंदाने प्रथम असा संकर केला, आणि त्यामुळे त्यास 'सोमवंशी' गणून सोमवंशीय रजपूत राजे संकरज आहेत याची जाणीव दिली. पराशर, व्यास, मनु इत्यादिकांनी संकरज प्रजा निषिद्ध मानली आहे. ब्राह्मणांनी शूद्र वर्णाच्या स्त्रीशी संबध ठेवण्यावर त्यांचा विशेष कटाक्ष दिसतो. स्मृतिग्रंथांचा क्षत्रियांवर विशेष कटाक्ष नसल्यामुळे दंडसत्तेच्या जोरावर महापद्मानंदस, 'शूद्रवर्ण व वैश्य वर्णाच्या स्त्रिया करण्यास क्षत्रियास अधिकार आहे असा धर्म' स्थापण्यास अडचण पडली नसावी.

छत्रपती शिवाजी महाराज हे सिसोदिये म्हणजे सूर्यवंशी असल्याने त्यांचे 'कुल' निष्कलंक आहे. हेही यातून सुचविले गेले आहे.

## पृ. ४

राजा विक्रम व त्याचा शक — शक किंवा संवत् सुरू करणारा हा विक्रमादित्य कोण याबद्दल संशोधकांनी निरनिराळ्या प्रकारची मते व्यक्त केली आहेत. या शकाचा प्रारंभ इ. स. पूर्वी ५७ व्या वर्षापासून मानतात. विक्रमराजाने शकांचा पराभव करून हिंदुस्थानात साम्राज्य स्थापिले व तेव्हापासून आपल्या नावाने संवत् सुरू केला, अशी साधारणपणे समजूत आहे. समुद्रगुप्ताचा पुत्र सम्राट चंद्रगुप्त यानेच 'विक्रमादित्य' ही उपाधी धारण केली असे डॉ. भांडारकरांचे मत आहे, तर डॉ. कीलहार्न यांच्या मते, विक्रमकाल म्हणजे पराक्रमकाल एवढ्यावरूनच विक्रम संवत् सुरू झाला. डॉ. होर्नल यांच्या मते यशोधर्मा नावाच्या मालव्यातील एका मांडलिकाने हिंदुस्थानचे सार्वभौमत्व संपादन केले, व 'विक्रमादित्य' ही संज्ञा धारण केली व तोच मालवशक बदलून विक्रम संवत् चालू करणारा राजा होय. चिंतामणराव वैद्यांच्या मते, चंद्रगुप्ताच्या पूर्वी कोणीतरी विक्रमादित्य नावाचा सार्वभौम राजा होऊन गेला असून त्यानेच शकांच्या विध्वंस करून साम्राज्य स्थापिले असले पाहिजे.

त्यांत हस्तिनापुरी राजे— हे राजे शालिवाहन होत.

क्षिप्रक—शालिवाहन वंशाचा संस्थापक. याचे नाव 'सिमुक.' हा शूद्र किंवा कुंभार असावा. उत्तर हिंदुस्थानचे सार्वभौमत्व संपादून विक्रम दक्षिणेत आला तेव्हा सिमुकाने त्याचा पराभव केला. पुराणांनी या हकीकतीत बराच घोटाळा केला आहे.

शालिवाहन राजा शककर्ता— शालिवाहनशक इ. स. ७८ व्या वर्षी सुरू झाला. हा शालिवाहन अथवा सातवाहन कुळातील राजांनी सुरू केला. मात्र हा

शकराजांनी मुरु केला, असे डॉ. भांडारकरांनी संस्कृत पंडितांचे मत आहे.

पृ. ५

याजवरून उभयतांनीं तह केला— शकाने वर्षे मोजण्याचा प्रवात शालि. वाहनांचा नसल्यामुळे ही कथा राजवाड्यांना भ्रामक व निराधार वाटते (ऐ.प्र. पृ. २२५).

५१२ वर्षे शालिवाहन...हस्तनापुरी— दिल्ली किंवा हस्तनापूर येथे राज्य करणाऱ्या सार्वभौम राजांची नावेच देण्याची बखरकाराची भूमिका असल्यामुळे शालिवाहनानंतर झालेल्या दक्षिणी राज्यकर्त्यांची नावे तो देत नाही.

मुलतान रुकद्दीनपाशी तिमिरलिंग— पृथ्वीराज चव्हाणाचा पराभव शहा-बुद्दीन घोराने केला, हे महार रामरावास ठाऊक नव्हते, असे दिसते. हिंदुस्थानावर यावनी सत्ता प्रथम मोगलांची स्थापन झाली अशी त्याची समजूत असावी. शिव-दिविजयकारला मात्र ही माहिती बरोबर होती, असे दिसते. (पृ. १४ पाहा.) शहाबुद्दीन घोराने पृथ्वीराजाचा पाडाव केला हे माहित नसल्याने बखरकार तैमूर-लिंगाने हिंदुराज्य बळकावल्याची हकीकत देतो.

तिमिरलिंग —तैमूरलंग [ सन १३३५—१४०५ ] हा मूळचा जातीने तुर्क. चंगीजखानाचा मुलगा झगताईखान (बखरकारांचा मुलतान 'रुकद्दीन' हाच असावा ! ) ह्याजपाशी मध्यआशियात तो बजीर होता. स्वतःच्या पराक्रमाने त्याने मोगलवंशाची समाप्ती केली. हा अत्यंत पराक्रमी असून त्याने एकूण ३५ स्वाऱ्या केल्या. १३९८ मध्ये त्याने हिंदुस्थानावर स्वारी करून दिल्लीचा मुलतान महमदशाहा याचा पाडाव केला व लूट घेऊन तो परत गेला. लढाईमध्ये त्याच्या हातापायास जखम होऊन लंगडा झाल्यामुळे 'लंग' किंवा 'लिंग' ही उपाधी त्याच्यामागे लागली. तैमूर परत गेल्यानंतर दिल्लीवर सय्यद ( सन १४१६—१४५० ) व लोदी ( सन १४५०—१५२६ ) या घराण्यांनी राज्य केले. सन १५२६ मध्ये बाबराने दिल्लीचे राज्य जिंकल्यानंतर मोगल वंशाचे आधिपत्य भारतावर सुरू झाले.

पृ. ६

राज्य गेलें...शक ५१२ साधारणनाम संवत्सर—पिछेर राज्य म्हणजे पृथ्वीराज चव्हाणाचे राज्य शके ५१२ ( म्हणजे इ. स. ५९० ) मध्ये गेले, असे बखरकार सांगतो. मुलतान शहाबुद्दीन घोरी याने पृथ्वीराजाचा पुरा मोड इ. स. ११९३ साली केला, असे इतिहास सांगतो. तेव्हा बखरीतील या विसंगतीचा अर्थ कसा लावावयाचा असे कोडे पडते. थोड्याशा विचाराने ते सोडविता येते का ते पाहू :

राजवाड्यांच्या माहितीवरून ( ऐ.प्र. पृ. २२७ ) बखरकाराने ५१२ हा

आकडा युगसंख्येच्या व हस्तिनापूरच्या राजांच्या यादीवरून उचलला आहे. यादी-कारांनी हा आकडा रमलशाम्नातून उचलला आहे. रमलशाम्नामध्ये खालीलप्रमाणे वचन आहे:

अर्कबाणेच शाकेच शालिवाहनकः शकः ।

पैगंबरादि विख्यातो प्रारंभो यवनोदयः ॥

यातील अर्कबाण या शब्दाचा अर्थ ५१२ आहे. आणि पहिल्या वचनाचा अर्थ असा घ्यायला हवा की शकराजाने चालू केलेल्या शकाची ५१२ वर्षे उलटल्या-नंतर शालिवाहन शकाला सुरुवात झाली. संस्कृत ग्रंथांतून शकनृपाल, शकाब्द अशा संज्ञा असताना फक्त महाराष्ट्रातच शालिवाहन शक ही संज्ञा आढळते. शकराजांनी सुरू केलेला शक व शालिवाहन शक एकच नव्हेत, हे यावरून लक्षात येईल.

बखरकारांनी अर्थातच याबाबतीत अनेक चुका केल्या आहेत, परंतु त्या चुकातूनही नकळत काही अर्थनिष्पत्ती होईल असे वाटते. उदा:- पृ. ५ वर '५१२ शालिवाहन शकात हिंदुराजे हस्तनापुरीं जाले' अशी माहिती दिल्यानंतर 'सुरसेना' पासून 'पिठोर राजा'पर्यंत ज्या वंशावळी बखरकार देतो, त्यांची वर्षेही ५१२ च भरतात हे पाहण्यासारखे आहे. म्हणजेच शालिवाहनापर्यंतची शकाब्द ५१२ म्हणजे ५९० वर्षे, नंतर शालिवाहनांची म्हणजे शातवाहनांची ५९० वर्षे व याठिकाणी शिवदिग्विजयकाराने ( पृ. १४ ) वापरलेल्या शालिवाहनार्क ( अर्क म्हणजे बारा ) या शब्दानुसार आणखी बारा घेऊन इ. स. ११९२ हे वर्ष येते. पृथ्वीराजाचा पराभव झाला ते संवत्सर साधारणनाम होते. त्यावरून बखरकाराने दिलेली माहिती अशा आडवळणाने बरोबर ठरते.

## पृ. ७

मोठमोठे पराक्रमी पादशाह...हे सर्व वर्णन मोगल बादशाहांचे आहे.

सेवक...कन्या पादशाहास लावी - उदेपूरच्या महाराण्यां शिवाय बाकीच्या रजपूत राजांनी मोगलांचे मांडलिकत्व स्वीकारले. उदेपूरच्या किंवा चित्तोडच्या राण्यांनी मुसलमानांस हार जावयाचे नाही व आपल्या स्त्रियांचे दर्शनही मुसलमानांस घडू द्यावयाचे नाही, या निर्धाराने प्रचंड संकटांचा परिहार करीत आपले स्वातंत्र्य टिकविले. जहांगीर, शहाजहान इ. पादशाह अशा हिंदू स्त्रियांच्या पोटी जन्मले आहेत

बाराशें वर्षांत - पैगंबरापासून बाराशे वर्षे असा अर्थ घ्यावयाचा.

सन म्हणून मृगावर चालूं - हा सन म्हणजे हिजरी सन. मुसलमानी धर्म-संस्थापक महंमद पैगंबर पूर्वधर्मियांच्या छळाला कंटाळून १५ जुलै ६२२ मध्ये मक्का सोडून मदिना शहरी पळाला. त्या दिवसापासून हा हिजरी ( ७० हिजरा=पलायन)



मोजतात. हा हिजरी सन चांद्रमानाचा असल्यामुळे हिजरी ७४४ ( शके १२६५ ) पासून वर्षाचा आरंभ मृगनक्षत्रावर सुरू होणारा असा सौरमानाचा सन सुरू करण्यात आला. त्याला ' सुहर ( अ. शहर=मृग ) सन ' किंवा ' सुरू सन ' असे म्हणतात. हा अक्षरी लिहिण्याचा प्रघात आहे.

इहिदे पासून—इहिदे म्हणजे एक. ' सुरू सन ' इ. स. ५९९ ह्या वर्षापासून सुरू झाला, असेही एक मत आहे. त्यानुसार ' सुरू सन ' हिजरीपेक्षाही अगोदरचा होय, हेच बखरकाराने येथे सांगितले आहे.

विद्यानगर—इ. स. १३३४ साली मुलतान महमद तघलघ याने तुंगभद्रेच्या उत्तरतीरी एका मुसलमान सरदाराची स्थापना केली व त्याने पूर्वीच्या राजाचा प्रधान ' हरिहर ' याची त्या ठिकाणी स्थापना केली. हरिहरने तुंगभद्रेच्या दक्षिणतीरी विद्यारण्यस्वामींच्या आदेशानुसार हे राज्य वसविले ( इ. स. १३४४ ) म्हणून ते विद्यानगर. हरिहराचा प्रधान माधवाचार्य नावाचा प्रधान अतिशय विद्वान असून त्याने या ठिकाणी नगर वसविले म्हणून ते विद्यानगर, अशीही दुसरी उत्पत्ती आहे.

सहा सुभे दक्षिणे—औरंगाबाद, वऱ्हाड, बेदर, विजापूर, हैदराबाद, खानदेश हे दक्षिणेचे सहा सुभे असे ग्रांट डफ देतो.

सुवर्णाची वृष्टि—विद्यारण्याने आपल्या सामर्थ्याने एक प्रहरपर्यंत होनांचा पाऊस पाडिला अशी दंतकथा आहे.

पंढरीहून पांडुरंग—महिपतीच्या भक्तविजय अ. ४३ मध्ये ही हकीकत आहे. शेजारच्या विदर्भच्या मुसलमानी आक्रमणापासून बचाविण्यासाठी पंढरपूरच्या विठ्ठलाची मूर्ती काही काळ लपविण्यात आली व विजयनगरला नेण्यात आली. तेथून संथ एकनाथांचे पणजोबा भानुदास यांनी ती परत आणली अशी आख्यायिका आहे. अलीकडच्या नव्या संशोधनानुसार विठ्ठलाची मूर्ती पंढरपूरहून विजयनगरला नेली नव्हतीच असे सिद्ध झाले आहे ( पाहा Cult of Vitthoba-by G. A. Deleury pp. 40 & 42 ).

त्या समयींत ज्ञानेश्वर—ज्ञानेश्वरांचा काळ इ. स. १२७१ ते १२९६ हा होय. भानुदासाचा जन्म इ. स. १५४२ आहे. त्यामुळे हा उल्लेख येथे गैरलागू होय.

कानडा रामराजा...घरून कैद केलें—रामराजा हा इ. स. १५४२—१५६५ पर्यंत विजयनगरचा अधिपती होता. त्याचे वैभव धुळीस मिळविण्यासाठी दक्षिणेतील निजामशाहा, आदिलशाहा, कुतुबशाहा, बेरीदशाहा व इमादशाहा एकत्र झाले व त्यांनी रामराजावर स्वारी करून त्याचा पराभव केला. या युद्धास राक्षसतागडीची किंवा तालीकोटची लढाई म्हणतात. हे युद्ध माघ शु. ५ शके १४८६ रोजी झाले.

पृ. ८

सूर्यवंश कुलीच्या ठायीं सिसोदे राजपुत्र—अयोध्येचा सूर्यवंशी राजा प्रभु रामचंद्र हा या घराण्याचा पूर्वज. 'घेलोट' हे त्यांचे मूळचे आडनाव. या वंशातील कनकसेन नावाचा राजा पंजाबातून सौराष्ट्रात राज्य करू लागला व इ. स. १४४२ च्या सुमारास त्याने वीसनगर शहर स्थापिले, तेच हे 'अशेर'. कनकसेन हा रामचंद्रापासून ६३ वा पुरुष तर चितोड येथे राज्य स्थापन करणारा बाप्पारावळ हा ८० वा पुरुष होय.

ते समयी एक राजपति व एक राजपुत्र—ही बाप्पारावळची कथा होय. राज्यातील भिल्ल लोकांनी घेलोट राजा ग्रहादित्य यास ठार मारिले. त्यामुळे त्याचा पुत्र बाप्पा यास अरण्यवास स्वीकारावा लागला. पुढे परमार राजाकडे जाकरास राहून इ. स. ७२८ मध्ये त्याने चितोडचे राज्य बळकाविले.

ऐसें वरप्रदान—टोंड आपल्या राजस्थानच्या इतिहासात अप्पणादेवीने (भवानीने) प्रत्यक्ष दर्शन देऊन बाप्पास शस्त्रास्त्रे दिली, असा उल्लेख करतो.

ब्राह्मणांसही द्रुष्टांत—या पुरोहिताचे 'हारित' असे नाव होते. त्याचा वंश अद्यापही चितोडात आहे.

पिठोर राजा याजपासून.., सुलतान रुकदीन याणें—पिठोर राजा पृथ्वीराज चव्हाण याजपासून इंदूरप्रस्थाचे राज्य घेणारा सुलतान शहाबुद्दीन बोरी हा होय. इ. स. ११९३ मध्ये हिंदुस्थानवर पाचवी स्वारी करून त्याने पृथ्वीराजाला ठार मारिले आणि दिल्लीचे राज्य बळकाविले. 'रुकदीन' या नावाचा उलगडा होत नाही.

वरकड जयपूर, जोतपूर वगैरे—( १ ) 'जयपूरचे राजे सूर्यवंशी कच्छवाह आडनावाचे. इसवी सनाच्या आठव्या शतकात दिल्लीजवळ अंबरनजीक जयसिंह नावाच्या राजाने जे राज्य स्थापिले ते जयपूर होय. 'धवलराय', 'पंजून' आदी पराक्रमी राजे या घराण्यात झाले. बाबराच्या वेळी जयपूरच्या बिहारीमल्ल राजाने मोगलांचे मांडलिकत्व स्वीकारले. पुढे अकबरास बिहारीमल्लने आपली मुलगी दिली. बिहारीमल्लची नात अकबराचा मुलगा सलीम यास दिली होती. तिचाच पुत्र खुश्रू होय. जोधपूरचे राज्यकर्ते चंद्रवंशी राठोड जातीचे होत. या वंशातील जोधसिंह नावाच्या राजाने सन १४५९ मध्ये जोधपूर शहर वसविले व तेथे राजधानी केली. या वंशातील गंग व मालदेव या राजांनी जोधपूरचे स्वातंत्र्य टिकविण्याची पराकाष्ठा केली, परंतु अकबराने जोधपूरचा परामव केला. शेवटी १५७३ नंतर उदयसिंह नावाच्या राजाने आपली बहीण जोधाबाई अकबरास देऊन सख्य केले. १५७२ नंतर चितोडच्या गादीवर महाराणा प्रतापसिंह बसला. त्याने मुसलमानांशी सोडरीक ठेवणाऱ्या राजपुतांस बहिष्कृत करण्याचा ठराव केला

व आपला वंश शुद्ध ठेवण्याची प्रतिज्ञा केली. जयपूर व जोधपूरच्या राजांना, त्यांनी वारंवार याचना करूनही, शुद्ध करून घेण्यास त्याने नकार दिला.

एक याणें मात्र—बाप्पारावळ. बाप्पा आठव्या शतकातला आणि जयपूर, जोधपूर वगैरे राजांनी सोळाव्या शतकात आपल्या मुली मोगलांना दिल्या. बखर-कार सहजगत्या किती कालखंड ओलांडून उलटमुलट उड्या मारतो, हे यावरून लक्षात येईल.

शके १०१२—म्हणजे इ. स. १०९०. परंतु हे पद्मिनीप्रकरण इ. स. १२९०—१३०३ या कालखंडात घडले. अशा रीतीने सुमारे २०० वर्षांचा फरक येथे दिसून येतो.

लक्ष्मणसिंग—लक्ष्मणसिंगाचा मुलगा भीमसिंग याने सिंहलद्विपीहून म्हणजे सिलोनहून पद्मिनी स्त्री आणली. ती अतिशय सुंदर आहे, हे ऐकून लोभास्तव अल्लाउद्दीनाने चितोडवर स्वारी केली. फार दिवस वेढा देऊन किल्ला हस्तगत होईना. तेव्हा आरशातले प्रतिबिंब पाहण्याच्या अटीवर तह झाला. प्रतिबिंब पाहिल्यानंतर अल्लाउद्दीनाने कपटाने भीमसिंगास कैद केले. तेव्हा ‘स्वेच्छेने भेटावयास येते’ असे सांगून सातशे बुरखेधारी शिपायांच्या पालख्या अल्लाउद्दीनकडे पाठविल्या. त्यांनून शिपायांनी बाहेर येऊन कापाकापी केली. परंतु अल्लाउद्दीनाने सावध राहून त्यांस कापून काढविले. या भीमसिंगाचा बागसिंग नावाचा दासीपुत्र, रजपूत त्यास कडू समजू लागले म्हणून, खानदेशात आला. त्याचे पुत्र मालोजी व बंबोजी (बाबाजी) होत अशीही एक निराळी माहिती मिळते. (बुंब पृ. १)

## पृ. १०

केसरी पोशाख—‘मारू किंवा मरू’ या निर्धाराने रजपूत लढाईसाठी बाहेर पडतो. त्यास ‘केसरी करणे’ म्हणतात. ‘केसरी पोशाख’ हीही सिसोदे वंशाची एक निशाणी होय.

आरससिंह—हा लक्ष्मणसिंगाचा मुलगा. लक्ष्मणसिंह व आरससिंह हे दोघेही अल्लाउद्दीनबरोबरच्या लढाईत पडले. लक्ष्मणसिंहाचे १० पुत्र यासमयी रणात पडले आणि राहिलेला पुत्र अजयसिंह आपल्या आईसह अरवली डोंगरात केलवाडा येथे निघून गेला. अल्लाउद्दीनाने इकडे चितोडचा संपूर्ण विध्वंस केला. केलवडास अजयसिंहाच्या पोटी सज्जनसिंह व अजिमसिंह असे दोन पुत्र झाले. यातील सज्जनसिंह हा दक्षिणेत गेला, तोच शिवाजी महाराजांचा पूर्वज असे रजपूत वंशावळींच्या आधारे कॅ. टॉड म्हणतो.

राज्य सोडवून, चितोड घेऊन—आरससिंहाचा पुत्र हंसीर याने पुढे पराक्रमाने चितोड सोडविले. बखरकाराला आरससिंह अगोदरच मारला गेला होता, हे ठाऊक नाही.

**चित्तोडचा दरवाजा**—इ. स. १५६७ मध्ये अकबर बादशहाने चित्तोडचा राजा उदयसिंह याजवर स्वारी करून चित्तोडचा विध्वंस केला; आणि चित्तोडची राजचिन्हे व तेथील सर्व मौलिक वस्तू आपल्या वरोवर नेल्या.

**आगरे अकबराबाद...आगरे वारणावत**—आगन्यास अकबराने आपले नाव दिल्यामुळे त्यास 'अकबराबाद' हे नाव पडले. आगन्याचे प्राचीन नाव 'वारणावत' होय. वारणावत नगर गंगातीरी होते (आदिपर्व अ० १४९) आणि आगरा तर यमुनेच्या तीरी आहे, तेव्हा आगन्यास वारणावत कसे म्हणावे, असा प्रश्न निर्माण होईल. इंद्रप्रस्थ व दिल्ली यांमध्येही असाच फरक आहे. इंद्रप्रस्थ गंगातीरी तर दिल्ली यमुनातीरी. भाऊसाहेबांच्या बखरीत 'दिल्लीपासून इंद्रप्रस्थ कचे चाळीस कोस' आहे अशी माहिती असली तरीही दिल्लीइंद्रप्रस्थ असेच बखरकार लिहितात. त्याचा अर्थ दिल्ली म्हणजेच इंद्रप्रस्थ असा आहे. तसेच आगरा म्हणजेच वारणावत हाच अर्थ येथे बखरकारांना अभिप्रेत आहे.

**खाजासाहेब पीर.....अजमेर**—प्रख्यात मुसलमान साधूच्या मृत्यूनंतर त्यांच्या थडग्यांना पीर ही संज्ञा मिळाली. अजमेर येथील पीर 'मैमुद्दीन चिस्ती' नावाच्या साधुपुरुषाचा होता.

**प्रतिज्ञा केली कीं**—ही प्रतिज्ञा महाराणा प्रतापसिंहाने केली. अकबराच्या सैन्याकडून पराभूत झाल्यानंतर रानोमाळ हिंडत प्रतापसिंहाने चित्तोड जिंकण्यासाठी जिवाचे रान केले. सारा मेवाड हस्तगत केला, परंतु 'चित्तोड' काबीज झाले नाही. प्रतापसिंहाने आपली प्रतिज्ञा पुरेपूर पाळली. उदेपूरचे राणे सांकेतिक रीतीने (म्हणजे सोन्याच्या ताटाखाली पळसाचे पान. गार्दाखाली कडबा ठेवून इ. प्रकारे) ही प्रतिज्ञा पुढेही पाळीत.

**शिंदीचे फड**—शिंदीच्या झाडाची झावळे. हे झाड अशुभ मानले जाते. त्यापासून ताडीमाडीसारखा अमली पदार्थ काढतात. शिंदी हे कलाळांचे प्रतीक. मिरवणुकीत किंवा दरबारात चित्तोड प्राप्त होईपर्यंत चवऱ्या टाळण्याएवजी शिंदीच्या झावळ्या टाळून प्रतापाने आपल्या प्रतिज्ञेची तीव्रता व्यक्त केली.

**उदेपूर**—राणा प्रतापसिंहाचे वडील उदयसिंह अकबराकडून पराभूत होऊन आरवलीच्या डोंगरात पळाले, आणि तेथे त्यांनी एक खोडे वसविले तेच उदेपूर. पुढे त्याच्या वंशजांनी तेथे राजधानी केली. मेवाडच्या राण्यांना म्हणूनच उदेपूरचे राणे असेही म्हणतात.

**अलीकडे**—उदेपूरच्या अलीकडे सोंघवाडा आहे. इ. स. १३१० मध्ये सजनसिंह सोंदवाड्यास माळव्यात आले, असे टॉड म्हणतो.

**सजणसिंह.....भोंसाजी**—अगदी याच प्रकारे टॉड आपल्या ग्रंथात वंशावळ देतो. फक्त तो दिलीपसिंह यांचा पुत्र 'शिवजी' देतो. मल्हार रामराव 'सिंहजी' देतो. कदाचित ही नकलकारांची दुरुस्ती असावी.

भोसलसिंहजी राज्य करीत आहेत—हा भीमसिंह राणा हुंसीर दुसरा याचा धाकटा भाऊ. १७७८ मध्ये तो मेवाडच्या गार्दीवर बसला. त्याने पन्नास वर्षे राज्य केले. मल्हार रामरावाच्या वेळी तोच मेवाडच्या गार्दीवर होता. १८२९ मध्ये तो मरण पावला.

सिसोदे—मेवाड घराण्यातील इ. स. १२०१ मध्ये गादीवर आलेल्या रूप या राजाने रावळ व घेलाट ही नावे टाकून राणा व सिसोदे ही नावे घेतली. त्यावेळेपासून या वंशास 'सिसोदे वंश' असे म्हणतात.

बौध्दधर जाले ते—शिवाजी महाराजांच्या पूर्वजांविषयी आत्तापर्यंत प्रसिद्ध अशा चार वंशावळी मिळाल्या आहेत. त्यांतील सातत्यास प्रतापसिंहाने तयार केलेली व टोंड याने आपल्या राजस्तानच्या इतिहासात दिलेली वंशावळ एकच आहे. दुसरी तंजावरच्या शिलालेखातील वंशावळ अगदीच निरूपयोगी आहे. आणखी एक जिंतीकर भोंसले यांकडून मिळालेली वंशावळ आहे, ती बरबटजी ऊर्फ खेलकर्ण दक्षिणेत आले, असे सांगून, बरबटजी > नागोजी > व्यंकोजी > बाबाजी-विठोजी > शहाजी असा क्रम देते. टोंडच्या ग्रंथातील क्रम असा आहे : लक्ष्मणसिंह, अभय इ. > सजनसिंह > दिलीपसिंह > शिवजी > भोसाजी > देवराजजी > उग्रसेन > माहु-लजी > खेळोजी > जनकोजी > संभाजी > बाबाजी > मालोजी > शहाजी. या सर्वांपेक्षा चिटणी-साने दिलेली ही यादी मोठी आहे. देवराजजीनंतरच्या चारपाच पिढ्यांच्या नावांत बराच फेरबदल दिसतो. या वंशावळीवरून असे दिसून येईल की, भोसल्यांच्या वाबतीत बाबाजीपासूनच काय ती योग्य माहिती मिळते. बाबाजीच्या वडिलांचे नाव संभाजी, परसोजी, व्यंकोजी व मालजी असे निरनिराळ्या वंशावळींतून निरनिराळे दिसते यावरून ही गोष्ट स्पष्ट होईल.

भोंसले उपनांव—हीच उपपत्ती सर्वांत सयुक्तिक दिसते. भोंसली या गावा-वरून हे उपनाव पडले, असे कित्येकांचे म्हणणे आहे. राजवाडे (रामाविचं पृ. ३७-३८) भोज या नावाचा अपभ्रंश भोसले असे मानतात.

## पृ. १२

साहा यवन—एकत्र येऊन विजयनगरच्या रामराजाचा पराभव करणारे आदिलशाहा, निजामशहा वगैरे.

विठोजी यांस आठ पुत्र—शिवदिग्विजय पृ. ८ वर व राखे. ९ पृ. ५ वर ही नावे दिलेली आहेत.

लुकजी—सबंध नाव लुकजी कुकजी जाधवराव (राखे. १५ पृ. १३). मालोजी वयाच्या २७ व्या वर्षी (ग्रंथ डफ वयाच्या २५ व्या वर्षी म्हणतो ते कदाचित शेंडगावकर बखरीच्या आधारे असावे. शे. ब. मालोजीचा जन्मशक १४७४ देते) लुकजी जाधवरावाकडे दरमहा पाच होनांची तैनात घेऊन चाकरीस

राहिला. पहिला मूर्तिजा निजामशाहाच्या कारकीर्दीत आदिलशाहीबरोबरच्या चक्रमकीत मालोजीने पराक्रम केला म्हणून शके १५०१-२ च्या सुमारास त्यास निजामशाही मनसब मिळाली. मूर्तिजानंतर (शके १५०२) निजामशाहीत बेवंदशाही माजली व मालोजीस वणगोजीची चाकरी पत्करावी लागली (शिनि पृ. ४-५-६).

निंबाळकर—परमारवंशीय निंबराज परमार याने इ. स. १२४४ च्या सुमारास धार येथून दक्षिणेस फलटणास येऊन वस्ती केली. त्याचे वंशज मालोजी व विठोजी. दोघेही विपत्काळी पुढे फलटणचे वणगोजी (वणंगपाळराव) निंबाळकर-कडे नोकरीस राहिले. (इसं वर्ष ८ पृ. २८) या वणगोजीने आपली बहीण उमाबाई मालोजीस दिली. तिचे सासरचे नाव दीपाबाई असावे. ऐतिहासिक कागदपत्रांतून (शिमा अ. २-४९, रामाचं पृ. २६७, राखं ८ ले. ७१) तिचे नाव उमाबाई असेच आढळते. ह्या वणगोजीने विजापुरकरांच्या मुक्खात इ. स. १६०१ च्या सुमारास पुंडावा आरंभिला (राखं १५ पृ. १४). मालोजी व विठोजी यांनी मशिदीतून डुकरे टाकून मुसलमानांच्या धर्मभावनेला आव्हान दिले असा उल्लेख ग्रॅट डफ व ताकखाऊ (ताशि. पृ. १३) करतात, तो प्रसंग या काळचाच होय. निजामशाहीतील अंदायुंदीमुळे मालोजीस वणगोजीची चाकरी पत्करावी लागली. म्हणूनच बखरकाराने, 'चाकरीमुळें वेरूळ-पाटिलकीचें गांव येथें राहिले.' असे म्हटले आहे.

वृहदीश्वराच्या शिलालेखात या सर्व काळात मालोजीने आपल्या पराक्रमाने निजामशाहीची दौलत कशी सांभाळली याचे वर्णन आहे (रामाविचं पृ. ४१).

शके १५१६—शहाजीचा जन्मशक निश्चित करण्यामध्ये अनेक अडचणी आहेत. शिवदिग्विजयकार शके १५१६ जयनाम संवत्सरीं चैत्र शुक्ल ५ इंदुवारी जन्म झाला' असे सांगतो (पृ. ३७-३८). शिवदिग्विजय व चिटणीसी बखरी-खेरीज शहाजीच्या जन्माचे इतके स्पष्ट उल्लेख नाहीत. शहाजी-मालोजीसंबंधीचे इतर पुरावे पडताळून द. वि. आपटे शहाजीचा जन्म श. १५२४ मानतात (शिनि पृ. ९५).

पीर शहाशरीफ—शिवभारतकार शंकराच्या प्रसादाने शहाजी जन्मल्याचे सांगतो व शहाशरीफ ही नावे सिद्धांची असल्याचे सांगतो. शहाजी शरीफजी ही नावेच बखरीतील माहितीला पुष्टी देतात.

## पृ. १३

पंचमीचा रंगसमारंभ—शीर खवाजा या मोगल सरदाराचा पराभव निजामशाही सरदारांनी केला. त्याच्या आनंदाप्रीत्यर्थ हा समारंभ भरला (रामाविचं पृ. ४१).

## पृ. १४

देवीचा दृष्टांत—येथील दृष्टांतशकाबद्दल रायरी बखरीतील माहिती जुळती आहे. शेडगांवकर बखर हा शक १५१६ देते तर शिवदिग्विजय ( पृ. ३३ ) ‘ शके १५१५ माघ शु. १५ भानुवासर ’ असा देते. राजवाड्यांना शिवदिग्विजयकाराचे म्हणजे सर्वांत ग्राह्य वाटतें. परंतु वासुदेवशास्त्री खऱ्यांच्या मताप्रमाणे ( माशि पृ. ४ ) सेवटी चिटणिसाचीच मिति ग्राह्य ठरते. बुद्धिवादी दृष्टिकोनातून या दृष्टांत प्रकरणाचा अर्थ ग्रँट डफ असा लावतो की, मालोजीने लुटारूपणाने हे द्रव्य मिळविले आणि बखरकारांनी त्याला दैवी चमत्काराचे रूप दिले !

## पृ. १६

पादशहांनीं जाधवराव यास आज्ञा—निजामशाहाचे दडपण आणून मालोजीने लग्न लावविले असे बुंदेल्याची बखरही ( पृ. १ ) सांगते.

जागां जागां देवालये—मालोजी व विठोजी यांनी जी परोपकारी कृत्ये केली त्यांची वर्णने सभासद बखर, शिवभारत व राखं ८ ले ७१, रामदास व रामदासी अंक ५ ले. ६ मध्येही आढळतात.

जाधवरावांहून भाग्यवान केलें.—मालोजीवर निमाजशहाने ही जी कृपा केली, त्याचे कारण शेडगांवकर बखरीत पृ. ४—५ वर दिले आहे. कोल्हापुरास वणगोजीच्या सैन्यावर विजापूरच्या फौजेने अचानक हल्ला केल्यानंतर मालोजीने स्वपराक्रमाने तो मोडून काढला. त्यावेळच्या त्याच्या पराक्रमाची हकीकत ऐकून सह्यागारांच्या आग्रहास्तव निजामशहाने त्यास ही मनसब दिली. हा सरंजाम च. व. ५ श. १५२५ ला देण्यात आला.

दौलताबादेस लग्नसमारंभ—शके १५२६—ही मिति शिवदिग्विजय ‘ श. १५२५ ’ व शेडगांवकर बखर ‘ मार्गशीर्ष शु. ५ शके १५२७ ’ देते. वासुदेवशास्त्री खरे यांच्या मते दौलताबादेस बादशहासमोर लग्न झाले, ही बखरकारांची माहिती बरोबर नाही. यावेळी निजामशाहीची राजधानी ‘ परांडे ’ येथे होती.

## पृ. १७

चतुर साबाजी—अकबराचा जसा तोडरमल, तसा निजामशाही राज्यातील हा श्रेष्ठ करणाधिप होता. मालिकंबरी जमीनमोजणी ती या चतुर साबाजीने केली. मुख्य वजीर म्हणून ती पाहणी व मोजणी मालिकंबराच्या नावावर मोडते इतकेच ( रामाविचं पृ. ६७ ).

ऐसें पत्रीं लिहूं लागले—‘ राजे ’ हा किताब भोसले कुळातील पुरुष मालोजीस जहागीर मिळण्यापूर्वीही लावीतच होते. शिवाजी महाराजांनी विजापूरचा



मुख्य व्यावसाय सुरुवात केली तेव्हा शहाजीस अटक करण्यात आली व सुटकेनंतर त्यास शके १५७० मध्ये महमद आदिलशहाने 'महाराज' हा किताब दिला. शक १५७० पर्यंतच्या पत्रांतून ही पदवी आढळत नाही. (शिनि पृ. १२८). बखर-काराजवळ अर्थातच इतकी काटेकोर दृष्टी नसल्याने त्याने राजे, महाराज या पदव्या कशाही लाविल्या आहेत.

शहाजीराजे यांस वजिरीचीं वस्त्रें—बखरकाराचे यापुढचे शहाजी संबंधीचे वर्णन आणखीनच घोटाळ्यात पाडणारे आहे. १५४१ मध्ये मालिकंबर हाच वजीर होता. शहाजी मालोजीच्या मृत्यूनंतर निजामशाहीचा वजीर असा कधीच नव्हता (माश पृ. ८). शके १५४१ मध्ये मालोजी मरण पावला व शहाजीस मनसबदारीची वस्त्रे मिळाली (ए. प्र. पृ. २३५). पुढे मालिकंबरबरोबर १५४२ मध्ये शहाजीने मोठा पराक्रम केल्यानंतर शहाजी निजामशाही राज्याचा सरलष्कर म्हणजे सेनापती झाला असावा (इ.ए. शिवकालीन घराणी—तळबीड मोहिते ले. ३७१ व राख १५ ले. ३९८). शके १५४६ मध्ये भातवडीच्या लढाईत शहाजीने मोठा पराक्रम करून आदिलशाही व मोगली सैन्याचा पाडाव केला व त्यातून द्वेष निर्माण होऊन मालिकंबर व शहाजी यांमध्ये वैमनस्य आले. सासरे जावबराब व इतर सरदार आधीच शहाजीला पाण्यात पाहात होते. त्यामुळे शहाजी विजापुरी गेला (रामाविचं पृ. ५३-५४). बखरकाराने दिलेली १५४८ ही निती बरोबर आहे (सापया ४१०). शक १५४८ मध्ये मालिकंबर व मूर्तजा निजामशाहा यांचे निधन झाल्यानंतर शहाजीच्या हाती सत्ता आली असावी. मालिकंबरनंतर त्याचा मुलगा फत्तखान वजीर होता, परंतु यावेळी निजामशहा वयाने लहान पोर होता याला आधार नाही. शके १५५३ नंतर मात्र अशी परिस्थिती होती.

चांगसखान मलिकंबर—निजामशहाचा वजीर चंगीखान हा हबशी जातीचा होता. त्याच्या पदरी मलिकंबर गुलाम होता. मूर्तजाशहाने त्याला विष घालून ठार मारिले. चांगसखानाच्या तालिमीत तयार झालेला मालिकंबर पुढे वजीर झाला. त्याने आपल्या कर्तव्यगारीने राज्याची घडी बसविली व मूर्तजाशहाचे काही चालू दिले नाही. मूर्तजा मलिकंबराचा त्यामुळे मनावून द्वेष करी, असे तंजावरच्या शिलालेखावरून दिसते.

## पृ. १८

संभाजी जन्म—शके १५४५ मध्ये झाला. संभाजीपूर्वी जिजाऊस चार अपत्ये झाली. ती सारी अल्पायुषी ठरली. संभाजी हा शहाजीचा पाचवा पुत्र.

अलमगोर बादशहा याची फौज—चिटणिसाने पृ. २१ वर मलिकंपराक्रमाचे जे वर्णन दिले आहे, ते शके १५४२ च्या बऱ्हाणपूरच्या लढाईचे होय. त्या लढाईने जाग येऊन जहांगीर बादशहाने आपला मुलगा शहाजहान यास

निजामशाहीवर पाठविले. यावेळी विजापूरचा आदिलशहा व लुक्ती जाधवराव मोगलांना मिळाले होते. शके १५४६ मध्ये अहमदनगरजवळच्या भातवडीच्या रानात ही लढाई झाली व याही लढाईत मलिकने मोठा पराक्रम करून शत्रूची चांगली खोडकी जिरवली. बखरकाराने हे सारे वर्णन किती विवृत केले आहे, हे लक्षात येईल. येथील मीरजुमत्याचा उल्लेख तर अगदी अप्रस्तुत आहे. तो गोवळ-कोंड्याचा सरदार असून त्याचा येथे काही संबंध नाही.

सुलतान सिकंदर — विजापुरास या वेळी महमद आदिलशहा हा बाद-शाहा होता. सिकंदर नव्हे.

## पृ. १९

माहुलीस चालून गेली — डिसेंबर १६३० ( श. १५५२ ) मध्ये शहाजी मोगलास मिळतो व नंतर जून १६३२ मध्ये परत विजापुरकरांकडे येतो. ऑगष्ट १६३३ मध्ये दौलताबादच्या गादीवर लहान वयातील एका वंशजास बसवून निजामशाही सावरण्याचा प्रयत्न करतो. त्यावेळी खानजमान नावाचा मोगली सेनापती शहाजीचा माहुली येथे पराभव करतो, त्यामुळे बाल बादशहास मोगलांच्या स्वाधीन करून तो परत विजापुरकरांकडे येतो. ही घटना ऑक्टोबर १६३६ ( शके १५५८ ) मध्ये घडली.

## पृ. १९

जाधवराव पाठलाग — निजामशाही सोडून जाधवराव मोगलांना जाऊन मिळाले, आणि पुढे खुद्द शहाजहान बादशहा आपला बंडखोर सरदार खानजहान लोदी व शहाजीवर चालून आला त्यावेळी जाधवरावांनी शहाजीचा पाठलाग केला ( मास पृ. ११ ). ही घटना शके १५४८ ची नसून शके १५५८ ची होय, असे इतिहासकारांचे मत आहे ( शिचप्र पृ. २७८ ). ही घटना घडल्याचे डफ व सरकार यांना मान्य नाही.

## पृ. २०

जगपाळ — हाच वणगोजी. शहाजीचा मामा.

मुरारपंत — आदिलशाही वजीर ग्वासखान याचा कारभारी. हा नागर-गावचा कुलकर्णी होता. यासच मुरार जगदेव म्हणत.

दादोजी कोंडदेव — तारीखे शिवाजी आणि मसालोब मध्ये तो हिंगणे खुर्द देऊळगाव आणि धुळगावचा कुलकर्णी होता, असे म्हटले आहे.

पृ. २०

शिवजन्म—या संबंधी फार मोठ्या प्रमाणात वाद आहेत. बहुतेक बखरींतून चिटणिसांप्रमाणेच शके १५४९ हीच तिथी दिलेली आहे. गणिताच्या कसोटीवर कोणत्याही बखरींतील मिती ठिकत नाही, असे इतिहासकारांचे म्हणणे आहे. राजवाडे यांना तर ही तिथी बनावट वाटते ( ऐ.प्र. पृ. २३७ ). तंजावरचा शिलालेख, शिवभारत व जेथे शकावलीमध्ये ही तिथी ' १५५१ फाल्गुन कृ. ३ शुक्रवार ' अशी आहे, आणि बहुसंख्य इतिहाससंशोधकांचा या तिथीस पाठिंबा दिसतो.

वंशाख शु। २, गुरुवारी—वैशाख शुद्ध द्वितीयेस गुरुवार नसून शनिवार येतो. राजा म्हणजे त्याला जन्मस्थान बहुत ग्रह उच्चोचे असले पाहिजेत, ह्या समजुतीतून ' गुरुवार ' हीच तीथ बखरकारास पसंत करावी लागली, असे राजवाडे म्हणतात ( ऐ.प्र. २३७ ).

सा ग्रह उच्चोचे — शिवभारत पाच ग्रह उच्चोचे असल्याचे सांगतो. श्री आबा चांदोरकर व सदाशिवराव दिवेकर ( भाईसं शके १८४३ ), ज. स करंदीकर ( भाईसं शके १८४५ ) व साने ( शशिष्ठम पृ. ५१ ) यांनी कुंडल्या मांडल्या आहेत. त्यांवरून ४ ग्रह उच्चोचे व एक स्वग्रहीचा असे पाचच ग्रह उच्चोचे आहेत, असे दिसते.

शके १५५० दुसरें लग्न — शहाजी शके १५४७/४८ मध्ये विजापूरकरांच्या नोकरीत शिरला, हे वामुदेवशास्त्री खरे यांस मान्य नसल्यामुळे शेडगावकर बखरीने दिलेला शके १५६० हा ते ग्राह्य धरतात. डफ शके १५५२ मध्ये हे लग्न झाल्याचे लिहितो, व ' त्यामुळे रागाऊन जिजाबाई नातेवाईकांकडे शके १५५५ पर्यंत जाऊन राहिल्याचे ' सांगतो. कीर्तने प्रतीमध्ये ( पाठभेद पाहा ) शके १५५२ हा शक दिला आहे. बायको बाळंत असता वर्षभरातच शाहाजीने दुसरे लग्न केले, असा निष्कर्ष काढण्यास शिवजन्माच्या वैशाख व फाल्गुन या दोन्ही मित्यांच्या पुरस्कर्त्यांची ह्या पाठभेदामुळे सोय झाली आहे !

तंजावरकर संस्थानी — शके १५८७ मध्ये व्यंकोजीने तंजावर जिंकून तेथे आपली राजधानी केली असा उल्लेख फ्रेंच कागदपत्रांत आढळतो ( सशि पृ. २८३ ). त्यापूर्वी शके १५८१ मध्ये अदिलशाही सरदार मुह्या महंमद याजबरोबर जाऊन शाहाजीने तंजावर जिंकले होते. तंजावर नायकाच्या साहाय्याने शाहाजीने त्रिचनापल्लीकरावर स्वारी केली असा इतिहास आहे. त्यावेळी त्रिचनापल्लीकर चोकनाथ नाईक होता. त्याने शाहाजीचा पराभव केला.

पृ. २१

बन्हानपुरी युद्ध — हे युद्ध शके १५४३ मध्ये झाले. मीरजुमला हा यावेळी

गोवळकोंड्याच्या कुतुबशाहाचा वजीर होता. त्याचा व मोगलांचा या लढाईत काही संबंध नव्हता. मुत्सद्देगिरीबद्दल हा त्याकाळी सर्व हिंदुस्थानात प्रसिद्ध होता. शके १५७४ मध्ये त्याने दक्षिण कर्नाटकावर स्वारी केली. शाहाजीने त्याचा पराभव करून मोठी हुर्दशा उडविली, या स्वारीचे वर्णन हिंदी व मराठी अशा दोन्ही भाषेत राधामाधवविलासचंपूकाराने केले आहे ( रामाविचं पृ. २८ ).

## पृ. २२

कनकगिराची लढाई शके १५७५ मध्ये झाली. त्यामध्ये संभाजी मारला गेला की नाही, याबद्दल काही संशोधकांनी संशय व्यक्त केला आहे. अफजलवधानंतर चार-पाच वर्षांनी तो मारला गेला, असे सिद्ध करण्याचा प्रयत्न झाला आहे. परंतु तो मान्य होण्यासारखा नाही. अफजलाच्या वधानंतर असा शब्दप्रयोग करण्यापेक्षा वधापूर्वी असा शब्दप्रयोग योग्य होईल. अफजलखानामुळे संभाजीस मृत्यू आला, ही गोष्ट अनेक पुराव्यांवरून सिद्ध होते.

मलीक अमर्यादा करून — ही हकीगत संपूर्ण काल्पनिक आहे. पुणे लुटले, जाळले ते मलिकने नसून मुरार जगदेवरावाने, तो प्रसंगही निराळा.

## पृ. २३

मुरारपंताच्या तुळेची तिथी बखरकाराने बरोबर दिली आहे. येथे यावेळी बरोबर शहाजी होता या वर्णनास राधामाधवविलासचंपूवरून पुष्टी मिळते (पृ.६६). हत्तीची तुला करण्याची युक्ती त्याने सुचविली वगैरे वर्णन काल्पनिक आहे ( शिनि पृ. ८०. ).

## प्रकरण द्वितीय

पृ. २४

जिजाबाई व पुत्र यांचे भेटीस— शिवजन्मानंतर लागलीच शहाजीने शिवाजीची व जिजाबाईची भेट घेतली की नाही, याबद्दल निर्णायक पुरावा उपलब्ध नाही. सभासदांच्या वर्णनावरून कालांतराने दादोजीने जिजाबाई व शिवाजीराजे यांस शहाजीच्या भेटीस बंगरुळास नेले, असे दिसते. 'ते समयां राजियास वर्षे बारा होती' असेही तो पुढे म्हणतो. डॉ. बाळकृष्ण व द. वि. आपटे यांनी दर्याखानावरची मोहीम संपवून शहाजीने बालशिवाजीचे मुखावलोकन केले, असे शिवभारताधारे म्हटले आहे ( अ. ६. ९४ ). जिजाबाईसाहेब व पुत्र यांचे भेटीस फार दिवस झाले या चिटणिसाच्या वाक्यरचनेवरून ही भेट येथे गृहीत धरिली आहे, असे दिसते.

पुत्राचें सात वर्षांचें वय—म्हणजे बखरकाराच्या म्हणण्याप्रमाणेच शके १५५६ हे साल. या साली शहाजी जिजापूरकरांकडे नव्हता. नवीन स्थापिलेल्या निजामशाहीची व्यवस्था लावण्यात तो दंग होता. शिवजन्म १५५१ चा मान्य केल्यासच हे वर्णन काहीसे बरोबर ठरेल.

सर्व विद्याभ्यास...लिहिणें— 'Marathas seldom can write or read; they consider all such learning the business of a Carcoon, and if not degrading at least undignified. Sivajee could never write his name' असे उद्गार चिटणीस बखर हाती असताही ग्रॅट डफने काढले ( पृ. १०१ ). यदुनाथ सरकार या मताशी सहमत आहेत. — 'Shivajee was unlettered like three other heroes of mediaeval India — Akbar, Haider Ali and Ranjit Singh'. परंतु हे दोन्ही आरोप हास्यास्पद व कुरिसत आहेत. शहाजी संस्कृत भाषेत समस्या वालीत होता, संभाजीने बुधभूषण हे काव्य लिहिले आहे. आणि शिवभारतातील वर्णनावरून ( अ. ९. ७०-७४; अ. १०. ३४-४० ) शिवाजीच्या शिक्षणाची यथायोग्य कल्पना येते. इंग्रजी व फ्रेंच बखरवाल्यांनी महाराजांच्या हातची लेखी मखलाशी करारनाम्यावर व पत्रावर झाल्याचे लिहिले आहे ( बाशि १. पृ. १२. १३ ).

श्रीचा द्रुष्टांत...वरही श्रीचा—हा पृ. २० वरचा

वडिलांस द्रुष्टांत—पृ. १४ वरचा.

पुणें, सुपें...बारा मावळें सरंजाम दिल्हा—पादशाहनामावरून हा सरंजाम शाहाजीस २५ फेब्रु. १६३७ ( श. १५५९ ) मध्ये मिळाला. शिवाजी याच वर्षी

मातोश्रीमह पुण्यास राहावयास गेला (सशि पृ. १९, २०). ही जहागीर पूर्वापासून शाहाजीकडे होतीच, परंतु निजामशाही सोडून आदिलशाहीकडे गेल्यानंतर त्याने त्यावर यावेळी पक्ष शिकामोर्तब करून घेतले.

बारा मावळें— (अ) पुण्याखालील बारा मावळे— (१) रोहिडखोरे (२) वळवंड (३) मुसे (४) मुठे (५) शिवथर (६) पौड (७) गुंजाण (८) भोर (९) पावन (१०) अंदर (११) नाणे (१२) घोटम (राखं ४. ७८) शेवटच्या तीन नावांबद्दल (१०) जोर (११) कनाद (१२) मुरुम ही निराळी नावे डॉ. बाळकृष्ण देतात. (बाशि १. १९).

(ब) जुन्नरखालील बारा मावळे— (१) शिवनेर (२) जुन्नर (३) भीमानेर (४) घोडनेर (५) भीमानेर (६) मामनेर (७) जामनेर (८) पिंपळनेर (९) पारनेर (१०) सिन्नर (११) संगमनेर (१२) अकोळनेर (राखं ४, ७८).

शामलाचे उपद्रवेंकरून उजाडी—शामल म्हणजे सिद्दी किंवा हबशी. या ठिकाणी हा उल्लेख मलिकंबरास उद्देशून वापरला आहे. मागे पृ. २२ वर, 'मलिकही बमैफौज चालून आले. मार्गी येतां पुढें लुटलें, जाळिलें' असे बखरकाराने म्हटले आहे. मलिक हा चांगसखानाचा गुलाम, आणि चांगसखान हबशी होता. पुण्याची लूट मलिकने केली, ही बखरकाराची समजूत चुकीची आहे, हे मागेच सांगितले आहे.

कौल फरार देऊन लावणी केली—वास्तविक या पूर्वापासूनच दादोजी कोंडदेव या कामाला लागला होता. मुरारबाजीने गाव लुटले व दादोजी कोंडदेवाने लावणी केली यासंबंधी उल्लेख : 'यावर दुकाळ पडला. इदिलशाही नामजादी पुणा येऊन बसली. पुणें लुटून जाऊन तलक केलें.' (शिपसास खं. १. पृ.-४. जुलै १६३१). ६ डिसें. १६३३ च्या पत्रातील खालील मजकूर पाहा : '...यावरी रा. दादाजी कोंडदेऊ सुभेदार दिवाण झाले. याणीं मुलुक लाविला. देशमुख व देशकुलकर्णी यांस ताकीद केली कीं, गांव लावणें. आपणांस कौल देऊन गांव लाविला : ' (शिपसास खं. १. पृ. ८३). ११ कलमी बखर कलम क्र. २०, २१; बस पृ. २८७, यांमध्येही दादोजीच्या या कामगिरीचे वर्णन आहे.

पृ. २७

शिवाजी महाराज यांचें लग्न—शिकें यांची कन्या—शके १५५९.—सईबाई शिकर्ग्यांची कन्या नव्हती. ती मुघोजी निबाळकरांची होती. हे लग्न बंगरुळास झाले, असे शिवभारतावरून ठरते. राजवाड्यांच्या मते शहाजी कनकगिरीच्या मोहिमेत गुंतला असता शके १५६२ मध्ये वैशाख शु. पंचमीस दादोजीने हे लग्न शहाजीच्या गैरहजेरीत पुण्यास उरकून घेतले (रामाविचं पृ. ८१).

बराबर कारभारी पूर्वी शिवनेरींत होते ते—पृ. १९ वर निर्देशिलेले बाळकृष्णपंत हणमंते, संक्रोजी नीळकंठ, सोनोजीपंत व रघुनाथ बल्लाळ कोरडे, बाळकृष्णपंत यांस मुजुमदार ( हिरोब तपासनीस ), सोनोपंत यांस डबीर ( परराष्ट्र मंत्री ), रघुनाथ बल्लाळ यास सवनीस ( पत्रव्यवहार करणारा ) व नीळकंठ यास पेशवा ( दिवाण ) हे हुद्दे दिले होते.

आलमगोर—येथें ' शहाजहान ' हा अर्थ

शिवाय तीन पुत्र—( १ ) दाराशुको ( २ ) सुजा ( ३ ) मुरारबक्ष

औरंगजेब—( १६१८—१७०७ ). औरंगजेब सुभेदार म्हणून १६३६—४४ या काळात दौलताबादस होता. तेथून १६४५ साली त्याची गुजरातचा सुभेदार म्हणून रवानगी झाली.

रंगमहाल — सन १६३६ मध्येच दादोजी कोंडदेवाने वाडा बांधला होता, आणि त्याचे नाव ' लालमहाल ' असे होते.

## पृ. २८

जागां जागां प्रांतास उपद्रव देणार यांस नतीजा देऊन— दादोजी कोंडदेव यांनी बंगळूरहून परत येताच बारा मावळ्यांचा बंदोबस्त केला. ' येतांच बारा मावळें काबीज केली ' हे सभासदी बखरीतील वर्णन दादोजी कोंडदेवांमधलच आहे ( शिभा पृ. १२२ ). बारा मावळ्यांमध्ये कृष्णाजी नाईक बांदल देशमुख तर्फ हिरडस मावळ यांनी बंडाळी आरंभिली, तेव्हा सामोपचाराने त्याचा बंदोबस्त कोंडदेवांनी कसा केला, यासंबंधी माहिती मिळते ( राखें १५ ले. ३०२ ).

## पृ. २९

' वडिलीं भेटविलें...तें गमाविलें हें वाटचास न पावें — हे सारे वर्णन मोठे खुबीचे आहे. यातून दादोजी कोंडदेवाचा शिवाजीच्या कार्याला विरोध होता किंवा त्याला शिवाजीच्या हालचाली पसंत नव्हत्या असा अर्थ मुळीच नाही. काय करायला हवे, आणि काय अडचणी आहेत, याचे स्पष्ट दिग्दर्शन येथे आहे. ' तारिखे—शिवाजी ' मध्ये शिवाजी आपल्या तरुण सोबत्यांच्या साहाय्याने लुटारूत करीत असे, हे सहन न होऊन दादोजीने विष घेऊन आत्महत्या केली, असा कुत्सित मजकूर आहे. चिटणिसाने इतिहासाचे या ठिकाणी वस्तुनिष्ठ दर्शन घडविले आहे. पुढे पृ. ३० वरचा मजकूरही दादोजीच्या सावधगिरीचे दर्शन घडवितो.

शके १५६३ यांत आरंभ करिते जाले...तों वय १४—१५—मावळांत भोरा-जवळील रोहिडखोरे व वळवंडखोरे येथे शिवाजीने स्वतःभोवती काही तरुण जमवून वयाच्या १४—१५ वर्षांच्या मुमारास कार्याला सुरुवात केली. विजापूरच्या शहाने कान्होजी जेधे यास लिहिलेले फर्मान उपलब्ध झाले आहे ( ऐति. फारसी साहित्य



खं. १. पृ. ५० ). हे फर्मान १ ऑगस्ट १६४४ चे आहे. त्यामध्ये दुष्ट दादोजी आणि त्या हरामखोराचे साथीदार यांनी कोंडाण्यांचे बाजूस जी धामधूम चालविली आहे, त्याच्या बंदोबस्तास खंडोजी व बाजी घोरपडे यांस पाठविण्यात आल्याचे लिहिले आहे. या फर्मानावरून शिवाजीच्या कार्यात दादोजीचे अंग होते, आणि इ. स. १६४४ पूर्वीच शिवाजीने स्वराज्य स्थापनार्थ हालचालीस प्रारंभ केला होता, हे लक्षात येते. रोहिडेश्वराच्या डोंगरावर हजार-बाराशे मावळे जमवून शिवाजीने शके १६६७ च्या चैत्र मासात हिंदवी स्वराज्यस्थापनेची शपथ रोहिडेश्वरासमोर घेतली. त्यावेळी शिवाजीचा तरुण साथीदार दादाजी नरसप्रभु याच्या वडिलांस विजापूरच्या वजिराने संतापून लिहिलेले असेच आणखी एक पत्र उपलब्ध आहे. ( शिपसासं खं. १ पृ. १०८ ). आपला मुलगा शिवाजीच्या नादी लागून राजद्रोहाचे भयंकर कृत्य करतो आहे, या कल्पनेने घाबरलेल्या पित्याने अकांडतांडव केले, त्यावेळी दादाजीस पत्र लिहून शिवाजीने धीर दिला. ' श्री रोहिडेश्वर तुमचे खोरियातील आदि कुलदेव. तुमचा डोंगरमाथा पठारावार शेयाद्रिलगत स्वयंभू आहे. त्याणीं आम्हांस यश दिलें व पुढें तो सर्व मनोरथ हिंदवी स्वराज्य करून पुरविणार आहे. हें राज्य व्हांवें हें श्रीचे मनांत फार आहे. याप्रमाणें बाबाचे मनाची खात्री करून तुम्ही येणें ' ( शिपसासं खं. १ पृ. १०९ ). दादोजी कोंडादेवाला हिंदवी स्वराज्याच्या स्थापनेबद्दल मोठे कुतूहल होते, आणि तो स्वतः दादाजी व नरसप्रभूस भेटून त्यांचे समाधान करायला गेला होता ( बाशि २३ ). त्यावरून शिवाजी व दादोजी हिंदवी स्वराज्याच्या एकाच भावनेने प्रेरित झाले होते, हे लक्षात येईल.

राजवाड्यांच्या पंधराव्या खंडाच्या प्रसिद्धीनंतर प्रा. लिमये यांनी फर्ग्युसन कॉलेज मॅगझिन फेब्रु. १९१९ मध्ये पत्र लिहून १५ व्या खंडातील पत्रावरून स्वराज्य प्रस्थापनेच्या कार्यात दादोजी व शाहाजी यांचे अंतस्थ साहाय्य असल्याचे स्पष्ट होते, असे दाखविले आहे. ही पत्रे भाषेच्या दृष्टीने विश्वसनीय नसली तरी त्यातला मतलब खरा असेल, असे राजवाडे यांचे म्हणणे होते ( शिभा पृ. १३० ). ग्रँट डफने मात्र चिटणीसाचेच मत उचलून धरले आहे आणि यदुनाथ सरकारही चिटणीसाच्या मतालाच दुजोरा देतात ( सशि पृ. ३१ ).

पासलकर, कंक, मालुसरे—बाजी पासलकर, येसाजी कंक व तानाजी मालुसरे. यांतील बाजी पासलकर हा मुसे खोऱ्याचा देशमुख होता, असे डफ सांगतो. मालुसरे हा मराठा नसून राज किंवा महादेव कोळी जातीचा असावा. तो महाबलेश्वरजवळच्या गोडवली गावचा होता. रामोशी आणि कोळी यांच्यावरती देखरेख ठेवण्याचे त्याचे काम होते ( ग्रँड पृ. १०३ तळटीप ). समासद त्याचे आडनाव ' मालसुरा ' असे देतो. पण राखं २० पृ. ४२९ मध्ये तानाजी मालुश्रा हा गोडवलीचा पाटील असल्याचे लिहिले आहे.

भेद करून किल्ला घेतला—भेद करून किल्ला घेतला तो कोंडाण्याचा,

आणि तेही दादोजी कोंडदेवाच्या मृत्यूनंतर ५-७ महिन्यांनी असे जेधे करिण्या-वरून लक्षात येते ( शिचप्र पृ. २१ ). डफनेही असेच म्हटले आहे.

## पृ. ३०

दुरजा देवीचा डोंगर—रोहिड खाऱ्याच्या तांडावर असलेला डोंगर.

राजधानीस योग्य करून—राजगड किल्ल्यावर इ. स. १६४५ मध्ये राजधानी स्थापिली. १६६९ पर्यंत राजधानी याच ठिकाणी होती. राजगड घेतल्यानंतर शिवाजी महाराजांनी तोरणा १६४६ मध्ये घेतला. ' प्रतिपंचद्वरेखेव ' या नावाचा शिक्का १६४५ मध्ये शिवाजीने केलेला आढळतो ( शिनि पृ. ११४-११५ ). तोरणा किल्ला घेतल्याचे सभासद सांगत नाही. फारशी बखरींवरून शिवाजीने चंदन किल्ला अगोदर हस्तगत केला ( सशि पृ. १०४ ).

हे वर्तमान पादशहास कळल्यावरि—राजगड किल्ल्यासंबंधीची हकीकत शिरवळच्या ठाणेदाराने बादशाहास कळविली. पादशाहाने शहाजीस जाब विचारला, परंतु सामोपचाराने हे प्रकरण त्या वेळी मिटविण्यात आले हे राखं १५ ले. २६६-६९ या पत्रांवरून लक्षात येते. खाफीखानाच्या आधारे दरबारातील सरदारांना लाच देऊन हे प्रकरण तात्पुरते मिटविण्यात आले, असे सरकार सांगतात ( सशि पृ. ३५ ).

दादोजी मृत्यु—७ मार्च १६४७ मध्ये.

## पृ. ३१

फिरंगोजी नरसाळा वगैरे—मृत्यूनंतर पुणे महालाची ४० हजारांची शहाजीची जहागीर होती—त्या जहागीरीची व्यवस्था शहाजीने दादोजी कोंडदेव, शिवाजी, मंभाजी भोसले व संभाजी मोहिते यांकडे सोपविली होती. राखं ले. २०९३ मध्ये असे सांगितले आहे की, पुणे परगावच्या ७ तर्फा करून त्यांपैकी शिवाजीकडे कर्यात मावळ ३६ गावे, मंभाजी राजे भोसले ( शहाजीचा चुलतभाऊ ) यांकडे सांडस खुर्द २० गावे, आणि बाकीच्या २३२ गावांचा म्हणजे ५ तर्फांचा अधिकार दादोजी कोंडदेवकडे होता. शिवाय आदिलशाही बादशाहातर्फे तो कोंडाण्याचा सुभेदारही होता ( राखं १. ले ४३२, ४५७ ). शहाजीच्या सर्व परगाव्यांचा वरिष्ठ अधिकारीही तोच होता. त्याच्या मृत्यूनंतर म्हणूनच त्याचा ज्या ज्या मुलखावर अधिकार होता, तो तो मुख्य शिवाजीने हस्तगत करावयास सुरुवात केली. फिरंगोजी नरसाळ्यासारखा किल्लेदार आपण होऊन त्याच्याकडे आला, तर बाजी मोहिते सरळपणाने यावयास तयार झाला नाही, म्हणून त्यास धरून आणून त्याचा बंदोबस्त केला. शिद्दी बिलोल हा शहाजीच्या निजामशाही दरबारातील जुना पाग्या. सन १६२८ मध्ये शहाजीने त्यास लोहगडची हवालदारी सांगितली. त्याने

शिवाजीचा नोकर होण्याचे नाकारले, म्हणून त्याला शहाजीकडे पाठवून दिले.

चाकण सुपे—१६४९ मध्ये शिवाजीच्या ताब्यात आले ( शिपसासं क्र. ५५१ व ५५६ ).

सामराजपंत रांझेकर—याचे आडनाव रोझेकर असे समजून तो दौलताबादच्या रोझे गावच्या वेरूळकर भोसल्याच्या परिचयातला कुलकर्णी वगैरे माहिती दिली जाते ( शिमु पृ. २०० ). परंतु त्याचे आडनाव रोजेकर असून मावळातील खेडेबारे किंवा राजे गावचा तो असावा. हा अगोदर सबनीस होता. नंतर स. १६४६ मध्ये पेशवा झाला. १६६२ मध्ये त्याच्या नाकर्तेपणामुळे व वतनलोभामुळे शिवाजीने याच्या जागी मोरोपंत पिंगळ्यांची योजना केली.

वगैरे प्रभुलोक यांस—कायस्थ्यास उद्देशून प्रभु हा शब्द वापरतात. देशावर आणि कोकणावर ११ व्या शतकापासून प्रांतोप्रांतीचे देशमुख-देशपांडे म्हणून त्यांना वतने मिळालेली दिसतात. कारकुनी व हिशोबाची कामे ते वंशपरंपरागत करात आले आहेत.

पृ. ३२

बांदल देशमुख...मारले—ही घटना काहीशी पुढची आहे. याच लढाईत देशमुखाचा दिवाण बाजी प्रभु देशपांडे शिवाजीस मिळाला ( बाशि पृ. ३९ ).

घाटगे निंबाळकर—हे सर्व जातिवंत मराठे सरदार. स्वराज्यस्थापनेसाठी मावळे, प्रभु, ब्राह्मण व मराठे ह्या सर्वांना शिवाजीने जवळ केले.

पृ. ३३

विजापूरचे पादशाहींतून ७०० पठाण—शिवदिग्विजयमध्ये, ' ते पठाण दौलताबादेकडील, दिल्लीहून, वेरोजगार, सर्व देश फिरून ' आश्रयास आल्याचे लिहिले आहे ( शिदि पृ. १२३-१२८ ).

गोमाजी नाईक पानसंबळ—एककथाणव कलमी बखर कलम नऊमध्येही जिजाबाईचे लग्नसमयी जाधवरावांनी पानसंबळ यास सेवेसाठी दिल्याचा उल्लेख आहे. शिवाजीचा तो विश्वासू अंगरक्षक व देवडीवरचा पाहारेकरी होता. पुरंदरे दत्तारवरून ( भा. ३ पृ. १४० ) व शिपसासंमधील उल्लेखावरून शिवाजीने या आपल्या खाजगी व विश्वासू सेवकास शिवापट्टणाखाली काही हक्क दिले होते असे दिसते.

तळा घोसाळा—वगैरे किले १५५८ मध्ये घेतले. बिरवाडीचा किल्ला इ. स. १६४८ मध्ये बांधला असे शिमु पृ. ८१ वर लिहिले आहे, परंतु तो १६५८ मध्ये बांधला.

भवानी तरवार—या हकीकतीस आधार नाही. अफझलखानप्रसंगी खुद्द

भवानी देवी शिवाजीच्या तरवारीत शिरली असा शिवभारतात उल्लेख आहे ( अ. २०. २१।२३ ).

बाळाजी प्रभु—चिटणीस घराण्याच्या सनदापत्रेमध्ये यापेक्षा निराळी हकीकत आहे. बाळाजीप्रभूचे वडील व चुलते आवजीबाबा व खंडोबा यास कैद करून जंजिऱ्याच्या सिद्दीने दर्यात बुडविले व त्यांच्या बाळाजीची आई व दोघे बंधू यास गुलाम म्हणून विकण्यासाठी जहाजावर पाठविले. तेथे लिंगोजी शंकर या त्याच्या मामाने त्यास सोडविले. शिवाजी राजापुरी गेला असता बाळाजीचे मातुश्रीने शिवाजीकडे जाऊन ' सर्व हकीकत सांगोन तिचे चिरंजीव उभे केले आणि मोठ्या स्वरात रडू लागली. ' शिवाजीने तिघांनाही पदरी ठेविले. चिटणीसी वस्त्रे शके १५७१ मध्ये दिली. असा तेथे मजकूर आहे. ही सनदापत्रे ' अस्सल ' नव्हेत.

## पृ. ३४

रायगडचे राजकारण...शके १५६८. शिवाजीने प्रथम जंजिऱ्याचे सिद्दीपासन स. १६४६त रायगड घेतला असे शि. पृ. ८७ वर वर्णन आहे, ते या बखरीतील शकनिर्देशाधारेच असावे. या घटनेला ऐतिहासिक आधार नाही. मे १६५६ मध्ये रायगड शिवाजीच्या हाती आला ( शिचप्र पृ. ५५ ).

कल्याणावर स्वारी—२४ ऑक्टोबर १६५७ मुल्हा अहमद नायता हा यावेळी सुभेदार होता. मुल्हा यहिया हे त्याच्या भावाचे नाव. मुलाणा हयाती हे त्याचे बखरीमधले अपभ्रष्ट रूप ( सशि पृ. ५६ ).

आबाजी सोनदेव—सोनोपंत डबीर यांचे कनिष्ठ चिरंजीव. १६५७ मध्ये कल्याण जिंकले. त्याचवेळी सुभेदार म्हणून नेमणूक.

मोरोपंत पिंगळे — यांचे वडील शहाजीपाशी होते. तेथून १६५३ च्या सुमारास मोरोपंत शिवाजीस येऊन मिळाले. अफजलखान प्रकरणात मोरोपंतांनी सैन्य लढण्याचे महत्त्वाचे काम केले. मुजुमदार म्हणून २ जानेवारी १६६० व पेशवे म्हणून ३ एप्रिल १६६२ रोजी नेमणूक. १६५९ साली सामराजपंत राजेकरास जंजिऱ्याच्या सिद्दीवर पाठविले असता सिद्दी खैरत नावाच्या सरदाराने विश्वास दाखवून पंतांस किल्ल्यात बोलाविले व कैद केले. ' जंजिऱ्यावर आपण पुन्हा कधीही स्वारी करणार नाही. ' असे आश्वासन देऊन पंतांनी स्वतःची सुटका करून घेतली. शिवाजीस ही गोष्ट आवडली नाही. म्हणून त्याने त्यांची पेशवाई काढून मोरोपंतांस दिली.

निळो सोनदेव - सोनोपंत डबीर यांचे ज्येष्ठ चिरंजीव. बाळकृष्णपंत हणमंते यांच्या मृत्युमुळे यांस मुजुमदारी शके १५८४ चैत्र वा। १० गुरुवारी ( ३ एप्रिल १६६२ ) मिळाली ( जेश. शिचप्र पृ. २२ ).

अण्णाजी दत्तो - २१ ऑ. १६६१ रोजी याला बाकनीस केले होते. सुरनिशी १६ ऑगस्ट १६६२ रोजी दिली.

माणकोजी दाहातोंडे - शहाजीने धंगळुराहून शिवाजीबरोबर यास पाठविले होते. शिवाजीने स्वराज्यस्थापनेच्या कार्यास सुरुवात केली, त्यावेळी यास पागेची सरनोबती दिली. दादोजीच्या मृत्यूनंतर सिद्दी बिलोलास लोहगडावरून दूर करून शिवाजीने माणकोजीची तेथे योजना केली.

नेताजी पालकर - अफजलवधाच्या वेळी मोरोपंत पिंगळ्यांच्या बरोबरच आदिलशाही सैन्याची लांडगेतोड करण्यात हा अप्रेसर होता. १६५९ मध्ये शिवाजीने याला सरनोबत केले.

रावो बल्लाळ - रावो बल्लाळ यास १६४९ मध्ये आपला पहिला चिटणीस नेमले, असा उल्लेख एक्याण्णव कलमी बखरीत ( क. ४७-४८ ) आहे. १६५९-६० मध्ये त्याने विजापूरकराकडून दाभोळ जिंकले व शिवाजीने त्यास तेथील सुभेदार नेमिले ( भाइस इतिवृत्त १८३५ पृ. ३२३ ). त्याचे आडनाव अत्रे ( पुरंदर दत्तर भाग ३. पृ. १३० ).

अण्णाजी दत्तो व माल सावंत—तळकोकणात कुडाळचे सावंत, शृंगारपूरचे सुर्वे इत्यादी पाळेगार पुंडपणा करून होते. त्यांच्या बंदोबस्तासाठी १६५८ मध्ये रणदुल्लाखानाचा मुलगा रस्तुमजमा यास विजापूरकरांनी पाठविले. कुडाळच्या लखम सावंताचा बंदोबस्त करण्याच्या हेतूनेच तो आला होता. लखम सावंत व रस्तुमजमा यांची लढाई होऊन रस्तुमने सावंताकडून रांगणा किल्ला परत घेतला. यावेळी शिवाजी महाराज कोकणात आले होते. सावंताने विजापूरकरांची मदत घेऊन शिवाजीला कोकणातून हाकलून लावण्याची महत्त्वाकांक्षा बोलून दाखविली म्हणून विजापूरकरांनी खवासखान नामक सरदाराबरोबर १० हजार सैन्य सावंताच्या मदतीला पाठविले. महाराजांनी वाटेत गाठून त्याचा पराभव केला. सावंताने ५ मार्च १६५९ मध्ये तह करून आज्ञा होईल तेव्हा तीन हजार लोकांनिशी चाकरीस येण्याचे मान्य केले ( सावंतवाडी संस्थानचा इतिहास पृ. ९ ). येथील माल सावंत हा लखम सावंत किंवा त्याचा कोणी नातेवाईक होय.

अफजलखानाच्या वधानंतर अगदी अल्पावधीतच शिवाजीने पन्हाळा घेतला असे शिवभारतात वर्णन आहे. अण्णाजी दत्तो व लखम सावंत यांनीच हा किल्ला जिंकला असावा. सभासद ' अण्णाजी दत्तो सुरनीस यांनी माल सावंत, मावळे यांचा हजारी यास सांगून हल्ला करून पन्हाळा किल्ला आदिलशाही होता तो घेतला व सातारा, चंदन, वंदन, नांदगिरी, परळी असे किल्ले घेतले ' असे लिहितो. ही घटना तो १६६१-६२ च्या दरम्यान वर्णितो हे लक्षात घेण्यासारखे आहे. चिटणीसाला कालाचे कसलेच भान नाही.

रावजी सोबनाथ—कुडाळ व राजापूरच्या सुभ्याची व्यवस्था याजकडे सोपविण्यात आली.

पृ. ३५

शृंगारपुरचे सुरवे—रस्तुमजमा निष्प्रभ ठरलेला पाहून आदिलशहाने शिवाजीचा पाडाव करण्याची कामगिरी शृंगारपुरचे सुरवे याजवर सोपविली. गर्वाने फुगून जाऊन मध्यरात्रीच्या वेळी संगमेश्वर येथील शिवाजीच्या तुकडीस त्याने वेढा दिला. तानाजी मालुसऱ्यांनी मोठा पराक्रम करून त्याचा मोठा केला. ही घटना १६६१ मध्ये घडली ( राखं २१ पृ. ५ व जेथे शकावली ). सभासदाने ही हकीकत जावळीच्या हकीकतीस जोडून लिहिल्यामुळे चिटणिसाने आणखी घोटाळा करून ठेविला आहे.

पिलाजी व तानाजी शिर्के—शृंगारपुरच्या सुर्व्यांचे कारभारी. संभाजीची पत्नी येसूबाई ही पिलाजी शिर्क्यांची कन्या.

पृ. ३६

बाजी सामराज—इ. स. १६५१/५२ च्या मुमारास मोन्यांच्या मुलुखात पारघाटी येथे दबा धरून शिवाजी कोकणातून परत येत असता, त्याजवर हल्ला करण्याचा प्रयत्न बाजी सामराजने केला, परंतु शिवाजीला या गोष्टीची अगोदरच कल्पना आल्यामुळे त्याने अचानक बाजीवर चढाई केली आणि त्याच्या सैन्याची भयंकर खराबी करून त्यास पळवून लाविले. ही हकीकत मराठी बखरींच्या आधारे डफही देतो ( पृ. ११४-११५ ).

तुमचा बेटा आफरी होऊन बेकंदी करतो—या प्रकरणाची बखरीतील हकीकत एकांगी आहे. शके १५६८ च्या मुमारास शहाजीवर देखरेख करण्यासाठी मुस्ताफाखान नावाच्या सरदाराची योजना विजापूरचा बादशाहा महमदशहाने केली होती. शहाजीचे कर्नाटकातील पुंड-पाळेगारांशी आतून संघान आहे, अशी शंका महमदशहास येत होती. विजयनगरचा श्रीरंगशायी व बेदनूरचा शिवापा नायक यांजवर मुस्ताफाखानाने स्वारी केली. येहूर येथे निकराचे युद्ध झाले. या लढाईत शहाजीने अंगचोरपणा केला म्हणून आपला पराभव झाला असे मुस्ताफाखानास वाटले. या लढाईमुळे शहाजी व मुस्ताफाखान यांमध्ये वैमनस्य आले. शहाजी मुस्ताफाखानास जुमानीसा झाला आणि इकडे शिवाजीनेही चाकणपासून शिरवळपर्यंतचा मुलुख काबीज केला, किल्लेकोट घेतले. बापलेकांनी संगनमत करून आदिलशाही दडपण घुमार्तून देण्याचा इरादा खास धरिला, असे महमदशहास वाटले ( रामविचं ६८ ) व त्यामुळे त्याने असे पत्र लिहिले. शिवभारत व फारशी बखरींवरून कर्नाटकातील गुंतागुंतीमुळे शहाजीस अटक झाली, त्यात

शिवाजीच्या भानगडीचा विशेष संबंध नव्हता, असे द. वि. आपटे यांस वाटते ( शिमा पृ. १३६ ).

पृ. ३७

दाखवावयाजोगीं पत्रे तींच पाठवून—या मजकुरावरून बापलेकाचे आंतून सख्य होते, असेच बखरकाराला निश्चितपणे सांगायचे आहे.

भोजनास बोलावून—तंजावरचा शिलालेख, शिवभारत व इतर मुसलमान इतिहासकारांच्या वर्णनावरून पुढील सालच्या मोहिमेची चर्चा करण्यासाठी मुस्ताफाने शहाजीस बोळविले, आणि शहाजी आला असता रात्री त्याच्या तंबूस वेढा दिला. जागा होऊन शहाजी घोड्यावर बसून पळणार तो बाजी घोरपड्याने त्याचे पाय धरून गिरफदार केले ( शिमा १३६, रामाविचं ८६—८७ ). शके १५७० च्या श्रावण वद्य प्रतिपदेस शहाजीस कैद केले.

औरंगजेब यांस त्यांची बहीण—इ. स. १६५७ मध्ये औरंगजेब विजापूरकरावर स्वारी करण्यात गुंतला असता औरंगजेबाची बहीण रोशनआरा वेगम हिने शहानजहान आजारी असल्याचे कळविले. शहानजहानजवळ आगच्यास त्याचा मोठा मुलगा दारा शुको होता. दारा शुको शहाजहाननंतर बादशाहा व्हावा, म्हणून जहानआरा वेगम ही त्याची बहीण प्रयत्न करित होती, त्यावेळी मत्सराने दुसरी बहीण रोशनआरा हिने औरंगजेबास पत्र पाठविले. सुजा यावेळी बंगालचा सुभेदार होता तर मुराद गुजरातेत होता. तोही दिल्लीकडे निघाला. औरंगजेबाने मुरादबखला गादीवर बसविण्याचे आश्वासन देऊन दोघांनी मिळून दाराचा परामव केला. औरंगजेबाने शहाजहानला व मुरादला तुरुंगात टाकले, दाराला ठार मारले. ही बातमी ऐकून सुजा आराकानला पळून गेला. तेथे त्याचा खून झाला. औरंगजेब इ. स. १६५८ मध्ये बादशाहा झाला.

पृ. ३८

हे एक जालेवांचून येणें घडत नाही—औरंगजेब दिल्लीस १६५७ साली गेला आणि शहाजीस १६४८ मध्ये कैद करण्यात आले होते, त्यावरून या हकीकतीतील विसंगती लक्षात येईल.

चार...औरंगजेब याचे भाऊ—तीनच होते. ‘ चार अमीर औरंगजेब यांसह भाऊ होते ’ असा पाठ हवा.

त्याची स्त्री—रायबागीण ही उदाराम माहूरकराची सून होती.

पृ. ३९

अशी फारच रदबदली करून वाचविले — या हकीकतीतील शहाजीस भिंतीत चिणल्याची हकीकत काल्पनिक आहे. अहमदनगर नावाच्या एका



सरदाराच्या घरी त्यास साध्या कैदेत ( जिंदा ने इब्रत ) ठेवण्यात आले होते, व अहमदखानातर्फे शहाजीने संभाजी व शिवाजी यांचा बंदोबस्त करावा असे बोलणे लावले होते, असे अहमदनाम्यात वर्णन आहे. शहाजीस अटक केल्यावर विजापूरच्या बादशाहाने बंगळुरास शहाजीचा मोठा मुलगा संभाजीवर फरादखान व इकडे शिवाजीवर फत्तेखान नावाच्या सरदारास पाठविले. शिवाजी व संभाजी या दोघांनीही पराक्रमाने या दोन्ही सरदारांचा पराभव केला. शिवाजीने यावेळी मोगलांचा सुभेदार शाहाजादा मुरादबक्ष यांजकडे संधान बांधून शहाजीची सुटका करण्याचा प्रयत्न झाल्याची हकीकतही उपलब्ध आहे ( राखे ८२३; सशि पृ. ३७ ). ' पुत्र स्वाधीन नाही... पाहिजे तसे करावे ' ही बखरीतील माहिती बरोबर आहे, कारण बादशाहाने ज्या तीन अटी शहाजीला घातल्या त्यांतील शिवाजी-बद्दलची दुसरी अट त्याने मान्य केली नाही. ' शिवाजी माझ्या कळात नाही व तो माझे ऐकेल न ऐकेल याची खात्री देता येत नाही. ' असेच शहाजीने सांगितले. ( रामविचं पृ. ८९ ). शेवटी पुत्रजन्माच्या आनंदाप्रित्यर्थ कोंडाणा किल्ला व बंगळूर शहर बादशाहास देण्याच्या अटीवर शके १५६१ च्या ज्येष्ठी पौर्णिमेस शहाजीची सुटका झाली व मोठ्या सन्मानपूर्वक बादशाहाने त्याची कनटिकात रवानगी केली. बखरीतील मुरारपंताचा उल्लेख अगदीच चुकीचा आहे, कारण यापूर्वीच चार वर्षे अगोदर मुरारपंत मारला गेला होता. रणदुष्टाखान शहाजीचा मित्र होता, तेव्हा त्याचा उल्लेख ठीक आहे.

मुलतान शिकंदर पादशाहा — हा उल्लेख महमदशाहाबद्दल आहे. महमद-शाहा सन १६४६ मध्ये अतिशय आजारी पडला, आणि तो १६५६ मध्ये वारला. यावेळी त्याचा मुलगा ८ वर्षांचा असल्याने त्याची आई वेगम बर्डीसाहेबीण हिने राज्यकारभार पाहावयास सुरुवात केली. मात्र मुरारपंतास कैद करून त्याला मारण्याशी तिचा अगदी काही संबंध नाही. रणदुष्टाखानाच्या साहाय्याने महमदशाहाने इ. स. १६३५ मध्येच मुरारपंतास ठार मारले होते.

स्त्रीनायकी बालनायकी-अबला यत्र प्रचला बालो राजा निरक्षरो मंत्री ।

न ही न ही तत्र धनाशा जीवित आशापि

दुर्लभा भवति ॥

या संस्कृत श्लोकातील आशय बखरकाराने फार थोडक्या शब्दांत व्यक्त केला आहे.

पृ. ४०

तानाजी सालुसरे... सिंहगड — ही लढाई तर ४ फेब्रु. १६७० ची. बखर-काराच्या वर्णनात तानाजीच्या मृत्यूचा उल्लेख नाही.

नगर... पुरा मारिला — जून १६५७.

नीळकंठ हंबतराव सरनाईक—याचे नाव महादाजी नीळकंठराव. 'नीळकंठ राव' व 'हंबतराव' या दोन्ही पदव्या व सरनाईक हा त्याचा हुदा. १६५४ च्या मे महिन्यात त्याला मृत्यू आला ( शिचसा १०८८; ३०३९९ ). निळाजी, पिलाजी व संक्राजी या त्याच्या तीन मुलांमधील भांडणांचा शिवाजीने फायदा घेऊन किल्ला काबीज केल्याचे सभासदही सांगतो.

नारायणाचे देवालय—पुरंदराच्या पायथ्याशीच आहे.

पृ. ४१

कल्याणच्या सुभेदाराची सूत—शिवदिग्विजय व एक्या. कलमी बखरीतही ही हकीकत आहे. खाफीखानासारखा सनातनी इतिहासकारही ही घटना सांगून शिवाजीच्या नीतिमत्तेची तारीफ करतो ( सशि पृ. ५६ ). जेथे शकावली, शिवभारत किंवा अस्सळ ऐतिहासिक कागदपत्रांतून या रम्याद्भुत घटनेचा निर्देश नाही, त्यामुळे ही हकीकत काल्पनिक ठरते. तत्कालीन परकीय इतिहासकारांनी ही घटना शाहस्ते-खानाच्या मुलीच्या बाबतीत घडली, असे म्हटले आहे ( वाशि पृ. ४१ ). शिवाजीने तिचे लग्न करून दिले असा उल्लेख शिवदिग्विजयात आहे. शेडगावकर बखरीत वाईजवळच्या गोळेवाडीच्या गोळे यांची सूत शिवाजीला सापडल्याचे लिहिले आहे ( पृ. २२-२३ ).

पृ. ४२

मोरो त्रिमळ...नासिक प्रांतीं—२ नोव्हें. १६७० ला मोरोपंतांनी चंभकगड घेतला व पुन्हा १६७२ मध्ये नासिक जिल्हा लुटून ताब्यात आणला.

शरीरसमंध जाधवराव मोहिते व गायकवाड — जाधवरावांची काशीबाई हिच्याशी ८ एप्रिल १६५७ रोजी; मोहित्यांची पुतळाबाई हिच्याशी १६५३ मध्ये; गायकवाडांची सकवारबाई हिच्याशी १६५७ मध्ये. यांतील पहिल्या व तिसऱ्या विवाहांची मिती जेथे शकावलीत मिळते, ती विश्वसनीय आहे. दुसऱ्या विवाहाची मिती शेडगावकर बखरीतील असल्यामुळे चिंत्य आहे.

जावळी प्रकरण —यासंध्याने परस्पर विरुद्ध अशा अनेक प्रकारच्या हकीकती उपलब्ध आहेत. मोऱ्यांचा कपटाने वध केला, ही हकीकत प्रथम सभासदाने दिली आणि मग चित्रगुप्त, चिटणीस व शिवदिग्विजयकाराने स्वतःच्या मगदुराप्रमाणे अधिकाधिक भीठमसाला लावून ही हकीकत वेडीवाकडी करून टाकली. त्यामुळे डफ व सरकारसारख्या इतिहासकारांना शिवाजीच्या राजनीतीबद्दल तारे तोडण्यास संधी मिळाली. मोरे यांची बखर, शिवभारत, जेथे करिणा व शकावली व शिवापूर यादी इ. ऐतिहासिक साधनांवरून ही हकीकत थोडक्यात अशी: जावळीचा प्रमुख दौलतराव मोरे हा निपुत्रिक मरण पावला. त्याच्या पत्नीने शिवाजीच्या मदतीने

‘यशवंतराव’ नावाचा नात्यातील मुलगा (बहुधा तो तिच्या दिराच्याच मुलगा असावा) दत्तक घेतला. या यशवंतरावाची ‘चंद्रराव’ ही पदवी होती असे मानावे लागते. त्याचा कारभारी त्याचा भाऊ हणमंतराव हा होता. अफजलखान वाईचा सुभेदार असताना त्याने जावळी जिंकण्याचा प्रयत्न केला, परंतु शिवाजीने चंद्ररावास मदत केल्यामुळे अफजलखानाचा नाइलाज झाला. खान १६५४ मध्ये बदली झाल्याने निघून गेला. त्यामुळे चंद्ररावाने पुंडाई करण्यास प्रारंभ केला. त्यामुळे शिवाजीने रघुनाथ बल्लाळास त्याच्यावर पाठविले. त्याने जोर येथे हणमंतरावाचा पाडाव केला. शिवाजीने मागून चंद्ररावावर स्वारी केली, तेव्हा तो रायरी किल्ल्यावर गेला. तेथून सामोपचाराचे बोलणे लावून शिवाजीने मुलासह त्याला ताब्यात घेतला व त्याच्या हातून अक्षय्य गुन्हा घडल्यामुळे मुलांसह त्यास ठार मारिले. ‘शके १५७७ मध्ये जावळी फते केली’ ही हकीकत शकावलीवरून बरोबर ठरते. चंद्ररावाचा वध मात्र शके १५७८ मध्ये झाला.

## पृ. ४३

वासोटा—६ जून १६६० रोजी घेतला. प्रतापगड—१६५६ मध्ये जावळी हस्तगत केल्यानंतर तिच्या पश्चिमेस २ मैलांवर हा किल्ला बांधला. जूनर मारून अंमल—मे १६५७ मध्ये. चाकणचा किल्ला—फिरंगोजी नरसाळ्याच्या ताब्यात असल्याचे मागेच लिहिले आहे. या ठिकाणी त्याचा उल्लेख नको होता. शाहूस्तेखानाने १६६० मध्ये हा किल्ला हस्तगत केला. तो पुढे १६७० ला शिवाजीने हस्तगत केला.

संभाजी लग्न—मिती बरोबर आहे. ‘गुरुवारी घटिका दाहा’ एवढी माहिती शकावलीत अधिक आहे. संभाजी हे सईबाईचे चौथे अपत्य. यापूर्वी सकवारबाई, राणुबाई, अम्माणिका किंवा अंबिकाबाई अशा तीन मुली. संभाजी-जन्मानंतर दोन वर्षांनी ५ सप्टें. १६५९ रोजी सईबाईला मृत्यू आला.

पृथ्वीचे ठायी धर्माची ग्लानी—हा व यापुढचा मजकूर विष्णुपुराण व महिपतीच्या भक्तिविजय व भीमस्वामीच्या भक्तलीलामृतातून दिलेला आहे.

त्यांस बुद्धि म्लेंछाचा उच्छेद आणि धर्म स्थापावा—दादाजी नरसी प्रभूस लिहिलेल्या पत्रात हा स्पष्ट उल्लेख आला आहे, हे मागे दाखविलेच आहे. शिवाजी महाराजांची वृत्ती धार्मिक होती, हे दाखविणारी चाकणच्या सिद्धेश्वरभट ब्रह्म यास दिलेली सनद प्रसिद्ध आहे (सनदापत्रे पृ. ११३).

## पृ. ४४

सज्जनसेवन—येथील संतांची नावे बखरकाराने महिपतीच्या भक्तिविजय (इ. स. १७६२) मधून घेतल्या आहेत. ‘आधील मागील कोणते संत । हे तरी

मी नेणेंचि सत्य ' अशी महिपती स्वतः कबुली देतो. बखरकाराने ह्या सर्व संतांचा शिवचरित्राशी संबंध आहे की नाही याचा विचार न करता आपल्या चरित्रात महिपतीइतक्याच भाबडेपणाने अंतर्भूत केल्या आहेत. चिंचवडचे ठायी मोरगा देव-यांची हकीकत भक्तिविजय अ. ५० मध्ये आहे. हे पुरंदर तालुक्यातील मोगवलीचे देशस्थ ऋग्वेदी ब्राह्मण, आडनाव शालिग्राम. मोरगावी तप केल्यामुळे गणपती प्रसन्न होऊन त्यांच्या शरीरी प्रविष्ट झाला. त्यामुळें त्यांना प्रत्यक्ष गणपति म्हणजे ' देव ' अशी संज्ञा प्राप्त झाली. ते पुढे चिंचवडास राहू लागले.

निगडी येथे रंगनाथस्वामी — ( शके १५३४—१६०६ ) हे रामदास-पंचकातील म्हणजे रामदासांच्या समकालीन असे प्रसिद्ध साधू होते. रंगनाथस्वामी एखाद्या सरदारासारखा एटव्राज पोषाख करून रंगलपणाने राहात. त्यामुळे त्यांच्या साधुत्वाबद्दल शिवाजी महाराजांना संशय आला म्हणून स्वामींनी रेडा मारून शिजवला व त्यास पुन्हा जिवंत करून महाराजांचा संशय दूर केला, अशी कथा हनुमंतस्वामींच्या रामदासचरित्रातही आहे. दोघेही आनंद म्हणजे दत्तात्रय सांप्रदायी होते.

औरंगाबादेस वामन—हा उल्लेख वामनपंडिताचा आहे. कीर्तनेप्रतीमधील ' वारणातीरी शिंगाटाचे जोशवामन जाले ' हा पाठ येथे बरोबर होय. वामन-पंडिताच्या पादुका वारणातीरी शीगाव-कोरेगाव येथे आढळतात.

निंबाजीबुवा—हे पैठणचे निंबराज किंवा लोलिंबराज होत ( भ. वि. अ. ५१ ). बौधलेबाबा—( भ. वि. अ. ५३ ) बालेघाटी धामणगाव येथील पाटील होते. जयराम—( इ. स. १५९९—१६७२ ) जयरामस्वामी वडगावकर. हनुमंत स्वामींच्या रामदासचरित्रात ते रामदासांच्या सांनिध्यात दारंवार असत असा उल्लेख आहे.

केशवस्वामी भागानगरकर—( भ. वि. अ. ५४ ) यांचा संबंध दक्षिण-दिग्विजयाच्या वेळी आला. येथे त्यांचा उल्लेख नको.

परमानंदबा पोलादपुरी —प्रतापगडावर भवानी देवीची प्रतिष्ठापना केल्या नंतर शिवाजीने यांचेकडे देवीची पूजा सोपविली. शिवभारतकार कवींद्र परमानंद व हे एकाच असावेत असे वाटते.

पाटस येथे मौनीबाबा—कर्नाटकच्या स्वारीस जाण्यापूर्वी पाटगावच्या मौनी-बुवांची भेट घेतल्याची हकीकत एक्या. कलमी बखरीत आहे. शिचसा खं. ४ मध्ये मौनीबुवासंबंधाची काही पत्रे आहेत.

तुकाराम —( शके १५३०—१५७१ ). या संबंधीचा तुकारामगाथेत पु. ५९४ अंमंग उपलब्ध आहे. या ठिकाणी ' सिंहगड ' हे नाव नको. ते १६७० साली तानाजीच्या मृत्यूनंतर पडले. शिवाजी-तुकाराम यांची भेट केव्हा झाली असावी यासंबंधाने मतभेद आहेत. शिवकालीन पत्रव्यवहार क्र. ५५१ वरून ही भेट

१९७१ मध्ये झाली असावी. भेटीच्या वेळी तुकाराम महाराज वृद्ध होते.

‘वेऊनियां भेटी कोण हा संतोष । आयुष्याचे दिस गेले गेले ।

रोडके हातपाय दिसे अवकळा । काय तो सोहळा दर्शनाचा ॥’

हे वर्णन तेच सांगते.

पृ. ४५-४६

मारुतीचा अवतार रामउपासक—हनुमंतस्वामींच्या समर्थचरित्राधारे ही हकीकत सजविली आहे.

धरुवाख्यान—रामदासस्वामींचे चरित्र अ. ८ मध्ये उल्लेख आहे. मूळ कथा येथे बखरकाराने वाढवून दिली आहे.

पृ. ४७

आम्ही तेच...ते भेद नाही—हे पत्र रामदासी पत्रातील बाड क्र. १२४४ मध्ये आहे. ( श्री रामदासी संशोधन खं. २ पृ. ३१८ ), शिवदिग्विजय पृ. ३८२ वर हीच हकीकत थोड्याफार फरकाने लिहिली आहे.

पृ. ४८

रामदास स्वामींचे ठायी निश्चय धरावा — चिंचवडच्या देवांनी असा आदेश दिला. हीही हकीकत हनुमंतस्वामींच्या चरित्रातीलच आहे. रामदासस्वामींचे महत्त्व वाढविण्यासाठी या चरित्रात अशी हकीकत दिली आहे.

यांचा वेध पाहून स्वामींनी पत्र पाठविले—समर्थ रामदासस्वामी व शिवाजी महाराजांची भेट केव्हा झाली, याबद्दल संशोधकांत मोठ्या प्रमाणात मतभेद आहेत. ( १ ) ‘समर्थ हे शिवाजीमहाराजांच्या स्वराज्यकल्पनेचे स्फूर्तिदाते व राजकीय गुरू होते. समर्थाचा अनुग्रह महाराजांना शके १५७१ साली झाला.’ समर्थ वाकेनिशीतील १८ व्या टिपणावरून व हनुमंतस्वामींच्या बखरीवरून हे मत रूढ झाले. ( २ ) ‘प्रथम भेट शके १५९४ साली, त्यामुळे समर्थ हे शिवाजीचे मोक्षगुरू होते.’ कै. चांदोरकर यांनी मालेगाव येथील दिवाकरभटांच्या वंशजांचे कागदपत्र प्रसिद्ध केले, त्यावरून हे मत रूढ झाले. बहुतेक सारे इतिहाससंशोधक हे मत उचलून धरताना दिसतात. हे मत फार ताणण्यात अर्थ नाही. कारण शिवाजीने चाफळच्या रामाच्या उत्सवास प्रतिवर्षी दोनशे होन देण्याबद्दलचे अस्सल पत्र शके १६८० चे ( पसासं. ले १०४० ) उपलब्ध आहे. ( ३ ) ‘ही भेट अफजलखानाच्या मृत्यूनंतर लगेच म्हणजे १५८१ साली झाली.’ हे मत चिंतामणराव वेद्य व रे. डेभिग यांनी समर्थ वाङ्मयातील अंतर्गत पुराव्यावरून तर्काने बनविले आहे. ( ४ ) या मतानुसार ‘शिवाजीमहाराजांना समर्थागमनापूर्वीच स्वराज्यप्राप्तीची

प्रेरणा झाली होती. पुढे लवकरच समर्थींच्या भेटीने ती दृढ झाली. ' या मतानुसारही प्रथम भेट शके १५७१चीच.

चिटणीस बखरीतील समर्थ-तुकारामविषयक वर्णने ही सांप्रदायिकमतानुयायी आहेत, हे सांगावयास नकोच. हनुमंतस्वामी यांच्या नावावर मोडणारी श्रीसमर्थींची बखर हनुमंतस्वामींच्या आज्ञेवरून सांप्रदायिक ग्रंथाधारे मल्हार रामराव चिटणीस यांनीच वाढवून तयार केली आहे. चाफळ संस्थानचे सारे कागदपत्र मल्हाररावांना पाहावयास मिळाले होते. समर्थवाकेनिशी टिपणात, ' वरकड शिवछत्रपतिप्रकरण आलाहिदा लिहिले आहे ' असा उल्लेख आहे. ते प्रकरण अद्याप सापडले नाही. मल्हार रामरावांच्या वर्णनाचा आधार म्हणजेच हे वाकेनिशी प्रकरण असावे.

नरपति हयपति...जळपति—' जळपति हे विशेषण समुद्रकाठी किल्ले बांधून आरमार तयार केल्याने वापरल्यासच अन्वर्थक ठरेल ' ; म्हणून हे पत्र शके १५७१ चे नाही, असा आक्षेप घेण्यात आला आहे.

पृ. ५१

प्रधान अष्टका—१५७१ साली ' छत्रपति व अष्टप्रधान ' हे शब्द प्रचलित असणे संभवनीय नाही, असा एक आक्षेप डॉ. बाळकृष्ण यांनी घेतला होता. रामाविचं व राखे १५ यावरून हे शब्द यावेळीही प्रचलित होते, असे राजवाडे यांनी सिद्ध केले आहे. चक्रवर्ती राजांची चिन्हे धारण करणे, स्वतःला छत्रपति म्हणवणे, व सुवर्णसिंहासनावर बसणे या गोष्टी अफजलवधापूर्वीही शिवाजी करीत असे असे शिवभारतातही वर्णन आहे ( अ. १८४५-५७ ). परंतु प्रतिनिधी, भूषण-पंडित इत्यादी इतर उल्लेखांवरून हा अभंग तुकाराम महाराजांच्या अभंगगाथेत नंतर लिहून घुसडलेला आहे हे स्पष्ट होते.

## प्रकरण तृतीय

पृ. ५३

अफजलप्रतिज्ञा...अफजल अहंकार—१६५९ च्या सुमारास अफजलखान हा विजापूरच्या दरबारातील अव्वल दर्जाचा मुत्सद्दी गणला जात होता. त्याने कर्नाटकातील अनेक मोहिमांत भाग घेतला होता. १६४९ सालापासून वाई व शिरवळ परगण्याचा सुभेदार या नात्याने शिवाजीच्या हालचालींची त्याला चांगली कल्पना होती. १६५६ मध्ये महमदशहा मरण पावल्यानंतर अली आदिलशहा बादशाहा झाला तरी कारभार त्याच्या आईकडे म्हणजे युसाहेबीण किंवा बडेसाहेबीणीकडे होता. तिने आततायीपणाने खान महमद, फतेखान व बहलोलखान पहिला यांचा दोन वर्षांत वध करविला होता. त्यामुळे दरबारात अफजलखान हाच काय तो प्रबळ सरदार होता. त्याने अहंकाराने ( १ ) शिवाजीचा सहज पाडाव करून ( २ ) हिंदूंची देवस्थाने भ्रष्टवून ( ३ ) जावळी हस्तगत करावी या उद्देशाने ही मोहीम हाती घेतली.

मावळे लोक त्या प्रांतातील माहीतगार—अफजलखानबरोबर घोरपडे, पाठरे, खराटे, कल्याण यादव, मंभाजी भोसले ( शिवाजीचा चुलत चुलता ), अंबाजीराव घाटंग व काटे हे शिवाजीच्या मुलखाची माहिती असणारे सरदार अफजलखानाबरोबर दिले होते ( भाशिपृ. ९५ ). तसेच कान्हीजी, हैबतराव प्रभृती मावळांतील सरदारांना अफजलखानास मिळण्याविषयी आदिलशहाने फर्माने पाठविली होती ( शिपसासं १. पृ. १७१ ).

तुळजापुरी...पंढरपुरी...उपद्रव—या वर्णनातील बखरकाराचा इतका सौम्य उल्लेख व संयम पाहून आश्चर्य वाटते. सभासद बखरीत, 'श्री भवानी कुलदेवता महाराजांची, तीस फोडून जातियात घालून भरडून पीठ केले. भवानीस फोडताच आकाशवाणी झाली की, अरे अफजलखाना नीचा, आजपासून एकविसावे दिवशी तुझे शीर कापून तुझे लष्कर अवघे संहार करून नवकोटी चामुंडास संतृत करते.' असा मोठा नाट्यमय प्रसंग पुढे असताही चिटणीसाने या ठिकाणी मोह आवरून अतिशय वास्तव वर्णन केले आहे. शिमा अ. १८.१९; शिपसासं खं. १ पृ. २५७ व ३३२ व राखं २० ले. २१७ वरून चिटणिसाचेच वर्णन विश्वसनीय ठरते.

पृ. ५४

कळेल तसे रीतीने पादशाही चाकरी...कापट्य विचार—'या शिवाजीला शस्त्राच्या जोरावर नाहीसा तरी करा किंवा गोड शब्द व सलोख्याची भाषा वापरून तरी



त्याचा जीव घ्या ' असा स्पष्ट हुक्म बादशाहाचा होता. त्यामुळे शिवाजीस भेटीस आणून मारावा, हाच अफजलखानाचा कापख्यविचार ( शिपसासं १. पृ. १८५ ).

कृष्णाजी भास्कर—हा वार्डचा कुलकर्णी, अफजलखान प्रकरणापूर्वी तो शिवाजीच्या बारा मावळांचा देशाधिकारी होता असा एक उल्लेख आढळतो ( शिपसासं ७५३ ). अफजलखानाकडून आलेला कृष्णाजी भास्कर हा दुसरा कोणी असावा, अशी शेजवलकरांना शंका वाटते. खरे म्हणजे हा रोहिडा किल्ल्यावरील पूर्वीचा हवालदार होता, व शिवाजीने रोहिडा जिंकल्यानंतर वार्डस खानाकडे गेला असावा, हेच संयुक्तिक दिसते.

देवी...आंगी आयुर्भाव—सभासद, शिवभारत व अफजलखानवध पोवाडा ( ऐ. पोवाडे पृ. ७ ) यांमध्येही देवीचा आंगी आविर्भाव झाल्याचे वर्णन आहे.

पृ. ५५

खानाचें सांगणें—कृष्णाजीपंताच्या या हकीकतीस शिवभारतातही आधार आहे. शिवाजी व महाराज एकमेकाबद्दल साशंक होते आणि म्हणून खानाने अशी गोडीगुलाब्याची भाषा चालविली होती.

पृ. ५६

महाराजही अवतारी पुरुष...सर्व जाणते—कपट करून पकडण्यासाठी ज्या अर्थी खान आला आहे, त्या अर्थी नुसत्या तहादिकांच्या बोलण्यापेक्षा शिवाजी आपणास भेटण्यास तयार आहे, ही कल्पनाच खानास अतिशय प्रिय, हे शिवाजीने लगेच जाणले आणि त्यासाठी खानानेच जावळीत यावे, असा जणू काही बालहट्टच त्यांनी धरला, असे शिवभारतातही लिहिले आहे.

धर्मोवर्धति प्रमाण —शिवभारत अ. १८.२८-३६मध्ये पृथ्वीवर यवनरूपी अधर्म माजला आहे, म्हणून विष्णूने शिवरूप धारण करून धर्माची वाढ करण्याचे ठरविले आहे, असे वर्णन सापडते. चिटणीस आणि शिवभारत यांतील अशा प्रकारची सूक्ष्म साम्यस्थळे पाहून चिटणिसाने शिवभारत पाहिले असावे, असे दिसते.

पृ. ५७

पंताजीपंत बोकील—हा सासवडजवळील हिवरे गावचा कुलकर्णी. अफजलखानवधापूर्वी तो शिवाजीचा चिटणीस होता ( शिपसासं १. पृ. १५७ व सनदापत्रे पृ. ११४ ). १६४७ च्या सुमारास तो पुणे प्रांताचा मुजुमदार होता. पंताजीबरोबर जिजाबाई सांगत्या खेळत. त्यांना सर्वेक्षण ' काका ' म्हणत व मोठा मान देत. गोड बोलून नोकराचाकरांचे हात ओले करून शत्रूसैन्यात वेढिली करण्यात तो

अतिशय पटाईत होता. म्हणूनच शिवाजीने अफजलखानास जावळीस आणण्यासाठी या वयस्क व जाणत्या वकिलाची योजना केली.

पृ. ५८

सदर फार आरास करून—शिवाजीने एकीकडे अफजलखानाच्या सैनिकांसाठी सर्व तऱ्हेच्या सुखसोयी कशा केल्या व आतून गुप्तपणे सगळीकडे आपले सैनिक कसे पेरिले, याची येथे दिलेली हकीकत बारकाईने युक्त आहे. शिवभारत, अफजलवध पोवाड्यात त्यासंबंधी वर्णन आहेत. डचांनी लिहिलेले यासंबंधीचे पत्रही उपलब्ध आहे ( शिपसासं १. पृ. १८६ ).

वाईनजीक घाट—हा पसरणीचा घाट, रडतोंडीचा—पसरणीचा घाट चढून पुढे महाबळेश्वरास जाताना जो घाट लागतो, तो चढताना माणसे रडकुंडीला येत, म्हणून तो रडकुंडीचा घाट. तो आक्रमून जावळीच्या मुलुखात उतरले की काय अवस्था होई, याचे शाहीर अज्ञानदासाने आपल्या पोवाड्यात मोठे मार्मिक वर्णन केले आहे. तो म्हणतो : जाऊं जाणें येऊं नेणें । ही गत झाली अब्दुल्याला । जावळीत उतरुनि । अब्दुल दिशीमुला जाहला ॥

तो सड याचा घेईन—शिवाजीचा मोठा भाऊ संभाजी याचा वध अफजलखानाच्या अंतस्थ दुष्टाव्यामुळे कनकगिरीच्या लढाईत शके १६५५ मध्ये झाला. त्याचा सड घेण्याची मनीषा येथे दिसते.

पृ. ५९

रघुनाथ बल्लाळ सबनीस—हा अत्रे. माहिती मागे आली आहे.

नेताजी पालकर—पुरंदर काबीज केल्यावर नेताजीस शिवाजीने तेथला हवालदार केले. १६५९ मध्ये तो सरनोबत झाला, अफजलखानाच्या स्वारीच्या वेळी त्यास मुद्दाम घाटमाथ्यावरून कोकणात बोलाविले. मोरोपंत पिंगळे व नेताजी यांस संकेतानुसार विजापुरी सैन्यावर तडून पडण्याचा आदेश होता. रघुनाथ बल्लाळ कोरडे — हा हेजीब होता ( शिचसा खंड ८ ). कृष्णाजी, सुभानजी, गोमाजी—शिवाजीचे खाजगीतील देवडीवरील विश्वासू नोकर. त्रिंबक भास्कर— हा ब्राह्मण होता. तो मोरोपंतांच्या हाताखाली सरदार होता. पुढे सिद्दी जोहारने पन्हाळ्यास १६६० साली वेढा दिला, त्यावेळी किछा याच्या स्वाधीन करून महाराज रांगण्याकडे निसटले.

पृ. ६०

याजवरून खाली सर्व ठेऊन—शिवाजी महाराजांनी स्वतःला फार भीती वाटते म्हणून वगैरे अनेक सबबी सांगून दोघांनी अगदी निवडक सैनिकांनिशी

एकमेकांना भेटावे, असा करार ठरला. ( शिभा २१. ३-८; ऐतिहासिक पोवाडे पृ. १६, खाफीखान शिचवृत्त ३. पृ. ६४, ६५ ).

पृ. ६१

मातुश्रीस व देवास नमस्कार—जिजाबाई यावेळीं राजगडावर असल्याचे सभासद व शिवभारतकार सांगतात. पोवाडा व एका. कलमी बखरीत ती प्रतापगडी असल्याचे वर्णन आहे.

खानानीं वकिलास पुसिले—अशा प्रकारची प्रश्नोत्तराची हकीकत मीर आलमच्या ग्रंथातही आहे ( सशि पृ. ६३ ).

खानानींच अगोदर दगा पुरुषार्थ केला—यच्चयावत साऱ्या मराठी बखरींतून खानानेच अगोदर विश्वासघात केला, असे म्हटले आहे. शिवभारतकारही तेच म्हणतो. असे असता खाफीखान, अलमगीरनाम्याचा लेखक कासीम बगैरे फारसी वाङ्मयाच्या आधारे डफ मात्र उलटे लिहितो. स्कॉट व डॉ. फ्रायर हेही शिवाजीनेच अगोदर वार केल्याचे सांगतात. रेविंग्टनसारखे पाश्चात्य व मीर आलमसारखे मुसलमान इतिहासकार अफझलखानाने अगोदर वार केल्याचे नमूद करतात आणि जदुनाथ सरकारसारखा इतिहासकारही सर्व पुराव्याद्वारे शेवटी बखरकारांचे म्हणणे उचलून धरतो ( सशि पृ. ७२-७४ ).

पृ. ६२

सैदबंडा...येसजी कंक—शिवभारतकार शिवाजीने सैदबंडा खपविला असे म्हणतो.

जिववा महाला—याचे आडनाव सकपाळ. हा जावळी प्रांतात मोजे कांडवली येथे राहाणारा. याने यावेळी केलेल्या कामगिरीवरून ' होता जीवा म्हणून वाचला शिवा ' अशी म्हण पडली. हा जातीने न्हावी होता.

पृ. ६३

खंडोजी खोपडे...याचा शिरच्छेद—खंडोजी हा तर्फ उत्रोलीचा देशमुख. जेथे आणि खोपडे घराण्यांमध्ये वैमनस्य होते. खोपडे अफझलखानास मिळाला आणि त्याच्या मदतीमुळे अफझलपुत्र फत्तेखान निसटला. पुढे तो पाडाव सापडल्यानंतर त्यास मारु नये म्हणून जेध्यांनी रदबदली केली. त्यामुळे त्याचे वतन शिवाजीने कायम केले. पण बईमानीचे प्रायश्चित्त म्हणून त्याचा उजवा हात व डावा पाय कापविला ( शिचप्र पृ. ४५ ).

स. च...८

पृ. ६४

प्रतापगड्डीं देवी—सभासदानेही राजांच्या स्वप्रात येऊन प्रतापगडावर देवीची स्थापना करण्यास आदेश दिल्याचा उल्लेख केला आहे. समर्थानी प्रतापगड भवानी स्तोत्रात,

तुळजापूर ठाकेना । चालली पाश्चिमेकडे  
पारवाटीं जगन्माता । सद्य येऊन राहिली ॥...  
प्रतापगिरीचे ठायीं । आदि शक्ति विराजते ।  
कामना पुरती तेथें । प्रचीति रोकडेंथीं जनीं ॥

असे उद्गार काढले आहेत. पूजेसाठी देवीच्या दोन मूर्ती केल्या. एक प्रतापगडावर स्थापिली व दुसरी पूजेसाठी स्वतःजवळ ठेविली. देवीचे पुजारीपण महाराजांनी स्वतःकडे घेतले (पोतदार गौरव ग्रंथ—पृ. ३०).

पृ. ६५

बापाचें उसतें घ्यावें—खानाच्या वधानंतर शिवाजी महाराजांनी पन्हाळा, चंदनवंदन इ. किल्ले मोठ्या तडफेने घेतले व कोल्हापूरपर्यंतचा मुख्य २८ नोव्हेंबरपर्यंत काबीज केला, इ. माहिती बखरकाराने सांगितली नाही. बापाचा सृष्ट घेण्यासाठी फाजलखान रस्तुमजमा बरोबर मोठ्या तयारीने आला आणि ४ फेब्रु. १६६० च्या सुमारास रायबागेजवळ प्रचंड युद्ध होऊन शिवाजीने रस्तुमजमा व फाजलखानाचा पराभव केला. रस्तुमजमा व फाजलखान सैन्यासह पळून गेला. ही महत्त्वाची हकीकत बखरकार देत नाही. मार्च महिन्यात पुन्हा सिद्दी जोहार नावाच्या कर्नूलच्या सरदाराबरोबर बाजी घोरपडे, रस्तुमजमा व फाजलखान असे मोठ्या सैन्यानिशी पन्हाळ्यास वेढा घालून बसले. मार्चपर्यंत सिद्दीने पन्हाळ्याला असा जबरदस्त वेढा दिला की, शिवाजीने तहाच्या वाटाघाटी लाविल्या आणि इकडे तो निवडक लोकांनिशी खेळण्यास (विशाळगड) निघून गेला. बखरकाराने व डफने शिवाजी रांगण्यास निघून गेल्याचे म्हटले आहे. तर शिवभारत, एक्याण्णव कलमी बखर व डचांच्या पत्रात विशाळगडाचा उल्लेख आहे. लष्करीदृष्ट्या या प्रदेशाची पाहणी करून कॅ. मोडकांनी 'रांगणा' हेच नाव बरोबर असल्याचा निर्वाळा दिला आहे (शिनि पृ. २१६).

पृ. ६६

फाजीलखान यानें पुढें चालऊन घेतले—फाजलखानाऐवजी 'मसदखान' पाहिजे. पन्हाळ्याच्या युद्धाचे नेतृत्व सिद्दी जोहारकडे होते. फाजलखानाकडे नव्हे. मर्दुमीची शर्त—बाजीप्रभूच्या या प्रसंगीच्या पराक्रमाची तुलना ग्रीसमधील

थर्मापिली या प्रसंगाशी केली जाते. बाजीचा मृत्यू शके १५८२ आषाढ वद्य १ ( जेधे करिणा, शिचप्र. पृ. ४६ ). बाजीप्रभूचा प्रसंग शिवभारतात नाही. जेधे शकावलीत अगदी जुजवी हकीकत आहे. तोफांचा आवाज वगैरे बखरीतील हकीकत काव्यनिक आहे.

खैरतखान व याकूदखान—हे जंजिन्याचे सिद्दी किंवा हबशी सरदार.

त्यास राघो बल्लाळ अत्रे सुभा—पन्हाळ्याची व्यवस्था राघो बल्लाळकडे नसून त्रिंबक भास्कराकडे सोपविली होती. सप्टेंबरमध्ये शाहूस्तेखान दक्षिणेत आल्याची वार्ता समजल्यानंतर पन्हाळा सिद्दी जोहाराच्या हवाली करण्याची आज्ञा दिली, त्याप्रमाणे किल्ला त्रिंबक भास्कराने २२ सप्टें. १६६० ला जोहाराच्या स्वाधीन केला. सिद्दी जोहारला या मोहिमेत विशेष यश न मिळाल्यामुळे तो रागावून निघून गेला. पुढे रस्तुमखानाने शिवाजीशी तह केला ( शिपसासं. १.१९५ ). त्यामुळे विजापूरकरांच्या हालचाली थांबल्या. बखरकाराची माहिती अगदी किरकोळ स्वरूपाची आहे.

पृ. ६७

जंजिरेकर याजवरि दशहत—हा सर्व मजकूर अतिशय घोटाळ्याचा आहे. बाजीराव पासलकर, जंजिरेकडील काय सावंत, सावंत व पासलकर या दोघांचा मृत्यू इ. हकीकतीसंबंधाने साधार माहिती मिळत नाही. सभासदाने ही हकीकत दिली आहे व चिटणीस व डफ यांनी त्याची चिकित्सा न करता उचलली आहे. लखमसावंत व खेम सावंत यांखेरीज हा तिसरा 'काय सावंत' कोण ? खेम याचे 'काय' असे विपर्यस्त रूप असावे का ? बाजी पासलकर हा पुढे कित्येक वर्षे जिवंत असल्याचे उल्लेख सापडतात. जंजिन्याच्या हबशावर रघुनाथ बल्लाळ व व्यंकोजी दत्तो यास पाठविल्याची हकीकतही सभासद बखरीमधूनच चिटणिसाने घेतली आहे. या प्रसंगाची सुरुवात सभासदाने कशी मार्मिक केली आहे पाहा : 'पुढे राजियास राजपुरीचे शिद्दी, घरात जैसा उंदीर तैसा शत्रु. यास कैसे जेर करावे म्हणून तजवीज पडली.' सभासदाचे हे अल्पाक्षररमणीयत्व चिटणिसात नाही.

पृ. ६८

दर्यासागर—हा मुसलमान होता असे डफ म्हणतो. 'दर्यासारंग मायनाक भंडारी' असा पाठ असता तर बरे असे संशोधकांना वाटते. परंतु सभासदामध्येही 'दर्यासागर' असाच पाठ आहे.

पृ. ६९

बाजी घोरपड्याचें पारिपत्य—इ. स. १६६४ मध्ये शिवाजीच्या आरमारी

हालचाली जोरात सुरू झाल्या. त्याचे पारिपत्य करण्यासाठी वाडीच्या लखम सावंताने विजापूरकरांची मदत मागितली. विजापुरी सरदार खवासखान सैन्य घेऊन तळकोकणात उतरला. त्याच्या सैन्यास रसद पोचविण्यासाठी ८ लाख हॉन घेऊन बाजी घोरपडे निवाला आहे, ही बातमी काढून अचानक शिवाजीने मुघोळवर चढाई केली व बाजीस भयंकर जखमी करून ठार मारिले व वडिलांच्या अपमानाचा सूड वेतला ( शिपसासं १०४१, डच पत्र बाशि पृ. ५३३ ). शेडगावकर बखरीत बाजी घोरपडे शिवाजीच्या स्वारांनी ठार मारिला, शिवाजीने नव्हे असे वर्णन आहे ( पृ. ७२ ).

फोंडा...सुहंग...फत्ते—१७ एप्रिल १६७५ मध्ये ( Source Book of Maratha History. 1.38 शका. शिचप्र. पृ. २७ ).

इभामखान—मुसलमान धारकरी. लष्करचा हजारी. फोंड्याचा किल्ला हस्तगत करण्यामध्ये याने फार मदत केली. शेडगावकर बखरीत बसनूर लुटण्याची कामगिरीही त्यानेच केली, असे वर्णन आहे ( पृ. ७३ ).

## पृ ७०

सिंधुदुर्ग — ताम्राजी, मानाजी, गंगाजी व शिवाजी कोळी यांनी आरमारी किल्ल्यास योग्य जागा शोधली. २५ नोव्हेंबर १६६४ रोजी मुहूर्त करून भूमीत चिरा बसविला. १९ मार्च १६६७ रोजी तो पुरा झाला. सुरवातीला या किल्ल्याचे नाव शिवलंका असे ठेविले होते. या किल्ल्यात शिवाजीची मूर्ती व देऊळ आहे ( Hutchings Memoirs बाशि १. ११८, शिसू. पृ. ९२ ).

सातशे वर्षांचा मुहूर्त—दिलेल्या मुहूर्तावर खडकात पहिली पहार गाडली तो रक्त वरती आले. त्यावरून शेष्पाच्या मस्तकापर्यंत पहार गेली म्हणून रक्त आले, असे जोशी म्हणाला आणि ७०० वर्षे शत्रूचा या किल्ल्यात प्रवेश होणार नाही, असे त्याने उद्गार काढले, ही दंतकथा वरील वर्णनाच्या मुळाशी आहे.

बसनूर—मोडी वाचनामुळे हे चुर्काचे नाव रूढ झाले, खरे नाव बसरूर ( शेशि पृ. ११६ ) चिटणिसाने बसनूरचे वर्णन सभासदावरूनच घेतले आहे. सभासद दोन कोटी होनांची मत्ता आणली असे म्हणतो तर चिटणिसाने तो आकडा फुगवून तीन करोड केला आहे. तो अगदीच अवास्तव आहे. शेजवळकरांच्या मते या सर्वांची किंमत ५ लाख होनांहून जास्त होणे शक्य नाही. बसरूर लुटीची तारीख १३ किंवा १४ फेब्रु. १६६५ ही होय. या लुटीने महाराजांस समाधान झाले नाही. ज्या हेराने बसरूर येथील प्रचंड संपत्तीची बातमी दिली होती, त्याने योग्य माहिती न आणल्यामुळे शिवाजीने त्यास ठार मारिले ( बाशि पृ. ५४४ ).

शिवाप्पा नाईक—( १६४५-६० ) या स्वारीच्या वेळी शिवाप्पा गादीवर नव्हता. त्याचा वंशज सोमशेखर हा होता.

पृ. ७१

राजाराम जन्म— राजारामासंबंधीची अशा रीतीची हकीकत समासद बखरीत व शिवदिग्विजयातही आहे. मात्र समासदाने जन्मतिथी दिली नाही. चिटणीस व शिवदिग्विजय या दोन्ही ठिकाणच्या मित्या चुकल्या आहेत. जेथे शकावलीत, ' शक १५९१ सौम्य संवत्सर फाल्गुन शु॥ १५ ' असे लिहिले आहे.

पृ. ७२

दौलताबादच्या पादशाहातीस वेध— शहाजहानने दौलताबादची निजामशाही इ. स. १६३६ सालीच खालसा केली असल्यामुळे यावेळी दौलताबादच्या पादशाहानीस वेध लावण्याचा प्रश्नच उद्भवत नाही. मोरोपंतांनी इ. स. १६७० च्या शेवटी खानदेश व बागलण घेतले. जुलै १६७२ मध्ये रामनगर सर केले. मोरोपंत, अण्णाजी दत्तो व दत्ताजीपंतांकडे जी व्यवस्था सोपविल्याचा उल्लेख बखरकार करतो, ती राज्याभिषेकाच्या सुमाराची म्हणजे इ. स. १६७४ ची होय.

पृ. ७३

नेताजी पालकर...सरनोबती दूर— बखरकाराचे वर्णन अगदी संदिग्ध आहे. त्यावरून नेताजीला दूर करण्यामागची भूमिका लक्षात येत नाही. शिवदिग्विजयकाराने चिटणीसाचाच अनुवाद केला आहे. समासद व एक्या कलमी बखरीत ही घटना शिवा जोहारच्या पन्हाळ्याच्या वेळ्यासमयी घडली असे वर्णन केले आहे. नेताजीस शिवाजी महाराजांनी इ. स. १६६६ मध्ये दूर केले. एकंदर पुराव्यावरून असे दिसते की, जयसिंग-शिवाजी तह झाल्यावर शिवाजीने काही कारणास्तव पन्हाळ्यावर अचानक हल्ला केला, व त्यामध्ये नेताजीमुळे त्याला अपयश आले. आलमगीरनाम्यातील वर्णनावरून शिवाजीने तात्काळ येण्यास आज्ञा केली असता मोगली मुलखात लुटालूट करीत नेताजी राहिला त्यामुळे शिवाजीने त्याला दूर केले ( शंशि पृ. ३७७ ).

प्रतापराव गुजर— यास सेनापती केव्हा केले, यासंबंधीची मिती उपलब्ध नाही. नेताजीस दूर केल्यानंतर म्हणजे १६६६ मध्ये हा सेनापती झाला असावा.

बहिरजी नाईक— हा शिवाजीच्या हेरगुलत्याचा प्रमुख होता. आडनाव जाधव. तो रामोशी जातीचा होता, असे डफ सांगतो

सुरत शहर मातबर— शिवाजीने सुरत दोनदा लुटले. पहिली लूट १६६४ च्या ज्या जानेवारीत. पहिल्या लुटीत इंग्रजांकडे खंडणीची मागणी केली, परंतु त्यांनी नकार दिला म्हणून अँटनी स्मिथ यास पकडून आणले नंतर त्याची सुटका केली. शिवाजीला यावेळी एक कोट रुपयांची लूट मिळाली, असे इंग्रजांनी लिहिले आहे.



( शिपसासं १. पृ. २४१ ते २५४ ). चिटणिसाने वर्णिलेली हकीकत ही सुरतेच्या दुसऱ्या लुटीसंबंधाची होय ( ४ ऑक्टो. १६७० ). सभासदाने लुटीचा आकडा पाच कोटीचा दिला आहे तर चिटणीस ' कोठ्यावधि ' असा मोघम उल्लेख करतात. या लुटीत सुमारे ६६ लाखांचा माल सापडला ( सशि पृ. १७४ ).

### पृ. ७४

रायबागीण उमरखिंडीतून जाऊं न घावी - या युद्धाचा सुरतेच्या लुटीशी काही संबंध नाही. सुरतेच्या लुटी १६६४ व ७० मधल्या तर उंबरखिंडीचे युद्ध ३ फेब्रु. १६६१ चे. शिवाजीने घेतलेल्या कोकणातील मुख्यातून त्यास हुसकून लावून सद्याद्रीच्या दुर्गमप्रदेशात त्यास थारा मिळू नये, अशा मोठ्या दूरदर्शीपणाने शाहूस्तेखानाने कारतलबखान नावाच्या सरदाराबरोबर कोकणाचा प्रदेश हस्तगत करण्यासाठी मोठे सैन्य पाठविले. शिवाजीने याहीवेळी मोठ्या दक्षतेने सारी व्यवस्था करून खानास खिंडीत कसे गाठले याचे वर्णन शिवभारतात आहे. खिंडीत कोंडल्यावर रायबागीणीच्या सूचनेनुसार खानाने तह केला.

प्रबळगडावर किल्लेदार केसरसिंग - ही हकीकत १६५८ मधली. कल्याण, भिवंडी, माहुली, चौल वगैरे कोकणातील स्वारीच्या वेळीच शिवाजीने प्रबळगड जिंकला. या केसरीसिंगावर शिवाजीने जे उपकार केले ते स्मरून शिवाजी जालना लूट घेऊन येत असता ( १६७९ ) रणमस्तखानाच्या कचाट्यात सापडला. त्यावेळी आपला धर्मबंधू म्हणून शिवाजीला केसरसिंगाने पळून जाण्याची वेळीच सूचना दिली, असे दिसते.

### पृ. ७५

नगरानजीक गांठ पडली - हे सारे वर्णन १७ ऑक्टो. १६७० मध्ये झालेल्या वणीदिंडोरीच्या युद्धाचे दिसते. कारण यातील इखलासखान म्हणजे अब्दुल कादीर उर्फ दुसऱ्या बहलोलचा मुलगा. हा या युद्धात जखमी झाला.

## प्रकरण चतुर्थ

पृ. ७७

पेशवाई साहा वर्षे शामराजपंतांनीं—बखरकाराने मोठ्या ऐटीत केलेला हा उल्लेख मोठा विपर्यस्त आहे. मोरोपंत पिंगळे हा ३ एप्रिल १६६२ साली पेशवा झाला, ही वस्तुस्थिती आहे. मग बखरकाराच्या या विधानाचा अर्थ काय ? बखरकाराचे मागचे उल्लेख पाहिल्यावर तर या विधानात काहीच अर्थ नाही हे लक्षात आहे. मागे पृ. १९ वर 'गुरुदर जिजाबाईस' शिवनेरीवर ठेवताना जे कारभारी बरोबर ठेविले असे बखरकार सांगतो त्यामध्ये शामराजपंतांचा उल्लेख नाही. पुढे पृ. २७ वर शिवाजी व जिजाबाई यांस पुण्यास रवाना केले, त्यावेळची मिती 'शके १५५९' अशी बखरकार देतो आणि 'बराबर कारभारी पूर्वी शिवनेरीत होते ते दिले' असे सांगतो. पृ. २९ वरही शामराजपंतांचा उल्लेख नाही. शामराजपंतास पेशवे म्हणून बंगळूराहून शहाजीने बरोबर पाठविले होते. त्याला सहा वर्षांनी पेशवा म्हणून काढून टाकले असे मानले तर शके १५६५ हे वर्ष येते. बखरीतील पृ. ३१ वरचा उल्लेख लक्षात घेऊनही यावेळी मोरोपंत 'पेशवे' झाले असे कोणत्याही आधारावर म्हणता येत नाही.

याप्रमाणें अष्टप्रधान असावे—राज्याभिषेकापूर्वीपासूनच शिवाजी महाराजांनी आपल्या राज्यात अष्टप्रधानपद्धती सुरू केली होती. बखरकाराचे या ठिकाणचे वर्णन एका दृष्टीने महत्त्वाचे आहे. हे वर्णन राज्याभिषेकापूर्वीचे आहे. त्यामुळे अष्टप्रधानपद्धती जरी यावेळी सुरू केली तरी धर्माध्यक्ष व न्यायाधीश ही पदे सोडली तर बाकीची नावे फारशी आहेत, हे लक्षात ठेविण्यासारखे आहे. बखरकार मल्हार रामराव चिटणिसांनी 'राजनीति' या नावाचा प्रसिद्ध ग्रंथ लिहिला आहे. राजनीति या विषयातील ते अधिकारी लेखक असल्याने या बखरीत राजनीतिविषयक व राज्यकारभारपद्धतिविषयक त्यांनी केलेले उल्लेख अतिशय मौलिक आहेत.

शिवाजीची अष्टप्रधानपद्धती ही यावनी राजपद्धतीचे अनुकरण नसून मनुस्मृति, कामंदकीय नीतिसार व शुक्रनीतिसार इ. प्राचीन धर्मग्रंथांच्या अवलोकनातूनच साकार झाली आहे, हे आता स्पष्ट झाले आहे. विशेषतः शुक्रनीतिसार या ग्रंथातील राज्यकारविषयक धिवेचनाचे प्रतिबिंब शिवाजीच्या एकंदर राजकारभारावर विशेष दिसते. राजनीतिविषयक मराठीत जे ग्रंथ लिहिले गेले आहेत, त्या सर्वांवर शुक्रनीतिसार या ग्रंथाचा प्रभाव दिसतो. चिटणिसांचा राजनीति हा ग्रंथ तर शुक्रनीतिसाराचाच अनुवाद आहे. 'भोसल्यांचे कुलाचार' या नावाचा सातारच्या

छत्रपतींचा खाजगीकडील जाबता अथवा खाजगी खात्याचे नियम असलेला ग्रंथ इतिहास-संग्रहातून प्रसिद्ध झाला आहे ( १९१९ ). त्याही नियमांचे काळजीपूर्वक अवलोकन केले असता शुक्रनीतिसार या राजनीतिविषयक संस्कृत ग्रंथातील विचारसरणीचे छत्रपतींच्या राज्यपद्धतीवर पडलेले प्रतिबिंब स्पष्ट दिसते.

शुक्रनीतिसाराचे आंधळे अनुकरण मात्र महाराजांनी केले नाही. देशकाल-परिस्थितिनुसार त्यामध्ये योग्य ते बदल केलेले दिसतात. उदा:—

‘ सुमंत्रः पंडितो मंत्री प्रधान सचिवस्तथा ।

अमात्यः प्राड्विवाकश्च तथा प्रतिनिधिः स्मृतः ॥ ’ असा श्लोक शुक्रनीतिसारात आहे. यावरून प्राचीन काळच्या हिंदुराज्यपद्धतीमध्ये ‘ प्रतिनिधी ’ हे एक अष्ट-प्रधानातले महत्त्वाचे पद होते. महाराजांनी त्याबद्दल सेनापतीस अष्टप्रधानामध्ये जागा दिली. ‘ प्राड्विवाक ’ या जडजंबाल शब्दाबद्दल न्यायाधीश या सुटसुटीत शब्दाची योजना केली. अमात्य म्हणजे मजसुदार किंवा मुजुमदार. शुक्रनीतीमध्ये तो जमिनीचा प्रधान आहे आणि बखरकाराने येथे सांगितल्याप्रमाणे, ‘ त्यांनीं दांनतीनशं कारकून दप्तरचे ठेऊन एकवेरजी सालाचे सालास पाहून करात असावे ’ अशी कामगिरी त्याच्याकडे सोपविली म्हणजे त्याला जमाखर्चाचा अधिकारी केले. राज्यव्यवस्थेच्या दृष्टीने हा फरक फार महत्त्वाचा आहे, यात शंका नाही.

राज्याभिपेकापूर्वी अष्टप्रधानांची व्यवस्था आपल्या प्राचीन पद्धतीस अनुसरून करीत असता सुरवातीला सुटसुटीत अशी फारशी नावे वापरणे सोईचे पडले म्हणून ती वापरली आहेत, परंतु त्याहीमध्ये अधिकाराच्या दृष्टीने स्वतंत्र दृष्टी ठेविली आहे ‘ पेशवा ’ म्हणजे वास्तविक ‘ दुय्यम प्रतिनिधी ’ परंतु शिवाजीच्या राज्यात तो सर्वश्रेष्ठ अधिकारी झाला.

पारसनविंशती — इकडून पाठवावयाच्या पत्रांचा फारशी तर्जुमा करणारा व आलेली फारशी पत्रे वाचून त्यांचा मराठीत अनुवाद करणारा.

शेषावा नाईक पुंडे — यास शिवाजीने पोतदारी दिली, त्याअर्थी मागे माळोजीसंबंधी सांगितलेल्या हकीकतीत ( पृ. १५ ) काही तरी तथ्य असावे, असे दिसते.

## पृ. ७९

रघुनाथ बल्लाळ कोरडे सबनीस — या ठिकाणी ‘ कोरडे ’ शब्द नको. रघुनाथ बल्लाळ सबनीस, राघो बल्लाळ अत्रे व रघुनाथ बल्लाळ कोरडे या तीनही निरनिराळ्या व्यक्ती होत्या. राघो बल्लाळ दामोळन्ना सुभेदार होता, कोरडे हेजोब होता, आणि हा सबनीस दादोजी कोंडदेवांबरोबर शहाजीने पाठविलेल्या मुलकी अधिकार्यांपैकी होता. याचे आडनाव दीक्षित. सभासद बखरीत स्पष्ट उल्लेख आहे; ‘ शाहाजीराजे कर्नाटक बंगरूळ येथें होते. त्यांपाशीं कारभारी राजश्री नारोपंत दीक्षित होते.

त्यांच्या पोटीं गघुनाथपंत व जनार्दनपंत हे दोघे पुत्र बहुत शाहाणे जाले... व रघुनाथ बह्याळ सबनीस ऐसे देऊन दादाजीपंतास व राजे यांसि पुण्यास रवाना केले. ' महार रामरावाची ' कोरडे ' हा सबनीस होता, अशी चुकीची समजूत दिसते. पृ. १९ वरचा उल्लेखही असाच चुकीचा आहे.

रायगडावरील बंदोबस्त—रायगड मे १६५६ मध्ये शिवाजीच्या ताब्यात आला. या सुमारास कल्याणचा सुभेदार मुह्ता अहमद खजिना घेऊन विजापुरास निघाला असल्याची बातमी लागली. शिवाजीने छापा घालून तो खजिना लुटला व त्या पैशाचा उपयोग रायगडची पुनर्रचना करण्याच्या कामी केला. रायगडचे सर्व मार्ग बंद करून फक्त मुख्य मार्ग काय तो मोकळा ठेवला व दुसऱ्या कोणत्याही बाजूने किल्ला चढून दाखविणाऱ्यास शिवाजीने बर्खास लावले. एका बहादुराने हे बर्खास मिळविले. मग तोही मार्ग बंद करून किल्ला बेलाग केला ( राजी पृ. २० ).

पृ. ८०

कारभारी यांणी ज्याजकडे जो कारभार नेमला—शुक्रनीतिसारामध्ये प्रधानांची जी कर्तव्ये अध्याय २, ८९-९६ मध्ये सांगितलेली आहेत तिच्याशी हा मजकूर जुळता आहे. रामचंद्रपंत अमात्यांनी स्वानुभवाधारे ' आज्ञापत्र ' नावाचा जो ग्रंथ लिहिला, त्यातील मजकुराशीही कित्येक ठिकाणचा मजकूर ताडून पाहण्यासारखा आहे.

सरकारकून—अष्टप्रधान किंवा प्रधान या अर्थाने हा शब्द वापरला जातो. कारकून म्हणजे नुसते लेखनकर्म करणारा सामान्य लेखनिक असा अर्थ शिवकाळात नव्हता. कारकून हा निरनिराळ्या कारखान्यांवरच्या ( Departments ) हुद्देदार, वरिष्ठ अधिकारी असे. मोठा अंमलदार, हुद्देदार, असा या ठिकाणचा अर्थ आहे. आजच्या अर्थाने सामान्य लिखापट्टी करणारी व्यक्ती हवी होती तेव्हा, ' महाराजांनी लिहिण्यासी लिहिणार पाहिजे म्हणून तिमाजी नारायण दरमहा ३ होन वेतन ठरवून पाठविला ' असा उल्लेख आहे. कारकून हा शब्द अशा ठिकाणी येणार नाही ( मराठ पृ. २७ ).

किल्लेकोट ठाणीं घेतलीं—चिटणिसांनी या ठिकाणी दिलेला तपशील अतिशय महत्त्वाचा आहे. शिवाजीच्या राज्यकारभाराचे यथार्थ चित्र त्यामुळे डोळ्यांपुढे उभे राहाते. आदिलशाही व निजामशाही अमदानीतील किल्ल्यावरील बंदोबस्ताचे अनुकरण केले तरी स्वानुभवाधारे शिवाजीने ह्या व्यवस्थेतील तपशील स्वतः आखून दिला. किल्ल्यावरच्या निरनिराळ्या अधिकाऱ्यांच्या विशिष्ट जाती ठरवून दिल्या, यामध्ये त्याचे निराळे वैशिष्ट्य दिसून येते. अशा प्रकारच्या जातवारी व्यवस्थेमुळे फितुरीस आळा बसण्यास मदत झाली ( MSM P. 98 ). अशा प्रकारचा बंदोबस्त करूनही फंदफितुरीची उदाहरणे घडत आणि हाती घेतलेली मोहीम

बंद ठेवून शिवाजी त्यात तात्काळ लक्ष घाली ( राखं ८. पृ. ११ ). ह्या निरनिराळ्या प्रकारच्या जाती या पद्धतीमुळे गुण्यागोविंदाने एकत्रित राहू लागल्या, हीही गोष्ट लक्षात घेण्यासारखी आहे. परवारी, रामोशी, मिह, इत्यादी जातींना भेटकरी, चौकीदार केल्याने त्यांच्या सूक्ष्म ज्ञानाचा जसा उपयोग झाला, तसेच सामाजिक दृष्ट्या त्यांची प्रतिष्ठा वाढण्यासही मदत झाली. शिवाजीच्या मृत्यूनंतर ही व्यवस्था दाखळली आणि त्याची परिणती गोंधळात झाली.

## पृ. ८२

अमके किल्ल्यावर अन्नकें सामान याप्रमाणे धारे बांधून दिले—शत्रूने खूप दिवस किल्ल्यास वेढा घातला असता आतील बंदोबस्त पक्षा नसेल तर उपासमार होते, हे पन्हाळ्यास सिद्दी जोहारने वेढा दिला, त्यावेळी लक्षात आले होते. आपल्या ताब्यात असलेल्या किल्ल्यावरील बंदोबस्तासाठी राखीव निधी म्हणून शिवाजीने एक लाख पंचवीस हजार होन काढून ठेविले, त्याच वेळी किल्ल्यांच्या डागडुजीसाठी आणखी एक लाख पंच्याहत्तर हजार होन निराळे ठेविले ( राखं ८ पृ. १६-१९ ). शिवाजी गडाप्रीत्यर्थ अवाढव्य खर्च करित असे, त्याबद्दल पदरच्या मुत्सद्यांनी नापसंती दाखविली, त्यावेळी शिवाजीने दिलेले मार्भिक उत्तर शिवदि-ग्विजयात ( पृ. १९० ) पाहावयास सापडते. किल्ल्यांची अभेद्य रचना करण्यासाठी मुंबईतील इंग्रजांच्या पदरी असलेले कामगार अधिक पगार देऊन आपणाकडे शिवाजी ओढीत असे. ( Factory Records Surat Vol. 106. 73-74 ).

किल्लेकोट हे आपल्या राज्याचा जीव की प्राण—किल्लेकोटांचे महत्त्व मनु-स्मृति, शुक्रनीतिसार इ. ग्रंथात अतिशय चांगल्या रीतीने प्रतिपादले आहे. दुर्गाच्या आश्रयाने एक सहस्र मनुष्य शंभरांशी लढू शकतो, शंभर माणसे दहा हजारांशी लढू शकतात, त्यास्तव राजाने दुर्गाचा आश्रय करावा, असे शुक्रनीतिसार अ. ४. श्लो. १० मध्ये सांगून राज्याच्या सतांगांमध्ये दुर्गांचे महत्त्व प्रतिपादिले आहे. मनुने सर्व दुर्गांत गिरिदुर्ग महत्त्वाचे आहेत, म्हणून राजाने त्यांचा आश्रय करावा असे सांगितले आहे ( मनुस्मृति अ. ७. ७१ ). शिवाजीच्या राजनीतीवर मनुच्या या वचनाचा किती मोठा प्रभाव पडला होता, ते लक्षात येईल. शिवाजीने किल्ले-कोटांकडे अतिशय कटाक्षाने लक्ष दिले हे अमात्यांच्या आज्ञापत्रातील ‘ संपूर्ण राज्याचें सार ते दुर्ग. दुर्ग नसता मोकळा देश परचक्र येतांव निराश्रय, प्रजा भग्न होऊन देश उद्ध्वस होतो...हे राज्य तर तीर्थरूप थोरले कैलासवासी स्वामींनी ( शिवाजी महाराज ) गडांवरूनच निर्माण केले...गडकोट हेच राज्य, गडकोट हेच राज्याचे मूळ, गडकोट म्हणजे खजिना, सैन्याचे बल, राज्यलक्ष्मी, मुखनिद्रागार, किंबहुना गडकोट म्हणजे आपले प्राणसंरक्षण असे पूर्ण चित्तांत आणून...’ इ. विवेचनावरून लक्षात येईल.

आपल्या वडिलांच्या सुटकेसाठी कोडाणा किंवा आदिलशहाला याचा लागला त्याचे शिवाजीला किती दुःख झाले हे परमानंदाने शिवभारताच्या १६ व्या अध्यायात वर्णिले आहे. ते सुळातून पाहाण्यासारखे आहे.

## पृ. ८३

पागा...पद्धति केल्या—पागंचे आणि बंडदळाचे महत्त्व शिवाजीने चांगल्या रीतीने ओळखिले होते, हे इंग्रजांनी त्याच्या हालचालीसंबंधाने जो पत्रव्यवहार केला आहे, त्यावरून लक्षात येते. शिवाजीच्या कोकणातील हालचाली, सुरत वगैरे लुटी आणि गोव्यातील फोंड्यावरची चढाई इत्यादी ठिकाणी शिवाजीला जे यश मिळाले, ते त्याच्या अत्यंत चपळ अशा शिलेदारांमुळे. शिवाजीने लष्करात पायदळाइतकेच घोडदळास महत्त्व दिलेले दिसते ( MSM पृ. ७६—७७ ). ऑक्सिडेन, दा गार्दा, अँबे कॅरे इत्यादी समकालीन पाश्चात्यांनी शिवाजीच्या हालचाली पाहून, ( १ ) तो पंखधारी किंवा अशरीरी असावा,— that report hath made him an airy body and added wings; or else it were impossible he could be at so many places as he is said to be at, all at one time. Sometimes he is certainly believed to be in one, and in a day or two in another place and so in half a dozen remote one from another—Oxinden; ( २ ) तो जादूगार असावा—he was a magician or devil acted in his place— दा गार्दा; ( ३ ) त्याच्या हालचाली पाहिल्या म्हणजे मोठा चमत्कार वाटतो — अँबे कॅरे, आणि ( ४ ) रात्रीबेरात्री त्याच्या शिलेदारांनी केलेल्या घोडदौडी पाहून आपण अद्भुत युगात वावरतो आहोत असे वाटते. — सुलिवन. अशा प्रकारचे उद्गार काढले आहेत.

एक हजार...पंच हजार—मूळ सभासदांच्या बखरीतील ही माहिती वाढविण्याच्या मराठा लांबलचक वाक्ये वापरल्यामुळे येथे अर्थाच्या दृष्टीने थोडासा घोटाळा झाला आहे. सभासदांचे मूळ वर्णन किती थोडक्यात व व्यवस्थित आहे पाहा : ‘ पागंमध्ये दर घोड्यासि बारगीर एक. पंचवीस बारगिरांस मराठा धारकरी हवालदार एक केला. पाच हवालाचा एक जुमला,—असे दहा जुमले म्हणजे एक हजार—ऐशा पांचा हजारिया मिळोन पांच हजार...’

म्हणजे २५ बारगीर = १ हवालदार आणि ५ हवालदार म्हणजे १ जुमला = ( १२५ बारगीर ). असे १० जुमले = १ हजार ( १२५० बारगीर ).

चिटणीसांनाही हेच सांगावयाचे आहे. परंतु लांबलचक वाक्यरचना केल्यामुळे घोटाळा झाला आहे. चिटणीस पाच जुमलेदारांचा अधिकारी म्हणून एक सुभेदार सांगतो आणि असे दाहा सुभेदार म्हणजे पंचहजारी. ज्याला सभासद फक्त हजारी म्हणतो, तो दोन सुभेदारांचा असतो, हे चिटणीसांच्या वर्णना-



वरून दिसून होते. म्हणजे या ठिकाणी हजारी हा सुभेदारांवरचा अधिकारी असे सिद्ध होते. शिवाजीने आपल्या पाग्याची नवीन व्यवस्था अफजलखानाच्या वधानंतर केली. त्यापूर्वी त्याने पायदळावर व किड्यांवर अधिक लक्ष केंद्रित केले होते. कारण सरकारी पाग्यासाठी खर्चाची तरतूद मोठ्या प्रमाणात करावी लागते. त्यावेळी छोठ्या छोठ्या सुभ्यावरचे अधिकारी म्हणजे सुभेदार हे साधारणतः ५००/६०० स्वारांचे असत. अफजलखानवधानंतर शिवाजीने पाग्याची व्यवस्था केली, त्यावेळचा विचार करता चिटणीसाचे वर्णन योग्य दिसते. पुढे राज्याभिषेकानंतरच्या व्यवस्थेत 'सुभेदार' हा पंचहजारी होता, असे दिसते. अधिक माहितीसाठी 'शिवचरित्र साहित्य-७ व्या खंडा' ची प्रस्तावना पाहावी.

शिवाजी आपल्या पागेसंबंधाने किती जागरूक असे याचे प्रत्यंतर राखे. ८. ले. २८ वरून चांगल्या रीतीने प्रत्ययास येते. मोगल व विजापूरकर यांजकडे असलेले घोडदळ तुलनेने शिवाजीपेक्षा कितीतरी पटीने अधिक असले तरी शिवाजीची शिस्त त्यामध्ये नसल्याने त्यांच्या संख्येने प्रचंड असलेल्या घोडेस्वारांना शिवाजीचे पारिपत्य करता आले नाही. विहन्सेंट स्मिथने तर स्पष्टच म्हटले आहे की, शिवाजीचे घोडदळ छोटेसेच का होईना परंतु इतके शिस्तबद्ध होते की, औरंगजेबाला त्यामुळे शिवाजीचा पाडाव करणे मोठे जड गेले. जरी यावेळी खुद्द अकबर असता तरी शिवाजीच्या शिस्तबद्ध सैन्याशी सामना देणे त्याला जड गेले असते (Akbar The Great Mogul p. 368 ).

## १. ८४-८९

लूट काडीमात्र तैनातोचा हिशेब इ.—याही बाबतीत कसल्याही रीतीची शिथिलता शिवाजीला खपत नसे. सैन्याधिकाऱ्यांना लिहिलेल्या महाराजांच्या पत्रांत जरब व दहशत अतिशय असे. मुसलमान इतिहासकारांनीही स्त्रिया, देव, ब्राह्मण इत्यादिकांबद्दलच्या महाराजांच्या दृष्टिकोनाची मुक्त कंठाने स्तुती केली आहे. शिवाजीचा समकालीन आदिलशाही इतिहासकार खाफीखान याने आपल्या 'मुत्तखुल्लुबाब-इ-मुहंमदशाही' मध्ये लिहिले आहे, 'त्याचा सक्त नियम होता की, लूट करताना कोणीही मशिदी, कुराण व बायका यांवर हात टाकता कामा नये. जेव्हा केव्हा एखादी कुराणाची प्रत त्याच्या हाती लागे तेव्हा तो तिचा मान राखी व ती आपल्या मुसलमान अनुयायांस देई... त्याचा असा नियम होता की, एखादे ठिकाण लुटले असता त्यात मिळणारा गरीबांचा कपडा, ताम्रद्रव्य आणि तांब्यापितळेची भांडी ही ज्यांस सापडत त्यांनी होत; पण इतर वस्तू, सावे किंवा शिक्क्याचे सोनेरुपे, रत्ने, किमती पदार्थ, हिरे या सर्व वस्तू काही एक चोरून न ठेविता अधिकाऱ्यांच्या हवाली कराव्या लागत व त्यांनी त्या सरकारात भरावयाच्या असत.' ( शिवसं ३. फार्सी विभाग पृ. ६६ ).



देवब्राह्मणांना त्यांनी दिलेली दानपत्रे उपलब्ध आहेत (सनदापत्रे—पृ. ११२-१४, ४२, ४७, ५९, ६०). सैनिकांनी एखाद्या गावाजवळून जाताना मठ-मंदिरे व शेतीवाडी यांना तोशीस लागू नये याची तो किती दक्षता घेई हे राखे ८ ले. २८ व ३१ शिचसा ५ ले. ७९ या त्याच्या पत्रांवरून लक्षात येते. व्यसनाधीनतेबद्दलचा शिवाजीचा तिरस्कार शिवभारतात (अ. १६) वर्णिलेला आहे. इंग्रज इतिहासकार मॉंटगोमेरी मार्टिन्ने शिवाजीचे निर्मळ चारित्र्य व निर्व्यसनीपणा यांचा केलेला गौरव मुळातूनच पाहाण्यासारखा आहे. (The Indian Empire. Vol. I p. 149). चिटणिसांनी नित्याविधी संबंधाची येथे दिलेली माहिती भोसल्यांचे कुळाचार मध्येही सापडते.

## पृ. ९०

**कवि भूषण**—भूषण कवी. व्रजभाषेत भूषण नावाच्या कवीने गायिलेले ‘शिवराजभूषण’ नावाचे शिवाजी महाराजांचे कविताबद्ध चरित्र उपलब्ध आहे. १०५ अलंकारांनी आपण शिवरायांचे वर्णन केले आहे, असे कवी म्हणतो. भूषणास शिवचरित्र निवळ अलंकारांच्या उदाहरणांकरता अभिप्रेत होते, असे एक मत आहे, ते बरोबर नाही. भूषणाची कित्येक प्रसंगवर्णने ऐतिहासिकदृष्ट्या फार महत्त्वाची आहेत. आपल्या काव्याच्या आरंभीच कवीने चार दोह्यांतून (२५-२८) जी, माहिती सांगितली आहे, त्यावरून भूषण हा कनोजी ब्राह्मण, काश्यपगोत्री यमुनेच्या काठी असलेल्या त्रिविक्रमपूरचे राहणारा. वडिलांचे नाव रत्नाकर. भूषण पहिल्याने चित्रकूट संस्थानाधिपती मुलंकी वंशस्थ रुद्र यांच्या पदरी होता. तेथेच ‘कविभूषण’ ही पदवी त्यास मिळाली. ‘शिवराज-भूषण’ हे काव्य राज्याभिषेक समयी लिहिले गेले आहे. हा कवी १०२ वर्षे जगला, असे दिसते.

**चिंतामण कवि**—हा त्याचा भाऊ. तो औरंगजेबाच्या पदरी होता की नाही याबद्दल शंका व्यक्त करण्यात आली आहे. भूषणबद्दल अनेक दंतकथा उपलब्ध आहेत. चिटणिसांनी दिलेली त्यांपैकी सर्वांत मनोरंजक ठरावी.

**संस्थान** - मूळ शब्द ‘संश्रय’ असावा असे वाटते. राजनीतीमध्ये चिटणीस संश्रय हा शब्द वापरतात.

**द्वैधी भाव**—याचे अधिक स्पष्टीकरण चिटणिसांनी राजनीतीत केले आहे. दोन शत्रू प्राप्त असता उभयतांशी संधाने राखून एकास एक कळू न देता दोघेही भांडून खराब झाले म्हणजे सबळाच्या साहाय्याने दुर्बळास जिंकावे, हा स्वतंत्र द्वैधीभाव, तर दोघांकडून द्रव्य घेऊन दोघांस राखणे हा परतंत्र द्वैधीभाव

## पृ. ९३

**शत्रुमित्रविचार**—शुक्रनीतिसार अ. ४. ९०२६ मध्ये चिटणिसांच्या या विवेचनाचे मूळ सापडते.

पृ. ९४

सप्तदुर्व्यसनांसंबंधी शुक्रनीती अ. ३.५६, ३०३-९, व राजनीती पृ. २०-२२ येथे विस्तृत वर्णन पाहावयास सापडते. याठिकाणी त्याचेच थोडक्यात साररूप असे विवेचन केले आहे.

पृ. ९५. ९६

शहा-शिवाजी भेट—ही भेट झाली यासंबंधाने ऐतिहासिक पुरावे उपलब्ध नाहीत. राजवाडे यांनी ही भेट झाली असे गृहीत धरले ते चिटणीस बखर व शिवदिग्विजय यांच्या आधारे (रामाविचं पृ. ९८-९९). त्यांनाही ऐतिहासिक कागदपत्रांचे आधार देता आले नाहीत. शिवाजीला बाराव्या वर्षी बंगळूरहून एकदा पाठविल्यानंतर पितापुत्रांची कधी पुढे भेट झालीच नाही, असे इतिहास सांगतो (देशि पृ. ८१). सरदेसायांनी राजा-शिवाजीमध्ये ही भेट १६५३ मध्ये कल्पिली आहे. तिलाही काही आधार नाही. महमदशहाने सन १६४९ मध्ये शहाजीची सुटका करताना सिंहगडास शहाजीस आणले व त्यावेळी पितापुत्रांची भेट झाली होती असाही एक तर्क (रामाविचं पृ. ५३) राजवाड्यांनी केला आहे. तोही निराधार आहे.

## प्रकरण पंचम

पृ. ९८

मातुल शाइस्ताखान यांस सुभा—शाइस्तेखानाचे मूळचे नाव अबू तालिब किंवा मिर्झा मुराद असे होते. जहांगीर आणि शहाजहान यांच्या कारकीर्दीत त्याचे वडाल आसफखान हे वजीर होते. आसफखान हा शहाजहान बादशाहाचा मामा. शाइस्तेखानास त्यामुळे औरंगजेबाचा मातुल असे म्हटले आहे. आसफखानाच्या मृत्यूनंतर १६४१ मध्ये शहाजहानने शाइस्तेखानास आपला वजीर नेमले होते. जून १६५९ मध्ये औरंगजेबाने शिवाजीच्या हालचाली वाढत चालल्या हे लक्षात घेऊन शाहाजादा मुअज्जमच्या जागी दक्षिणचा सुभेदार म्हणून शाइस्तेखानास औरंगाबादेस पाठविले. १६६० च्या सुरुवातीस तो मोठ्या तयारीने शिवाजीच्या मुलखात आला. सभासदाने शाइस्तेखानाबद्दल मोठे मार्भिक वर्णन केले आहे. 'स्वारी म्हणजे कल्युर्गाचा रावण ! जैशी रावणाची संपत्ति गणना न करवे, तैसाच बरोबरी खजिना...असे बत्तीस कोटी द्रव्य घेऊन दिल्लीहून निघाला. नबाब शाहताखान म्हणजे पातशाहाची प्रतिमाच दुसरी. एसा सेनासमुद्र सर्व संपत्तिनिशीं दक्षणेस राजियावर चाल करून आला. लष्कर मुकाम करीत तेव्हा दोन गांवे लांब व गांव दीड गांव रुंद लष्कर राहात असे. ( पृ. २९ ). कास द गाईनेही शाइस्तेखानाच्या सैन्याचे असेच मोठे उद्बोधक वर्णन दिले आहे ( बाशि ७६-७७ ). सुमारे ६० सरदारांच्या हाताखाली, ७७ हजार घोडेस्वार, अनेक हत्ती व बक्सर जातीचे मोठे पायदळ खानाने बरोबर आणल्याचे शिवभारतकार सांगतो ( २५-२६-५९ ).

खान २५ फेब्रु. १६६० मध्ये पुणे प्रांतात आला, त्यावेळी महाराज पन्हाळ्यास होते. पन्हाळ्याचा वेढा, सुटका, बाजीप्रभू देशपांड्याचे वीरभरण, उंबरखिंडीचे युद्ध, राजापूरच्या इंग्रज वखारीची लढ, शंभारपूरच्या सूर्यरावाचे व पल्लीच्या दळवीचे पारिपत्य, इ. तळकोकणातील शिवाजीच्या हालचाली शाइस्तेखान इकडे पुण्याच्या मुलखात ठाण देऊन बसला त्या दरम्यान घडलेल्या आहेत. बखरकाराने अगोदरच त्यांचा कुठेही कशाही रीतीने निर्देश केला आहे, हे यापूर्वीच्या दीपांवरून लक्षात आले असेलच.

शाइस्तेखान येऊन पुणे प्रांतात त्याने गलबला केला, इत्यादी किरकोळ उल्लेख ऐतिहासिक कागदपत्रांतून सापडतात ( शिपसांस ले. ८७९-८०, शिचसाखं. ४ पृ. १९ ). परंतु त्याच्या हालचालीचे विस्तृत वर्णन आलमगीरनामा सारख्या मुसलमानी तबारिखातून चांगल्या रीतीने आले आहे. त्याच आधारावर यदुना-

थानी या हालचालींच्या संगतवार तारखा दिल्या आहेत ( सशि पृ ७५-८० ).

पृ. ९९

ऐसें कित्येक प्रकारें कावेसीनेच धाबरा करावा— बखरकाराने मराठ्यांच्या या वेळच्या धोरणाचे हे नेमके आणि थोडक्यात वर्णन केले आहे. कास्म द गार्डने मराठ्यांनी गनिमी काव्याने खानाच्या सैन्यास कसे सतावले याचे विस्तृत वर्णन केले आहे ( बाशि ७७.७८ ). अशा प्रकारच्या अनेक चढाया करून नेताजी पालकराने मोगली सैन्यास हैराण केले. नेताजीला सरनोबत पदावरून दूर केल्याची अगोंदरच हकीकत सांगितल्यामुळे बखरकाराने येथे त्याचा उल्लेखही केला नाही.

संभाजी कावजी—हा प्रथम शिवाजीचा भालदार होता. सभासदाने हणमंतराव मोरे यांस त्याच्या मुलीबद्दल सोडरिकीचे नाते लावून त्यास संभाजी कावजी महालदार याने ठार केले, असे वर्णन केले आहे. अफजलबधाच्या वेळच्या शिवाजीच्या दहा रक्षकांत संभाजी होता आणि अफजलाचे प्रेत पालखीत घालून पळणाऱ्या भोयांचे पाय त्यानेच कापल्याचा उल्लेख आहे. या कामगिरीबद्दल त्याची सर्फराजी करून त्यास चाकण येथे पांगवरचा अधिकारी नेमले होते. चाकण सर केल्यानंतर खानाने यास तेथला हवालदार नेमले. शिवाजीने १६६९ मध्ये चाकण सर करून यास ठार मारले

बाबाजीराम होनप—क्यात मावळातील ३६ गावांचा देशकुलकर्णी मोरो ज्ञानदेव याचा हा मुलगा. शिवाजी पुण्यास येण्यापूर्वी मोरो ज्ञानदेवाने चाकणचा किल्ला बळकाविला होता. मुरार जगदेवाने याचा बंदोबस्त केला. दादोजी कोंडदेवाच्या कारकीर्दीत हा पालेगारी करू लागला, तेव्हा शिवाजीने याचा बंदोबस्त केला. पुढे चाकणचा किल्ला फिरंगोजी नरसाळ्याकडे राहिल्याने बाबाजीराम झूख धरून खानास मिळाला. पुढे दिलेरखानास देखील हा मिळाला होता. शिवाजीने त्याला मुद्दाम बोलावणे पाठवून त्यास १६७८ मध्ये देशपांडेपणाचे वतन परत दिले व आपल्या बाजूस ओढले.

पृ. १००

फिरंगोजी नरसाळा—याचा उल्लेख सभासदाने केला नाही व त्याचे नाव शिवकालीन अस्सल कागदपत्रांत आढळत नाही ( शिनि पृ. २१० ); परंतु आलम-गीरनामा व खाफीखानाच्या इतिहासात चाकणच्या लढ्याचे मोठे परिणामकारक चित्र रेखाटले आहे. अत्यंत प्रतिकूल परिस्थितीत या किल्ल्यातून नरसाळ्याने दोन महिने शाइस्तेखानाला थोपवून धरले व शेवटी नाइलाजाने किल्ला स्वाधीन केला ( ४ ऑगस्ट १६६० ). ‘ तुम्ही खरे मर्द आम्हापाशी राहावे ! ’ इत्यादी मजकूर सुसलमानी तवारिखात नाही. ‘ मनसब देत होते. कबूल केली नाही ’ या ९१ कलमी

बखरीतील वाक्याच्या आधारे बरील मजकूर चिटणिसांनी सजविला आहे.

प्रतापराव गुजर सरनोबत - या वेळी नेताजी पालकर हाच सरनोबत होता. नेताजी व मोरोपंत विंगळे यांबरोबर प्रत्येकी हजार स्वारांचे पथक देऊन शिवाजीने त्यांना जय्यत तयारीनिशी पुण्याबाहेर ठेविले होते ( सशिशू पृ. ८८ ).

काळोख भाद्रपद मासाचा - जेथे शकावली चैत्र शु. ८ ही मिती देते. आलमगीरनाम्यावरूनही हीच मिती ( ५ एप्रिल १६६३ ) बरोबर ठरते. चिटणीसाने भाद्रपद व पावसाळा इ. माहिती ९१ कलमी बखरीवरून उचलली आहे. बखरकाराचे यापुढेचे खोज्या, चुडेदान इ. सारेच वर्णन बरेचसे काल्पनिक आहे. जेथे शकावलीवरून खान या वेळी लालमहालात मुक्काम करून होता, हे लक्षात घेण्यासारखे आहे. मूळ सभासदाचे वर्णन त्रोटक आहे. खाफीखानाने जी विस्तृत हकीकत दिली आहे, ( शिवसं ३. पृ. ६८. ६९ ) तिच्यातील तपशील निराळा आहे. मात्र खानाचा आंगठा तुटल्याचे खाफीखानानेही सांगितले आहे. खुद्द शिवाजीने या प्रसंगाचे वृत्त कुडाळ प्रांतातील आपला सुभेदार रावजी पंडित यास कळविले व त्या पत्रातील रावजीने सांगितलेल्या हकीकतीवरून राजापूरचा इंग्रज अधिकारी गिफर्ड याने सुरतेस पाठविलेले पत्र उपलब्ध आहे ( शिपसासं खं. १ पृ. २८८ ). याच गिफर्डने या संबधाने पुढे लिहिलेले आणखी एक पत्र उपलब्ध आहे ( किता पृ. २२८ ) त्यावरून शिवाजीच्या धाडसी कृत्याने अपेक्षाभंग झालेले इंग्रज किती कुत्सित झाले होते, याचे प्रत्यंतर येते.

पृ. १०२

निशाणाचे हत्तीस गोळा—ही माहिती काल्पनिक आहे. तिचे मूळ ९१ कलमी बखरीतील ४७ वे कलम होय.

फौजेत फितवा असेल—ह्या माहितीला खाफीखानाच्या वर्णनावरून दुजारा मिळतो. शाहस्तंखानाच्या हाताखालचा सरदार महाराजा जसवंतसिंग हा शिवाजीला फितुर होता, असा गर्भित आरोप खानाने त्याच्यावर केला. गिफर्डच्या पत्रावरूनही हा आरोप सिद्ध होतो ( शिपसासं १. पृ. २२८ ).

शास्ताखान यास शास्त करून—ही कांटी मूळ सभासदाची आहे.

पृ. १०३

बोदेकीर—धारवाड जिल्ह्यातील मौजे होद्विगेरे तालुका चित्रदुर्ग या ठिकाणी शहाजी महाराजांना मृत्यू आला. तेथे महाराजांची छत्री आहे. होद्विगेरे हा 'हुलीगेरे, ( बाघांचे वास्तव असलेले जंगल ) या कानडी शब्दाचा अपभ्रंश दिसतो. बखरीतील मृत्युशक चुकला आहे. जेथे शकावली शके १५८५ माघ शु. ५ देते ( शिचप्र पृ. ५१ ). गवचीत किंवा गवेचीत याचा अर्थ भेगेत किंवा भगदाडात

असा दिला जातो, तो संशयास्पद आहे. 'गवेचिते' असा मूळ शब्द आहे. त्याचा अर्थ चित्याची शिकार करित असता रानडुकराच्या ( गवा ) मुसंडीत सापडले, असा अर्थ घेतला तर ह्या महापुरुषाचा मृत्यू खबदाडीत पडून झाला, असा नामुष्कीचा अर्थ दूर होऊ शकेल.

सांपराईक—या शब्दाबद्दल साने व कीर्तने यांनी सांप्रदायिक हा शब्द देऊन अर्थाच्या दृष्टीने घोटाळा केला आहे. सांपरायिक म्हणजे विपत्तीचा, अनिष्टरून, आपत्तिकारक, असा अर्थ माधव चंद्रोबा डुकले यांच्या संस्कृतप्राकृत शब्दकोशात दिला आहे. ' या दुःखद घटनेनंतर ' असा अर्थ येथे घेतला पाहिजे.

पृ. १०३-८

जयसिंगाची योजना - मूळ सभासद-बगवरीतील मजकूर चिटणिसांनी आपल्या पद्धतीने दिला आहे. जयसिंग आणि दिलेरखान यांचे महत्त्व, त्यांचे सैन्य या-बद्दलचे सभासदांचे वर्णन मोठे परिणामकारक आहे. चिटणीसांनी जयसिंगाची योजना आणि त्याचे आगमन यांचे अगदी सामान्य वर्णन केले आहे. भवानी देवीचा आधिर्भाव सभासदातून चिटणिसांनी बराचसा शब्दशः उचलला आहे व त्यामध्ये ' तीर्थयात्रा बहुत घडतील ' एवढा मजकूर वाढविला आहे. घुसलखान्यात औरंगजेबाने स्वारीविषयी जयसिंगाशी चर्चा केली व नंतर दिलेलखानास वेगळे वाटेने अंतस्थी बोलावून आणले व शेवटी रजपूत-हिंदू एक होऊन काही फितवा करील म्हणून औरंगजेबाने दिलेलखानाची योजना केल्याचे सभासद सांगतो. त्या माहितीच्या जोरावर जयसिंग आल्यानंतर ' आम्ही-तुम्ही हिंदू ' या भूमिकेवरून बोलाविणे लावतो, अशा प्रकारचा बराच मजकूर चिटणिसांनी रंगविला आहे.

औरंगजेबाने जयसिंगास सुभेदार म्हणून नेमित्याचे स्वतःच्या वाढदिवसा-निमित्त भरलेल्या दरबारात ३० सप्टेंबर १६६४ ला जाहीर केले ( औरंगजेब-नामा भा. १ पृ. ६१ ); तो १३ फेब्रुवारी १६६५ मध्ये औरंगाबादेस येऊन पोचला व पावसाळ्याच्या आत शिवाजीवरील मोहिमेचा निकाल लावावा या हेतूने ३ मार्च रोजी पुण्यास येऊन पोचला ( रारे पत्र क्र. १ ). ३० मार्च रोजी पुरंदरच्या चढाईस प्रारंभ केला ( पत्र क्र. ३ ) व १४ एप्रिल रोजी पुरंदरदोजारचा स्त्रमाळ किंवा वज्रगड हा किल्ला सर केला ( पत्र क्र. ४ ).

मोगलांनी वेढा उठवावा म्हणून शिवाजीने नानाविध कष्टांच्या योजिल्या. अचानक हल्ले करून शत्रूची दाणादाण उडविणे, काठोख्या रात्री लापे घालणे, जंगले जाळणे या उपायाने मोगली सैन्यास मराठ्यांनी हैराण केल्याचे खाफीखान सांगतो. वज्रगड जिंकल्यानंतरही महिनाभर पुरंदर किल्ला मराठ्यांनी मोठ्या शक्तीने लढविला; आणि मेच्या मध्यास मोठा पराक्रम करून मुरारबाजी आपल्या ३०० मावळ्यांसह रणात कामास आला. त्यामुळे शिवरायांनी रघुनाथपंत यास २० मे रोजी

तहाची बोलणी करण्यास पाठविले. शिवाजीने निःशस्त्र होऊन झालेल्या आपराधाबद्दल क्षमा मागण्याच्या भूमिकेतून भेटीस यावे, असे जयसिंगाने सांगितले. ' आपल्या-ऐवजी आपला मुलगा संभाजी या रीतीने भेटायला येईल ' हा शिवाजीचा निरोप घेऊन रघुनाथपंत ९ जूनला परत जयसिंगाकडे आला. जयसिंग कबूल झाला नाही, म्हणून अचानक ११ जूनला निःशस्त्र होऊन शिवाजी सहा ब्राह्मणांसह पालखीत बसून भेटीस आल्याचे जयसिंगाने बादशाहास लिहिलेल्या पत्रात म्हटले आहे ( रारे पृ. ६ ).

ह्या मोहिमेसंबंधीची आणि नंतरच्या आग्रा भेटीसंबंधीची यदुनाथ सरकार यांनी खुद्द जयसिंगाची पत्रे—हप्त अंजुमन, पॅरिस आणि बनारस संग्रहातून मिळालेली—औरंगजेबाची पॅरिस संग्रहातून हस्तगत केलेली पत्रे, आणि राजस्तान दरबारची अत्यंत महत्त्वाची अशी ढिंगल किंवा राजस्तानी भाषेतील पत्रे—ह्या अस्सल साधनसामग्रीच्या साहाय्याने या सर्व प्रकरणावर फार मोठा प्रकाश टाकला आहे. त्यावरून आपल्या बखरीतील वर्णने सत्याभास निर्माण करणारी, भाबड्या स्वरूपाची व बरीच चुकीची भूमिका प्रसृत करणारी आहेत हे स्पष्ट होते.

जयसिंगाने साऱ्या सैन्याचे आधिपत्य व सारे अधिकार स्वतःकडे आग्रहाने मागून घेतले होते ( शिपसासं खं. १ पृ. २८६ ). दूरदर्शित्वाने त्याने नाकेबंदी कशी केली, पुरंदर व कांडाणा या दोन्ही किल्ल्यांच्या मध्ये सासवडजवळ तळ ठोकण्यात त्याने कोणती मुत्सद्देगिरी दाखविली, शिवाजीच्या मुळुखा भोवतालच्या साऱ्या राजे-रजवाड्यांना, सरदारांना त्याने कसे फितवले आणि शिवाजीने ज्यांना ज्यांना दुखविले होते त्या सर्वांना आपल्या बाजूस ओढून ( शिपसासं १. पृ. २०६ ) त्याने पुरंदर व त्याच्या लगतचा रुद्रमाळ यांवर चढाई कशी सुरू केली, ही सारी अत्यंत महत्त्वाची माहिती बखरकारांना मुळीच नाही. जयसिंगाच्या चौफेर बंदोबस्तामुळे, प्रचंड सेनेच्या दक्ष उद्योगामुळे शिवाजीने आपण होऊन तहाचे बोलणे करण्यासाठी करमाजी ( गिरमाजी ) नावाचा इसम पाठविला, त्याची जयसिंगाने कशी वोळवण केली यासंबंधीचे हप्त अंजुमानमधले त्याचे पत्र मुळातून पाहण्यासारखे आहे ( रारे पृ. ३ ). दिलेल्यानाचा तह करण्यास विरोध वगैरे बखरीतील हकीकत काव्यनिक आहे. ' जयसिंग आतून अनुकूल होता परंतु त्याने बाहेर दिसू न देण्याची खबरदारी घेतली, ' सभासदाने असे वर्णन केले आहे. जयसिंगाची पत्रे आणि त्याची औरंगजेबाच्या ठायी असलेली निष्ठा वगैरे बावी बखरकारांना ठाऊक नव्हत्या. ' शिवाजी हलक्या कुळातला असून त्यास कपटाने मारण्यासाठी जमल्यास त्याची मुलगी आपल्या मुलास करून घेण्याचे प्रलोभन दागविण्यास आपण कमी करणार नाही, ' असे त्याने एका पत्रात म्हटले आहे. यावरून त्याचा खरा अंतस्थ हेतू लक्षात येईल.



पृ. १०६

असा आग्रह त्याचा पडला— अस्सल कागदपत्रांचे साहाय्य नसल्यामुळे ऐकीव हकीकतीचा उपयोग करून बखरकार लिहितात. ११ जून रोजी वाटाघाट करावयास शिवाजी महाराज जयसिंगाकडे गेले त्यावेळी पुरंदरावर चाललेली लढाई पाहून अधिक मनुष्यहानी होऊ नये म्हणून महाराजांनी किल्ला ताब्यात देऊन तह करण्याचे कबूल केले. आपण इतक्या पराक्रमाने इतके दिवस लढून किल्ला जिंकत आणला, आणि शेवटच्या क्षणी तह करावयाचा प्रसंग आला, म्हणून दिलेलखान नाराज झाला, आणि त्याने बखरीत वर्णिल्याप्रमाणे पवित्रा घेतला. जयसिंगाने त्याची समजूत घातून तहास मान्यता दिली. त्यामुळे यापुढचा खान शर्मादा होण्याचा, निवडक लोकांनिशी किल्ल्यावर जाऊन येण्याचा आणि पृ. १०८ वरील महाराजांनी भेटीसाठी अट लादल्याने, ‘ रुद्रमाळ परत दिली. फौज उठविली ’ इ. सारेच वर्णन हास्यास्पद आहे.

पृ. १०९

सरदार कोण व राजा कोण हा संदेह—सरदार, सरकारकून, फौज पागा पंचवीसतीस हजार लोक इ. मोठ्या इतमामाने शिवाजी जयसिंगाच्या भेटीस गेला, हा साराच कल्पनेचा खेळ आहे. महाराज साध्या पोषाखात भेटावयास गेले होते, जवाहीर देखील अंगावर विशेष घातले नाही, एवढीच माहिती बरोबर आहे.

पृ. ११०

दिलेलखान यांचे डेरियास जावे—तहाच्या अटी मान्य करण्यापूर्वी दिलेलखानास मोठेपणा देण्याच्या दृष्टीने महाराजांनी आपण होऊन त्याच्या भेटीस जाण्याबद्दल जयसिंगाने सुचविले व ही भेट १२ जून रोजी झाली.

तहनामा...पूर्वी कलमें लिहिलीं — बखरकाराने तह काय ठरला हे मुळी सांगितलेच नाही. तहाची कलमे जयसिंगाने पत्र लिहून बादशाहास कळविली ती खालील प्रमाणे :

( १ ) बादशाही कृपेचे द्योतक म्हणून मी त्याला दिलेले बारा लहान मोठे किल्ले [ राजगड, तोरणा, लिंगमगड, भोरप, अलवारी, महाडगड, तळेगड, घोसाळा, पाल, उधेगड, रायरी, कुवारी ( शिपसासं १. पृ. २९७, राखं ८ पत्र १४ ) ] आणि एक लाख होन ( पाच लाख रुपये ) उत्पन्नाचा मुलूख एवढ्यावर शिवाजीने संतुष्ट राहून बादशाहाची अवज्ञा वा बादशाही मुलुखाची लूट करू नये. ( २ ) दख्खनच्या सुभ्याच्या अमलात हुकूम होईल तेव्हा कामगिरीवर हजर व्हावे. ( ३ ) पाच हजार स्वारांची मनसब घेऊन संभाजी-आणि दुसरा शिवाजी म्हणून प्रख्यात असलेला नेताजी

या उभयतानी दख्खनच्या सुभेदाराबरोबर असावे. ( ४ ) तळकोकणातील चार लाख होन उत्पन्नाचा व विजापुरी बालघाटातील पाच लाखांचा मुख्य जर बादशाहाने शिवाजीला दिला आणि विजापूरकरांचा मुख्य जिकल्यावर ह्या मुलखाचा ताबा बादशाही फर्मानाने शिवाजीकडे कायम करून दिला तर मग दरसाल तीन लाखांच्या हप्त्याने शिवाजीने बादशाहाला चाळीस लाखांची खंडणी द्यावी ( ५ ) शिवाजीचे २३ किल्ले | ( १ ) रुद्रमाळ किंवा वन्नगड ( २ ) पुरंधर ( ३ ) कांढाणा ( ४ ) रोहिडा ( ५ ) गेहगड ( ६ ) इसागड ( ७ ) टंकी ( ८ ) खडकाळ ( कांढाप्याजवळ ) ( ९ ) तिकोना ( १० ) माहुली ( ११ ) सुरंजन ( १२ ) खेडदुर्ग ( १३ ) मंडारदुर्ग ( १४ ) तुळसीखोल ( १५ ) नळदुर्ग ( १६ ) खैगड ( अंकोला ) ( १७ ) मार्गगड ( अत्रा ) ( १८ ) कोहज ( १९ ) वसंतगड ( २० ) नंगगड ( २१ ) करमाळा ( २२ ) सोनगड ( २३ ) मानगड ] व बालाघाट व निजामशाही तळकोकण मिळून चार लाख होनांचा मुख्य शिवाजीकडून घेऊन मोगल साम्राज्याला जोडण्यात यावा ( शिपसासं १. पृ. २९५; हफ्त अंजुमान रारे पृ. १३. १४ ).

( बखरकाराने पृ. ११३ वर २७ किल्ले सोडल्याचे लिहिले आहे, ते अर्थातच चुकीचे होय. ) ‘ जंजिरा आम्हांकडे देववावा ’ या मागणीस पादशाहाने मान्यता दिली नाही, ह्या बखरीतील हकीकतीस यदुनाथ सरकार दुजोरा देतात ( सशि १३५ ) परंतु आधार देत नाहीत.

## पृ. १११

पादशाहाचा उत्तरें...उभयतां निभावणीस बाहादारीस—हा सर्व मजकूर एकजात चुकीचा आहे. बादशहाला जयसिंगाने लिहिलेले तहांच्या अटीविषयीचे पत्र वर दिले आहे. त्यामध्ये दिल्लीस जाण्यासंबंधीचा उल्लेख नाही. औरंगजेबाने पाठविलेल्या उत्तरात, ‘ शिवाजीचे गुन्हे माफीजोग्या नाहीत, परंतु राजा जैसिंगाच्या लिहिल्यावरून आपण १२ किल्ले देण्याची मेहेरेबानी करीत आहोत ’ असे म्हटले आहे व विजापूर मुलखाबद्दलच्या शिवाजीच्या मागणीस, ‘ विजापूर आमचे हाती येईल त्याआधी तुम्ही त्याजकडून घेतल्यास व चांगले फौजेसुद्धा राजे जैसिंग यांस मिळून बादशाही कामात त्यांच्या मर्जीप्रमाणे कोशीस केल्यास, विजापूर फत्ते झाल्यानंतर तुम्ही पेशकसीचे ऐवजाचा भरणा केल्यास तुम्हांकडे बहाल ठेवू ’ ( शिपसासं १. २९७, राखं ८. १४ ) असे सांगून तोंडास पाने पुसली आहेत. यामध्ये जंजिरा वगैरे प्रकरणाचा नामोल्लेखही नाही.

किल्लेकऱ्याची परीक्षा—पुरंदरच्या तहामुळे शिवाजीची मोठी मानहानी झाली, इतक्या वर्षांच्या परिश्रमावर पाणी पडले व हाती राहिलेले किल्ले व मुख्य म्हणजे एखाद्या मांडलिकाची अवस्था झाली, इत्यादी प्रकारामुळे त्या मानी पुरःपास काय यातना झाल्या असतील याची बखरकाराच्या वर्णनावरून यत्किंचितही

कल्पना येत नाही. उलट पन्हाळ्याच्या किल्लेकन्याची परीक्षा घेतल्याची ही भलतीच हकीकत बखरकार देतो. खरे म्हणजे तहान्वये शिवाजी जयसिंग, दिलेरखान यांजबरांवर डिसेंबर १६६५ मध्ये विजापुरावर चाल करून जातो. तेथून आपण विजापूरकरांच्या मुलखातील पन्हाळा सहज जिंकून देऊ असे सांगून सटकतो व पन्हाळ्यावर चढाई करतो. या लढाईत पन्हाळा जिंकण्यात शिवाजीस अपयश येते. या वेळी 'आदिल-शाहा स्वतः येत आहे, दरवाजा उघडा' असा निराप गडकन्यास पाठविल्यानंतर विजापूरकरांचा दक्ष गडकरा या काव्यास बंधत नाही, असा इतिहास आहे. पुढे पन्हाळ्याचा वेढा उठवून शिवाजी गोव्यामध्ये फोंड्यावर चढाई करतो, तेथे मिर्दी जोहरचा मुलगा व रस्तुमजमा त्याजवर चालून येतात, तेव्हा तेथील वेढा टाकून त्याला परत यावे लागते. अशा रीतीने १६६५ चे सारे वर्ष शिवाजीच्या दृष्टीने मोठे प्रतिकूल ठरते. बखरकाराला शिवचरित्रातील या इतक्या महत्त्वाच्या घडा-मोडींची काहीच माहिती नसावी याचे आश्चर्य वाटते.

## पृ. ११३

देशी राजाराम यांस ठेविले — राजारामाचा जन्म २४ फेब्रु. १६७० रोजी झाला ( शका. शिचप्र पृ. २४ ). या ठिकाणी त्याचा उल्लेख अप्रस्तुत होय.

दिल्लीस जाण्याचा विचार—शिवाजीची व औरंगजेबाची भेट दिल्लीस न होता आग्यास झाली. औरंगजेबाच्या कैदेत असलेला शहाजहान २२ जानेवारी १६६६ रोजी निवर्तला. औरंगजेबाने त्यामुळे आपला वाढदिवस १२ मे १६६६ रोजी आग्याच्या नव्या राजधानीत करावयाचे ठरविले. आपले बैभव दाखवावे या हेतूने व शिवाजीच्या पराक्रमाच्या हकीकती ऐकून असा पराक्रमी शूर व धाडसी योद्धा एकदा प्रत्यक्ष डोळ्यांनी पाहवा या हेतूने ( FBS p. 115-127 ) बाद-शाहाने जयसिंगाकरवी खूप आग्रह केला म्हणून शिवाजी आग्यास जावयास निघाला. दुसरे एक मत असे आहे की मार्च विजापूरकरास कुतुबशाहा सामील झाल्याने विजापूर शहर १६६६ पर्यंत हरप्रयत्ने करूनही जयसिंगास जिंकता आले नाही, अशा अवस्थेत शिवाजीही विजापूरकरास सामील होईल या भीतीने जयसिंगाने हजारो युक्त्या करून शिवाजीचे मन भेटीसाठी तयार केले ( शिपसास १३०७ ). पुरंदरच्या तहाच्या वेळी 'स्वतःस बादशाहाची प्रत्यक्ष सेवा करण्याचा आग्रह करू नये,' अशी अट घालूनही शेवटी शिवाजीला जावे लागले ते जयसिंग व औरंगजेब या दोघांच्या मसलतीमुळेच असे म्हणावे लागते. औरंगजेबाच्या भेटीमुळे शिवाजीस दख्खनची सुभेदारी मिळेल, असे आभीष जयसिंगाने दाखविले होते आणि ती शक्यता लक्षात घेऊन व जयसिंगाकडून आपल्या सुरक्षिततेची शपथ घेऊन ( शिपसास १३३७ ) शिवाजी आग्यास जावयास निघाला.

बरांवर बाळाजी आवजी— बाळाजी आवजी, प्रतापराव गुजर, कंक,

मालुसरे, देशपांडे ही नावे सभासद देत नाही. चिटणीस व शिवदिग्विजयकारच फक्त बाळाजी आवजी बरोबर असल्याचे सांगतात. प्रतापराव गुजराचे नाव ९१ कलमी बखरीतून ( कलम ५२ ) चिटणिसांनी घेतले आहे.

पृ. ११४

पांच चार हजार पागा व फौज पांच हजार—सभासद ‘ मावळे लोक एक हजार, लष्कर तीन हजार ’ हा आकडा देतो. चिटणिसाने बरील आकडा ९१ कलमी बखरीतून घेतला आहे. राजस्थानी पत्रे शिवाजीबरोबर २०० ते २५० लोक असून त्यांतील १०० शिलेदार व बाकीचे बारगीर असल्याचे सांगतात. ( पत्र क्र. २१ ), डच कागदपत्रे ‘ ७०० स्वार ’ असल्याचे सांगतात.

रामसिंग...बराबर दिले—रामसिंग दिल्लीसच होता. जयसिंगाने गाजीवेग नावाचा सरदार बरोबर दिला होता.

मथुरा...चोबा ब्राह्मण—शिवाजी दिल्लीस न जाता आग्र्यास गेला, त्यामुळे ही कथा संभवत नाही.

पृ. ११४-१५

दिल्लीस आगमन... दरबार इ.—राजस्थानी पत्र क्रमांक १६ मध्ये या प्रकरणाची विस्तृत हकीकत दिली आहे. शिवाजीने ११मेस आग्र्यास यावे असे पत्र औरंगजेबाने अगोदरच पाठविले होते ( रारे क्र. १४ ) म्हणून वेळेवर पोचण्याच्या उमेदीने शिवाजी आग्र्याकडे चाल करू लागला. परंतु आग्र्यास पोचण्यास त्याला एक दिवस उशीर झाला, म्हणजे तो बारा मेस पोचला. त्याच्या सत्काराची नीट व्यवस्था झाली नाही. शिवाजी आपल्या पुत्रासह दरबारात पोचला त्यावेळी मुख्य दरबार संपवून बादशाहा खुसलखान्यात ( दिवाण—इ—आम ) मध्ये बसला होता. शिवाजीने त्याची भेट घेऊन त्याला नजराणा दिला तेव्हा बादशाहाने त्याच्याकडे नीट पाहिलेही नाही. ‘ त्याला दरबारात पंचहजारी मनसबदाराखाली उभे राहण्याची आज्ञा केली. शिवाजी त्या संतापाने बेभान झाला इ. ’ बखरीतील हकीकत बरोबर आहे.

पृ. ११५-१६

बखरीतील हकीकत स्थूलमानाने बरोबर आहे. राजस्थानी पत्र क्र. १७ वरून लक्षात येते की, दरबारात झालेल्या अपमानानंतर अनेक प्रकारे समजूत घालूनही शिवाजीने पुन्हा दरबारात पाऊल टाकण्यास नकार दिला. त्यामुळे औरंगजेबाची बहीण जहानआरा, व जसवंतसिंगादी सरदारांनी शिवाजीचे वागणे राजद्रोहाचे असून त्याला त्याबद्दल शिक्षा करणे योग्य होय, अशी मागणी

करावयास सुरुवात केली. त्यामुळे बादशाहाने त्याला ठार मारण्याचा निर्णय घेतला. तेव्हा रामसिंगाने आपल्या वडिलातर्फे त्याच्या सुरक्षिततेचा शब्द गेला असल्याचे सांगितले. मग बादशहाने रामसिंगकडून शिवाजीबद्दल लेखी हमी लिहून घेतली व दोषांची काबूलच्य। सुभ्यावर नेमणूक केली. शिवाजीने या गोष्टीस नकार दिला. शिवाजीने भर दरबारात दाखविलेले धैर्य आणि त्यानंतर बादशाहाने वारंवार बोलावूनही त्याची आज्ञा घुडकावून लावण्याचा त्याचा करारी बाणा पाहून सान्या आश्चर्यात त्याच्याबद्दल लोक मोठ्या कौतुकाने बोलू लागले.

पृ. ११६-१७

निरुप देणें ठीक नाही इ.—शिवाजीने रामसिंग व इतर सरदारांकरवी आपणांस मनसब देऊन दक्षिणेत पाठवावे, यासंबंधी खटपट चालावल्याचे बखरीतील वर्णन ऐतिहासिक पुराव्याधारे रास्त ठरते. जाफरखानास शिवाजीने पैसे चारून आपली बाजू मांडण्यास प्रवृत्त केल्याची हकीकतही खरी आहे ( पत्र क्र. २१ ). ' आपली बादशाहाच्या चरणी अतिशय निष्ठा असून आपले सर्व किल्ले आपल्या स्वाधीन करण्याचा करार करून बादशहाने आपणास सोडावे. त्यासाठी आपण दोन कोटी रुपये द्यावयास तयार आहोत. बादशाहा सांगल तेथे मांहीम करू ' असे बोलणे शिवाजीने निरनिराळ्या सरदारांकरवी बादशहाकडे लावले. तेव्हा ' शिवाजीचे डोके फिरले आहे, त्याला इथून जाण्याची परवानगी मिळणार नाही असे त्याला निश्चून सांगा व यापुढे त्याने कोणाची भेट घेता कामा नये ' अशी औरंगजेबाने आज्ञा केली व त्याच्या भोवती चौक्या पहारे बसविले. चौक्या बसवित्यानंतर शिवाजीने राहिलेले सारे किल्ले हवाली करण्याचे कबूल करावे, असे बादशाहाने बोलणे लावले, परंतु शिवाजीने त्याला नकार दिला ( पत्र क्र. २३ ).

फौज पागा लोक... त्यांस जावयास सांगितले—पत्र क्र. २३ व २४ वरून ही माहिती अगदी बरोबर ठरते. पत्र. क्र. २५ मध्ये शिवाजीने आपणाला सैन्यास घ्यावयाचा आहे, म्हणून काशीला जाण्याची परवानगी मागितली. बादशहाने त्याला प्रयागच्या किल्ल्यात बंदोबस्ताने पाठविण्याची तयारी दर्शविली, तेव्हा शिवाजीला गप्प राहावे लागले. शिवाजीने जैल्ल्या पहिल्या आठवड्यात पहारेकऱ्याचे हात ओले करणे, अधिकाऱ्यांना मवामिठाई वाटणे इत्यादिकांसाठी रामसिंगाकडून ६६ हजार रुपये घेतले आणि तितक्या रकमेची त्याला हुंडी देऊन महाराष्ट्रातून पैसे घेण्यास सांगितले.

निघून गेले, नाहीत—१८ ऑगस्ट १६६६ ( पत्र क्र. २९ ). तत्कालीन युरोपीय प्रवागी अवे करे याने बखरीतल्याप्रमाणेच मिठाईच्या टोपल्यांची हकीकत दिली आहे. मात्र शिवाजी एकटाच पेटान्यात बसून निसटला व संभाजी अटकेत नसल्याने ठराविक ठिकाणी जाऊन त्यास मिळाला असे त्याने वर्णन केले आहे.

रामसिंगवर संशय...तालुकेदारास पत्रे — पत्र क्र. ३३-३७ घरून औरंग-जेबाने रामसिंगवर संशय वेऊन त्याची मनसब जप्त केल्याचे आणि बादशाहाने सगळीकडे पत्र पाठवून शिवाजीस रोखून धरण्याचे फर्मान काढल्याचे कळून येते.

मथुरेस जाऊन पोचले—खाफीखानाने शिवाजी दोन प्रहरी मथुरेत पोचला व दाढीमिशा काढून राख फासून तो पुढे गेला व संभाजी थकल्यामुळे अलाहाबादेत त्याला कबकलश नावाच्या ब्राह्मणाकडे ठेविले, असे लिहिले आहे.

वीस बेवीस महिन्यांत - शिवाजी महाराज तीर्थयात्रा करीत बसले अशा भाबड्या समजुतीने बग्नरकार वीस बावीस महिन्यांचा काळ देतो. शिवाजीमहाराज फक्त २५ दिवसांत ( १२ सप्टेंबरच्या सुमारास ) राजगडावर पोचले ( पत्र क्र. ५७ ). झालेल्या दगदगीमुळे ते काही दिवस आजारी होते. इतक्या कडक बंदोबस्तातून ते २५ दिवसांत सुरक्षित येऊन पोचले, परंतु ते निश्चितपणे कोणत्या मार्गाने, कशा रीतीने आले, यासंबंधाने विश्वसनीय माहिती उपलब्ध नाही.

## पृ. १२२

गरीब कुळवाडी, त्याची वृद्ध आई—९१ कलमी बखरीतील ५६ व्या कलमावरून चिटणिसाने हे वर्णन सजविले आहे.

मार्गशीर्ष वद्य दशमी—जेथे शकावली मार्ग. शु. ५ ( २० नोव्हें. १६६६ ) ही मिती देते. दोन्हीही चुकीच्या आहेत.

## पृ. १२३

जयसिंग याचा सुभा तगीर—रामसिंगाला दरबार बंद करून त्याची मनसब दूर केली, महाराज राजगडी पोचल्याचे ऐकून जयसिंग संतापला आणि आपल्या निष्ठेची ग्वाही देण्यासाठी जाफरखानाला लिहिलेल्या पत्रात शिवाजीची मुलगी आपल्या मुलास करून घेण्याचे बोलणे लावून शिवाजीचा काटा काढण्याची मनीषा त्याने बोलून दाखविली ( सशि पृ. १५६ ). बादशाहाच्या आज्ञेनुसार नेताजी पालकरास त्याच्या मुलाबाळासुद्धा अटक करून त्याला मुस्लीम धर्माची दीक्षा देवून अफगाणिस्ताना-मध्ये १० वर्षे नोकरी करण्यासाठी जयसिंगाने पिटाळले. हराणची स्वारी आल्याने बादशाहाने जयसिंगास दक्षिणेतून परत बोलाविले. परंतु दुःखातिरेकाने तो वाटेतच २८ ऑगष्ट १६६७ ला मरण पावला

विश्वासराव ऐसा किताब—ही हकीकत एकंदरीत दंतकथेसारखी वाटते. परंतु त्यांना दिलेले बक्षीसपत्र उपलब्ध आहे ( शिपसासं २. ४१३ ).

## पृ. १२४

बाळाजी आवजो...चिटणीस याग्य—शिवदिग्विजयामध्येही असाच गम-

तीचा किस्सा आटळतो. आपल्या खापरपणजोबाचे कौतुक करण्याची लहर, याखेरीज ऐतिहासिकदृष्ट्या या चुटक्याला महत्त्व नाही.

संभाजी दिवाह—निश्चित मिति उपलब्ध नाही. १६६१ ते ६५ च्या दरम्यान झाला ( बेंसं पृ. ६४० ).

पृ. १२५

सत्तावीस किल्ले ठाणीं व बागलाण घेतले — सभासदाच्या बखरीतील माहिती आणखी विपर्यस्त रीतीने चिटणीस कशी देतात, याचा हा उत्तम नमुना होय. राजांनी अगोदर कांडाणा घेण्याची कामगिरी तानाजीकडे सोपविली व तेथे त्यास मृत्यू आला व गड फत्ते जाला अशी हकीकत देऊन सभासदाने ' पुढे मोरोपंत पेशवे याणी व निळोपंती व अंणाजीपंती व मावळे याणीं सवीस गड ऐसेच ख्यात करून चौ महिन्यांनी घेतले ' अशी माहिती दिली आहे. सभासद व चिटणीस यांची ही सारी माहिती चुकीची आहे. सभासदाने तर हे सारे किल्ले काबीज केल्यानंतर संभाजी मथुरेहून आला असे सांगितले आहे. सभासद व बुंदेल्यांची बखर यांच्या अनुकरणातून चिटणिसांनी अशी सरधोपट वर्णने केली आहेत. ऐतिहासिकदृष्ट्या असे दिसते की, संभाजी एप्रिल १६६७ मध्ये परत आला. शिवाजी महाराजांनी २२ एप्रिल रोजी औरंगजेबास पत्र लिहून बादशाहाचा आपण बंदा सेवक असल्याची बतावणी केली व संभाजीची मनसब चालू ठेवण्यास विनंती केली ( शिपसासं १. पृ. ३२३ ). मे महिन्यामध्ये विजापूरकरातर्फे बहलोलखान व व्यंकोजी रांगण्यावर चालून आले. महाराजांनी त्या दोघांचा मोड करून उखळून लावले व कोंकणात उतरून लखम सावंतावर चढाई केली. त्याच्या मदतीस एखलासखान आल्यामुळे नाममात्र पराभव स्वीकारून कुडाळजवळच्या बारदेशवर स्वारी करून पोर्तुगीजांच्या धार्मिक भत्याचाराला आळा घालण्याच्या दृष्टीने पोर्तुगीज पादऱ्यांचा शिरच्छेद केला. इकडे त्याच सुमारास शाहाजादा मुअझ्जम उर्फ शहाआलम याची दक्षिणचा सुभेदार म्हणून रवानगी झाली. औरंगजेबाने ६ मे रोजी फर्मान पाठवून शिवाजीराजांचे सर्व गुन्हे माफ केल्याचे व संभाजीस मनसबदार नेमल्याचे जाहीर केले ( रारे पृ. ६५ ). या फर्मानाद्वारे शिवाजीस विजापुरी मुख्यावर हवे तसे हल्ले करून तो मुख्य जिकण्यास परवानगी मिळाली आणि त्याचा फायदा घेऊन १६६८ ते १६७० या दोन वर्षांत दक्षिण व उत्तर कोंकण जिंकून भराभर आपली ठाणी बसवावयास शिवाजीराजांनी प्रारंभ केला. बादशाहाने पुढे जिंकलेल्या मुळुखातील देशमुखी वसूल करण्यास त्यास परवानगी दिली ( रारे पृ. ६६ ) व लवकरच त्यास ' राजे ' हा किताब बहाल केला ( राखे ८ ले. १७, शिपसासं क्र. १२०० ).



## पृ. १२५-२७

पुत्र शाहाजाहा यास सुभेदारी...तह—वर दिलेल्या हकीकतीवरून शाहाजादा मुअझ्जम येण्याअगोदर महाराजांनी आपण होऊन सलोख्याचे बोलणे लावले होते, हे लक्षात येईल. शाहाजादाबरोबर राजा जसवंतसिंग याची खानगी करण्यात आली होती, त्याला उद्देशून 'भावसिंग' असे बखरीत म्हटले आहे. 'द्रव्याचे लालची, पेंडीचे ठोर' हे शब्दप्रयोग सभासदाने बहादूरशहास उद्देशून वापरले आहेत. चिटणीस विनदिकृतपणे ते शाहाजाद्यास लावून भोकळा होतो. शाहाजादा येण्याअगोदर दिलेरखान, बहलोलखान, बहादर खान व एखलासखान या सर्वांनी मिळून इंद्रायणीनजीक युद्ध केल्याचे बखरीतील वर्णन सालेरीच्या युद्धाचे म्हणजे १६७० मधील आहे. करंजे शहर मारले, बऱ्हाणपूरचे पुरे लढले इ. (पृ. १२५) वर्णन चे १६७० मधले आहे. घटना हव्या तशा मागे पुढे करण्यात चिटणिसांनी हद्द केली आहे. भावसिंग व बाळाजी आवजी यांच्या भेटीची वर्णने मुद्दाम बाळाजी आवजीचे मोठेपण वर्णन करण्यासाठी दिलेली आहेत. महाराज आग्याहून सुटले तेव्हा त्रिबकपंत डबीर व रघुनाथ बळाळ कोरडे यास औरंगजेबाने अटकेत ठेविले होते. पुढे त्यांना सोडून देण्यात आले. रघुनाथ बळाळ कोरड्यांकडे ही वकिली सोपविली होती. रघुनाथ बळाळ हे नाव रघुनाथ बाळाजी असे लिहिले जाते त्यावरून बखरकारास आपल्या पूर्वजांचे मोठेपण वर्णिण्याचे सुचले असावे ! जसवंतसिंगाचा भावसिंग, रघुनाथ बळाळचा बाळाजी आवजी असा फेरबदल लेखणीच्या एका फटकाऱ्यासरशी चिटणीस करून राकतात झाले !!

## पृ. १२७

सत्तावीस किल्ले बांधारी...याप्रो तहनामा —तहनाम्यातील मजकूर सभासदावरून दिला असला तरी आपल्या पद्धतीप्रमाणे बखरकाराने त्यातही घालमेल केली आहे. 'संभाजीस हप्तहजारी करण्याचे व त्याबद्दल बऱ्हाड व खानदेश या पंधरा लाख होनाच्या मुलुखाचा मोकासा द्यावयाचे व त्याबरोबर एक सरदार व फौज व एक मातबर ब्राह्मण शिवाजीने पाठवावयाचा' असे (पृ. १२८) या तहान्वये ठरले ( शिपसासं क्र. ११५८ ).

फौज सरनोबत घालवून द्यावे—शिवाजी व शाहाजादा एक होतील अशी शंका आल्यामुळे औरंगजेबाने तह मोडण्याची आज्ञा केली ही हकीकत व शाहाजाद्याने मराठ्यांस अगोदर कळवून सावध केले, इ. हकीकत मूळ सभासदाने दिली आहे. शाहाजादा मुअझ्जम व शिवाजी यांचे आतून संगनमत आहे, अशी तक्रार दिलेल-खानाने औरंगजेबाकडे केली असल्याचे व शिवाजीच्या प्रोत्साहनाने औरंगजेबाविरुद्ध

शाहाजादा बंड करण्यास प्रवृत्त झाल्याची पत्रे सुरतेच्या इंग्रजांनी व वेंगुल्याच्या डच्चांनी लिहिली आहेत, ( शिपसासं १. पृ. ३६१-६२, २. ३७४ ) त्यावरून या वर्णनास दुजोरा मिळतो.

त्यांशीं युद्ध करून... दबाऊन सारले—हे वणी-दिंडोरीचे युद्ध होय ( १७ ऑक्टो. १७६० ). या युद्धात खुद्द महाराज हजर होते. सभासदाने या युद्धाचे मोठे परिणामकारक वर्णन केले आहे. चिटणिसांनी या महत्त्वाच्या प्रसंगाचे इतके रंगहीन वर्णन केले आहे की, त्या वर्णनावरून हे वर्णन कोणत्या प्रसंगाचे हे कळण्याची देखील पंचाईत व्हावी. या युद्धामध्ये दिलेलखान नव्हता. दिलेलखान व शाहाजादा यांमध्ये वितुष्ट येऊन ऑगष्ट १६७० मध्ये दिलेलखानास वठणीवर आणण्यासाठी शाहाजादाने त्याच्यावर स्वारी केली. औरंगजेबाने मध्यस्थी करून हे प्रकरण सप्टेंबरमध्ये मिटविले होते. या वितुष्टामुळे वणी-दिंडोरीच्या लढाईत दिलेलखान-एवजी दाऊदखान क्युरेशी हा होता.

कोणारगड येथे रुमाजी नळगे—सालेरीचा किल्ला जिंकल्याचे न सांगताच बखरकाराने या कोणारगडच्या युद्धाचे वरच्यासारखेच अगदी सामान्य पद्धतीने वर्णन केले आहे. दाऊदखानास शिवाजीचा बंदोबस्त करता आला नाही म्हणून औरंगजेबाने त्यास परत बोलाविले व शिवाजीचा बंदोबस्त करण्यासाठी महाबतखान, बहादूरखान व दिलेरखान यांची रवानगी केली. या कोणारगडच्या लढाईत मोठ्या पराक्रमाने लढून धारातीर्थी पडलेल्याचे नाव रामाजी पांगरा म्हणून सभासदाने दिले आहे. शिवभारतामध्ये ( अ. २२-३ ) अफजलखानाच्या सैन्यावर आपल्या हजार पायदळानिशी लढून पडणारा वीर म्हणून 'रामः पांगरिकः' याचे वर्णन केले आहे. तोच हा पांगरा. चिटणिसाने रुमाजी नळगे हे नाव का व कुठून दिले आहे, हे कळत नाही.

पृ. १२९

नंतर सालेरीस खान जाऊन—सभासदाच्या वर्णनावरून हे युद्ध मागील दोन युद्धापेक्षा मोठे घनबोर स्वरूपाचे झालेले दिसते. या लढाईत भाग घेतलेल्या मराठी सरदारांची इतकी मोठी यादी सभासदाने दिली आहे व चिटणीसांनी ती जशीच्या तशी उचलली आहे. ही लढाई १६७२ मध्ये फेब्रुवारीच्या पहिल्या आठवड्यात झाली ( शका शिचप्र. पृ. २५, शिपसासं २ पृ. ४०९ ). सभासद व चिटणीस यांनी 'बहिलोलखान पाडाव आला,' असे म्हटले आहे. सुरतेहून पाठविलेल्या मॅथ्यू ग्रेच्या पत्रात दुसऱ्या एका लढाईत शिवाजीने बहिलोलखानाला ठार मारल्याचा उल्लेख आहे, त्याअर्थी मोगलाकडेही एक बहिलोलखान होता असे दिसते.

गांठ उंबरटीं तालुकियांत— जत तालुक्यातील उमराणी या गावी १५ एप्रिल १६७३ रोजी ही लढाई झाली. या वेळी वेहेलोलखान हाती सापडला असताही त्याला सोडून दिले, म्हणून शिवाजीचा प्रतापरावावर रोष झाल्याचे बखरी सांगतात. सालेरीच्या युद्धात वेहेलोलखान पाडाव आला असता त्याला महाराजांनीच सोडले असे बखरकारांनी अगोदरच वर्णन केले असता तीच गोष्ट प्रतापरावाने केल्यानंतर महाराजांनी का रागवावे, असा प्रश्न पडतो. बखरकारांनी या लढाईपूर्वी अण्णाजी दत्तो यांनी पन्हाळा किल्ला जिंकल्याची हकीकत गाळली आहे. त्या लढाईच्या निमित्ताने जय-राम नावाच्या कवीने ‘पर्णालपर्वतग्रहणाख्यान’ नावाचे संस्कृत काव्य लिहिले आहे. त्यामध्ये उमराणीच्या लढाईत बहलोलखानास पळून जाण्याचा मार्ग प्रतापरावानेच दाखविला, आणि त्यामुळे तो पळून गेल्याचा उल्लेख आहे ( पृ. ४९ अ. ५ श्लो. १०५ ). बहादूरखान वगैरे मोगली सरदारांचे हात दाबून त्यांना निष्क्रिय करण्यात यावेळी महाराजांनी मोठे यश मिळविले होते. तोच प्रयोग प्रतापरावावर झाला असण्याची शंका महाराजांना आली असणार !

पृ. १३०

प्रतापराव रणीं ठार पडिले—हे युद्ध निवठ्याजवळ २४ फेब्रु. १६७४ रोजी झाले ( शका. शिचप्र पृ. २६ ). फक्त ६ घोडेस्वारांनिशी लढताना बाकीच्या सैन्याच्या अभावी तो मारला गेला ( शिपसासं क्र. १६२५ ).

हंबीरराव सरनोबत—८ एप्रिल १६७४ ( राखं ८ पृ. २३, शका. शिचप्र पृ. २७ ).

## प्रकरण षष्ठ

पृ. १३२

पंडितांचा सहवास—युवराजशिक्षणासाठी कोणकोणत्या पंडितांची व वृद्ध सेवकांची योजना केली होती, यासंबंधाची निश्चित माहिती उपलब्ध नाही. संभाजी राजांनी आपल्या वयाच्या १६-१७ व्या वर्षी ‘बुधभूषण’ नावाचे संस्कृतकाव्य केशवभट्टांच्या साहाय्याने लिहिले आहे. या ग्रंथाच्या प्रास्ताविकात संभाजीराजे, ‘आपण काव्यालंकार, शास्त्रे, पुराणे, संगीत आणि धनुर्विद्या यांचा सखोल अभ्यास केला असल्याचे व आपल्या पुस्तकातील साधनसामग्री पुरातन लेखकाच्या ग्रंथाचा सूक्ष्म अभ्यास करून घेतला असल्याचे’ सांगतात. संभाजीचे गुरू केशवपंडित यांचे ‘दण्डनीतिप्रकरणम्’ प्रसिद्ध झाले आहे, त्याअर्थां संभाजीचे राजनीतिविषयक अध्ययन या केशवपंडितांशी झाले होते, असे दिसते.

चिटणिसांनी युवराजास शिक्षण देण्यासंबंधीची राजांची जबाबदारी व युवराजधर्म यासंबंधी आपल्या ‘राजनीति’ या ग्रंथात, चवथ्या प्रकरणात विस्तृत चर्चा केली आहे, त्याचाच सारांश येथे आढळतो.

संभाजी व राजाराम यांच्या विद्याभ्यासाची सोय एकत्रित करण्यात आली, असा बखरकाराचा रोख आहे. तो बरोबर नाही.

पृ. १३३

यदु आदिकरून—हा संदर्भ महाभारताच्या आदिपर्वातील ( अ. ८२-८४ ) होय. ययाति नावाच्या राजास वृद्धपणी तारुण्य प्राप्त व्हावे, अशी इच्छा झाली. त्याच्या मुलांपैकी कोणी स्वेच्छेने आपले तारुण्य दिल्यास त्याची इच्छा पुरी होईल, असा त्यास वर मिळाला. यदु आदिकरून पहिल्या चार मुलांनी या गोष्टीस नकार दिला. ययातीने त्यांना म्हणून शाप देऊन राज्यभ्रष्ट केले. शेवटचा पुत्र जो पुरू तो या गोष्टीस तयार झाला व त्याला ययातीपासून राज्यप्राप्ती झाली.

बंधूहेळणा करून...दुर्योधनादि—कौरवांनी भावांचा तिरस्कार केल्यामुळे भारती युद्ध घडले, हा संदर्भ.

दरबारांत बसावें, कारभारात माहीत होत जावें—वयाच्या आठव्या वर्षीच संभाजीस मोगलांची पंचहजारी मनसबदारी मिळाली. राजा जयसिंगाच्या सान्निध्यात, आश्यास औरंगजेब याच्या दरबारात राजा रामसिंग याच्या बरोबरीने त्याला वावरण्यास लहानपणीच संधी मिळाली. आश्याहून परत आल्यावर शाहाजादा मुअझ्झमचरोवर औरंगजाबदेस तो सप्तहजारी मनसबदार म्हणून वावरला.

लहानपणीच राजदरबार व राज्यकारभार यांचे त्याला अव्वल दर्जाचे स्वानुभाव-वरूनच शिक्षण मिळाले होते. बखरकार हे सर्व लक्षात घेत नाही.

रामदासस्वामी यांचे दर्शन सहवास — शिवदिग्विजयकाराने तर, ‘ ज्येष्ठ पुत्राची चाल चांगली नाही म्हणोन शिक्षागार ठेविले. राजपुत्र परम विनयतेनीं महाराजांनीं त्यांचे स्वाधीन केले, व श्री स्वामी समर्थीस विनंती केल्यावरून श्रीसमर्थानीं राजपुत्रास नीति सांगितली. ती दासबोधांतील एकादश दशक, पाचवा समास सांगितला. राजउपाध्ये याणीही राजनीति विद्याभ्यास सांगितले ’ असे वर्णन केले आहे. पृ. ४०४-४०२ वर ( शिवदिग्विजय ) समर्थानीं नानाप्रकारे संभाजीस शिकविले असता, राजांच्या मनात राहिना, म्हणून कंटाळून समर्थानीं त्याला महाराजांकडे परत पाठवून दिले, असे वर्णन आहे.

निळो सोनदेव... वारले—शके १५९५ माघ वा॥ १४ शिवरात्रीस ( जेथे शकावली ).

पृ. १३४

नारोपंत नाकाविल—नारोपंत नाकाविल असल्याची माहिती सभासदाने सांगितली. सभासदाने आपले चरित्र राजाराममहाराजांच्या कारकीर्दीत लिहिले असल्यामुळे व त्यावेळीं अमात्य म्हणून रामचंद्रपंतांची उज्ज्वल कारकीर्द पुढे असल्याने सभासदाने नारोपंतांना नाकाविल ठरवून रामचंद्रपंताचे मोठेपण वर्णिले असणे शक्य आहे. परंतु त्याच सभासदाने राज्याभिषेकाच्या वेळीं निळो सोनदेवाचे मुलगे नारो निळकंठ व रामचंद्र नीळकंठ दोघेही मजमुदार म्हणून उभे असल्याचे वर्णन केले आहे.

पृ. १३५

रघुनाथ नारायण बहुत कर्ते व शाहाणे—रघुनाथ नारायण हणमंते यांच्या-बद्दलचे तीनचार पृष्ठांतून दिलेले सारे वर्णन अनैतिहासिक आहे. दक्षिण-दिग्विजयाची हकीकत राज्याभिषेकानंतर घडली असता चिटणीस हे सारे वर्णन राज्याभिषेकापूर्वी देतात, याचे कारण, ‘ राज्याभिषेक हा शेवटचा गोड घास म्हणून तो विषय शेवटी सप्तप्रकरणात ठेविला असावा ’ असे रा. ब. साने यांना वाटत असले तरी ( शशिछम पृ. २९५ ) तो केवळ तर्क होच. सभासदाने राज्याभिषेकानंतर दक्षिणदिग्विजय वर्णिले असताना चिटणीसांनी तो मुद्दाम अगोदर दिला आहे. आणि त्यासाठी हेतुपुरःसर मित्याही बदलल्या आहेत. चिटणीसांनी असा बदल करण्याचे कारण ‘ सभासदी बखर ’ व ‘ ९१ कलमी बखर ’ ह्या दोन्ही बखरींचा बारकाईने तुलनात्मक अभ्यास केला आणि या बखरींबरोबरच समर्थ रामदासांचे चरित्र व ‘ तंजावरचे राजघराणे ’ या पुस्तकांत छापलेली शिवाजी

महाराजांची दोन पत्रे लक्षात घेतली की चिटणीसांचा सारा बनाव अगदी स्पष्ट होतो. कसा तो पाहा :—

( १ ) सभासदी बखरीत हंबीरराव सरनोबत झाले, ही हकीकत सांगितल्यानंतर पुढे लिहिले आहे, ‘ त्यानंतर शाहाजी राजे पडले. विजापुरचे पादशहांनी त्यांची दौलत, त्यांचे धाकटे पुत्र व्यंकोजी राजे होते त्यांस दिघली. नारो दीक्षित कुलकारभारी महाराजांचे होते, ते मृत्यु पावले. त्यांचे पोटी रघुनाथ नारायण व जनार्दन नारायण हे दोघे बंधु सर्व विघ्नेने निपुण व राजकारणी, बुद्धिवंत, चतुर, शाहाणे होते. त्यांचा व व्यंकाजी राजांचा बनाव बसेना. मग ते उमयता बंधु त्याज-जवळून निघून राजियाकडे आले...राजे सामोरे जाऊन भेट घेतली. ’ ( पृ. ७७ )

ह्या भेटीचे वर्णन दिल्यानंतर सभासदाने हंबीरराव व हुसेनखान मायणा यांच्या युद्धाचे वर्णन देऊन कोपल किल्ला व तुंगभद्रापावेतो देश हस्तगत झाल्याचे सांगितले आहे. या युद्धानंतर राज्याभिषेकाचे वर्णन आहे. कोपलचे युद्ध इ. स. १६७७ मधले, तर राज्याभिषेक १६७४ मधला. सभासदाच्या या वर्णनामुळे चिटणिसांना दक्षिणदिग्विजय राज्याभिषेकापूर्वीचे वाटले असणे शक्य आहे.

( २ ) तसे वाटण्यास ९१ कलमी बखरीचा आधारही होता. या बखरीत दक्षिणदिग्विजयांतल सारी कलमे राज्याभिषेकापूर्वी वर्णिलेली आहेत.

( ३ ) पाचवे प्रकरण संपल्यानंतर चिटणिसांनी चरित्र पुढे लिहावयास घेतले, तेव्हा क्रम ९१ कलमी बखरीतला त्यांनी स्वीकारला. त्यापूर्वी संभाजीला उपदेश करण्यासाठी समर्थांची योजना केल्याचा समर्थ चरित्रातला प्रसंग कुठे तरी घालणे आवश्यक होते; आणि म्हणून सहाव्या प्रकरणाची सुरुवात युवराज शिक्षण विषयक मजकुराने झाली. त्यामध्येही ‘ राजनीति ’ हा ग्रंथ लिहिण्यासाठी शुक्रनीति-साराचे जे अवलोकन झाले होते, त्या आधारे काही विवेचन केल्यानंतर ९१ कलमी बखरीतलो हकीकत लक्षात घेतली. ती बरीचशी गुंतागुंतीची होती. उदा०

‘ कलम ७३ : त्याउपर विजापुरचा पुरा हंबीरराव सेनापतीने मागिले. भोवताला आवर्त बहुत मांडला...’

कलम ७४ : त्याउपर भागानगरचा मुख्य तोही जेर केला. तान्हाशा पातशाहा व माधणा दिवाण त्यांणीही वकील मदनापंत पाठवून तह केला. नवलाख होन वरसास होनबंदी द्यावी. निराजी राहूजी हेजीव नेहमी ठेविले. निराजीपंतास मृत्यु आला...’

वरील दोन्ही कलमे वाचल्यानंतर चिटणिसांनी क्रम हाच ठेविला, परंतु निराजी रावजीबद्दलचा सभासदाचा मजकूर स्वीकारला आहे हे लक्षात येईल.

( ४ ) शिवाजी महाराजांनी व्यंकोजीस लिहिलेली तीन पत्रे मल्हार रामरावांकडे होती. ही पत्रे त्यांचे वडील रामराव यांनी रघुनाथ नारायण हणमंते यांच्या वंशजांकडून आणविली होती. ग्रँट डफने ही पत्रे पाहिली होती. ती बाळाजी

आवजीच्या हस्ताक्षरातीलच आहेत अशी त्याने ग्वाही दिली आहे. ( ग्रँड पृ. २२० )

त्यांपैकी दोन पत्रे द. व. पारसनीस यांनी नकलून 'तंजावरचे राजघराणे' या पुस्तकात अनुक्रमे पृ. ३६ व ४२ वर छापली आहेत. ती मुद्दाम ग्वाही देत आहे. त्यावरून चिटणिसांनी त्या दोन्ही पत्रांचा कसा उपयोग केला आहे, हे लक्षात येईल. यांतील पहिले पत्र मार्च १६७८ मध्ये लिहिले असावे व दुसरे जाने. १६८० मध्ये लिहिले असावे, असा संशोधकांचा तर्क आहे. दुसऱ्या पत्राबद्दल डफ म्हणतो, 'This letter was amongst the last that Sivajee ever dictated ग्रँड पृ. २२६ )

: १ :

### श्री महादेव श्री कुलस्वामिनी.

श्री सहस्रायु चिरंजीव अखंडित लक्ष्मी अलंकृत राजश्रिया विराजित राजमान्य राजश्री येकोजी राजे प्रति राजश्री शिवाजी राजे, आशीर्वाद.

येथील क्षेम जाणोन स्वकीय कुशल लेखन केलें पाहिजे. उपरी. कैलासवासी साहेबीं कैलासवास केला, त्यास आजी तेरा वर्षे जालीं. महाराजांचे पैसे व जडाव व हत्ती व घोडे व मुखेल अवघेही राजश्री रघुनाथपंती तुम्हाला राज्यावर बैसवून संपूर्ण राज्य तुमचें हातीं दिलें. ऐशियास आमचा अर्धा वांटा तेरा वर्षे तुम्हींच खादला, आम्हीं जरी तुम्हांजवळी मागावें, तर बहुत दूर होतां. बऱ्या बोलें तुम्हीं देणार नव्हां, म्हणून तेरा वर्षे सबुरी केली. मनामध्ये ऐसा विचार केला कीं बरें, महाराजांचे पुत्र तेही आहेत, खाती तांबरी खात. मालाचे धनीच आहेत. जे समर्या आम्हांस फावेल, ते समर्या आम्ही वेव्हार सांगोन घेऊं असें मनीं धरोन होतां.

ऐशियास, राजकारणप्रसंगें आम्ही कुस्वशहाचे भेटिस भागानगरास गेलों. तेथून कर्नाटकांत गेलों. चंजीस आलों. चंजी घेतली, व येळूरतफेंचा मुखेल घेतला, व शेरखानास झगड्यांत मोडून गर्देस मेळविलें. शेरखानाचे हातीं मुखेल होता तेवढाही घेतला. त्यावरी मजल दर मजल कावेरी तीरास गेलों. तेथून तुम्हांस पत्रें लिहिलीं कीं राजश्री गोविंदभट गोसावी व राजश्री काकाजीपंत व राजश्री निळोबा नाईक व राजश्री रंगोबा नाईक व तिमाजी यस्वित्यारराऊ असे भले लोक आम्हांपासीं पाठविणें म्हणून तुम्हांला बहुतां रीतीं लेहून पाठविलें. त्यावरून तुम्हीं सदरहून भले लोक



आम्हांपाशीं पाठवून दिले. त्या भल्या लोकांशीं बहुता रीतीं घरोवियाचा व्यवहार सांगून आमचा अर्धा वांटा आम्हांस बऱ्या बोलें द्या, म्हणून सांगून पाठविलें; व त्याबराबरी राजश्री बाळंभट गोसावी, राजश्री कृष्ण जोतिषी व कृष्णाजी सन्नाजी असे आपले तर्फेनें भले लोक दिले. हे भले लोक तुम्हांजवळी जाऊन बहुता रीतीं बोलिले, कीं गृहकलह करूं नये, आपला अर्धा वांटा मागतात तों द्यावा. असें बोलले.

परंतु कपटबुद्धि तुम्ही ऐसी मनीं धरिली, कीं या समयांत आम्ही थोर राजे झालों आहां. आम्हांसी आपण खासा भेटीस येऊन हलमस्त नरमी बहुत दाखवावी, आणि आमचा वांटा बुडवावा. तेरा वर्षे सारें राज्य आपणच खादलें, पुढेंही आपणच सारें राज्य खावें. अशी बुद्धि मनीं धरून वांटियांच्या निवाड्याचा तह न करितां आपण खासाच आमचे भेटीस आले. यास आमची व तुमची भेट जाली. त्या उपरी आम्ही बहुता रीतीं तुम्हांसी बोलिलों, कीं आमचा अर्धा वांटा द्या. परंतु तुम्ही वांटा द्यावा हा विचार मनीं धराचना. मग जरूर जाहलें, कीं तुम्ही धाकटे भाऊ; आपण होऊन आमचे भेटीस आले, यास तुम्हांला घरावें आणि वांटा मागावा ही गोष्ट थोरपणाचे इज्जतीमध्ये लायक नव्हे. या निमित्त तुम्हांला चंजावरास जावयाचा निरोप दिला. तुम्ही चंजाउरास गेलेती. त्याउपरी गृहकलह वाढवूं नये, वाढविल्यानें पहिले युगीं पांडव कौरव बहुत बहुत कष्टी झाले, ते सारी भारताची कथा मनांत आणून गृहकलह वाढविलियां उभयपक्षां कष्टी होईजे. ऐसें जाणून राजश्री शामजी नाईक व कोन्हेरीपंत व शिवाजी शंकर या हातीं मागतें बहुतां रीतीं सांगून पाठविलें, कीं तुम्हीं व आम्हीं वांटे करून घेऊं; परस्परें समाधानें राहूं. परंतु तुम्हीं दुर्यांधनासारखी दुष्ट बुद्धि करून संधि न करावा, यद्ध करावें ऐसेंच मनीं धरिलें. ऐशियास आम्हांला रायगड प्रांतें बहुत कांहीं कार्य होतें. या निमित्तें चिरंजीव संताजी भोसले व राजश्री रघुनाथपंत व राजश्री हंबीरराव असे ते प्रांतीं ठेवून आम्ही स्वार होऊन तोरगळ प्रांतास आलों. तेथें अशी खबर ऐकली, कीं तुम्हीं तुरक लोकांच्या बुद्धीस लागून, आमचे लोकांशीं झगडा करावा ऐसें मनीं धरून आपली सारी जमेत एकवट करून आमचे लोकांवर पाठवून दिलेती. ते वालगोडपुरास आले. तुमचे लोक चादून आल्यावर तुमचे आमचे लोकांत थोर झगडा झाला. तुमचे लोक पराजय पावले. प्रतापजी राजे व भिवजीराजे व शिवाजी डबीर असे तिघे धरिले, व किती एक लोक मारिले. किती एक लोक पळून दाणादाण होऊन गेले. ऐसा समाचार ऐकिला. हें ऐकून बहुत नवल असें वाटलें, कीं

कैलासवासी महाराज, त्यांचे तुम्ही पुत्र, बहुत थोर लोक, ऐसें असून काहीं विचार करीत नाहीं, व धर्माधर्म विचारित नाहीं. असें असतां कधी व्हाल याचें नवल काय ?

तुम्हीं म्हणाल कीं कैसा विचार करावा ? तरी ऐसा विचार करावा होता कीं अधर्मकलून तेरा वधें आपण सारें राज्य खादलें तें खादलें; आतां अर्धा वांटा मागतात तो त्यांचा त्यांस द्यावा आणि आपण सुखी राहावें, ऐसा विचार करावा होता. दुसरा विचार करावा होता कीं, श्री देवाची व श्रीची कृपा त्यांवरी पूर्ण झाली आहे, दुष्ट तुरुकांला ते मारितात. आपल्या सैन्यांत तुरुक लोकच असतां जय कैसा होतो, आणि तुरुक लोक कैसे वांचूं पहातात हा विचार करावा होता; आणि युद्धाचा प्रसंग पाडावा नव्हता. परंतु दुर्योधनासारखी बुद्धि करून युद्ध केलें आणि लोक मागविले. जें जाहलें तें जाहलें. पुढें तरी हट्ट न करणें. तेरा वधें तुम्हीं सारें राज्य खादलें तें खादलें. या उपरी कितेक आमचे आम्हीं घेतले असे. अरणी, बंगरूल, कोलार, होसकोट, शिराळकोट व किरकोळ जागे व चंजाऊर असे जे जागे तुमचे हातीं उरले आहेत, ते आमचे लोकांचे हातीं देणें; आणि नगद पैसे व जडाव व हत्ती व घोडे यांचा अर्धा वांटा देणें. ऐसा विचार करून आम्हांसीं संधि करणें. तुम्हीं ऐसा संधि निर्मलपणें केलिया आम्हीं आपणापासून तुम्हांला तुंगभद्रे अत्याड पन्हाळे प्रांते तीन लक्ष होनांची दौलत देऊन. अथवा आम्हांजवळील दौलत तुम्हांला मानेना, तरी कुत्बशहास अर्ज करून त्यापासून तुम्हांस तीन लक्षांची दौलत देऊन. असे दोनही विचार तुम्हांस लिहिले आहेत. या दोनही मधील एक मनीं धरून मान्य करणें, हट्टाचे हातीं न देणें. आपल्यांत आपण गृहकलह करावा आणि कधी व्हावें याचें कांहीं प्रयोजन नाहीं. या उपरी तरी आमचा आपला संधि व्हावा असे बुद्धि मनीं धरून निकालांत काढणें. वांटियाचा व्यवहार निर्गमून टाकणें आणि सुखें असणें. गृहकलह बरा नव्हे. आम्ही रीतीनें वडीलपणें आजवरी तुम्हांला सांगितलें. आतांही सांगतां. ऐकाल तरी बरें, तुम्ही सुख पावाल, न ऐकाल तरी तुम्हीच कधी व्हाल. आमचें काय चालतें ?

बहुत काय लिहिणें. मोर्तब मर्यादेयं विराजते.

: २ :

श्रियासह चिरंजीव अखंडित लक्ष्मीअलंकृत राजश्रिया विराजित राजमान्य राजश्री महाराज एकोजी राजे प्रती राजश्री शिवाजी राजे आशीर्वाद

येथील क्षेम जाणोन स्वकीय कुशल लेखन करणें. विशेष. कित्येक दिवस झाले, तुमचें पत्र येत नाहीं. याकरितां समाधान वाटत नाहीं. सांप्रत राजश्री रघुनाथपंती लिहिलें कीं, तुम्हीं आपले ठायीं उदासवृत्ति धरून पहिलेसारखें आपलें शरीरसंरक्षण करीत नाहीं. सणवार उत्सवादि हेही कांहीं करीत नाहीं. सेना बहुत आहे, परंतु उद्योग करून कार्य प्रयोजन करवावें, हेही कांहीं करीत नाहीं. वैराग्य धरिलें आहे. एखादे तीर्थाचे जागीं बसून कालक्रमण करूं ऐसा गोष्टी सांगतां, म्हणोन विस्तारें लिहिलें होतें.

तरी या गोष्टी आम्हांस बहुत आयें वाटल्या कीं, कैलासवासी स्वामींनीं कसे कसे प्रसंग पडले ते निर्वाह करून यवनांच्या सेवा करून, आपल्या पुरुषार्थ बाजी संवारून, उत्कर्ष करून घेतला. शेवट बरा निर्वाह केला. तें सर्व तुम्ही जाणतां. त्यांच्या साह्यतेस त्यांच्या बुद्धियुक्ति सर्वही तुम्हांस उपतिष्ठोन त्यांपासून शहाणे जाले आहां. त्याउपरी आम्हीही जे जे प्रसंग पडले ते निर्वाह करून कोणे तऱ्हेनें राज्य मिळविलें हें जाणतां व देखत आहां.

असें असोन तुम्हांला ऐसा कोणता प्रसंग पडला जे इतक्याच मध्ये आपल्या संसाराची कृतकृत्यता मानून, नसतें वैराग्य मनावरी आणून, कार्य प्रयोजनाचा उद्योग सोडोन, लोकांहातीं रिकामेपणीं द्रव्य खाऊन नाश करवणें, व आपल्या शरीराची उपेक्षा करणें हें कोण शहाणपण व कोणती नीति ?

आम्ही तुम्हांस वडील मस्तकीं असतां चिंता कोणे गोष्टीची आहे ? याउपरी सहसा वैराग्य न धरितां मनांतून विषण्णता काढून कालक्रमणा करीत जाणें. सणवार उत्साह पूर्ववत् करीत जाऊन तुम्हीं आपलें शरीरसंरक्षण बरें करीत जाणें. जमेती सेषक लोकांना रिकामें न ठेवून, कार्य प्रयोजनाचा उद्योग करून त्यांपासून सेवा करून पुरुषार्थ व कीर्ति अर्जणें. तुम्ही त्या प्रांतें पुरुषार्थ करून संतोषरूप असल्या, आम्हांस समाधान व श्लाघ्य आहे की कनिष्ठ बंधु असे पुरुषार्थी आहेत. रा. रघुनाथ पंडित त्या प्रांतें आहेत. ते कांहीं इतर नव्हेती, आपले पुरातन, तुम्हांसी रीतीनें वर्तावें हें निपुण जाणितात. आम्हांस मानितात तसे तुम्हांस मानितात. आम्हीं त्यांचे ठायीं विश्वास ठेविला आहे, तैसा विश्वास तुम्हींही ठेवून काय प्रयोजनास परस्परें अनुकूल व साह्य होऊन वर्तत जाणें. पुरुषार्थ व कीर्ति अर्जणें. रिकामें बैसोन, लोकांहातीं नाचीज खावून, काल व्यर्थ न गमावणें. कार्यप्रयोजनाचे दिवस हे

आहेती. वैराग्य उत्तरवर्षी कराल तें थोडें. आज उद्योग करून आम्हांसही तमाप्त दाखविणें.

बहुत काय लिहिणें, तुम्ही मुक्त असा. मोर्तब

वरील सर्व मजकुराचा थोडक्यात इत्यर्थ हा की, ( १ ) चिटणिसांना राज्या-भिषेकापूर्वी महाराजांना दक्षिणदिग्विजय केला, असे वाटत होते. सभासदांनी जिंजी-सारख्या ठिकाणी राहून राजारामाच्या कारकीर्दीत आपली बखर लिहिल्यामुळे जिंजीचे कारभारी हणमंते यांच्याबद्दल जी गौरवाची भाषा वापरली होती, तिची छाननी करण्याची कुवत नसल्यामुळे हणमंत्यांच्या नातेवाईकाकडून शिवाजी महाराजांची म्हणून जी पत्र मिळाली त्यांच्या भांडवलावर हा सारा डोलारा उभा केला आहे. दक्षिणदिग्विजयाचे राजकारण शिजवण्यात मुख्यत्वेकरून रघुनाथ नारायणांचा हात होता, असा उल्लेख सभासदाने केला नाही, ९१ कलमी बखरीनेही केला नाही. परंतु आपल्या जवळच्या पत्रांमुळे चिटणिसांना या दोन्ही बखरीत तो भाव दिसला आणि त्यांनी त्याला मांठे नाट्यमय स्वरूप दिले आहे. इतिहास असे सांगतो की, हे राजकारण निराजी रावजी, प्रल्हाद निराजी व शामजी नाईक पुंडे यांनी सिद्ध केले ( शिनि पु. ३६८ ).

ते समयीं नारो त्रिमल—१६७५ पर्यंत तंजावरप्रांत मदुरेचा नायक बळकावून बसला होता. त्याला तेथून हाकलून तंजावरचा विजयराघव याच्या नातवास गादीवर बसविण्याची कामगिरी व्यंकोजीवर आली. ती संधी साधून त्याने नायकाचा पाडाव करून स्वतःच तंजावर बळकाविले. शाहाजी महाराजांच्या मृत्यूनंतर नारो त्रिमल यांच्या कर्तबगारीमुळे व्यंकोजीस कर्नाटकातील जाहागीर मिळाली. रघुनाथ नारोमुळे नव्हे. वर दिलेल्या दोन पत्रांपैकी पहिल्या पत्रामध्ये, ‘ रघुनाथपतीं तुम्हांला राज्यावर बसवून ’ याऐवजी मूळ पत्रात ‘ नारोपतीं तुम्हांला राज्यावर बसवून ’ असा मजकूर असावा, हे लक्षात येते. पारसनिंसांनी नकल करताना चूक केली आहे.

इ. स. १६७५ मध्ये रघुनाथ नारायण पुण्यास होते, हे त्या वर्षी लिहिलेल्या पाली येथील महजरावर त्यांची निशाणी आहे यावरून लक्षात येते.

## पृ. १३६

आकण्णा मादण्णापंत—हे दोघे सख्खे भाऊ असून त्यांची नावे अकरस भानजी व माधो भानजी अशी होती. आडनाव पिंगळी राजकीय मुत्सदेगिरी व विद्वत्ता यांमुळे त्यांना गोवळकोंड्याच्या तानाशाहाने आपले मुख्य कारभारी नेमिले. हिंदूस एवढा मोठा अधिकार प्राप्त झाल्यामुळे औरंगजेब जळफळत असे. भागानगर-मधील मुसलमान सरदार व खुद्द तानाशहाच्या बायका त्यांच्या विरुद्ध होत्या. १६८६ मध्ये त्यांचा नायनाट करण्यासाठी औरंगजेबाने आपला पुत्र शहाआलम

यास त्यांजवर पाठवले. या दोघांमुळे पादशाहीवर संकट येत आहे हे पाहून तेथल्या मुसलमानांनी १६८६ च्या मार्च महिन्यात मारेकरी घालून त्यांना ठार मारले.

## पृ. १३७

आपण धर्मशील व राजे धर्मस्थापना करावी हा अभिमान धरतात — अफजलखान, जयसिंग व रामसिंग प्रकरणी बखरकाराने जी भूमिका घेतली, त्याच्याशी हे वर्णन सुसंगतच आहे. शिवाजी महाराज दक्षिणदिग्विजयार्थ का सिद्ध झाले, या संबंधीची बखरकाराची भूमिका ही सांप्रदायिक आहे. इतिहासकारांनी या बाबतीत निरनिराळी मते मांडली आहेत. ( १ ) जदुनाथ सरकारांच्या मते राज्याभिषेक-समारंभामुळे पैसा कमी पडला व निव्वळ पैशासाठी ही मोहीम हाती घेतली. सभासदानेही हेच कारण दिले आहे. ( २ ) शिवाजी महाराजांनी मालोजी घोरपडे यांस १६७७ च्या मार्चमध्ये पत्र लिहिले आहे त्यावरून व शिवाजी महाराजांनी व्यंकोजीस लिहिलेल्या आणखी एका पत्राची नकल आवळसकरांना मिळाली ( पुण्य श्लोक छत्र. शिवाजी भाग ३, पृ. ३७०-७९ ) त्यावरून शेजवलकर म्हणतात : शिवाजीचा हेतू स्वतःस राज्याभिषेक करून घेतल्यापासून असा होता की पूर्वीच्या नष्ट झालेल्या विजयनगर साम्राज्याचे पुनरुज्जीवन आपण केले आहे असा भास दक्षिणेतील सर्व हिंदूत निर्माण करावा म्हणजे त्याचा उपयोग आपणांस उत्तरेकडून येणाऱ्या मोगलांशी लढताना अवश्य होईल. ( पृ. १६७ ). ( ३ ) महाराजांचा मुख्य हेतू विजापूरचे तामीळनाडूमधले राज्य जिंकून घेणे हा होता. ( सेतुमाधवराव पगडी—नवभारत मार्च १९६६, पृ. २० ).

त्यावेळचा मोगलांचा दक्षिणचा सुभेदार बहादूरखान याचा अधिकारी भीमसेन सक्सेना याच्या आत्मचरित्राधारे श्री पगडी यांनी मांडलेले विधान ऐतिहासिकदृष्ट्या योग्य वाटते.

## पृ. १३८

मजमूचा धंदा परंपरागत—जेथे शकावलीवरून सप्टें. १६७७ मध्ये रघुनाथ नारायणास दिल्याचा उल्लेख आहे. ही मजमू कर्नाटकातील नवीन जिकिलेल्या प्रदेशाची असावी.

शास्त्रमत उद्घाटन—राजनीति बलप्रकरण पृ. ६३-६५वर दैव-पुरुष-वादाची चिकित्सा केली आहे.

पादशहाने दर्शन—४ मार्च १६७७ ( शका शिचप्र पृ. २८, शिपसासं ले. १९०१ )

पृ. १४०

ऐसा भाईचारा करार उभयपक्षांचा जाला—उभयपक्षी तह काय झाला या संबंधी सभासद व चिटणीस यांनी काहीच स्पष्ट उल्लेख केला नाही. कर्नाटकातील जिकिलेला प्रदेश गोवळकोंडेकरांना द्यावयाचा करार झाला, आणि शिवाजीने त्या-बाबतीत त्यांची फसवणूक केली, असा आरोप जदुनाथ सरकार यांनी केला आहे. भीमसेन पंडिताच्या आत्मचरित्रावरून फक्त भाईचाराचाच करार ठरला व उभयतांनी एक एक होऊन मोगलांशी युद्ध करून देश जिंकून घ्यावा, असे ठरले.

पृ. १४१

वकीलोस प्रल्हादपंत—हा निराजी रावजीचा मुलगा. कर्नाटक स्वारीस निघण्यापूर्वीच यास भागानगरकडे पाठविले होते. मोठ्या कौशल्याने त्याने तानाशाहाचे मत भेटीसाठी अनुकूल केले.

रघुनाथपंत व निराजीपंत व दत्ताजीपंत वाकनीस व बाळाजी चिटणीस—यांपैकी रघुनाथपंत हणमंते उशीरा येऊन दाखल झाले ( ERS VOL. II P. 131 ). त्यामुळे भागानगरभेटीतील व श्रीशैलभेटीतील त्यांचा उल्लेख चुकीचा होय. निराजीपंतास पेडगावी बहादूरखानाच्या भेटीस पाठविले होते, असा सभासदाने स्पष्ट उल्लेख केला आहे. दत्ताजीपंत व बाळाजी आवजीही बरोबर नव्हते. पृ. १४४ वरती महाराजांचे अंगी देवीचा आविर्भाव झाला, असे सांगावयाचे आहे; आणि देवीचा आविर्भाव झाला की ते वाक्य चिटणीस व वाकनीस यांनी लिहून ठेविले, असे लिहावयाचे हे चिटणिसांनी ठरवून टाकलेले आहे. त्यामुळे त्यांची नावे चिटणिसांनी वाढविलेली आहेत.

निवृत्तिसंगम—कर्नूलच्या इशान्येस २४ मैलांवर येथे भवनाशी व कृष्णा या नद्यांचा संगम होतो. श्रीशैल—बारा ज्योतिर्लिंगांपैकी अत्यंत महत्त्वाचे असे कर्नूल येथील स्वयंभू ज्योतिर्लिंग. अंतरपुरी—आत्मकूर नावाचे कर्नूलपासून ४० मैलांवरचे ठिकाण. श्रीशैलास गंगास्नान ७ एप्रिल १६७७ रोजी केले ( शेशि पृ. १७६ ). श्रीशैलाहून नंद्याळ, कडप्पा या रस्त्याने तिरुपतीस पोचले, व मग ते शेरखानावर चालून गेले. बखरकाराने हा क्रम बरोबर पाळला नाही.

येल्लूर ठाण्यास वेढा—हा कोट अतिशय मजबूत असल्याने चैत्र शके १५९९ तो श्रावण शके १६०० पर्यंत चौदा महिने वेढा पडला होता. या कितल्याचे सभासदाने केलेले वर्णन किती परिणामकारक आहे पाहा :-

‘ तो कोट म्हणजे पृथ्वीवर दुसरा गड असा नाही. कोटांत जीत पाणियाचा खंदक. पाणियास अंत नाही असे. उदकांत दहा हजार सुसरी. कोटाचे फांजियावरून

दोन गाडिया जोडून जावें ऐशी मजबुती. पडकोट चार चार फेरियावरि फेरे. ये जातीचा कोट.' ( पृ. ९० ). सभासदाच्या या वर्णनामुळे हा किह्या जिकण्याचे महत्त्व कळून येते. चिटणिसांनी पृ. १४४ वर सभासदाचेच वर्णन अगदी सामान्य रीतीने दिले आहे.

## पृ. १४२

शीरखान मोडून उधळला— २७ जून १६७७ ( शिपसासं क्र. १९४८, ५३ ).  
आयास न करितां फिल्ला बोलों लागला—विशेष प्रयत्न न करताच किल्ल्या-  
तील लोक शरण आले. १३ मे १६७७ ( मद्रास फॅक्टरी रेकॉर्ड्स )

## पृ. १४३

व्यंकोजीराजे...चंजाउरास पोचवून आले—सभासद व जेधे शकावलीवरून  
व्यंकोजीराजे रात्रीच्या वेळी ( श्रावण शके १५९९ ) पळून गेले. मद्रासचे इंग्रजही  
व्यंकोजी पळून गेल्याचेच सांगतात ( शिपसासं क्र. १९५७ ).

## पृ. १४४

शालिवाहन शके १५९५—ही तर धडधडीत बनावट मिती आहे. मागे पृष्ठ  
१०३ वर शहाजी महाराजांचा मृत्यू शके ' १५८३ प्लवनाम संवत्सरे ' असा दिला  
होता. शिवाजी महाराजांच्या पत्रातील, ' महाराजांनी कैलासवास केला, यास तेरा  
वर्षे जाली ' या उल्लेखावरून चिटणिसांनी ही मिती तयार केली आहे. बनावट  
मितीही आपल्या पूर्वीच्या वर्णनाशी सुसंगत ठरेल अशी तयार करण्याची दक्षता  
चिटणीस घेत नाहीत !

## पृ. १४५

चंदी वगैरे राज्य सोडविलें..मलटवाई देसाईण धरली—अनेक घटना  
बऱ्याच विस्कळित रीतीने या व यापुढील परिच्छेदांत वर्णिलेल्या आहेत. मद्रासकर  
इंग्रजांनी या सान्या हालचालींच्या तारीखवार नोंदी केल्या आहेत. त्यावरून १२  
जुलैला मराठ्यांचे सैन्य तिरुमलवाडीस आले. पावसाळ्यामुळे तेथेच सैन्याचा तळ  
पडला. सप्टेंबरच्या शेवटच्या आठवड्यात पाऊस हटल्यानंतर दक्षिण अर्काट  
जिल्हा व नोव्हेंबरमध्ये शहाजीच्या जहागिरीतील कोलार, बंगळूर, होसकोट, बाळापूर,  
शिरे वगैरे मुख्य शिवाजीने घेतला. मग तो डिसेंबरात म्हैसूरला आला. जानेवारीत  
म्हैसूर सोडले व वाटेत कोपळ, गदग, ही ठाणी काबीज करून परत येताना  
वेळगावच्या आग्नेयीस ३० मैलांवर वेलवाडी येथील मल्लवा देसायणीने अडथळा  
केला व आपला किह्या मोठ्या शतीने २७ दिवस लढविला. तिच्या या पराक्रमाचे



पोवाडे व त्यावर आधारित नाटके-कादंबऱ्या अद्यापही कर्नाटकात लिहिल्या जातात.

केवळ सहा महिन्यांत आपल्या मुत्सद्देगिरीने शिवाजी महाराजांनी सारा कर्नाटक आपल्या आधिपत्याखाली आणला व त्याची ताबडतोब योग्य ती व्यवस्थाही लावून टाकली. त्यामुळे अत्यंत चिकित्सक व महाराजांच्या यशामुळे मत्सरग्रस्त होऊन त्यांची निंदा करण्यास सदैव टपलेल्या इंग्रजांनी देखील हा दक्षिणदिग्विजय म्हणजे ' तो आला, त्याने पाहिले. व बघता बघता जिंकले देखील ' अशा कोटीतला होता याची कबुली दिली आहे व त्याची तुलना अलेक्झांडर, हानिबाल व सॅर्योरियस यांच्याशी केली आहे.

पादशाह...दक्षिण-प्रांतीं निघाले—हीही माहिती बरोबर नाही. दक्षिणेतील राजकारण आपल्याला दिवसेंदिवस अधिकाधिक प्रतिकूल बनत आहे, कारण बहादुरखान व शिवाजी यांचे सख्य आहे, अशा तक्रारी औरंगजेबाकडे आल्या म्हणून औरंगजेबाने बहादुरखानाची सप्टेंबर १६७७ मध्ये बदली केली व त्याच्या जागी दक्षिणचा सुभेदार म्हणून दिलेरखान याची योजना केली. दिलेरखानाने त्वरित हालचालीस सुरुवात केली म्हणून महाराज परतले.

पृ. १४६

पराभव पावोन...व्यंकोजी पळोन गेले—हे युद्ध नोव्हेंबरच्या तिसऱ्या आठवड्यात १६७७ मध्ये झाले. सुरतकर इंग्रजांनी पाठविलेल्या वृत्तावरून ( शिपसासं क्र. १९९५ ) बखरीतील माहितीस दुजोरा मिळतो.

बंधूस कानपिचबया—शिवाजी महाराजांची जी दोन पत्रे दिली आहेत त्यापैकी दुसऱ्या पत्राचा मजकूर या प्रकरणाच्या सुरुवातीस व एकदा इथे याप्रमाणे बखरकाराने विभागून दिला आहे, हे लक्षात येईल.

पृ. ४७-४८

शब्द खरा करून दाखविला—ही संपूर्ण हकीकत काल्पनिक आहे.

निराजीपंत तेथें ठेविले होते—प्रल्हादपंत असा उल्लेख हवा.

पृ. १४९

हुसेनखान भाईणा व लोदीखान—कोप्पळच्या लढाईचे वर्णन मागेच आले आहे. ते हुसेनखानाशी झाले होते. लोदीखान म्हणजे शेरखान त्याचाही उल्लेख मागे आला आहे. हंबीराबास परत येताना त्यांनी अडविले, ही माहिती विना-कारणच येथे दिली आहे.

## प्रकरण सप्तम

पृ. १५०

घासदाणा, साहोत्रा—चौथाई व सरदेशमुखीऐवजी राजारामाच्या वेळी या गोष्टींना सुरवात केली. या ठिकाणचा त्यांचा उल्लेख कालविपर्यासाचा होय.

पृ. १५१

किल्ला रणथंबोहर...इलाचीबेग—रणथंबोहर ( रतनभोर ) हा किल्ला चितोडनजीक मेवाडात आहे. औरंगजेब खुद्द बाहेर पडला, हे वर्णन करण्यामागे इलाचीबेगबद्दल एक नाट्यमय अशी, कुठल्यातरी फारसी बखरीतून कर्णोपकर्णां झालेली, दंतकथा सांगण्याची बखरकाराची वृत्ती आहे. प्रत्येक प्रकरणाची सुरवात करताना बखरकाराची चांगलीच कुचंबणा होते. सुरुवातीला मागच्या हकीकतीचा थोडा सारांश आणि निवेदनाच्या ओघात जी माहिती सांगण्यासारखी नसते, ती अशी अगोदर सांगून मग चरित्रनायकाशी बखरकार संबंध जोडतो.

पृ. १५२-५९

ऐशांचा संग्रह जाला तो किती...बि॥.—संभाजी मोगलाकडून पश्चात्तापदग्ध होऊन पन्हाळ्यास परत आला ( जाने. १६८० ) त्यावेळी पितापुत्रांनी मिळून पाहाणी केली, असे सांगून सभासद अशा प्रकारचा तपशील महाराजांच्या मृत्यूपूर्वी देतो. चिटणीसांनी याचा तयार करताना सभासदाची शब्दशः नकल केली नाही. त्यांनी बरीच नावे वाढविली आहेत. सभासदाची मांडणीही निराळ्या पद्धतीची आहे. अठरा कारखाने, बारा महाल, निरनिराळ्या जातींच्या होनांची संख्या, इ. दृष्टीने सभासदांची माहिती फारच उपयुक्त आहे. चिटणीसांनी फक्त सरकारकून, सरदार व प्रांतोप्रांतीच्या किल्लेकोटांची तेवढीच माहिती दिली आहे. सभासदांची वर्गवारीही नमुनेदार आहे. चिटणीसांनी बाजी पासलकर, तानाजी मालुसरे इ. मृत सरदारांची व उंदेरी, रेवडंडा, अर्नाळा इत्यादी शिवाजीच्या ताब्यात नसलेल्या किल्ल्यांचीही नावे दिलेली आहेत.

पृ. १६१

गागाभट्ट—काशी क्षेत्रातील विद्वान ब्राह्मण. त्यांच्या वंशाची माहिती ' गाधिवंशानुचरित ' या संस्कृत ग्रंथात मिळते. अधिक माहितीसाठी शिवाजी

निबंधावली भाग. १ मधील डॉ. पां. वा. काणे यांचा लेख ( पृ. १-२४ ) पाहा.

बाळाजी आवजी... विनंति केली जे—सभासद व समर्थचरित्रातील माहिती दूर ठेवून बाळाजी आवजीचे महत्त्व वाढविण्यासाठी ह्या बनावटचे हे स्वकल्पित वर्णन चिटणिसांनी केले आहे. सभासदांचे वर्णन पाहा; ‘ पुढें वेदमूर्ति राजेश्री गागा-भट म्हणून वाराणशीहून राजियाची कीर्ति ऐकून दर्शनास आले. भट गोसावी, थोर पंडित, चार वेद-साहा शास्त्र-योगाभ्याससंपन्न, ज्योतिषी, मांत्रिक, सर्व विद्येनें निपुण, कलयुगीचा ब्रह्मदेव असा पंडित, त्यास राजे व सरकारकून भेट घेऊन सन्माने आणिले ... भट गोसावी यांचे मते, सुसलमान बादशाहा तर्फी बसून, छत्र धरून, पातशाही करितात, आणि शिवाजीराजे यांणीही चार पादशाही दबाविल्या. आणि पाऊणलाख घोडा लष्कर गडकोट असें असतां त्यांस तक्त नाहीं. याकरितां मन्हाठा राजा छत्रपति व्हावा ऐसें चित्तांत आणलें. आणि राजियांसही मानिलें. अवघे मातबर लोक बोलावून आणून विचार करितां सर्वांचे मनास आलें, तेव्हां भट गोसावी म्हणूं लागले कीं, तक्तीं बसावें ’ ( पृ. ८७ ) समर्थचरित्रात व त्या आधारे लिहिलेल्या भट्टवंश या संस्कृत काव्यात स्वामी रामदासांच्या आज्ञेने शिवरायांनी गागाभट्टांना आणविले असे वर्णन आहे ( सर्ग ५ श्लो. ७-८ ). गागाभट्टाचे मूळचे घराणे दक्षिणेतील असून पैठणचे अनंतदेव भट्ट हे त्यांचे गुरुबंधू होते, त्यांना भेटण्यासाठी गागाभट्ट बारंवार दक्षिणेत येत. इ. स. १६६३ च्या सुमारास कोकणातील ग्रामस्थ-प्रकरणासंबंधाने शिवरायांच्या आज्ञेने ते कोकणात आले होते व त्यावेळी त्या दोघांची भेट झाली होती ( बंशि पृ. १२ ).

अश्वमेध यज्ञ— हा कालविपर्यास होय. सवाई जयसिंगाने पुढे कित्येक वर्षांनी हा यज्ञ केला.

सर्व पंडितजण ब्राह्मण यांचे संमत जाले—शिवाजी महाराजांचा राज्याभिषेकविधी हा अत्यंत धार्मिक स्वरूपाचा होता. सुदैवाने त्यासंबंधीची सर्व हकीकत गागाभट्टांनीच ‘ श्रीशिवराजाभिषेकप्रयोगः ’ या ग्रंथात लिहून ठेविल्यामुळे व राज्याभिषेकसमयी हजर राहून इंग्रजांचा वकील हेन्री ऑर्व्हिंझडेन याने त्याबद्दलचे वर्णन ताबडतोब लिहून ठेवलेले उपलब्ध असल्यामुळे बखरकारांची वर्णने काल्पनिक आहेत, हे सिद्ध होते. सभासद निदान समकालीन तरी होता. त्याने राज्याभिषेक समारंभ पाहिला होता की नाही याबद्दल शंका आहे. जिंजीसारख्या दूरच्या ठिकाणी त्याला अतिशय तुटपुंज्या साधनांद्वारे आपले चरित्र सजवावे लागले, त्यामुळे दानधर्मा संबंधीचे त्याने बरेच अतिरंजितपणे लिहिले आहे.

उदाः— ‘ पन्नास सहस्र ब्राह्मण वैदिक मिळाले. या वेगळें तपोनिधि व सत्पुरुष, संन्यामी, अतिथी, मानभाव, जटाधारी जोगी, जंगम नाना जाती मिळाले.

तितक्यांस चार मास मिष्टान्न उलफे चालविले. संपूर्ण खर्चाची संख्या एक कोड वेताळीस लक्ष होन जाले. अष्टप्रधानास लक्ष लक्ष होन दर असामीस, त्याखेरीज... (पृ. ८२. ). सभासदाचे हे मूळचे वर्णन चिटणिसांनी आणखी फुगविले आहे.

छत्रपती शाहू दुसरे यांच्या निधनानंतर छत्रपती प्रतापसिंहराजे हे गादावर आले. त्यांचा जो राज्याभिषेक झाला, त्या समयी चिटणीस म्हणून मल्हार रामरावांना तो समारंभ अगदी जवळून पाहावयास मिळाला. छत्रपती प्रतापसिंहाच्या राज्याभिषेकानंतर 'सिद्धांतविजय' नावाचा ग्रंथ इ. स. १८३७ मध्ये लिहिण्यात आलेला आहे. मल्हार रामरावांनी आपल्या बखरीत विस्ताराने वर्णिलेला शिवराज्याभिषेकविधी गागामट्टांनी वर्णिलेल्या ग्रंथातील मजकुरास जुळत नसून तो 'सिद्धांतविजय' व त्यातील परिशिष्टात दिलेल्या राज्याभिषेकविधीस धरून आहे (बॅंशि पृ. ६ ).

बाळाजी आवर्जा चिटणिसांनी पुढाकार घेऊन गागामट्टांस व पैठणचे पंडित यांस आणण्याची सूचना केली व स्वतः पुढाकार घेऊन राजांच्या आशेवरून त्यांस आणण्याची व्यवस्था केली, या बखरकाराच्या वर्णनामागे बाळाजी आवर्जांचे मोठेपण वर्णिले हा जसा एक प्रमुख हेतू आहे तसाच अनेक अज्ञान घटनांची गोळावेरीज करून सत्याभास निर्माण करण्याची अजब अशी किमयाही त्यांनी साधली आहे. उत्तरकालीन बखरकारांनी शिवराज्याभिषेकासंबंधी जे एक चित्र रेखाटले आहे, ते बरेचसे भ्रामक व फसवे आहे. या संबंधीचे उपलब्ध साहित्य वाचल्यानंतर दोन गोष्टी प्रामुख्याने लक्षात येतात.

( १ ) या राज्याभिषेक प्रकरणी बाळाजी आवर्जा चिटणिसांचा फारच दुरात्वयाने संबंध येतो, इतका की जवळ जवळ त्यांचा या घटनेशी मुळीच संबंध नाही, असे म्हणता येते.

( २ ) महाराष्ट्रातील तत्कालीन ब्रह्मवृंदांचा, विशेषतः अष्टप्रधानातील ब्राह्मण-मंत्री व सरकारकून यांचा शिवाजी महाराजांच्या राज्याभिषेकाला कसलाही विरोध नव्हता. तत्कालीन ग्रामण्य प्रकरणातील वादंगाचे व तंत्रपद्धतीनुसार झालेल्या दुसऱ्या राज्याभिषेकाबद्दलचे यथार्थ ज्ञान नसल्यामुळे उत्तरकालीन बखरकारांनी त्यातूनच शिवाजी महाराजांच्या राज्याभिषेकाला तत्कालीन महाराष्ट्रांत विरोध होता, असे वातावरण निर्माण केले. मराठ्यांची वैगुण्ये पाहावयास टपलेल्या तत्कालीन इंग्रजांनी व डचांनी गैरसमजाने व कुत्सितपणाने लिहिलेला मजकूर काही इतिहासकारांनी तारतम्याने न घेतल्याने त्यांनीही बखरकारांच्या सुरात सर मिसळला आहे.

बाळाजी आवर्जा चिटणिसांच्या भावाच्या भुंजीच्या निमित्ताने व तत्सम इतर धार्मिक कार्यांच्या निमित्ताने कायस्थांच्या वेदोक्त-संस्काराधिकांविषयी वाद निर्माण झाला, आणि त्यासाठी बाळाजी आवर्जांनी गागामट्ट व अनंतभट्ट यांजकडे आपल्या

उपाध्यायांना पाठवून त्यासंबंधी योग्य तो निर्णय करविला व तो तत्कालीन ब्रह्मवृंदांनी मानलाही. बाळाजी आवर्जींचा व गागामट्टांचा संबंध काय तो एवढाच. राज्याभिषेक-प्रकरणी त्यांचा उद्देश सभासदासारख्या समकालीन बखरकारांनी केला नाही, हे लक्षात घेण्यासारखे आहे. गागामट्टांनी अत्यंत प्रगमनशील दृष्टी स्वीकारून कायस्थांना न्याय दिला व शिवाजी महाराजांच्या कारकीर्दीत तात्कालीन ब्राह्मणांनी गागामट्टांचे निर्णय मान्य केले तरी हे प्रकरण तेथेच कायमचे मिटले नाही. पुढे पेशव्यांच्या हाती सत्ता आल्यावर या ग्रामण्य-प्रकरणांनी पुनःपुन्हा डोके वर काढले व त्याची झळ कायस्थांना मोठ्या प्रमाणात लागली. त्यांना फार मोठा मनःस्तापही सहन करावा लागला. हा वाद वारंवार उकरून काढण्यात तत्कालीन ब्राह्मणांनी फार मंठी चूक केली. उत्तरकालीन शिवचरित्रात्मक बखरी लिहिणाऱ्या कायस्थांची मनोवस्था लक्षात घेतली तर, ' शिवराज्याभिषेकसमयी बाळाजी आवर्जींनी महाराज हे शिसोदे वंशाचे आहेत, हे गागामट्टांस पटवून दिले व तत्कालीन सरकारकुनांचा त्यास विरोध होता,' अशी भूमिका त्यांनी का रंगविली हे कळण्यास अडचण पडू नये.

भोसले कुळाचा उदेपूरच्या शिसोदे घराण्याशी संबंध प्रस्थापित करण्यासाठी राज्याभिषेक समयी अशा तऱ्हेची वंशावळ मिळविण्यात आली का, या प्रश्नाचे उत्तर ' नाही ' असेच द्यावे लागेल. तसे असते तर—अ ) समकालीन बखरी, जेथे, शकावली व करिणा, गागामट्ट व अनंतदेव मट्ट यांचे राज्याभिषेकविषयक ग्रंथ यांपैकी एखाद्या तरी ठिकाणी ही वंशावळ देण्यात आली असती. ज्याअर्थी या सर्व ठिकाणी तिचा अभाव आहे, त्या अर्थी अशा तऱ्हेची वंशावळ आणण्यात आली नाही, आणण्याची गरजच पडली नाही, असेच म्हणावे लागते. ब ) सातारच्या प्रतापसिंह छत्रपतींना आपल्या राज्याभिषेकसमयी ही वंशावळ राजस्तानातून आणवावी लागली, त्यामुळेच टोडच्या ग्रंथातील व चिटणिसांच्या बखरीतील वंशावळ ही सारखीच आहे. ही वंशावळ आणविण्याच्या निमित्ताने चिटणीस म्हणून मल्हाररावांना काही हालचाल करावी लागली असेल आणि त्याची खूण म्हणून पृष्ठ १० वरील ' त्यांचा वींश हल्लीं भीमसिंहजी महाराणा राज्य करीत आहेत. ' या वाक्याकडे बोट दाखविता येईल. वंशावळीचे विवेचन करीत असता उदेपूरला भीमसिंहजी राज्य करीत आहेत, ही माहिती निवेदनाच्या ओघात बखरकाराने सहजगत्या सांगून टाकली आहे, त्याअर्थी ही वंशावळ मिळविण्याच्या निमित्ताने मल्हाररावांचा किंवा प्रतापसिंहाचा त्यावेळी उदेपूरचे व नेपाळचे राजे यांच्याशी संबंध आला होता, हे लक्षात येते.

राज्याभिषेकसमयी अशा तऱ्हेची वंशावळ सिद्ध करण्याची गरज न पडल्यामुळे समकालीन लेखकांना भोसले कुळातील बाबाजीपर्यंत निश्चित माहिती

होती हे लक्षांत येते. त्याच्या मागे जाण्याचा प्रयत्न ज्यांनी केला आहे अशांच्या वर्णनात एकवाक्यता आढळून येत नाही.

## पृ. १६२

अभिषेकाचे पूर्वांगी व्रतबंध करावा — शिवाजी महाराजांचा व्रतबंध झाला नव्हता, हा व्रतबंधसंस्कार वयाच्या २२ वर्षांच्या आतच करावयास हवा, असा दंडक असल्याने व महाराजांचे वय यावेळी अधिक असल्याने लोपलेले संस्कार पुनश्च चालू करण्यासाठी प्रायश्चित्तपूर्वक मौंजीबंधन करावयाचा निर्णय गागाभट्ट व अनंतभट्ट यांनी घेतला. ‘महाराजांचे मौंजीबंधन न झाल्याने ते शूद्र आहेत म्हणून राज्यभिषेकास अधिकारी नाहीत,’ असा आक्षेप सरकारकुनांनी घेतला, असे १८१७ साली लिहिलेल्या ‘मराठी साम्राज्याची छोटी बखर’ यातील वर्णनाधारे कोणी अलीकडील संशोधक म्हणतात, तेव्हा खरोखरच मोठे आश्चर्य वाटते !

## पृ. १६२-६४

रायगड योजिली...तिळमात्र गरगशा नाही — मूळ सभासदाचे वर्णन या ठिकाणी चांगल्या रीतीने खुलवून लिहिले आहे. जे सभासदाला टाऊक नाही, ते अर्थातच चिटणिसांना माहीत असणे शक्य नव्हते. त्यामुळे राज्यभिषेकापूर्वी प्रतापगडच्या भवानीचे दर्शन घेऊन तीन मण सोन्याचे छत्र देवीला अर्पण केल्याचा व इतरही बराच तपशील त्यांना अज्ञात आहे. इंग्रजांनी मात्र त्यांच्या नांदी चांगल्या रीतीने केल्या आहेत.

## पृ. १६४

चतुर्थीस...प्रारंभ...पंचमीपर्यंत चाललें — गागाभट्टाच्या वर्णनावरूनही व्रतबंध दोन दिवस चालला, या वर्णनास पुष्टी मिळते. ह्या व्रतबंधाच्या दिवशी प्रायश्चित्त-विधी म्हणून महाराजांनी ‘तुलादान’, ‘तुलापुरुषदान’ इत्यादी धार्मिक विधी केले. इंग्रज वकील ऑक्सिडेन महाराजांच्या सुवर्णतुलेस १६००० पगोडे सुवर्णद्रव्य लागले, असे लिहितो, तर वेंगुल्यांचा डच वखारवाला १७००० पगोडे लागल्याचे लिहितो. त्यावरून महाराजांचे वजन १४० ते १६० पौंडांच्या दरम्यान असल्याचे कळून येते ( बाशि २१४ ).

ऋत्विजवर्जन — ऋत्विजवरण असा शब्द हवा. यज्ञकार्यासाठी होता, उद्गाता, अध्वर्यू आणि ब्रह्मा आदिकरून यज्ञकर्म असे ब्राह्मण ४ किंवा ८ असे निवडले.

त्यानंतर षष्ठीस पटबंधनविधि—गागाभट्टांच्या वर्णनानुसार द्वादशीपर्यंत कसकसे निरनिराळे मंगलविधी पार पाडण्यात आले, या संबंधीचे वर्णन बंद्रे-संपादित ग्रंथात पृ. २६-२७ वर पाहा. चिटणिसांनी एखादा राज्याभिषेकविषयक ग्रंथ पाहूनच राज्याभिषेकविधीचे वर्णन केल्यामुळे ते अगदीच काल्पनिक नाही.

पृ. १६७-६८

गागा भटजीस लक्ष रुपये दक्षणा इ.—दक्षिणेचे, दानधर्माचे आकडे व मिरवणुकीचा तपशील यामध्ये मोठीच अतिशयोक्ती आहे. राज्याभिषेकासंबंधीची सर्व व्यवस्था पूर्ण तपशिलांसह परिपूर्ण होती. परंतु एकंदर समारंभाबद्दल बरीचशी गुप्तता पाळण्यात आली होती. राज्याभिषेकविधी व वेदबोध इ. प्रसंगी फक्त ब्राह्मणांनाच प्रवेश होता. त्यामुळे गडावर जमलेल्यांची संख्या मर्यादितच होती. मिरवणुकीचा थाट बखरकार वर्णितो, तसा असणे शक्यच नव्हते कारण इतक्या मोठ्या प्रमाणात हत्ती, घोडे, रथ इ. रायगडासारख्या गडावर नेणे अशक्य होते. ऑक्झिडेनने आपल्या वर्णनात दोन लहान हत्ती वरती आणलेले पाहून गडाचा मार्ग इतका विकट असताना हे हत्ती कशा रीतीने वर आणले, याचे आश्चर्य वाटल्याचे नमूद केले आहे. ह्या राज्याभिषेकास ऑक्झिडेन हा इंग्रज वकील आला होता व अमात्य-सचिवादिकांनी व इतरांनी महाराजांस नजराणे दिले. इ. तपशील त्याच्या वर्णनावरून चांगल्या रीतीने समजतो. ह्या राज्याभिषेकाच्या खर्चा-पोटी महाराजांकडून महालोलमाल्यांच्या वतनदारांवर 'सिंहासन पट्टी' बसविण्यात आली होती, (राख १६ पृ. १२) हे लक्षात घेण्यासारखे आहे.

पृ. १७०

यावनी नावें सोडून गजशाला...ऐशी नावें — राज्याभिषेकानंतर मुसलमानी पत्रलेखनपद्धतीचे स्तोम कमी करण्यासाठी व भाषाशुद्धीसाठी 'लेखनप्रशस्ती' व 'राज्यव्यवहारकोश' ही दोन साधने निर्माण केली. पत्रलेखनपद्धतीला शुद्ध मराठी वळण देण्यासाठी बाळाजी आवजी व इतर मुत्सद्यांच्या विचाराने 'लेखनप्रशस्ति' रचली गेली व फारसी शब्दांना पर्याय म्हणून कटाक्षाने संस्कृत परिभाषा वापरण्याचा निर्णय घेऊन रघुनाथपंडितांकरवी 'राज्यव्यवहारकोश' तयार करविला. धुंडिराज लक्ष्मण व्यास व इतर अनेक पंडित यांच्या साहाय्याने रघुनाथपंडितांनी हा कोश तयार केला (भाइस १८३२ पृ. ६०-६१).

अष्टप्रधानांची कार्ये, कर्तव्ये—या संबंधीचे अस्सल कानूजाबते काव्ये-तिहाससंग्रह पत्रे यादी वगैरे यांत पृ. २ वर व व सनदापत्रें पृ. १२२ पासून पुढे छापलेले आहेत. चिटणिसांनी थोडा फार फरक थोडीशी वाढ सगळीकडे केले आहेत



## पृ. १७३

बाळाजो आवजी यांस...अष्टप्रधानांतील पद—सेनापतिखेरीज बाकी सर्व पदे ब्राह्मणांस देण्यात आली, बाळाजी आवजीस अष्टप्रधानांतील पद देण्यासंबंधीची ही हकीकत चिटणीस घराण्यातील सनदापत्रांतूनही देण्यात आली आहे. ( काप्रसा पृ. १३ ). चिटणिसांस वंशपरंपरेने कारखानिशी व जमेनिशी दिली या घटनेला अस्सल कागदपत्रांचा आधार नाही. चिटणिसांना शाहू महाराजांच्या कारकीर्दीत बरीचशी वतने 'लोकांनी तसेच होते म्हणून सांगितले' अशा सांगोवांगीवरून दिली आहेत. शेजवलकरांनी चिटणिसांच्या या सनदा अतिशयोक्त व रचित व भाकडकथांच्या स्वरूपाच्या आहेत असे म्हटले आहे ( शेशि पृ. ३८६-८७ ).

ऐशा मर्यादा करून दिलेह्या — राज्याभिषेकसमयी करून दिलेल्या ह्या नियमांचे पालन अतिशय दक्षतेने करण्यात येत असे, याचे प्रत्यंतर डच माणसाने केलेल्या वर्णनातून येते. कर्नाटकातील गोवळकोंड्याच्या भेटीसमयी, तानाशाह व शिवाजी यांच्या मसलती चालल्या असता, शिवाजीचे सहा हजारांचे पायदळ अवती-भोवती पसरलेले असे पण त्यामध्ये इतकी शिस्त होती की, एखाद्या माशीचे गुण-गुणणे देखील ऐकू यावे ( बाशि ४. ६५ ).

## पृ. १७४

भागानगरकर, विजापूरकर, औरंगजेब—या सर्वांच्या प्रतिक्रियेचे वर्णन काल्पनिक आहे. दक्षिणदिग्विजय अगोदर वर्णिल्यामुळे भागानगरकर मैत्रीचे. औरंगजेब मक्केला निघाला, ही सुखद वाटावी अशी कल्पना.

रुकंदीन याचे कुलांत—हिंदुस्थानात मोगलांचा वंश स्थापन करणारा बाबर हा बापाकडून तैमूरलंगाचा व आईकडून चंगीजखानाचा वंशज होता. म्हणून मोगली घराण्यास चकत्याची पादशाही असेही म्हणतात. रुकंदीन सुलतान म्हणजे चंगीजखानाचा मुलगा झगताईखान असावा हे आता अधिक स्पष्ट होते.

जिजाबाईस मृत्यू.. पुन्हां राज्यारोहण सभा—बखरकाराने दिलेल्या दोन्ही मित्या बरोबर आहेत. गागाभट्टांनी वैदिक पद्धतीने राज्याभिषेक केला व तांत्रिक किंवा शाक्तसंप्रदायी ब्राह्मणांना वगळले. गागाभट्टांनी रायगड पर्वतास बलिदान देवविले नाही, शिर्काईची पूजा केली नाही, देशस्वामी भार्गवाचे अर्चन करविले नाही. वेताळ, भुतेखेते, हनुमान यांची पूजा नाही, त्यांना द्वारपालकरवी बली दिला नाही, इतकेच नव्हे तर राज्याभिषेकही, 'कुर्यांग कुसुहूतेंच कुकक्षे घातवासरे' करण्यात आला, त्यामुळे राज्याभिषेकापूर्वीच कित्येक अनर्थ झाले व राज्याभिषेका-नंतर राजमातेचे ११ दिवसांत निधन झाले; इ. अनर्थपरंपरा सुरू झाली. तिचा

प्रतिकार व्हावा व त्या अनर्थीचे निरसन व्हावे म्हणून निश्चलपुरी नामक तांत्रिक पुरोहिताने २४ सप्टें. १६७४ रोजी दुसरा राज्याभिषेकविधी केला. ह्या द्वितीय राज्याभिषेकाचे तपशीलवार वर्णन गोविंद नारायण भट्ट बरवे यांनी 'शिवराज राज्याभिषेक कल्पतरू' या संस्कृत ग्रंथात केले आहे. ( भाइसंमंत्रै वर्ष १० अं. १, बेंशि पृ. ३४, ४१, नवभारत ऑ. १९६५ मधील व. दि. राव यांचा लेख पृ. १-११ ).

## पृ १७५

चाकळचे श्रीरामजीचे उत्साहाचा बंदोबस्त—३ सप्टें. १६७७ मध्ये हे इनामपत्र देण्यात आले ( शिपसासं ले. १९७१, राखे ८ ले. १३, मराअ पृ. ७९-८० ). समर्थ शिवतरखोऱ्यातून गडावर राहाबयास येतील तेव्हा बंदोबस्ताविषयी महाराजांनी पाठविलेले पत्र उपलब्ध आहे ( शिपसासं ले. १८६४.६५ ).

संभाजीराजे...व्रतबंध—४ फेब्रु. १६७५ ( शका शिच प्र पृ. २७ ). संभाजीराजांचा व्रतबंध राज्याभिषेक समयीच झाल्याचा सापडतो ( शिचसा १० ले. ४१ ). तो चुकीचा आहे.

बलात्कारी, अविचारी, उग्र प्रकृति संभाजी—संभाजीच्या वाझातपणाबद्दल बखरकाराने केलेले वर्णन तत्कालीन अनेक प्रकारच्या कागदपत्रांवरून सिद्ध होते. विशेषतः जानेवारीच्या १६७६ मध्ये इंग्रजांना शिवाजी महाराजांच्या मृत्यूची बातमी समजली. त्यासंबंधीचे पत्र पाहा; 'शिवाजीचा मृत्यू व और्ध्वदेहिक विधी ह्याजवळ गेले कित्येक दिवस बातमी ऐकू येते. शिवाजीच्या एक मुख्य ब्राह्मणाच्या मुलीशी संभाजीने व्यभिचार केला. तिला भेटण्यासाठी रात्री गडाखाली जाण्याचे त्याने न सोडल्यास त्याचा कडेलोट करण्याचा हुकूम शिवाजीने दिल्याचे ऐकून संभाजीने त्याला विषप्रयोग केला असे बोलतात...' ( शिपसासं क्र. १८११ ).

शितळागौरीच्या हळदीकुंकू समारंभास आलेली रूपवान स्त्री अण्णाजी दत्तोची मुलगीच होय, असे इटालियन प्रवासी निकोलाय मनुची याच्या प्रवासवर्णनावरून लक्षात येते.

संभाजीच्या या दुर्वर्तनामुळे प्रधानमंडळाचे त्याच्याबद्दलचे मत चांगले राहिले नाही. दक्षिणदिग्विजयास निघताना म्हणूनच महाराजांनी त्यास प्रभावळीचा सुभेदार म्हणून दूर ठेविले. तेथेही तो तांत्रिकांच्या मागे लागला व प्रधानमंडळाच्या कार्यात हस्तक्षेप करू लागला. त्याच्या एकंदर हालचालींमुळे शिवाजी महाराजांचे मत त्याच्याबद्दल प्रतिकूल झालेले पाहून १३ डिसेंबर १६७८ मध्ये पळून दिलेर-खानाकडे गेला. त्याने त्याला हस्तहजारी मनसब दिली ( शका. शिचप्र पृ. २९ ).

भूपाळगड—दिलेरखानाने १७ एप्रिल १६७९ रोजी घेतला. बखरीतील

हकीकत काल्पनिक असली तरी या स्वारीत संभाजी दिलेरखानाबरोबर होता व खानाने लोकांवर अनन्वित अत्याचार केले. लवकरच दोघांनी मिळून अथणीची बाजारपेठ लुटली. पुत्राने असमंजसपणाने अशा दावा मांडावा हा दैवदुर्विलासच होय !

पृ. १७७

महाराजांचें दर्शन पन्हाळप्रांतीं—संभाजीराजे २१ डिसें. १६७९ रोजी पन्हाळ्यास परत आले ( शका. शिचप्र पृ. ३० ), अथणीची पेठ लुटून तेथल्या हिंदु रहिवाशांना गुलाम म्हणून विकण्याचे दिलेरखानाने ठरविले तेव्हा संभाजीला आपण काय करीत आहोत, याची जाणीव झाली ( सशि पृ. ३२६ ). शिवाजी महाराजांनीही वारंवार माणसे पाठवून त्याचे मन वळविण्याचा प्रयत्न चालविला होता. मोगलांच्या नोकरीत असलेला शिवाजीचा जावई महादजी निंबाळकर यानेही संभाजीची कानउघाडणी केल्यामुळे संभाजी २० नोव्हेंबर रोजी येसूबाईसह प्रथम विजापूरकडे पळाला आणि स्वराज्यातील सैनिकांच्या मदतीने पन्हाळ्यास परत आला ( बस ५०१ ). शिवाजी महाराजांनी १३ जानेवारी १६८० मध्ये त्याची भेट घेऊन त्याची समजूत घातली.

पृ. १७७-१८१

ऐसें घोरोबियाचे रीतीने ... गनीम जेरजूर करून खट्टा करून उखळिला— मागे शिवाजीमहाराजांनी व्यंकोजीराजांना लिहिलेली दोन पत्रे मुद्दाम सादर केली. ग्रँट डफने तीन पत्रे असल्याचे नमूद केले आहे. त्यापैकी राहिलेले तिसरे पत्र त्यातील घटनांचा क्रम बदलून बखरकाराने संपूर्णपणे वापरलेले आहे. इतिहास-संग्रहात प्रसिद्ध झालेले हे तिसरे पत्रही मुद्दाम खाली उद्धृत करित आहे. त्यायोगे वाचकांना बखरकाराच्या लेखनप्रवृत्तीचा चांगला परिचय होईल.

: ३ :

श्रियासह चिरंजीव अखंडित लक्ष्मी आलंकृत राजमान्य राजश्री महाराज व्यंकोजी राजे यासी प्रती शिवाजीराजे आशीर्वाद.

येथील कुशल जाणून स्वकुशल लेखन करणें. उपरी तुम्हीं पत्र पाठविलें तें पावलें. तुमचें कुशल कळोन संतोष वाटला. तसेंच क्षणक्षण आपलें कुशल लेखन करून पाठवीत जाणें. विशेष ए प्रांतीचें वर्तमान; दिलेलखान विजापूरची पातशाही कमकुवत देखोन जोरावरी धरून विजापूर घ्यावें या मतलबें विजापूरावर चाल केली. भीमा नदी उतरून शहरानजीक येऊन भिडला. हें वर्तमान खान अलीशान मसऊदखान यांनी आम्हांस

लिहिलें कीं, गनीमें जोरावरी बहुत धरली आहे. एऊन मदत केली पाहिजे. त्यावरून आम्हीं तेच क्षणीं स्वार होऊन मजली दरमजली पनाळियास आलों. सारी कूळ जमेती जमा करून खासा लष्करानिशीं विजापुरा सन्निध गेलों. विचारें पाहतां गनीम कट्टा, त्याहीमध्ये पठाण जाती, हट्टी, याशीं हुन्नरेंच करून खजील होऊन नामोहरम होय तोच हुन्नर करावा. म्हणून ऐशी तजवीज केली कीं, त्याचे मुलकांत फौजाचा पेंसावा करून ओढा लावावा. त्यावरून दिलेलखानास ती गावाचे अंतरे सोडून भीमानदी उतरून तहद जालनापूर पावेतां मुलुख तरखताराज करीत चाललों. जालनापुरास जाऊन चार दिवस मुक्काम करून पेठ मारली. बहुत मालमत्ता लागली. जालनापुरास म्हणजे औरंगाबादेहून चार गांवे ते जागा शहाजादा असतां त्याचा हिसाब न धरितां पेठ लुटली. सोनें, रुपें, हत्ती यांखेरीज मत्ता बहुत सांगडली ती घेऊन पठा—गड तरकसि स्वार हांऊन कूच करून एता, मध्यें रणमस्तान व आसफखान व असेच आणीक पांचसात उमराऊ आठदहा हजार स्वारांनिशीं आले. त्यांस शाहवाजीच्या हुन्नरें ऐशी तंबी करून ये तैशी तंबी करून घोडे व हत्ती पाडाव करून पटियास आलों. मागती लष्कर मुलकांत धुंदी करावयास पाठविलें व राजश्री मोरोपंत प्रधान यास बागलाण व खानदेश प्रांतीं सत्तावीस किंल भोगलांचे आहेत ते व मुलूख कबज करावयास पाठविले आणि आम्ही पटियास मुक्काम केला. तों खान अलिशानची किताबती आली कीं, तुम्हीं गनीमाचे मुलकांत स्वारी करून खराब केला, ओढा लाविला परंतु या जागाहून गनीम उखळत नाहीं. बहुतच बळ धरून कोटानजीक भिडला आहे. ए समर्यां एऊन मदत करून पातशाही राखली पाहिजे. त्यावरून मागती स्वार होऊन मजली दर मजली पनाळियास आलों. कितेक द्रव्यानें व सेनेनें पहिलें साहाय केलें व मागतीही द्रव्य मबलग पाविलें व सेना गनीमाचे मुलकांत पेंसली होती ते बोलावून आणून दिलेलखानावरी पाठविली. त्यांनीं जाऊन कहीकवाड मारून कुल सामान दाब धरून आरोखून धरिला. त्याचे मदतीस औरंगाबादेहून रणमस्तगान व बाजे उमराऊ अलीखान घेऊन सात आठ हजार स्वारांनिशीं येत होते त्यांसही मारीत गर्देस मेळवीत पिटीत औरंगाबाद पावेतां गेले. कितेक शहरें लुटीत देश खराब करीत परतोन येऊन गनीमास घेरोन बैसले. हे वर्तमान व राजश्री मोरोपंत त्या प्रांतीं पाठविले होते त्यांनीं अहिबंत किह्ला घेतला. अहिबंत म्हणजे जैसा कांहीं पनाळा, त्याचे बरोबरी समतुल्य आहे. दुसरा नाहवागड, बागलाणच्या दरम्यान मुलकांत आहे; तो कठीण तोही घेतला. हे दोनी किल्ले नामोशाचे

पुरातन जागे, कबज केले. त्या किल्ल्यावरही बहुत मालमत्ता सांपडला व त्याचबरोबर जमेत होती ते मुलकांत पाठऊन धामधूम केली. कितेक मुद्दक कबज केला. हे वर्तमान व पहिले आम्ही स्वारी केली, जालनापूर मारिले, रणमस्तखान नामोहम केला हें वर्तमान वरचेवर पादशाहास बाकाबाहाल जाला. पातशाही बहुत खजिल होऊन आहादीवर आहादी दिलेलखानास आले. ये जातीनें मुलूक खराब करून गड कोट व देश कबज करून वोढा लाविला. आणि ल्वाजमा धरून वरच्यावरी कहीकबाड मारून गनीम जेर केला. दिलेलखानासही ऐसें कळोन आले की, येथें राहिल्यानें आपली शाही कुल बुडवितील हें पूर्तें जाणोन विजापूर सोडून दिवसास कोस दोन कोस मजली करून चालिला. ऐसा गनीम जेर जेर करून खट्टा करून उखळिला. व खान अलिशानेही बहुतच शर्त केली. जैसा कोट राखावयासी शर्थ करून ये तैसी करून कोट राखिला. आम्हीं याप्रकारें विजापुरीचे साहाय द्रव्यानें व सेनेनें करून ज्या उपायें गनीम उखळूं ये त्या उपायें उखळून विजापुरीचे आरिष्ट दूर करून विजापूर रक्षिलें. ते प्रसंगी खान आलीशाहाचा सुलूखा जाला. त्या करारबाबेमधें होसकट व घंगळूर व अरणी व चंदावर अदिकरून तुमचे निसबती आम्हीं आपणांशींच लावून घेतली. पेशकशी तोफा तुम्हीं निराळ्या घ्याव्या सतत निसबती तुम्हांसी लागावी ऐसें केलें नाहीं. आवघे आम्हीच मान्य केलें. तोफा आम्हींच तुम्हांदेखील घ्याव्या ऐसा तह ते प्रसंगी करून करारबाब करून सला केला. या उपरि दिलेलखान आदवानी कारबळ (कोपळ) प्रांताकडे गेला होता. आमचीही सेना पाठीवरी गेली व आम्ही विजापुरास जातो. कारबळ प्रांताकडे राजश्री जनार्दनपंत ठेविले. त्याणीं तिकडे कितेक पुंड पाळेगारांनीं फिसाहती केली होती त्यांस मारून काढले व त्याचा कबिला व हुसेनखान दोन-तीन हजार स्वारांनिशीं आला होता, त्यास व त्याचा कबिला व हुसेनखानाचे दोघे लेंक ऐसे दस्त केले व हत्ती पांच व घोडे पांचसे पाडाव केले याखेरीज पुंड पाळेगाराचा मुलूक व गड व कोट काबीज करून ठाणीं बैसविलीं फते केली. याउपर दिलेल खान सर्जाखान व हुसेनखान येतो हें कळोन हेही पांच सहा स्वारांनिशीं गनिमावर गेले. मधे गनीम घालून जिकडे गनीम जाय तिकडे घालून जागां जागां गनीमास गोषमाला देऊन तिकडूनही मारून काढिला. सांप्रत भीमानदी उतरून पेडगांवास आपले मुलकांत गेला. गनिमास ऐसें केलें जे मागती विजापूरची वाट न धरावी ऐसा खट्टा केला; व चिरंजीव राजश्री संभाजीराजे मोगलाईत गेले होते त्यास आणावयाचा उपाय बहुत प्रकारें केला; त्यासही कळों आलें की, ये पादशाहींत अगर विजापूरचे अगर

भागानगरचे पादशाहींत आपले मनोगतानुरूप चालणार नाही. ऐसें जाणोन त्याणीं आमचे लिहिण्यावरून स्वार होऊन आले. त्यांची आमची भेट जाली. घरोब्याचे रीतीनें जैसें समाधान करूं ये तैसें केले. हें सविस्तर वर्तमान तुम्हांस कळावें म्हणोन लिहिलें असें—कळलें असावें. ‘मोर्तबसुद’

राज्याभिषेकानंतरच्या बखरकाराच्या वर्णनाचा आधार म्हणजे हे एकुलते एक पत्र. दक्षिणदिग्विजय तर त्याने अगोदरच वर्णिलेले. राज्यभिषेकानंतरचा, दक्षिण-दिग्विजयापूर्वीच्या आणि दक्षिणदिग्विजयानंतरच्या महत्त्वाच्या घटना बखरकाराला माहीत नाहीत.

राज्याभिषेकसमयी विजापुरास खवासखान हा वजीर होता. १६७६ च्या जानेवारीमध्ये अब्दुलकरीम बहलोलखान नावाच्या पठाण सरदाराने त्यास ठार मारून वजिरी बळवाविली. त्याने दिलेरखानाशी संगनमत करून औरंगजेबाचा दक्षिणचा सुभेदार बहादूरखान याजविरुद्ध तक्रार करून त्याची उचलबांगडी करायला लावली. विजापूर दरबारामध्ये भोगलांशी हातमिळवणी करणारा बहलोलखानाचा पक्ष आणि शिवाजी व गोवळकोंडेकर यांच्याशी संगनत करून पठाणी पक्षाचा वरचष्मा कमी करू पाहणारा सिद्दीमसाउद व सर्जाखान यांचा पक्ष असे दोन पक्ष निर्माण झाले. शिवाजी महाराजांनी त्याच्या फायदा घेऊन गोवळकोंडा विजापूर व महाराष्ट्र यांचा ‘दक्षिणी पक्ष’ स्थापन केला. लवकरच आजारपणामुळे बहलोलखान मरण पावला व सिद्दी मसाउद हा २१ फेब्रु. १६७८ ला विजापूरचा वजीर झाला. शिवाजी महाराजांनी १६७८ च्या डिसेंबरमध्ये हुबळी वगैरे कर्नाटकाच्या बाजूने स्वाऱ्या केल्या. त्याच वेळी संभाजी दिलेरखानास मिळाला होता. विजापूरकरांचा सर्जाखान हाही दिलेरखानास मिळाला व भूपाळगड व अथणी लुटणे वगैरे प्रकार त्यावेळी घडले. संभाजी दिलेरखानास मिळाल्यानंतर भूपाळगडावर हल्ला करण्यापूर्वी दिलेरखानाने विजापूरवर स्वारी करण्याची तयारी केली होती, त्यावेळी एकदा मसाऊदखानाने शिवाजीस मदतीस बोलाविले. यावेळी या मदतीचा विशेष उपयोग झाला नाही; शिवाजीचा विश्वास न वाटून मसाऊदने दिलेरखानाशी तह केला. पुढे १६७९ च्या आक्टोबरमध्ये दिलेरखानाने विजापूरवर पुन्हा स्वारी केली आणि यावेळी परत मसाऊदखानाने मदत मागितली. ह्या दुसऱ्या वेळी मराठ्यांच्या उपद्रवामुळे दिलेरखानाला विजापूर जिंकता आले नाही; मराठे व आदिलशहा यांचा तह झाल्यामुळे व मराठ्यांच्या मदतीमुळे दिलेरखानास वेढा उठवून परत जावे लागले (शका शिचप्र. पृ. ३०).

पृ. १८३

राजारामविवाह—शके १६०१ फाल्गुन वा। १० ( १५ मार्च १६८० )

पृ. १८४

आत्मानात्मविचार—परमेश्वर व विश्व यासंबंधीचा वेदांतविचार.

महावाक्य—‘ अहं ब्रह्मास्मि ’ ( या ब्रह्मांडामध्ये भरून राहिलेला परमेश्वर मीच आहे ) किंवा ‘ तत्त्वमसि ’ ( ते तूच आहेस ) हे सर्वोच्च ज्ञान.

षड्वर्ग—काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मत्सर हे मनुष्याचे षड्विप.

नवविधा भक्ति—श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पाद सेवनम् ।

अर्चनं वंदनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदम् ॥

( भागवत स्कंध ७. ५. २३ )

पृ. १८५

हे राज्य देवाचें देणें नाश होईल इ.—सभासदांच्या बखरीचे हे अनुकरण आहे. संभाजी महाराजांच्या मृत्यूनंतर सभासद बखर लिहीत होता, तेव्हा त्याने डोळ्यासमोर घडलेल्या घटना महाराजांच्या तांडी भविष्यवाणीदाखल वातल्या. चिटणिसांनी डोळे झाकून त्याचे अनुकरण केले.

पृ. १८६

मृत्यू—त्या दिवशी शनिवार येतो. रविवार नव्हे. ( ३ एप्रि. १६८० ).

पुतळाबाई सहगमन—२७ जून १६८० मध्ये सती गेली ( शिचप्र पृ. ५३, भाइसंभं इतिवृत्त १८३६ पृ. २४ ).

साबाजी भोंसले—९१ कलमी बखरींत, ‘ कान्होजी भांडवलकर हवालदार सरकारकून यांनी श्री महादेवाच्या देवळापुढे महाराजांच्या कलेवरास अग्नि दिला, ’ असे म्हटले आहे.

दुश्चिन्हें वगैरे—हेही वर्णन मूळचे सभासदाचे. महाराज गुडघी रोगाने मेल्याचे सभासद सांगतो. चिटणिसांनी रोगाचा उल्लेख केला नाही. मुंबईकर इंग्रजांनी रक्तातिसाराने महाराज मरण पावले. तत्पूर्वी ते १२ दिवस आजारी असल्याचे म्हटले आहे ( शिपसासं क्र. २२५३ ). राजारामाला गादीवर बसविण्यासाठी सोयराबाईने विषप्रयोग केल्यामुळे मृत्यू आल्याचेही उल्लेख आहेत. ( कित्ता २२८६, कुलाबा गॅझेटियर पृ. ३७३, शिवदिग्विजय पृ. ४६२ ).





परिशिष्ट :

## बखर

मल्हार रामराव चिटणिसांचे हे चरित्र 'चिटणीस-बखर' या नावाने ओळखिले जाते. या ठिकाणी बखर या शब्दाचा अर्थ इतिहास असा आहे. मध्ययुगीन कालात प्रसिद्ध ऐतिहासिक स्त्रीपुरुषांची चरित्रे, आत्मचरित्रे, त्यांच्याबद्दलच्या हकीकती, युद्धांची, ऐतिहासिक घराण्यांची वर्णने इत्यादिकांना 'बखर' ही संज्ञा लावण्यात येते. ऐतिहासिक बखरींप्रमाणेच पौराणिक बखरीही उपलब्ध आहेत. अर्ज, हकीकत, बातमी, जवानी, आठवण, तोंडी अथवा लेखी पुरावे, कैफियती इ. अर्थानेही मध्ययुगीन कालात बखर हा शब्द सर्रास वापरण्यात येतो, बखर हा शब्द खबर या अरबी शब्दापासून वर्णविपर्यय ( ख ब यांमध्ये वर्णांची उलटापालट ) होऊन तयार झाला, ही कल्पना ग्राह्य, परंतु त्यासंबंधाने निरनिराळ्या व्युत्पत्त्या सुचविण्यात आलेल्या आहेत. प्रसिद्ध इतिहाससंशोधक राजवाडे यांनी बक = बकणे, बोलणे ह्या धातूपासून बखर शब्द मराठीत निपजला असल्याचे सांगून फार पुरातन काळी बखरी तोंडाने बोलत असत, हाताने लिहीत नसत, असे अनुमान काढले आहे. महाराष्ट्र शब्दकोशात बखैर शब्दाचा सकुशल, स्वास्थ्यासह असा अर्थ दिला आहे व या शब्दास विशेषणात गणिले आहे. त्यावरून प्रा. पां. ना. कुलकर्णी यांनी बखैर > बखेर > बखर ही एक नवी व्युत्पत्ती सुचविली आहे ( नवभारत फेब्रु. १९६६ पृ. ५७ ). बखैर आणि बखर या शब्दांत काही फरक आहे, अशी समजूत या व्युत्पत्तीच्या मुळाशी दिसते. मोडी लेखनपद्धतीचा विचार केला तर बखर शब्दच बरती लपेट देऊन बखैर सारखा असंख्य ठिकाणी लिहिला जातो असे दिसेल. मोडी कागदपत्रांत पत्रलेखकाच्या हातून एकाच अर्थाने बखैर, बखेर, बखर असे सर्रास लिहिलेले आढळते आणि इतकेही करून बखैर या शब्दाची व्युत्पत्ती काय हा प्रश्न राहातोच. त्यामुळे खबर > बखर हीच व्युत्पत्ती योग्य होय.

## शिवचरित्रपर बखरी

शिवाजी महाराजांचे चरित्र ज्यांमध्ये वर्णिले आहे अशा एकंदर आठ बखरी आतापर्यंत उपलब्ध झालेल्या आहेत. ( १ ) कृष्णाजी अनंत सभासद यांनी छत्रपती राजाराम यांच्या आज्ञेने लिहिलेली - ही सभासद-बखर ( इ. १६९७ ) ( २ ) दत्ताजी त्रिमळ वाकेनिविस याने लिहिलेली ९१ कलमी बखर. हिचा लेखनकाल इ.स १७६० पासून १७९० पर्यंतच असावा, असे मानले जाते, व ते योग्य आहे. वाकस-कर ह्या बखरीचा काल इ. स. १७०३ समजतात. फारसीमध्ये ' तारीखे शिवाजी '

नावाची जी बखर उपलब्ध आहे, ती ९१ कलमीचे भाषांतर होय. ९१ कलमीची भाषाशैली पाहिली तर मूळ फारसीचे हे वेडेवाकडे रूपांतर असावे की काय अशीही शंका येते. ( ३ ) रघुनाथ यादव चित्रे यांनी लिहिलेली— ही चित्रगुप्त बखर ( १७५९ ), ( ४ ) मल्हार रामरावांची सप्तप्रकरणात्मक चिटणीस — बखर— ( १८१० ) ( ५ ) गणपतराव गोविंद बर्वे यांनी इ. स. १८१७ मध्ये लिहिलेली— ‘ मराठी साम्राज्याची छोटी बखर ’ ( ६ ) शिवदिग्विजय—इ. स. १८१८. ही मल्हार रामरावांचे चुलत बंधू रघुनाथ लक्ष्मण चिटणीस यांनी लिहिली असावी, असे मी अनेक पुराव्यांवरून अन्यत्र दाखविले आहे. ही बखर सर्व बखरींहून मोठी आहे. शके १८१७ मध्ये बडोदेकर मंडळींनी ही बखर प्रसिद्ध करताना मूळ बखरीमध्ये बरीच घालमेल केलेली आहे. हे स्पष्ट दिसते. ( ७ ) शिवप्रताप ( १८२९ ) व ( ८ ) शेडगावकर बखर ( १८५४ ).

ह्या सर्व बखरींमध्ये ऐतिहासिक प्रामाण्याच्या दृष्टीने सभासदाची बखरच काय ती बरीच विश्वसनीय ठरते. ९१ कलमी बखरीमध्ये बरीच गडबड आहे. चित्रगुप्ताची बखर म्हणजे सभासद बखरीचे पल्लेदार व आलंकारिक भाषेत केलेले विस्तृतीकरण होय. राहिलेल्या बाकीच्या सर्व बखरी अगदी उत्तरकालीन असल्यामुळे ऐतिहासिक दृष्ट्या अगदीच सामान्य आहेत. चिटणीसबखरीच्या अभ्यासाने त्याची कल्पना येईलच.

### काव्येतिहाससंग्रह आणि चिटणीसबखर

रा. ब. का. ना. साने यांनी काव्येतिहाससंग्रहामध्ये ‘ चिटणीसबखर ’ छापलेली नाही. प्रस्तावरूप निवेदनात त्यांनी तसा स्पष्ट उल्लेख आपल्या १९२४ सालच्या संपादित आवृत्तीत केला आहे. परंतु डॉ. ग्रामोपाध्ये संपादित ‘ मराठी बखर गद्य ’ या पुस्तकात ( पहिली आवृत्ती-१९५२ पृ. ११० ) सप्तप्रकरणात्मक चरित्रातील जो उतारा दिलेला आहे, तो काव्येतिहाससंग्रह प्रत १८८२ मधून दिल्याचा उल्लेख आहे. तसेच श्री. वा. सी. बेंद्रे यांनी आपल्या संभाजीचरित्राच्या संदर्भग्रंथयादीत पृ. ६८० वर : ‘ मल्हार रामराम चिटणीसविरचित शिवछत्रपति महाराज यांचे सप्तप्रकरणात्मक चरित्र ( मराठी ), संपा. काशिनाथ नारायण साने, काव्येतिहास-संग्रह, पुणे, १८८९ इ., ( प्रका ) ’ असा उल्लेख केला आहे.

बरील दोन्ही उल्लेख चुकीचे आहेत.



## शब्दकोश

( संक्षेपचिन्हे - अ. = अरबी, का. = कानडी तु. = तुर्की, फा. = फारसी, सं. = संस्कृत )

अ

अंकित - स्वाधीन, सेवकपणा पत्करून राहणे.

अगम्याअगमन - दुराचार

अगोठी - ( सं. अप्रवर्पा ) पावसाळ्याची सुरुवात

अग्रहार - ब्राह्मणांना दान म्हणून इनामगाव व जमीन देणे.

अचाट - ( सं. अचेष्ट ) मोठमोठी, कमालीचा, नितांत.

अटकळला - अडखळला.

अटीनं - निश्चयाने

अडिस्त्री, अडिशेरी - नोकरांना निर्वीहार्थ दरमहा देण्याचे अडीच शेर धान्य

अंत्यज - अस्पृश्य

अदव - आदर, सन्मान

अदालत - न्यायसभा

अनमान - संशय, शंका

अनर्गल ( सं. ) अप्रतिबंध, मनस्वी

अनर्थ - उच्छेद, विपरित

अनागोंदी ( का. आनी = हत्ती, गुंडी=गोल दगड ) हत्ती बांधण्याजोगे प्रचंड असे गोलकार दगड ज्या गावात पडले होते ते ठिकाण

अपार - असंख्य, पुष्कळ

अपरमित - अमर्यादित, अगणित

अंवर - कोठार

अंबारी - हत्तीच्या पाठीवरचा आच्छादिलेला शोभिवंत हौदा

अर्ज - विनंती अर्जदस्त - विनंतिपत्र

अर्जणं - मिळविणे, संपादिणे.

अर्थ - संपत्ति, पैसा, रहस्य.

अरेतुरेचे झुज - हमरीतुमरीवर येऊन, एकेरीवर येऊन केलेले युद्ध

अलवत - अवश्य.

अलमगीर - ( फा. ) शहाजहान.

अल्पबुद्धि - अप्रौढ, बालिश, वक्र, भंद.

अवकाल - अपवात, अकाल

अवधि - समाप्तिवेळ

अवलाद - ( अ. ) वंश, संतती

अवलिया ( अ. ) साधू

अश्वशाला - तबेला, पागा

असामी ( अ. ) मनुष्य

अस्तनी ( फा. ) वाही

अहदतहद - येथून तेथून, तेथपर्यंत

आक्रम - आक्रमण

आंगीजगी, आंगेजणी - स्वतःचे शौर्य

आंगें - एकट्याच्या हिंमतीवर

आजानुबाहू ( सं ) उभा राहिला असता गुडघ्यास पोचतील अशा लांब हातांचा.

आरोप - अडथळा, हरकत, व्यत्यय.

आड घालणं - अट, शर्त घालणे.

आडहत्यारी - बंदुका, तरवारीखेरीज करून

इतर हाती येईल त्या हत्यारांनिशी लढणारा

आडून - मोठ्या अटीतटीने

आंतले हाते - गुप्त रीतीने, अंतस्थ रीतीने.  
 आप्तपणा - जवळीक  
 आसविपर्यो - आपससंबंधाने, नात्यागोत्या-  
 तील, जवळचे  
 आचदागिर - ( फा. ) डोक्यावरचे छत्र  
 आवादानी ( फा. ) संपन्नता, भरभराट  
 आंध्रे बोहोल - पुण्याजवळ पर्वतीच्या  
 पायथ्याशी वाहणारा आंबील ओढा.  
 आमीष - मांस, लच  
 आयास - श्रम  
 आयुर्भाव - आविर्भाव, अंगी येणे, अंगी  
 संचारणे.  
 आर्ष - बुद्धीने कमी, वेडसर  
 आश्रा - आश्रय  
 आलमगीर - शहाजहान  
 आसन - स्वस्थ वसून थोड्या काळाची वाट  
 पाहणे.  
 आहादीवर आहादी - पत्रावर पत्र, डाकेवर  
 डाक

## इ

इजत - अब्रू, इश्रत, मान  
 इजाफा - ( अ. ) अधिक, वाढ, तनखा,  
 नेमणूक  
 इजारा ( फा. ) खंड, मक्ता  
 इठेकरी - इटा नावाच्या शस्त्राने लढणारे.  
 इतबार - ( अ. ) विश्वास  
 इतबारी ( अ. ) विश्वासपात्र.  
 इतलाखी - ( अ. ) नखत पगार देऊन  
 ठेवलेला सैनिक किंवा शिलेदार.  
 इतल्ला - ( अ. ) अनुमती, आदेश, सल्ला  
 इभ्रत - धाक, दरारा, पत  
 इलाखा - ( अ. ) संवंध  
 इशारत - सूचन

ईतिभय - ( सं. ) शलभ (टोळ), शुक (कीर),  
 मूषक, अतिवृष्टी, अनावृष्टी, स्वचक्र,  
 परचक्र अशी सात संकटे, त्यांनाच  
 सप्तईति म्हणतात.

## उ

उखळून काढणे - उखडून काढणे, धुव्वा  
 उडविणे.  
 उगेच - भोक्क्या हाताने  
 उत्संगळ शब्द - अपशब्द  
 उत्साह - उत्सव  
 उदंड - अतिशय, पुष्कळ, फार  
 उदवक - उद्भवणारे लोक  
 उपराळा - नंतर, मागाहून  
 उपरांत - मंदत  
 उपाधीक - उपाध्यायक-उपाध्याय  
 उपेवन ( सं. उपबर्हण ) लोड, तक्क्या  
 उफानखोरी - उधळपट्टी, फाजील खर्च  
 उलफा - शिधा, कोरडे धान्य

## ए

एकासनीं - सारख्याच थोम्येतेचे निदर्शक  
 म्हणून एकाच आसनावर बसणे.  
 एहसान ( अ. ) कृपा, उपकार  
 ऐंद्री - ( सं. ) इंद्र, पूर्वदिशा व पर्वत ( ऐंद्री व  
 पौरंदरी या शब्दांचा अर्थ एकच होय. )

## क

कची ( कच्ची ) अडचणीची अवस्था.  
 कजाकीन, कजाखी - ( तु. ) लढाऊ, चिवट,  
 दणकट  
 कजा - ( अ. ) भांडण  
 कटा ( अ. कट ) कतल  
 कविले ( अ. ) कुटुंब, खिया

कमाविसदार - जमीन म्हसूल गोळा करणारा सरकारी अधिकारी  
करवल, करोल - बंदुकीने लढणारा  
करारनामा - ठरावपत्र  
कलाल - गुतेवाला, दारू विकणारा  
कवित्त, कवित्ते - कविता  
कह्या - आज्ञा, हुक्म  
कळवांतीण - दासी, नाटकशाळा, रखेली  
कानडा - कानडी मुलखातला.  
कानुजाबता - नियमनत्र (कानू अ. कानून = कायदा जाबता अ. झाबिता = नियम बंधन, यादी).  
काविल - (फा.) लायक, कर्तृत्ववान, शाहाणा.  
कामावर पडणें - उपयोगी पडणे, मदतीस येणे.  
कारकून - निरनिराळ्या खात्यावरचे अधिकारी, officer.  
कारगर, कागगर - परिणामकारक  
कालाचे कालीं - योग्य वेळी, वेळोवेळी.  
काल सनया - चौवळ्याच्या सनया.  
कावा - कारस्थान, कपट डाव.  
कावेसींत - कवेत, कवज्यात  
काशीद - (अ.) जासूद, दूत.  
किनखाप - (फा.) सौन्यास्याच्या धाम्यांनी नक्षी केलेले रेशमी कापड  
किन्नरखंड (सं.) तिवेट.  
किलाफ - (अ.) वैषम्य, संशय.  
कुच्या करणें - पाय तोडणे.  
कुरनिशात - (तु.) नम्रतापूर्वक वंदन, अभिवादन.  
कुलकारभारी - सर्वाधिकारी.  
कुलूब - खंबीर, धाडसी, धैर्यशाली, निघडा.  
केवि - कोणत्या प्रकारे ?

कोतवाल घोडा - स्वारीच्या घोड्याखेरीज जल्मा बरोबर बाळगिलेला घोडा.  
कोशिश - प्रयत्न.  
कौल - आश्वासन, अभय.  
क्रिया - कृति, शपथ, आणामाका.  
कोड - कोटी

## ख

खजाना (अ. खझीना) कोश, खजिना, द्रव्यभांडार  
खटाई - विवाड.  
खंडणी - जबरदस्तीने वसूल केलेला पैसा.  
खड्गचर्म - तरवारढाल.  
खंदा - ज्ञानी, शहाणा, दूर.  
खपा - नाराज, स्त्र.  
खंबीर - दृढनिश्चय.  
खराबा - दुर्दशा, विपत्तावस्था.  
खवासीत - खाशांच्या मागे हत्तीवर बसण्याची जागा.  
खातरजमा (अ.) खात्री, समाधान, निराकरण.  
खातरेत न आणतां - दुर्लक्ष करून, तुच्छ मानून.  
खिलावणें - खेळणे.  
खुदस्ते बुनियाद - दौलताबादची पादशाही.  
खोजा - (फा.) खचची केलेला, घेढ, हिजडा पुरुष.  
खोरें (सं. कुहर) दोन डोंगरांतील लहान भाग. मावळात अशी ७ खोरी आहेत.

## ग

गंगातीर - गोदातीर.  
गट बांधणें - टोळ्या करणे.

गडसंधी - गडसंदी - अडचण, धोक्याची जागा.

गयावर्जन - ( सं. ) गयाक्षेत्रीचे धार्मिक विधी.

गरगशा ( फा. ) गडबड, गोंधळ.

गरीबनवाज ( फा. ) गरिबांचे धनी, आधारस्तंभ.

गर्दी ( फा. ) नाश, विध्वंस.

गलबल - ( अ. ) गलका, गडबड.

गाठ तोडणे - भेट घाईने मध्येच संपविणे.

गारद करणे - ठार मारणे.

गावगन्ना - गावोगाव, दर गावास.

गाहा - जमाव, एकीकरण.

गिर्दनवाई - किल्ल्याच्या तटाचे संरक्षण.

गुजरी - पायातील दागिना.

गुमान - पर्वा, हिशेव.

गुरूदर ( गुरु + उदर ) गर्भवती, गरोदर.

गैर राबता - माणसे भेटीस येण्यास प्रतिबंध.

गोट - सैन्यशिविर.

गोषमाल - ( फा. ) कानउघाडणी.

गोसावी - ( सं. गोस्वामी ) धनी, मालक, विद्वान.

## घ

घरकून - धसरून.

घुसलखाना ( फा. ) खलबतखाना.

घेरा - परीघ.

## च

चमत्कारिक - सिद्ध, दैवी, असामान्य.

चरिदा - चाऱ्याचा खर्च.

चावर ( चाहूर ) १२० विघे.

चिंध्याबिंदी - चिंध्याबिंधा, चिरगुटे.

चिरेवंदी जोती - ( जोते = चौथरा ) पुरुष-

भर उंच असे चौथरे. घोडेस्वारांना घोड्यावर बसूनच जिन्नस विकत घेता यावे यासाठी केलेली व्यवस्था.

चोळणा - गुढग्यांपर्यंतची तंग विजार.

चौथा - चुबुत्ता, उंचवटा.

चौथार्ह - उत्पन्नाचा चौथा भाग, तो धेण्याच हक्क.

## छ

छंदोगामात्य - धर्माधिकारी.

## ज

जकीरा - ( अ. ) कोठार, साठा.

जंजिरा - जलदुर्ग, समुद्रातील किल्ला.

जड - वजन, प्रभाव, दाब, जमाव, संख्या.

जडभारी - संकट, जोखीम.

जडाव - जोडणी.

जडित - रत्नजडित, रत्नसंचित.

जन्मांतर योग - दैवयोग, पूर्वपुण्यानुसार जमून आलेला योग.

जवाब धरून - ( डाक ) मध्येच पकडून.

जवून - ( फा. ) मोडकळीस आलेली, गरीब, दरिद्री.

जमियेत - जमाव, जमात.

जमेदार - ( फा. झमीदार ) जमीनदार, वतनदार.

जमिनिस - जमाबंदी खात्याकडील लेखनिक.

जवांमर्दी - शौर्य, धैर्य, अतुल पराक्रम.

जाचणी - छळ, जाचणूक.

जाजती आधिक्य, वढती, जुलूम, जय, सरसी.

जातीनें - स्वतः, खुद्द.

जायां ( अ. ) नष्ट, जखमी, खराब.

जारी - चालू, सुरू.

जाम्बूद ( अ. ) निरोप्या, हर्कारा.  
 जाहंवाज ( फा. ) पक्षा, वस्ताद, हुशार.  
 जिमा ( अ. ) जबाबदारी.  
 जिरे - ( फा. क्षिरिद् ) साखळीचे चिलखत.  
 जिलिवी ( फा. जिलवी ) मिरवणूक, लवांजिमा  
 जिवाभ्य, जिवादारभ्य - प्राणापलिकडे,  
 जिवापाड मेहनत.  
 जेर, जेरदस्त ( फा. ) हस्तगत, जित,  
 पराभूत.  
 जेरजूर - व्रस्त, हैराण.  
 जेहवा - ( फा. जीवा. ) शिरोभूषण.  
 जोरावर - समर्थ, शक्तिमान, जोरदार.  
 जोहार - सलाम, मुजरा.

## झ

झड - एकसारखा पाठलाग.  
 झाडा - (न भोजणीतील एकीकरणाचे  
 एक प्रमाण.

## ट

टाळा दिला - चालढकळपणा केला. टाळा-  
 टाळ केली.  
 टेकावर - टेकडीवर, टेपावर.

## ड

डबीर - ( फा. दबीर्. ) परराष्ट्रमंत्री.  
 डाक - टपाल.  
 डेरा - तंबू.  
 डोळा - मुसलमानी ताबूत, ताजिया.

## त

तक्त, तख्त - ( फा. ) सिंहासन.  
 तगीरी - ( फा. ) काढून टाकणे.

तजविज - ( अ. ) विचार.  
 तटलें - खोळंबले, थांबले.  
 तटीं न लावता - भांडण विकोपास न नेता  
 तडातोड - भेद, ताटातूट.  
 तपीळ - तापट, क्रूर, तामसी.  
 तवलदार - ( फा. ) लष्करातील लाकूडफोड्या.  
 तंबी - ( अ. ) धमकावणी, शिक्षा.  
 तमाम - ( अ. ) चौदोंकडून, सर्वत्र.  
 तरतूद - ( अ. ) उपाय, बंदोबस्त.  
 तर्फ - ( अ. ) पेटा, तालुक्यापेक्षा लहान  
 ग्रामसमूह.  
 तलफ - ( अ. ) नाश, उध्वस्त. ताराज हा  
 फारसी शब्द. त्याचाही अर्थ तोच. तलफ-  
 ताराज हा जोड शब्द.  
 तसलीम ( अ. ) सलाम, मुजरा.  
 तहद्द गंगातीर - गोदाथडीपर्यंत.  
 ताजीमतवाजू - बहुमान, आदर सत्कार व  
 वस्त्रे वगैरे अर्पण करणे.  
 ताडीचे - सय्याचे.  
 तावित - ( अ. ) अंकित, स्वाधीन.  
 तारीफ - ( अ. ) गुणगौरव, वर्णन, स्तुती.  
 ताले - ( अ. ) दैव, नशीब, ग्रह.  
 तुरूख. तुरूकडे - तुर्क.  
 तुळणा कंबी - तुळना कुठली ?  
 तुळा - वजन.  
 तैनात - ( अ. ) फगार, नेमणूक.  
 तैनाळ - ( फा. ) म्याना.  
 तोमर - ( सं. ) घुसळण्याच्या रवीसारखे  
 लोखंडी शस्त्र.  
 त्रास - ( सं. ) तिटकारा, किळस.

## थ

थटी - गोशाळा.  
 थार - आधार.



## द

- दरुणी - अन्तःपुर, पत्निमहाल.  
 दरख (अ.) विचार.  
 दराज - (फा.) उंच, बळकट शब्दाचा.  
 दरोगा (फा.) पोलिस अधिकारी, मुकादम.  
 दर्यासागर - दर्यासारंग, आरमारी अधिकारी  
 दस्त करणे - (फा.) कैद करणे, धरणे.  
 दळ - सैन्य.  
 दाद - (फा.) न्याय.  
 दादफियाद (फा.) वरील अर्थाचा जोडशब्द.  
 दाली - तलवार अडकविण्याचा कमरपट्टा.  
 दाहिजा - दहा शिपायांची छोटी तुकडी.  
 दिक्क - (अ.) क्षीण, त्रस्त, पर्वा, भीड,  
 अडथळा.  
 दुमदारी (फा.) पिछाडी, पिछाडीची फौज.  
 दुरासद - (सं.) दुःसाध्य, अत्यंत कठीण,  
 दुःसह.  
 दुलंग - दोन्ही डगरीवर विसंबलेले, स्वार्थी,  
 आपमतलबी.  
 देशक - देशमुख, देशपांडे, देसाई वगैरे  
 देशावरचे अधिकारी.  
 देहअवसान - (सं.) मृत्यू.  
 दैधीभाव - टीप पाहा.  
 दौलतबंक - (फा.) मुख्य दरवाजावरील  
 पहारेकरी.  
 दौलतीचे खाचंद - राज्याचे धनी, मालक.  
 द्यान्तदारी - (अ. दियानत = धर्म)  
 सचोटीने, विश्वासाने, प्रामाणिकपणाने  
 (फा. द्यान्त = विश्वास).

## ध

- धर्मतः - (सं.) धर्माप्रमाणे.  
 धर्मरक्षी ऐसा नाही - धर्मरक्षक असा

दुसरा कोणी नाहीच.

- धाडी - मुसलमान भाट, स्तुतिपाठक.  
 धारकरी - तलवारबहादर, योद्धा.  
 धारेकरी - धाच्याने जमीन घेणारा, कूळ.  
 धुरंग - जमीन मोजणीचे परिणाम.

## न

- नख्ती, नगदी - (अ.) रोख.  
 नतीजा (अ. = परिणाम) शिक्षा, फळ.  
 नवाजणी (फा.) परामर्ष.  
 नवाजणे (फा.) वाढविणे, परामर्ष घेणे,  
 बक्षीस देणे.  
 नवाजून (फा.) नावाजून, प्रशंसा करून.  
 नहर (अ.) कालवा.  
 नहो केविलवाणे - अगतिक, बापुडवाणे  
 नव्हेत.  
 नाकर्ते - अयोग्य, नालायक.  
 नाकारेपण - नाकर्तेपण, नालायकी.  
 नाजूक जागा - अवयव जागा.  
 नामजाद (फा.) नेमलेले.  
 नालकी - एक विशेष प्रकारची पालखी.  
 पालखीहून नालकीचा मान मोठा.  
 नावाजिशी, नावाजीस (फा.) स्तुती,  
 तारीफ.  
 निखालस - (अ.) शुद्ध, अगदी, निष्ठावंत,  
 स्पष्ट.  
 निखालसता - शुद्ध भाव, संशयनिवारण.  
 निजध्यास - निदिध्यास.  
 निमकहराम - (फा.) निमक = मीठ अ.  
 हराम = धर्माविरुद्ध, निषिद्ध) कृत्घ्न,  
 खाल्यावरचे वासे मोजणारा.  
 निमजगा - नमाज पढण्याची जागा.  
 निमताना - (फा.) धीक किती येईल  
 याचा अंदाज.

निरख - ( फा. ) किंमत, भाव.

निर्मित - परमेश्वराने ठरविलेले, पूर्वनियोजित.

निशस्त व वरखास्त - ( फा. ) दरबारातील उठवस.

निसबत - ( अ. ) ताबा.

नेदा - देऊ नका.

नेमस्त - योजना.

नैमित्तिक - ( सं. ) काही विशेष कारण घडल्यामुळे करावे लागणारे कृत्य.

## प

पडसलें - पसरले.

पटबंधन - पट्टराणीच्या पदरास मुख्य पटाची ग्रंथी बांधणे.

पट्टकरी - पट्टा खेळणारा.

पडद्यानी - गुप्तरूपे, चोरून.

पडला होता - उजाड, पडित झाला होता.

पद्महस्ती - यशस्वी, भाग्यवान.

परकरी - महार लोक.

परामर्श - समाचार, व्यवस्था.

परावृत्ती - ( सं. ) मागे फिरणे.

पाईक - पायदळातील सैनिक.

पाडाव करणे - जिवंत धरणे.

पायदामे - ससाणा.

पायलोक - जोडशब्द, पायदळाचे लोक.

पायवाके - पक्षीवाज ( ससाणा ).

पारपत्यगार - व्यवस्थापक, अधिकारी.

पाल - लढाऊ गलबत.

पालाण - खेगीर.

पालेगार - भोवतालचा मुख्य मारून स्वतंत्र-रीत्या पुंडपणा करून आपल्या मुलुखावर अधिराज्य गाजविणारा बंडखोर.

पालकलेंक - लेकावळा, अनौरस संतती.

पिठोर - पृथ्वीराज चव्हाण.

पील - हत्ती.

पुरा - पेठ, स्वतंत्र वस्ती.

पुरातन - जाणते, जुने, वंशपरंपरागत.

पुरे करणे - कतल करणे.

पेशकशी - ( फा. ) सरंजामाबद्दल ध्यावयाची खंडणी.

पेशवाई - ( फा. ) पन्तप्रधानचा.

पैठणी - रेशमी लुगडे.

पोखत सामान - ( फा. ) उत्तम प्रकारचे, सर्वसज्ज असे सामान, शस्त्रास्त्रे, युद्धसामुग्री.

पोते - खजिना, द्रव्यसाठा.

पोतेदार, पोतदार - ( फा. ) द्रव्यपरीक्षक, नाणेपारखी.

पोतेदारी - पोतदाराचे काम, खजिनदार.

पोवळी - देवळाच्या आवराभोवतालची भिंत.

पौरंदरी - ऐंद्री पाहा.

प्रतिनिधी - ( सं. ) मुखत्यार, राजारामाच्या कारकीर्दीत प्रधान मंडळीत आलेला आणखी एक प्रधान.

प्रमाण - ( सं. ) खरे, खात्रीचे, निश्चित.

प्रादुर्भाव - ( सं. ) दिसणे, वर्चस्व, जौर, आरंभ

प्राणापरतें - प्राणापेक्षाही अधिक, प्राणापलीकडे.

प्रावर्ण - ( सं. प्रावरण ) पांवरुण.

## फ

फकीर - भिक्षेवर जगणारा, विरक्त साधू.

फते पावणे - ( अ. ) यशस्वी होणे.

फंद - ( फा. ) फसवणूक.

फरमान - ( फा. ) सनद ( फर्मान राजपत्रकम्. )

फरा - ( सं. ) मांडीचे किंवा खांद्याचे हाड.

फानस - ( अ. ) कंदील.

फौज - ( अ. ) सेना. ( घोडदळ )

## व

बडवे - पंढरपूरच्या विठ्ठलचे पुजारी.

बडे साहेबीण - बू साहेबीण, बादशहाची आई.

बदनजर - ( फा. वद = अ. नझर ) वाईट दृष्टी.

बद राहा - ( फा. ) गैरचालीचा, कुमारी.

बपोशाक - पोषाख केलेले.

बमैफौज - ( फा. बा. = अ. मय ) फौजे-सुद्धा, सेनेसह.

बरकत - ( अ. ) लाभ.

बरहक - ( फा. ) न्यायाने, नीतीने.

बरकंदाज - ( अ. बर्क = वीज, अग्नि फा. अन्दाख्तर = फेकणे ) बंदूक चालविणारे, बंदुखी.

बराबर - ( फा. ) बरोबर, संगतीस, सोबतीने, इ.

बहाणा - ( फा. ) निमित्त, ढोंग.

बहुल - ( सं. ) कृष्णपक्ष, वद्यपक्ष.

बळावणें - प्रवळ होणे.

बहंगी - कावड, टोपली.

बांग - ( फा. ) प्रार्थनेला बोलाविण्यासाठी मुलाण्याने मशिदातून केलेला पुकारा.

बांके - शिंग.

बाज - ( फा. ) ससाणा.

बाजे - इतर.

बाजइबरसाद - पावसाळ्यानंतर.

बाणदार - वाणाईत.

बांधारा - कडे ( सव्वाद्रीचे )

बारगीर - मालकाने दिलेला घोडा घेऊन नोकरी करणारा शिपाई.

बारचिन्हे - ' बार, बार, ' अशा कागद-पत्रावरच्या नोंदी.

बारा महाल - राजाची खाजगी खाती :

पोते, कोठी, पागा, दरजी, टंकसाल, सौदागिरी, इमारत, हवेली, पालखी, थटी, चोबिना आणि शरी.

बालपरवेशी - लढाईत पडलेल्या कुटुंबास दिलेले वर्षासन, इनाम.

बाहादारी - जामीनकी, मध्यस्थी.

बाहाली - दूर करणे.

बिदी - ( सं. विधि ) रस्ता.

बुडविणें - नाश करणे.

बुनगे - ( फा. ) विनलडाऊ नोकर लोक.

बूसाहेब - बडेसाहेबीण पाहा.

बेकिलाफणें - मित्रभावाने.

बेकैद - बेशिस्त, नियमबाह्य.

बेगम - ( फा. ) अविवाहित स्त्री.

बेजर्मी - ( फा. ) साठा, संग्रह.

बेजावता - ( फा. ) अन्याय.

बेज्याहा - ( फा. ) अनाठायी, फाजील, अनुचित.

बेफाम - ( फा. ) अनियंत्रित, गैरसावध

बेमर्जी - ( फा. बे, अ. मर्जी ) अवकृपा.

बेलाग - दुःसाध्य.

बेहडा - सरंजामाच्या नेमणुकीची सनद.

बेहोष - ( फा. ) धुंद, बेशुद्ध, मूर्ख.

बोथाटी - काठीच्या दोन्ही टोकास चिंध्यांचे गोळे बांधून ते पेटवून काठी फिरविण्याचा खेळ.

बोभाट - कागाळी, गावगुंडकी.

बोलाखला - आर्जेवे.

भाईचारा - भ्रातृभाव, सख्यभाव.

भीड - श्रद्धा, आदर, पूज्यबुद्धी.

भोपे - देवीचा पुजारी.

भृगुवासर - ( सं. ) शुक्रवार.

भ्रतार - नवरा.

म

मंगलालंभन - ( सं. ) वृषभादि मंगल वस्तूंचा स्पर्श.

मजमदार - ( अ. मज्जू फा. दार ) वसुली-कडील कारभारी.

मंदवासर ( सं. ) शनिवार.

मनसबदार - ( फा. ) अधिकारी, हुद्देदार.

मनसबादार - ( अ. मन्सूबा = युक्ती फा. दार ) कारस्थानी, हिक्मती.

मनसबा - ( अ. मन्सूबा ) विचार, ठराव.

मरफे - टिमक्री.

मर्यादा - नियम, धारे.

मसलत - ( अ. ) मोहीम, सल्ला, योग्य विचार.

मागती - पुन्हा.

माची - पर्वताचा पायथा व शिखर यांच्या-मधील सपाट जमीन.

मातबर - ( अ. मुआतबर ) थोर, प्रतिष्ठित

मालमवेश ( अ. ) मालमत्ता, चीजवस्त.

माहीमरातब ( फा. माही = मासा, मरातिव सन्मानाने भिरविण्याचे चिन्ह. सुवर्णमत्स्य

व दोन गोल सोन्याचे मिळून होणारे हत्ती-वरून भिरविण्याचे बहुमानाचे चिन्ह. मोगल

वादशहाकडून अशा तऱ्हेची सन्मानचिन्हे मांडलिक राजांस व सरदारांस मिळत.

माळ - किल्ल्यावर चढण्यासाठी शिडीसारखा उपयोगात येणारा दोरखंड.

मुजाका - ( अ. ) पर्वा, हिशेब, कदर

मुतालिक ( फा. ) दुय्यम अधिकारी.

मुदारत ( अ. ) सन्मानाने, आदरपूर्वक वागणूक, आर्जवे.

मुर्दाईने - मुर्दाडपणाने, पुंडाव्याने.

मुस्तेद - तयार.

मुलाणा ( अ. मौलाना ) धर्मगुरू.

मेट - चौकी, पहारा, गस्त.

मेढा - लाकडे, वासे, बांधून केलेले आवार.

मोइन, मोईन्न - ( अ ) नेमणूक, तैनात.

मोकासा - ( अ. ) इनाम म्हणून दिलेली जमीन किंवा गावखोती.

मोगल - मुसलमान.

मोगलाई राज्य - मुसलमानांचे, मल्लेखांचे राज्य.

मोहनमाळ - ( सं. ) गळ्यात घातली असता बैकीपर्यंत येणारी सैन्याची माळ.

मोहरा - उत्कृष्ट मनुष्य, सैन्याची आघाडी.

मोहसबा - ( अ. ) हिशेब.

य

यखितयार ( अ. इखितयार ) सर्वाधिकार.

या नशीब या ताले ( फा. ) - 'अरे नशीबा' या अर्थाचे वचन.

यागी - खिन्न, दुःखी.

यान - ( सं. ) वाहन.

येहसान - एहसान पाहा.

र

रसद - ( फा. ) सैन्यासाठी दाणा, गळा वगैरे, गावच्या वसुलाचा सरकारात भरणा.

रसानगी - ( फा. ) जासुदाच्या दाती तोंडी किंवा साऱ्या चिठ्ठीने दिलेली परवानगी.

राजकारण - संधान, भेद.

राजश्येन - ( सं. ) पांडरा ससाणा पक्षी.

राजाज्ञा - अष्टप्रधानपैकी एक अमात्य.

रुबरू - ( फा. ) समक्ष, समोर.

रोख - ( अ. रूख ) बाजू, रस्ता, दिशा.

रोखापत्र - जोड शब्द ( अ. रोखा = पत्र ), आज्ञापत्र.

## ल

लगड - जोडी.

लंगर - ( फा. ) दोरखंड, होडीचा नांगर.

लमी - निशाणे लावलेल्या काठ्या.

लघुमनुष्य - नीच, हलकट, सामान्य माणसे.

लढाऊ - ओझे लादण्याचे.

लहंबा गुरु - लामा.

लोक - पायदळ.

## व

वतन - ( अ. ) वंशपरंपरागत भेमणूक, काम.

वर्तमान - समाचार, बातमी, हकीकत, खबर.

वरकड - बाकी, एरव्ही, इतर.

वरदवंत - वर देणारा.

वाका - ( अ. ) वर्तमान, हकीकत, मृत्यू.

वाकेनीस - ( फा. ) खाजगीकडील लेखक.

( वाकानवीसो वृत्तांतलेखकः परिक्रितितः )

वाघरा - जाळी.

विग्रह - ( सं. ) भांडण, युद्ध.

विचित्र - विशेष.

विरंची - ( सं. ) ब्रह्मदेव.

विवंचोनी - मंथन करून, पुनः पुन्हा विचार करून.

वेत्रधारी - चोपदार.

वोढा - आकर्षण, तसदी.

वृत्तिवंत - वतनदार.

वृध्वाप्य - म्हातारपण.

व्यग्र - प्रक्षुब्ध.

## श

शरीरपाटव्य - शरीरसौष्ठव, बांधिसूदपणा.

शरीरसमंघ - ( सं. शरीरसंबंध ) विवाह-संबंध.

शाहीन - राजकीय, तोफेचा एक प्रकार.

शामल - जंजिऱ्याचे हवशी, सिद्दी.

शिकस्त - पराकाष्ठा.

शिका - ( फा. ) मुद्रा, छाप, ठसा.

शिखर महादेव - तालुका माण ( जि. सातारा ) येथील शिखरशिंणाणापूरचा शंभुमहादेव.

शिखात्याग - शेंडी काढून संन्यास घेणे.

शिलेदार - ( फा. ) स्वतःचा घोडा घेऊन सरकारची नोकरी करणारा राजत.

## स

सखलाद - ( तु. ) वनातीचे कापड.

संचणी - जमाव

सडा - एकटा, निःसंग.

सतका - दहीभात ओवाळून टाकणे.

संधान - डोंगर पठार, सपाट जागा.

संधि - ( सं. ) मिलाफ, सभेट, अनुकूल काळ.

सबनीस - ( फा. ) सैन्यातील जमाखर्ची अधिकारी ( सबनीस्तथा सैन्यालेखकः )

समेत - युक्त, सह.

समक्षता - समोरासमोर भेट.

सरकारकून - ( फा. ) सर्वश्रेष्ठ अधिकारी.

सरनोबत - ( फा. ) सेनापती.

सरपोष - ( फा. ) अब्रू, प्रतिष्ठा, दरारा.

सरंजाम - ( फा. ) साधनसामुग्री, मन्सब-दारास दिलेली जहागीर.

सर्फराजी - पोषाख, सन्मान, बढती.

सर्वगुणसंपन्न - राजा, प्रधान, राष्ट्र, कोश, बल, मुहूर्त, मित्र ही राज्याची ७ अंगे, त्यांनी युक्त.

सर्वाभ्य - सर्वाधिकारी.

सलाबत - धाक, दरारा.

सलाह - योग्य हितवाद, उपदेश.

सल्तनत - मुलतानी, राज्य, फौज.

सवाई - वरचष्मा.

सांग - भाल्यासारखे परंतु दोरीने लांब फेकून  
मारण्याचे हत्यार.

साडे - ऐरणीपूजनाच्या वेळी वधूस वळे  
देण्याचा समारंभ.

साफदाल - स्वच्छ अंतःकरणाने.

सावोत्रा - साहसी हल्ला.

साहेबजादा - खुद्द राजपुत्र (औरंगजेब).

साहेब-नौबत - (अ.) प्रचंड असा  
हत्तीवर घालून सरदारांपुढे वाजवीत  
चालवावयाचा नगारा.

सुतरनाळ - उंटावरची तोफ.

सुभेदार - (अ. सूबा = प्रांत, फा.  
दार = धारण करणारा) प्रांताधिकारी.

सुमारी - (फा. सुमार्) मोजदाद, गणना,  
संख्या.

सुरनीस - (फा.) सरकारी कावदपत्रांवर  
शिकामोर्तत करणारा अधिकारी.

सुलतानडवा - साहसी हल्ला.

सेकार - शाकावरील गवत.

हक्करूसूम - रयतेकडून नाना प्रकारचे

जिन्नस घेण्याचे हक्क.

हजरतीस - धन्यास, स्वामीस.

हस - सात.

हंबीरी - मोठा पराक्रम.

हरिफाई - (अ.) वस्तादगिरी, शैरास  
सव्वाशेरी, धाडस, नाकावर टिच्चून.

हलखूद, हालखूद - जसे आवश्यक, योग्य  
तसे.

हलके करणे - कमी करणे.

हलगी - खंजीरी, डफडी.

हशम - पायदळातील शिपाई.

हात पोंचणे - संधी सापडणे.

हुनर - युक्ति, हिकमत, कौशल्य.

हेजीब - वकील.

हेळणा - (सं.) अपमान, तिरस्कार.

होणारानुरूप - विधिलिखितानुरूप, परमे-  
श्वरी योजनेप्रमाणे.

होत येतात - होत आले आहेत.

हौदा - (फा.) हत्तीवर बसण्याची उघडी  
अंबारी.

क्ष

क्षीरवृक्ष - उंवराचे झाड.











मल्हार रामराव चिटणिसांच्या सप्तप्रकरणात्मक शिवचरित्राची प्रा. भीमराव कुलकर्णी यांनी संपादिलेली ही चिकित्सक आवृत्ती अनेक दृष्टीने महत्त्वाची आहे. बखरीची मूळ संहिता शास्त्रीय दृष्टिकोनातून त्यांनी सिद्ध केली आहे. टीपांमध्ये उपलब्ध ऐतिहासिक साधनांद्वारे त्यांनी बखरीतील साऱ्या घटनांची ऐतिहासिक दृष्टीने चिकित्सा करून ह्या बखरीचे इतक्या मार्मिकतेने विश्लेषण केले आहे की, त्यामुळे बखरसंपादनाचा एक नवा आदर्श त्यांनी घातून दिलेला आहे. प्रत्यंतर-पुराव्याद्वारे इतक्या व्यापक दृष्टिकोनातून संपादिलेली ही पहिलीच बखर आहे, असे मी आतापर्यंत प्रसिद्ध झालेल्या बखरींच्या अवलोकनावरून निःसंदिग्धपणे म्हणू शकतो.

या आवृत्तीतील टीपा पाहिल्यानंतर ऐतिहासिक साधनांच्या आधाराने सिद्ध होणारे शिवचरित्र कोणत्या प्रकारचे असू शकेल याचीही कल्पना येते. म्हणूनच ह्या टीपा अभ्यासकांच्या दृष्टीने स्वतंत्ररीतीनेही अतिशय उपयुक्त आहेत असे वाटते. कारण साधनांबद्दलचे तारतम्य या टीपांतून फार चांगल्या रीतीने पाळले गेले आहे.

डॉ. रा. शं. वाळिंबे